

知名教辅专家 希扬主编

人民教育出版社

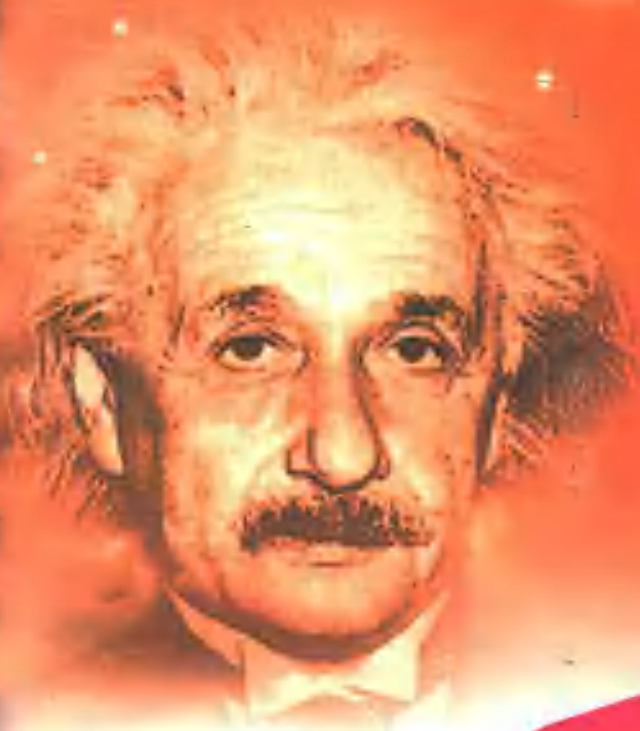
大象出版社 联合出版

课堂要革命 · 学生要创造

发散收敛整合

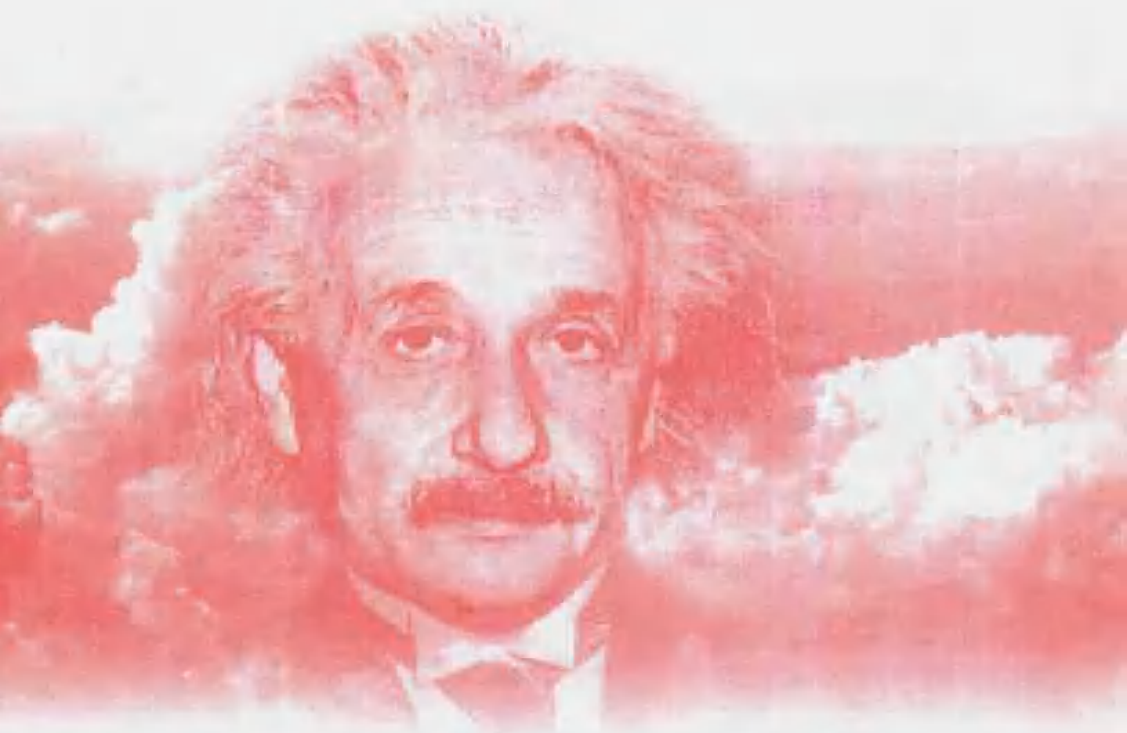
(双色版)

