

走进名校

基训提高与竞赛热身

走进名校编写组



小学语文
五年级上

由资深教师把关
抓每日思维训练
重综合能力提高
促语文竞赛热身
进名校集训辅导
东南大学出版社

前言

“走进名校”，多么诱人的美好目标！然而，名校在选拔优秀学生时，除了立足于学科基础知识外，对学生语文阅读与写作的综合能力及全面的语文素养提出了更高的要求。因此，拓宽语文学习和运用的领域，以教材为基础，进行开放性、系统性的训练便显得格外重要。实践证明，盲目、重复的训练只会加重学生负担，使学生失去学习的兴趣和信心。为了让学生学得轻松，练得扎实，提高得更快、更全面，我们精心编写了这套丛书。本丛书力求做到：

【由资深教师把关】 聘请长期从事各种语文学习竞赛指导的资深教师及名校扎根于教学一线的名师，集长期训练经验，精心设计编题，既体现多年教育经验，又渗透最新教育理念，力求实用性、指导性、系统性、灵活性。

【抓每日思维训练】 本书共 16 讲，采用“每日一练”的形式。“基础提高”部分以年级为阶段，结合教材的基础知识，设计较高要求的题型，以达到强化提高的作用。“奥语导练”部分以知识点与思维方法为训练主线，通过一个典型题例，有针对性地进行简明扼要的点拨提示。周末增加的“创新拓展”部分更是结合学生的社会实践和其他学科以及生活实际中的语文知识设计的开放题，让学生在训练中拓宽视野，举一反三，不断创新，迅速提高。

【重综合能力提高】 就知识本身来讲，单一的章节训练，对培养学生综合能力收效甚微，就遗忘规律而言，也难在学生头脑中形成系统知识。为此本书在编排中，将语文学科中的字、词、句、阅读、作文等基础知识点作了系统的归纳，有序地安排在每日一练中。另外，每 4 讲后安排一个综合能力训练与竞赛热身，目的是更有效地对前几讲内容从不同层面、不同角度、不同题型上进行综合训练。期中和期末测试更注意和前几讲内容有机结合，形成知识

走进名校

上的螺旋式上升,使学生的思维在循序渐进中得到发展和提高。

【促语文竞赛热身】《小学生语文报》等各种比赛,在注重基础知识的同时,越来越重视学生的社会实践与创新能力。本书精选和编写了此类题目和习作,可望给小选手们一个赛前热身。

【进名校集训辅导】目前,一批重点中学的民办班,为更多的学有所长的孩子提供了展示才华的天地,本书为适应这种需要,在题型上体现新,在题量上力求足,在思维上力求活。可以这样说,做本丛书的练习,犹如赛前的冲刺训练,犹如系统的集训辅导。学生在自主训练中,提前感受名校的学习特点,在开放性训练中,充分发挥潜力,超越自我,实现走进名校的美好愿望。

参加本书编写的有曹岚岚、杨美华、汉朝、逸凡、鲁卫红、陈露阳、芦珊、康兰英、易文心、白冰、方中良、张宏等。由于时间匆忙,书中难免有不足和改进之处,在此恳请各位教师、学生、家长在使用过程中给我们多提宝贵意见,以便于更好地总结,真正使该书成为家长辅导孩子的第一手资料,教师指导学生的第一手参考资料,学生自学的第一手实用材料。

本书在编写过程中,也借阅了其他一些参考资料,在此谨向这些原作者一并表示谢意!

走进名校 编写组

2002年7月

目 录

第1讲

- 星 期 一 汉语拼音/1
- 星 期 二 同义词/3
- 星 期 三 句子的基本形式/5
- 星 期 四 划分层次(总分段式)/7
- 星 期 五 读懂文章/9
- 周末园地 知识拓展训练/11

第2讲

- 星 期 一 汉语拼音/15
- 星 期 二 反义词/17
- 星 期 三 扩句/19
- 星 期 四 划分层次(承接段式)/21
- 星 期 五 审题要准/23
- 周末园地 知识拓展训练/25

第3讲

- 星 期 一 汉语拼音/29
- 星 期 二 多义词/31
- 星 期 三 缩句/33
- 星 期 四 划分层次(并列段式)/35
- 星 期 五 明确中心思想/37
- 周末园地 知识拓展训练/39

