

50 Bai Ai Tu Shou

爸爸在天上看我



Kun Yu

韩东 著

河北教育出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

爸爸在天上看我/韩东著. —石家庄: 河北教育出版社, 2002.4

(年代诗丛/韩东主编)

ISBN 7-5434-4666-9

I. 爸... II. 韩... III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 013982 号

书 名 爸爸在天上看我

作 者 韩 东

责任编辑 楚 尘

装帧设计 张志伟

出版发行 河北教育出版社

(石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 山东新华印刷厂德州厂

开 本 787×1092 1/32

印 张 9.5

字 数 180 千字

版 次 2002 年 8 月第 1 版

印 次 2002 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5434-4666-9/I·764

定 价 13.30 元

版权所有 翻印必究

自序

韩东

从1981年起我开始发表诗歌，至今已经二十年了。二十年间我写了大约有一千首诗，也许更多。我有改诗的习惯，这种习惯后来成为一种折磨，因为对我来说从来没有最后的定稿。每年一有机会我就会将旧稿翻出，反复地修改它们。其间，我还要写新的诗。为克服混乱我的办法是删除一些诗。到去年11月我着手整理这本诗集时保存的诗稿只有三百多首了。我最初的计划是只保留一百首诗，整理过程中放宽到“一百多首”。经过三个月的搏斗，完工后一算尚有两百二十首。我对自己还是太宽大怜惜了。最后我只能将它们删至二百首，超过这个限度就再也无法下手了。

我的想法是：对二十年来的诗歌写作做一个了结。这之后我再也不去碰它们（改定的这二百首诗）了，哪怕是明显的错误也不再问津。我只能以这种强硬的方式使自己摆脱出来。当然，遗憾和欣喜是同时并存的。那些在历次修改中顺利“过关”的诗依然存在着，另一些激动过我的诗和诗句却永远地消失不见了。我没有绝对的自信说，那些被我

删除的诗就一定没有诗集中的一些诗好。

但无论如何有了一个了结,或者叫做开始也行。在整理这本诗集期间我一直压抑着写诗的欲望。现在,我终于可以写作新的诗歌了。对于上世纪我的诗歌写作、我的诗歌作品,我已放弃了作为作者的责任。接下来的是它们在时间中的自然演化,或者流传久远或者灰飞烟灭,这些已与我无关,除了稿费收入和版税交易。

2001.1.4

补记:

这本诗集的责任编辑楚尘是我的朋友,由于这层关系,在二校时我有机会将整本诗集再次进行了修订。在楚尘的建议下,我补进了今年所写的十五首诗。但我仍然坚持将所选诗歌保持在两百首,这样,又得删去原诗集中的十五首诗。割舍工作是痛苦难言的,但我终于做到了。

2001.12.19

作者简介：

韩东，1961年生，山东大学哲学系毕业。著有诗集《吉祥的老虎》，小说集《西天上》、《我们的身体》、《我的柏拉图》，诗文集《交叉跑动》，论文集《爱情力学》等。80年代起主编文学民刊《他们》，共出9期。90年代和朱文等发起题为“断裂”的行为。2000年参与橡皮先锋文学网站的筹建工作。

责任编辑 楚 尘
平面设计 张志伟
木刻 周一清

年代诗丛

主编 韩东
策划 王亚民 楚尘

第一辑

80年代中国第三代诗歌运动产生，诗歌团体旗帜林立，流派众多。虽然轰轰烈烈的诗歌运动已经过去，但毋庸置疑，那些活跃于80年代的优秀诗人创造了诗歌奇迹。他们的作品从未系统地全面地结集出版。本卷集中展示或业已成名或隐而未出的十位诗人卓而不群的诗歌才能和所创造的诗歌语言活力。

火车	于小韦 著
静悄悄的左轮	吉木狼格 著
种烟叶的女人	小安 著
房子	丁当 著
6个动词，或苹果	何小竹 著
我仍然无法深知	鲁羊 著
小杨与马丽	杨黎 著
往事	柏桦 著
终于使我周转不灵	翟永明 著
他们不得不从河堤上走回去	朱文 著