发散收敛 知识整合 开放求索



本册主编 邵建中

初二语文(上)



发散·收敛·整合

FASAN SHOULIAN ZHENGHE

初二语文（上）

丛书主编：希 扬

本册主编：邵建中



人民教育出版社

大象出版社

《发散·收敛·整合》丛书编委会

主 编 希 扬
副主编 源 流
编 委 胡祖明 王兴桃 江家友 李祥伦
丁贵禧 任 远 红 雨 龚为标
王代益 赵修灼 何六玮 饶长源
张让庆

本册书名 《发散·收敛·整合》初二语文(上)
本册主编 邵建中
本册撰稿 赵万军
责任编辑 杨 娟
出 版 人民教育出版社 大象出版社
发 行 大象出版社
印 刷 河南第一新华印刷厂
版 次 2002 年 5 月第 1 版
印 次 2002 年 5 月第 1 次印刷
开 本 890 × 1240 1/32
印 张 5.625
字 数 205 千字
印 数 1—44 600 册
书 号 ISBN 7 - 5347 - 2788 - X/ · 2246
定 价 6.80 元

欲穷千里目 更上一层楼

——《发散·收敛·整合》代序

文因名人撰写,当行之久远;书因名家作序,将蓬荜生辉。而我们既非名人,也非名家,只是参与了希扬主编的《发散·收敛·整合》这套丛书的策划与评审工作,谈谈与主编接触的感受以及评审中的切身体会,也许会在这套书的读者中找到几个知音。

过去的几年

“不曾‘异想’,就不能‘天开’”,“想前人未想之想,事前人未事之事”是主编常爱说的话,常爱做的事。早在八年前,他策划《三点一测》时就说过:“我们为什么不可以编一套教辅,让上百万的学习者、应试者一看就心明眼亮,在学习应试中不走弯路?”八年前,《三点一测》一上市就异军突起,一鸣惊人。之后,他编著一套响一套。而今,即将付梓问世的这套《发散·收敛·整合》丛书,将会以它创意上的独出心裁、内容上的深层魅力、方法上的独树一帜而受到广大读者的喜爱,将是同步教辅图书新的里程碑。

最新的奉献

这套《发散·收敛·整合》丛书,是作者奉献给初一至高三中学生的与教学同步的新型素质教育丛书,是《发散思维大课堂》的姊妹篇。

何谓发散思维、收敛思维、知识整合?

发散思维即求异思维,是通过对比已知信息进行多方向、多角度、多渠道的思考,从而悟出新问题、探索新知识或发现多种解答或得出多种结果的思维方式。

收敛思维即求同思维,是指从已知信息中寻觅正确答案的一种有方向、有范围、有层次的思维方式。

发散思维、收敛思维在思维过程中紧密联系,它们是辩证统一的。

前者表现思维的广度,后者体现思维的深度。

知识整合是对学科之间知识、技能的沟通和迁移,使学科知识在更大的范围为综合化,突出和凸现知识的运用和创新过程,把综合素质的培养落到实处。

发散—收敛—整合,是新世纪素质教育大课题的三部曲,三者相辅相成。从基础知识的学习到发散思维能力的延伸,再到总结规律,形成自己的知识网络,最后通过知识整合,形成运用所学知识解决问题的能力;由浅入深,由此及彼,环环相扣,有条不紊,体现了学生创新思维的形成全过程。