第4讲

- 星 期 一 汉语拼音/43
- 星 期 二 词语搭配/45
- 星 期 三 “把”字句与“被”字句/47
- 星 期 四 划分层次(因果段式)/49
- 星 期 五 选材要新/51

- 周末园地 知识拓展训练/53
- 综合能力训练与竞赛热身(一)/57

第5讲

- 星 期 一 汉语拼音/62
- 星 期 二 褒义词、贬义词/64
- 星 期 三 句式变换/66
- 星 期 四 划分层次(转折段式)/68
- 星 期 五 应用文:写书信、读后感/70

- 周末园地 知识拓展训练/72

第6讲

- 星 期 一 汉语拼音/76
- 星 期 二 词语归类(一)/78
- 星 期 三 标点符号的运用/80
- 星 期 四 概括层意/82
- 星 期 五 作文:扩写/84
- 周末园地 知识拓展训练/86

第7讲

- 星 期 一 汉字的笔画、笔顺/90
- 星 期 二 词语归类(二)/92
- 星 期 三 省略号用法/94
- 星 期 四 段落的划分/96
- 星 期 五 作文:续写/98
- 周末园地 知识拓展训练/100

第8讲

- 星 期 一 形声字/104
- 星 期 二 量词/106
- 星 期 三 破折号的用法/108
- 星 期 四 段意的概括/110
- 星 期 五 作文:改写/113

走进名校

周末园地 知识拓展训练/115
综合能力训练与竞赛热身(二)/119
期中测试/125

第9讲

星期一 多音字与同音字/131
星期二 词语理解/133
星期三 句子的排列/135
星期四 应用文:板报稿/137
星期五 归纳文章的主要内容
(一)/139

周末园地 知识拓展训练/141

第10讲

星期一 音近字与形近字/145
星期二 字的用法:着、了、过/147
星期三 修改病句(一)/149
星期四 归纳文章的主要内容
(二)/151

星期五 应用文:建议书/153

周末园地 知识拓展训练/155

第11讲

星期一 纠正错别字/159
星期二 关联词(一)/161
星期三 修改病句(二)/163
星期四 概括中心思想(一)/165
星期五 体会句子的思想感情/167

周末园地 知识拓展训练/169

第12讲

星期一 查字典/173
星期二 关联词(二)/175
星期三 修改病句(三)/177
星期四 概括中心思想(二)/179
星期五 文章的详略/181
周末园地 知识拓展训练/183
综合能力训练与竞赛热身(三)/188

第13讲

星期一 读文章回答问题
(一)/193

星期二 成语的来源/196

星期三 比喻与拟人/198

星期四 体会文章的思想感
情/200

星期五 作文:开头(一)/202

周末园地 知识拓展训练/204

第14讲

星期一 读文章回答问题
(二)/209

星期二 成语的运用/211

星期三 夸张与排比/213

星期四 文章中的照应/215

星期五 作文:开头(二)/217

周末园地 知识拓展训练/219

第15讲

星期一 读文章回答问题
(三)/223

星期二 歇后语/225

星期三 设问与反问/227

星期四 作文:过渡/229

星期五 作文:结尾(一)/231

周末园地 知识拓展训练/233

第16讲

星期一 古诗/237

星期二 谚语/239

星期三 理解句子含义/241

星期四 阅读:简述/243

星期五 作文:结尾(二)/245

周末园地 知识拓展训练/247

综合能力训练与竞赛热身(四)/252

期末测试/257

参考答案/263

第1讲

星期一

汉语拼音



基础提高

一、给带点的字选择正确的读音

胸襟(jīn jīng)

苍劲(jìn jǐng)

沃野(wò ào)

云锦(jīn jǐng)

二、在括号里填上既恰当又不重复的词语

() } 的绿荫
() }

() } 的空气
() }

() } 的翠竹
() }

() } 的大海
() }

三、选词填空

静寂 沉寂

1. 水面上渐渐(), 只见月亮的影子在水中摇晃。

2. () 笼罩着这座水上城市, 古老的威尼斯又沉沉入睡了。



奥语导练

在汉语拼音的考查中, 我们首先要分清一些易错的字母。比如: 发音容易混淆的, n 和 l 不分; z、c、s 和 zh、ch、sh, 平舌音和翘舌音不分。形体不易辨清的, 如 b、d、q、p、g。