ISBN 7-5434-4658-8



9 787543 446588 >

ISBN 7-5434-4658-8

I·756 定价：6.30 元

目 录

自 序 韩 东

1982年—1984年

海啊,海.....	3
我不认识的女人	5
一个孩子的消息	6
我们的朋友	8
有关大雁塔	10
水手	12
聚会	13
你见过大海	14
妻子的拖鞋	15

1985年

温柔的部分	19
开会	20
逝去的诗人	21
明月降临	22

黃昏的羽毛 24

1986 年

常见的夜晚	27
你的手	28
写作	29
回家	30
在玄武湖划船	32
写这场雨	33
雨停了	35
郊区的一所大学	36
一幅画	37
交谈	38
跨过公路	39
接近真理	40

1987 年

雪粒	43
哥哥的一生必天真烂漫	44
洪家楼,洪家楼	46
远行的人	48
我听见杯子	49
一束纸花	50

绝望	51
风景	52
孩子们的合唱	53
艺术家的大手	54
烧灰肥	56

1988 年

天堂	59
二十年前剪枝季节的一个下午	60
以后	62
一堆乱石中的一个人	63
渡河的队伍	64
草原	65
画面	66
墙壁下的人	67
大地上	68
一种黑暗	69
向鞋子敬礼	70
远征	71
天亮以前	72
飞盘	73
玩具火车	74
下午	75
成长的错误	76
水渠	77

1989 年

二月一日	81
三月到四月	82
挂断电话	84
从白色的石头间穿过	85
愿望	87
信	88
生日来临	89
丰收的比喻	91
记事	92
今天	94
等等	95
航行	96
潮湿	97
只此一次	98
第十天	99
跑鞋	100
时间	101
小佳的星期天	103
城墙上	105
焰火	106
牧草	107
全部的遗憾	108
奇怪之处	109

雨衣、烟盒、自行车	110
女声合唱	112
灰	114

1990 年

自然现象	119
O	120
讲述	122
存车时看见一只猫	123
弧光	124
儿歌	125
看	126
为病中于小韦所作	128
树多于人	129
记忆	130
翻译歌词	131
雨夹雪	132
认识	133
寻鸟的调查	134

1991 年

甲乙	137
否认	139

棉田上的云朵	141
四十个任辉	142
交谈	143
吸烟者的快乐	144
黑人和老虎	146
女儿	147
圆眼睛	148
剪刀	149
同学	150
比如	151
说过的话	152
雾	153
和方世德一家回洪泽	154
河的两岸	155
手工课	156
简单的本质	157
回乡	158

1992年

红缨	161
白蚁	162
晨光	163
畸变	164
夜风	165
爱的旅行	166

在湖边写作	168
《熟睡的少女》	169
十月	170
十二月	171
华灯初上	172
夜游	173
邂逅	174
献给冰块	175
纪念	176
追悼	177
打鸟的人	178
没睁眼睛	179
合影	180
难以寻觅	181

1993 年

具体的爱	185
铁匠	186
木工	187
雨季	188
《美国之音》	189
一刻钟	190
致丁当	191
苏州——大厂	192
来自大连的电话	193

冬天的荒唐景色	194
猫的追悼	196
鸭先知	197

1994 年

三轮车工人	201
一道边门	202
世俗的爱	204
夜航	206
广州印象	208
横渡伶仃洋	211
在深圳的路灯下	213
在深圳——致一帮朋友	215
归来	218

1995 年

读《翟永明诗集》并致翟永明	223
小姐	225
抚摸	226
一个吸烟的姿势	227
微笑	229
火车	230
叙事	231

1996 年

美好的日子	239
多么冷静	240
交谈	241
对话	243
美好的一天	244
我的妹妹	245
在深圳	246
爱情曲	247
片章	248
机场的黑暗	250

1997 年

爸爸在天上看我	253
进行曲	254

1999 年

粮食	257
温暖	258
墙	259
街头小景	260
“飞着去，游着回来……”	261

奔忙.....	262
---------	-----

2000 年

消息.....	265
讲述.....	266
看电视直播西班牙斗牛.....	267
中秋夜.....	268
去栖霞寺烧香.....	269

2001 年

善始善终.....	273
他摇晃着一棵树.....	274
他们总是坐着.....	275
月经.....	276
文盲.....	277
疼.....	278
给翟永明.....	279
喷嚏人生.....	280
他的母亲死了.....	282
他的岳父死了.....	283
我的皮肤.....	284
一声巨响.....	285
爱情生活.....	286