这套丛书按照新的时代要求和素质教育理念,力图体现新的课程观、教材观、教学观和学习观,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,以提高学生综合素质为目标,旨在促进学生主动的、生动活泼的学习,促进学生的全面发展,是一套崭新的,具有开放性、探究性,时代感强,视野开阔,方法独特的素质教育丛书。

真诚的希望

目前,素质教育对教学提出了更高的要求。培养和造就无数有慧心、有灵气、会学习、会沟通、善协作、守诚信、富有团队精神的综合型人才,是我们教育工作者和出版工作者的神圣使命,是我们研究的重大课题。我们殷切地企盼这套丛书问世以后能听到全国莘莘学子与辛勤耕耘的导师的反馈意见,从而使之在今后的修订中不断臻于完善。

丛书评论组

前言

敛散思维即收敛与发散思维。收敛思维又叫求同思维,是指从已知信息中产生逻辑结论,寻觅正确答案的一种有方向、有范围、有层次的思维方式。它是深刻理解概念、正确解决问题、完整掌握知识系统的重要思维方式。发散思维即求异思维。它是对已知信息进行多方向、多角度、多渠道的思考,不局限于既定的理解,从而提出新问题、探索新知识或发现多种解答或得出多种结果的思维方式。

发散思维与收敛思维在思维过程中紧密联系、交替使用,它们是辩证统一的。收敛思维体现思维的深度,发散思维表现思维的广度,二者的有机结合,可缔造灵性空间,活化思维,提高认知水平和创造思维能力,从而达到开启心扉、挖掘潜能、提高整体素质的目的。

本书紧扣教学大纲,与现行教材同步,紧密联系学生的学习实际,全面深入地反映 2001 年以来各省、市中考试题情况,力求贴近整个教学环节,增强学生思维的灵活性、拓展性,以提高学生解决实际问题的能力。

本书每章(单元)均由以下六个部分组成:

基础知识指要 依据现行教学大纲、考试大纲,指明知识的学习要求和要点,并将整个初中三年的全程目标分解到每章(单元),确保学生达到教学大纲在知识、技能、综合素质诸方面提出的要求。

重点难点剖析 帮助学生突出重点,精辟地分析、引导、诠释疑难问题,提供化解难点的思路和方法。

中考破误捷径 通过对中考试题不同思维方式的分析,寻根探源,释疑解惑,排除思维障碍,点拨避错技巧,从而使读者获得最正确、最简捷的解题思路和方法。

敛散思维导练 通过对题型发散、正向收敛、最优收敛、侧向发散、逆向发散、转化发散、多向发散、综合发散等各种模式例题的分析与指导练习,强化学生思维训练,培养敛散思维能力。

知识整合实践 对学科每章(单元)知识进行全面系统的整理和提炼,加深各个知识点间的联系,在巩固知识的基础上加强运用,提高学生分析问题、解决问题的能力。本栏目中还设置联系实际指导、理(文)科综合园地、中考名题点评、竞赛新题开悟四个小栏目并配备了例题。

提高能力测试 每章(单元)设置综合能力测试题一套,用以提高学生对学科知识体系和规律性的整体掌握水平及分析问题、解决问题的能力。这可以帮助学生检验课堂学习效果,同时家长也可借此了解学生对课本各章节知识的掌握程度。书后附有参考答案。

另外,对解题方法及其注意事项和解题时容易犯的错误,在解题结束后,增加了“点评”及“警示误区”,指出其错误的缘由。

本书主要用到如下敛散思维:

正向收敛 是按照常规习惯形成的,沿着固定方向,采用一定的模式或方法进行思考的思维方式。

最优收敛 是一题多解或构造法中最佳解法的思维方式。

侧向发散 是从知识之间的横向联系出发,即从同一学科的不同分支出发,或从不同学科的有关原理或规律出发,去模拟、构造、分析问题,寻求解答的思维方式。

逆向发散 是从习惯思路的反方向去分析解答问题的思维方式。

转化发散 是保持原命题的实质而变换其形式的思维方式。

多向发散 是从多方面思考同一问题,使思维不局限于一种模式或一个方面,从而获得多种解答的思维方式。

综合发散 是通过教材各章(单元)知识点之间的联系、一个学科与其他学科之间的联系,进行综合思考的一种思维方式。

总之,本书由浅入深,精析多练,学练结合,阶梯训练,逐步提高,并揭示中考的测试规律,使学生的复习与应试实际更贴近,从而提高学生灵活运用知识的能力,增强迁移应变和创造性思维能力。