练习时, 同学们要格外仔细辨认, 区别不同之处。

走进名校

四、给下面的字加上声母

()án	()án	()ǎo	()ǎo
蓝 天	男 生	恼 怒	老 师
()ǔ	()ǔ	()ì	()í
努 力	女 孩	立 正	离 开
()ǔ	()ǔ	()ī	()ī
祖 国	主 动	狮 子	思 考

五、选择声母,填在括号里

b	p	d	q	g
编()iān	导()ǎo	气()ì	球()ú	
宝()ǎo	贵()uì	群()ún	众	
曲()ǔ	调()iào	奔()ēn	跑()ǎo	
皮()í	革()é	不()ù	该()āi	
爬()á	动()òng	过()uò	去()ù	
大()à	盆()én	等()ěng	待()ài	

六、判断下列音节的声母是否正确,对的打“√”,错的打“×”

náo ()	lǜè ()	zhǒng ()	lián ()
挠	虐	总	年
cūī ()	cuàng ()	zhào ()	sēn ()
吹	创	造	森
lín ()	níng ()	shuāi ()	lǎn ()
林	宁	衰	览
fēn ()	nán ()	zāo ()	
芬	然	招	

星期二 同义词



基础提高

一、写出带有下列偏旁的字各三个

女() 木()

欠() 月()

彳() 亻()

二、照样子,填上合适的表示动作的词语

(播下)种子 ()空气 ()风光

()大门 ()云锦 ()胸襟

()故事 ()身体 ()微风

三、写出下列词语的近义词和反义词

近义词 反义词

疾驰——()——()

宁静——()——()

立即——()——()

秀丽——()——()



奥语导练

意义相同或相近的词叫同义词。恰当地使用同义词,可以把思想感情表达得更确切、细致,使语言丰富多彩。近义词的意义相近,但有种种细微的差别,在运用时一般不能互相代替。因此,运用时要仔细分辨。分辨可以从以下几个方面进行:

- (1) 分辨词义范围,如“成绩”与“成就”、“战争”与“战役”等。
- (2) 分辨语意轻重,如“损坏”与“毁坏”、“请求”与“恳求”等。
- (3) 分辨感情色彩,如“夸奖”与“夸耀”、“果断”与“武断”等。
- (4) 分辨使用方法,如“改正”与“改进”、“发挥”与“发扬”等。

走进名校

四、给下面的词各找两个近义词

舒服——	眺望——
喜悦——	清楚——
热忱——	阻挠——
坚固——	完全——

五、请在下列各句中的括号里填上“看”的近义词

1. 我们站在瀑布脚下(),啊!好伟大呀,千丈青山衬着一道白银。
2. 我们荡舟漓江去()桂林山水。
3. 同学们到医院()正在住院的王老师。
4. 他批示这些文件时,不是普通地(),而是仔细地审阅。

星期三

句子的基础形式



基础提高

一、给下列带点的字选择正确的读音

正(zhēng zhèng)月

戛(jiá gá)然而止

教诲(huǐ huì)

娓(wěi wéi)娓动听

二、下面句子中,如有用错“的、地、得”的,请标上“____”,再改正

1. 小播音员说得话,我们听的一清二楚。
2. 佳作集里有我写得文章,我能不高兴吗?
3. 我们在祖国的怀抱里幸福的成长。
4. 我清清楚楚的记得,故事得大意是这样的。

三、下面句子中,如果是打比方的,请在()内打“√”

1. 我听得入了迷,恍如身临其境。()
2. 我在田老师那里,听了上千个故事,有如春雨点点,滋润着我。()
3. 掠过云朵,我看见了地面上的房屋像鸽子笼,绿树像小草,汽车像甲虫,公路像一条带子,一切都变得那么小。()
4. 我仍然像 40 年前的小学生那样,恭恭敬敬地向他行礼。()



奥语异练

句子是用词和词语(词组)构成的,能够表达完整意思的语言单位。

句子依照用途和语气分为四种类型。①陈述句(如:我们去跑步。)②疑问句(如:这不是伟大的奇观吗?)③祈使句(如:请不要在公共场所吸烟。)④感叹句(如:这里的景色真美啊!)