由于本书编写时间紧迫和编者水平所限,不妥之处,祈望读者不吝赐教。

编者

2002年3月

目 录

发散·收敛·整合

初二语文(上)

1 第一单元

《人民解放军百万大军横渡长江》 《美
“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》 ·《“挑战
者”号追思》 《谁是最可爱的人》 ·《种树
“种到”联合国》

1 基础知识指要

1 重点难点剖析

5 中考破误捷径

6 敛散思维导练

12 知识整合实践

13 提高能力测试

21 第二单元

《阿长与〈山海经〉》 《驿路梨花》 《一
面》 ·《我的信念》 ·《吾家有女初长成》

21 基础知识指要

21 重点难点剖析

25 中考破误捷径

27 敛散思维导练

33 知识整合实践

35 提高能力测试

45 第三单元

《荔枝蜜》 《猫》 ·《斑羚飞渡》 ·《心
中的鹰》 ·《鹤群翔空》

45 基础知识指要

45 重点难点剖析

48 中考破误捷径

49 敛散思维导练

发散·收敛·整合

初二语文(上)

59	知识整合实践
62	提高能力测试
71	期中综合测试

79 第四单元

	《郭沫若诗两首》(《天上的街市》《静夜》)
	《现代诗三首》(《纸船》《我是一条小河》《色彩》)
	·《我为少男少女们歌唱》·《乡愁诗两首》
	(余光中《乡愁》席慕蓉《乡愁》)·《外国诗两首》(《假如生活欺骗了你》《未选择的路》)
79	基础知识指要
79	重点难点剖析
81	中考破误捷径
83	敛散思维导练
91	知识整合实践
93	提高能力测试

103 第五单元

	《短文两篇》(《三峡》《记承天寺夜游》)
	《闲情记趣》·《周处》·《晏子故事两篇》
	《诗五首》(《使至塞上》《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》《春望》《登飞来峰》《论诗》)
103	基础知识指要
103	重点难点剖析
107	中考破误捷径
109	敛散思维导练
114	知识整合实践
119	提高能力测试

128

第六单元

《五柳先生传》·《小石潭记》·《观潮》
·《寓言四则》(《画蛇添足》《买椟还珠》《滥竽充数》《塞翁失马》) 《诗词五首》(《渡荆门送别》
《秋词》《赤壁》《过零丁洋》《浣溪沙》·《山下兰芽短浸溪》)

128

基础知识指要

128

重点难点剖析

131

中考破误捷径

133

敛散思维导练

138

知识整合实践

144

提高能力测试

143

期中综合测试

151

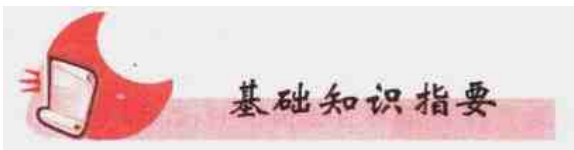
期末综合测试

159

参考答案

第一单元

《人民解放军百万大军横渡长江》《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》
《“挑战者”号追思》《谁是最可爱的人》《种树“种到”联合国》