句子依照结构又可分为单句和复句。单句是不能分拆成两个或两个以上的分句的句子。复句则由两个以上关系密切的单句组

走进名校

成,一般借助关联词的作用将单句组合起来。

四、判断下列句子各属于什么句型(祈使句、陈述句、疑问句、感叹句),在括号里加以说明

1. 海上日出的景象不是伟大的奇观吗? ()
2. 哎,奶奶哪里知道我的心事? ()
3. 别了! 可爱的中国,我全心爱着的中国! ()
4. 请你把窗户打开。 ()

五、照样子,将下列句子合并成一个句子

例如:我们请老师。老师讲故事。

组成:我们请老师讲故事。

1. 年轻的妈妈请大夫。大夫给孩子治病。

组成:_____

2. 孩子爬上桅杆。孩子追猴子。

组成:_____

星期四 划分层次(总分段式)



基础提高

一、给下列多音字组词

正 { zhēng ()
zhèng ()

数 { shǔ ()
shù ()

盛 { shèng ()
chéng ()

散 { sǎn ()
sàn ()

二、填上适当的量词

一()庙 一()老师 一()班
一()小诗 一()故事 一()人家
一()亭子 一()花 一()花园
一()拐杖 一()种子 一()村子

三、给下面句子中带点的字选择恰当的意思,在括号里填上

序号

1. 太阳像负着什么重担似的,慢慢儿,一纵一纵地,使劲儿向上升。

“负”的意思是() ①背; ②担负; ③失败

2. 阳光透过云缝直射到水面上。

“透”的意思是() ①穿透; ②透彻; ③显露



奥语导练

段落是由多个句子组成的。要给段落划分层次,就要弄清楚段中句与句之间的关系。因此,要求能掌握由不同关系组成的不同段式:①总分段式;②承接段式;③并列段式;④因果段式;⑤转折段式;⑥其他段式(包括“层递段式”、“主从段式”、“交叉段式”等)。

总分段式。在段落中,有总述句(或中心句),用具体的事例围

走进名校

绕着总述句(或中心句)写。这种关系的段落结构,一般有这样几种:“总述—分述”;“分述—总述”;“总述—分述—总述”。

四、阅读下面的语段,完成后面的习题

我在回家的路上,捉到了一只花蝴蝶。我把它放在手上仔细一看,美丽极了。只见它绿色的翅膀上点缀着黄色的小点,边上镶了一道粉红的花纹,两对翅膀像蒲扇似的扇个不停。身子毛茸茸的,头顶上有一道深红色的花斑,触角像两根细丝似的向外弯曲着。六只小脚红红的,长在毛茸茸的身子下边的两侧,一伸一缩,像刚出生的婴儿手脚乱蹬的样子。

1. 这段话主要写了_____的外形及其_____的特点,文中_____这句话总述了这个意思。下文是从_____,_____,_____,_____,_____几个方面进行分述的。

2. 用“|”把这段话分成两层。

星期五 读懂文章



基础提高

一、把下列词语补充完整,并解释

身()其境_____

引人入()_____

戛然而()_____

()()动听_____

二、加标点

1. 他口才 文笔都很好

2. 亭子外边 花开得很茂盛 小孩子伸出小手指念叨着
八枝 九枝 十枝

3. 妈妈拦住了他 说 你折一枝 他折一枝 后边歇脚的人就看不到花儿了

三、把下面句子中用词不当的地方改正过来

1. 我们要努力改进缺点。()

2. 小红端正了学习目的。()

3. 李东和我热烈地握手。()

4. 老师鼓舞我好好学习。()

5. 会场上响起了热情的掌声。()



奥语导练

读懂一篇文章要运用一边读,一边想的读书方法,理解字词含义,读懂每一句话,能给课文分段和概括段落大意,能抓住课文的主要内容。我们具体可以从以下几方面做起:①审题目,了解重点。②初读一遍,理清思想。③抓线索,知结构。④精读重点,深入理解。⑤赏读品析,领悟情感。

走进名校

四、阅读下文,完成练习

比珠宝更宝贵的

无论是古代还是现代,珍珠、玉石都是很宝贵的东西。可是,对于每个人来说,还有比珠宝更宝贵的东西,那是什么呢?

我先讲两个古代的故事给你听。

春秋末年,有一个人得到一块玉石,想把它送给宋国的城门官乐喜。乐喜拒绝接受。对那个人说:“如果你把玉石送给我,你失掉了宝,我也失掉了宝。”

东汉的向辰捡到了珠宝,他想法把珠宝交还给失主,坚决不接受失主给的报酬。在句辰看来,捡到东西还给人家是应该的,怎么能要人家的东西呢?

听了这两个故事,你们是否懂得了什么东西比珠宝更宝贵了?对,是人的道德品质。高尚的道德品质,是比珍珠、美玉还要宝贵万分的,让我们永远记住吧!

1. 在文中,用“_____”画出一个反问句;用“~~~~~”画出一个设问句。

2. 把本文分成三段。

3. 分别写出第3、4自然段的段意。

4. 乐喜说:“如果你把玉石送给我。你失掉了宝,我也失掉了宝。”其中“你失掉了宝”的“宝”指的是(),“我也失掉了宝”的“宝”指的是()。

5. 读了这篇文章,你懂得了什么道理?

周末园地

知识拓展训练

一、画出句中用错的字,把正确的写在括号里

1. 夜幕降临了,天色很暗,小红走过来,我竟没认出来。
() ()
2. 地上忽然出现了许多蚂蚁,这是什么原因?我到要看个究竟。
() ()
3. “秋老虎”可真厉害呀;热得人们难受急了。() ()
4. 我家买了台新电扇,不但势样好看,还带摇控呢。
() ()
5. 夜深了,星星向宝石一样,密密麻麻地部满了夜空。
() ()

二、给带点字选择正确的解释

闻: ① 听见; ② 听到的事情、消息; ③ 出名,有名望的

1. 但闻人语响。()
2. 我每天晚上都看新闻联播。()

染: ① 用染料着色; ② 沾染,感染

3. 他不讲卫生,结果染上肝炎病。()
4. 小站被打扫得一尘不染。()
5. 奶奶把头发染得乌黑。()

三、把下面排列错乱的句子,按事情发展的顺序重新排列

- () 售票员阿姨热情地介绍沿线车站的情况。
- () 汽车到站了,乘客们陆续下车。
- () 阿姨认真检票。
- () 阿姨很有礼貌地请他补票。
- () 乘客们夸奖阿姨。
- () 一名乘客没有买票想借着人多逃票。
- () 汽车从起点站开动了。

走进名校

四、习作

题目：发生在_____的一件事

- 要求：1. 把题目补充完整；
2. 把事情经过写具体。

五、创新拓展

笑

高士其

随着现代医学的发展，我们对于笑的认识，更加深刻了。

笑，是心情愉快的表现，对于健康是有益的。笑，是一种复杂的神经反射作用，当外界的一种笑料变成信号，通过感官入大脑皮层，大脑皮层接到信号，就会立刻指挥肌肉或一部分肌肉动作起来。

小则嫣然一笑，笑容可掬。这不过是一种轻微的肌肉动作，一般的微笑就是这样。

大则是爽朗的笑，放声的笑，不仅脸部肌肉动作，就是发声器官也动作起来。捧腹大笑，手舞足蹈，甚至全身肌肉、骨骼都运动起来了。

笑在胸腔，能扩张胸肌，使人呼吸正常。

笑在肚子里，腹肌收缩了又张开，及时产生唾液，帮助消化，增进食欲；促进人体的新陈代谢。

笑在心脏，血管的肌肉加强了运动，使血液循环加快，使人面色红润，神采奕奕。

笑在全身，全身肌肉都动作起来，兴奋之余，使人睡眠充足，精神饱满。

笑也是一种运动，不断地变化发展。笑的声音有大有小；有远有近；有高有低；有粗有细；有快有慢；有真有假；有聪明的，有笨拙的；有柔和的，有粗暴的；有爽朗的，有娇嫩的；有现实的，有浪漫