1. 本单元的课文,或者反映重大的历史事件,或者反映众口传诵的英雄业绩,或者反映人类的科学实践。

2. 本单元的课文都是在报刊上发表的消息、通讯、评论,前二者属于记叙文,后者属于议论文。

3. 了解新闻的基本常识,掌握消息的要素结构和特点。

4. 理解消息与通讯之间的联系和区别,体会通讯运用叙述、描写、说明、议论和抒情等多种表达方式表现文章中心的特点。

5. 学习《人民解放军百万大军横渡长江》一文结构严密、语言准确简洁、感情色彩鲜明、气势雄浑的特点。

6. 领会《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》一文的内容以及这一事件所产生的重大影响。

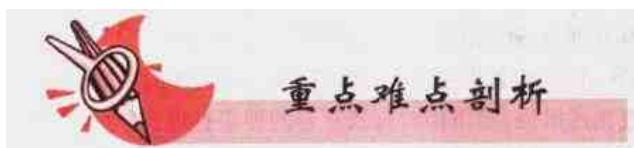
7. 理解《谁是最可爱的人》一文的选材特点,学习中国人民志愿军战士的崇高品质,弄清文中所选三个事例之间的内在联系,领会运用不同的材料反映同一中心的方法。

8. 结合文体的特点,提高搜集、筛选和整理信息的能力。

9. 逐步养成读报的习惯。

10. 初步学习消息的写作和缩写的方法。

11. 了解短语知识和主谓短语。



本单元的文章都属于新闻体裁范畴,它要求及时、准确地报道国内外新近发生的有社会意义的重大事实。广义的新闻泛指消息、通讯、特写、报告文学以及新闻评

论等;狭义的新闻则专指消息

1. 关于消息和通讯的基本知识

新闻的特点:(1)真实性。所报道的事件内容必须是真实准确的,绝不能虚构和夸张,“让事实说话”是新闻的最基本的特征之一。(2)简明性。篇幅短小,语言要简洁、精练、简明、扼要地报道出事实的内容,针对性强。(3)及时性。报道一定要迅速及时,体现“新”的特点。

消息的结构:通常包括有标题、导语、主体、背景、结束语等五部分。其中标题、导语、主体是消息中必不可少的部分,而背景和结语有的蕴含在主体里面,有的则省略。但最近报纸中出现了新的消息形式——标题消息,即只有标题出现,其他均省略。

消息的要素:时间、地点、人物、事件的(起因、经过、结果)。这与记叙文的六要素是相同的。

消息的标题:通常由主标(正标)、引标(肩标)、副标组成。一般引标在上,字体略小;主标居中,字体较大;副标在下,字体稍小,并且大多数情况是前面加破折号。三标齐全是消息的一种形式,有的没有引标,有的没有副标,但是主标题是必不可少的。

消息的导语指的是消息开头的第一段或第一句话,它扼要地揭示了消息的核心内容;主体是消息的躯干,它用充足的事实表现主题,是对导语内容的进一步扩展和阐释;背景指的是消息发生的社会环境和自然环境;背景和结语有时可以暗含在主体中。

倒金字塔结构:专指消息的结构,又叫“倒三角”。起源于19世纪60年代美国南北战争期间。即最重要最新鲜的事实最先说(导语),然后对导语中重要的事实补充、解释(主体),其次是必要的背景材料,最后是次要事实。

通讯的特点:新闻(广义)体裁的一种,又叫通讯报道,它可通过对典型事例和细节的描写,对所报道的事实,作全方位、多侧面的表现。在表达方式上,除叙述以外,还有描写、说明、抒情、议论等多种。它和消息一样,都要求“让事实说话”,都讲究时效。

通讯和消息的区别:

- (1)消息的标题有较为固定的三种形式,通讯的标题没有固定模式。
- (2)消息的结构有五部分,通讯的结构灵活不固定,多种多样。
- (3)两者都要求真实、准确,但通讯在真实的基础上可以有合理的想像、推理成分。
- (4)消息的时效性比通讯强,通讯相对有较从容的搜集整理材料的时间。

(5)消息以叙述为主,也可适当抒情议论;通讯以叙述为主,但大都综合运用描写、说明、议论和抒情等多种表达方式,比消息的语言更详尽、具体、生动、形象,更具感染力。

(6)在篇幅上,通讯较长,而消息则相对较短。

2. 筛选、整理信息

信息,是作者在文章中要报道的消息,它对阅读具有未知性,它可以是事实、理论、观点、设想等。

筛选信息,就是要根据命题的指令,借助比较对照,选出切合(正确)的信息,筛去不合(错误)的信息。整理信息,就是把筛选出来的切合的信息进行加工,使之有条理有秩序。

3. 短语

(1)短语的性质:短语又叫词组,是由两个或者两个以上的词按一定的方式组合而成的语言单位。它大于词而小于句子,短语后没有点号。

(2)短语的构成方式:

①词和词按照一定的语法顺序直接组合成短语。例如:“全国人民学习解放军”、“解放军学习全国人民”、“综合素质”、“横渡长江”等。

②词和词之间借助虚词组合成短语。例如:“初步的调查”“纯洁和高尚”等。

4. 主谓短语

(1)由两个表示被陈述与陈述关系的词组成的短语,叫主谓短语。其中表示被陈述的对象的是主语,一般由名词、代词充当,或者名词化词语充当,回答“谁”、“什么”的问题;用来陈述主语的是谓语,一般由动词、形容词充当,回答“干什么”、“怎么样”的问题。主语用“ ”表示,谓语用“ ”表示。例如:“飞机爆炸”、“声调缓慢”等。

(2)主谓短语在使用上要注意的是主语和谓语之间搭配要合理,配合要恰当。例如:一般说“物质生产”,而不说“物资生产”;说“物质生活”,而不说“物资生活”。

5. 怎样阅读消息和通讯

一张报纸,政治、经济、法律、教育、文化、体育等各方面的消息都有,不可能也完全没有必要全部精读,这就需要在浏览的基础上,根据自己工作需要和兴趣,有选择地去精读或者略读。浏览,看看标题即可;略读,不仅要看标题、导语,而且要弄清楚事情的六要素;精读,则要逐字逐句读,要了解事情发生的全部过程,要分清消息的六要素和结构形式,要读出它的宣传和教育的意义。略读通讯要了解主要的事实或者典型事例;精读,则需要仔细阅读其描述典型事例的细节,了解语言的生动性、形象性以及其中表达的思想感情等。

6. 《人民解放军百万大军横渡长江》的主题和严密的结构

《人民解放军百万大军横渡长江》及时报道了震惊中外的人民解放军百万大军横渡长江的概貌,并分析说明了国民党军队士气低落的根本原因,表现了我人民解放军英勇善战、锐不可当、所向披靡的英雄气概,洋溢着胜利的豪情。

本文电头后到“均是人民解放军的渡江区域”是导语部分。导语部分从渡江战役的人员、数量、战线的长度和区域以及战斗的情况等方面进行说明,及时准确地概述了渡江战役的胜利成功,使人对事件有了完整的印象,并领起下文。

主体部分分为三个层次。从“20日夜起”到“24小时内即已渡过30万人”为第一层,写中路军渡江情况;从“21日下午五时起”到“不起丝毫作用”为第二层,写西路军渡江情况并加以评论;从“汤恩伯认为……”到篇末为第三层,写东路军渡江情况。这三个层次之间严谨有序,首先在时间上衔接,中路军渡江在先,西、东路军在后;其次在渡江部队自然衔接以外,还注意了内容上的照应过渡和衔接,如第二层有“和中路军所遇敌情一样……”与第一层衔接,第三层有“我东路35万大军与西路同日同时发起渡江作战……”与第二层衔接,另外,中、西两路军所遇的敌军的抵抗甚微,东路军所遇之抵抗较顽固,所以中、西路军先写,东路军后写。

7.《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》的内容及材料的筛选

《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》真实、及时、多层次、多角度地报道了1986年美国航天飞机爆炸的详细情况,以及在全美所引起的巨大反响和对航天事业所造成的巨大影响。

本文的主体部分不是按照时间的先后顺序来组织材料的,而是围绕中心多角度、多层次来组织材料。第3至6自然段写美全国社会各界的反映——先概述“全国上下极为震动”,后分写总统和夫人、国会、教堂、宣传机关、现场目击观众的反映,最后以里根总统的讲话结束;第7至8自然段写宇航局的动态和专家对事故原因的推测;第9自然段写女教师麦考利夫的学生们的悲哀;最后两段写本事件对航天事业的近期和远期的影响。这样组织材料,便于从不同方面,不同角度报道大量有新闻价值的事实和信息,使读者对其有了全方位的了解。

8.《谁是最可爱的人》选取的三个典型事例所表现的思想感情和其中的内在联系

第一个事例——松骨峰战斗,侧重写战士们对敌人的恨,表现出志愿军战士的英雄主义精神和坚韧刚强的品质;第二个事例——马玉祥火中救朝鲜儿童,侧重写战士们对朝鲜人民的爱,表现了他们的国际主义精神和纯洁高尚的品质;第三个事例——防空洞中的谈话录,侧重写战士们的乐观主义精神和爱国主义精神,表现出他们淳朴谦逊的气质和美丽宽广的心灵。

三个事例共同来表现志愿军战士的崇高品质和思想境界,但侧重点又有不同,前两个事例侧重于从战士们对敌人的恨、对朝鲜人民的爱角度来表现,第三个事例,着重于揭示战士的美好心灵,是产生前两个事例的思想基础。所以,三个事例从不同的侧面揭示了志愿军战士崇高的思想境界,构成了一个不可分割的整体。



中考破误捷径

例1 加点字的拼音完全正确的是 ()

- | | | |
|-------------|----------|--------|
| A. 相中 zhòng | 豁亮 huò | 箕畚 běn |
| B. 淳朴 chún | 祈祷 qǐ | 霪雨 yīn |
| C. 差事 chāi | 珊瑚 hú | 干涸 gù |
| D. 匀称 chèn | 踉跄 qiàng | 隳突 huī |

解题点拨 此题源于北京市崇文区1999年初中毕业升学统一试卷,所考查的是形声字、多音字的识读,其中涉及声调的知识。题干要求从拼音方面析解正误,运用抓特征法不难看出:

B项中存在的问题,主要是声调的错误。祈祷,“祈”应读为 qí,不读 qǐ;霪雨,“霪”应读 yín,而不读 yīn。

C项中,干涸的“涸”,作为形声字却不能读 gù 音,正确的是 hé——干涸(hé)。

D项中,匀称的“称”,是一个多音字,此语言环境应读 chèn——匀称(chèn)。

B、C、D选项中均有错误,运用筛选法,正确答案是A项。

例2 下列句子中“像”字的作用,与其他三句不同的一句是 ()

- 表弟是什么样子呢?可像他爸爸呢?
- 陈伊玲穿着嫩绿色上衣,咖啡西裤,就像春天早晨一株亭亭玉立的小树。
- 春天像刚落地的娃娃,从头到脚都是新的,它生长着。
- 十个被鲜血泡过的手指头肿得像个大熊掌。

解题点拨 本题源于1998年昆明初中毕业、高中招生试卷。所考查的知识点是关于“像”的几个义项。

- ①表示比喻。
- ②表示比较
- ③表示举例。
- ④名词,指图像、肖像等。

以此我们可以分析,A项符合②,是“表弟”和“他爸爸”作个比较;B项符合①,是比喻陈伊玲像小树一样亭亭玉立;C项符合①,是比喻春天像娃娃;D项也符合①,是比喻手指像大熊掌。

可见,B、C、D三项中的“像”均表示比喻,只有A项表示比较,因此,正确选项为A。



敛散思维导练

典型例题(一)

新闻,也叫_____,要_____地报道国内外_____发生的有社会意义的事实。

分析 此题是常用来考查文体知识的填空题型。可采用识记法。上面的答案依次是“消息”,“及时”、“准确”,“新近”。

正向收敛

例1 选择正确答案填空

1. 狭义的新闻指_____。

2. 一篇消息通常包括_____,_____,_____,_____,_____五部分。有时_____,_____可以蕴含在_____中。

3. 通讯除了叙述以外,还可运用_____,_____,_____,_____等多种表达方式。

4. “_____”是新闻的最基本的特征之一。

A. 主体 B. 描写 C. 说明 D. 消息 E. 标题 F. 议论

G. 让事实说话 H. 导语 I. 结语 J. 背景 K. 抒情

分析 此题是选择题和填空题的综合。意在考查学生对新闻基本知识的归结。正确答案1是D;2依次是E、H、A、J、I、J、I、A;3是B、C、F、K;4是G。

例2 指出判断有误的一项 ()

A. 消息的五部分中标题、主体和结语三部分是必不可少的。

B. 消息和通讯都要求用事实说话;但通讯的内容比消息详尽、具体、形象,时效性却不如消息。

C. 新闻,从广义上讲,包括消息、通讯、报告文学等;从狭义上讲,专指消息。

D. 一份报纸,占主要地位的是消息、通讯、评论。

分析 此题是一道判断选择题,目的就是检查对新闻知识掌握的情况。题目要求是判断出有误的一项,也就是说四个选项中有三个是正确的,只有一项是错误的。我们要依据新闻的知识对选项进行筛选,B项讲的是消息和通讯的异同;C项讲的是新闻的范围;D项讲的是新闻体裁文章在报纸中的地位。而A项讲的是消息的结构,说“标题、主体和结语三部分是必不可少的”是不恰当的。正确的是“标题、导语、主体三部分是必不可少的”。所以,B、C、D三项没有错误,有错误的是A,正确答案

案选择 A。

典型例题(二)

对课文内容理解正确的一项 ()

A.《人民解放军百万大军横渡长江》这则消息及时、准确地报道和展示了震惊中外的渡江战役概貌,反映了众口传诵的英雄业绩。

B.《谁是最可爱的人》真实而生动地表现了中国人民志愿军可歌可泣的英雄事迹和崇高的思想境界。

C.《美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸》这则通讯,及时报道了航天飞机失事的详细情况和在美国上下所引起的反响。

D.《种树“种到”联合国》这则消息,报道了沙区人民团结自救,坚持不懈治沙治穷的精神。

分析 这是一道体现本单元课文体裁和内容的综合判断题。要求学生能够针对所学知识作出正确判断。A 项中前面有体裁的判断和主要内容的概括都正确,而“反映了众口传诵的英雄业绩”的概括不恰当,与原文的内容不相符;C 项说“《美‘挑战者’号航天飞机升空后爆炸》这则通讯”,判断有误,因为本文的体裁是消息,消息和通讯是有区别的;D 项中对体裁的判断和内容的概括都是有误的。应该是:《种树“种到”联合国》这则通讯,报道了王果香种树“种到”联合国的事迹,说明了改造生态环境是关系全人类命运的大问题。经过以上的综合分析,可知 A、C、D 均有误,正确的一项是 B。

多向发散

例 3 判断下列语句内容的正误

1.《人民解放军百万大军横渡长江》是毛泽东同志为新华社写的一篇新闻稿,标题概括了这则消息最主要的内容。 ()

2. 一则消息必不可少的三部分是标题、导语、主体。它要求用事实准确及时地对人与事进行报道,而事实必须要具体而生动。 ()

3.《谁是最可爱的人》是现代作家魏巍写的一篇通讯,初一我们还学过他写的记叙文《小橘灯》。 ()

4. 通讯在对事实进行报道时,要选择典型的事例,全面地深入地反映事物的本质;同时还可以综合运用多种表达方式,把事实报道得更加生动形象。 ()

分析 此题要求判断正误,是对题干所给的内容作出正确的判断,是因为有了先学习而后进行的思维形式。1 项中关于作者、体裁和标题的叙述是正确的;2 项中前面对消息的叙述是正确的,只是后面“事实必须要具体而生动”的说法不恰当,消息要求概括简明,通讯才要求具体而生动,所以 2 项是错误的;3 项中对魏巍的判断