

# 方志编纂学

● 主编 王复兴

FZBZX

● 济南出版社

K29

63

7

5673 198

# 方志编纂学

王复兴 主编

济南出版社

1989年 济南



B 737792

方志编纂学

王复兴 主编

\*

济南出版社出版发行

(济南经二路162号)

山东肥城印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 32开本 11.8印张 300千字

1989年8月第1版 1989年8月第1次印刷

印数1—2700

ISBN7—30572—117—3/K·6

定 价：4.50元

## 序

傅振伦

中国是文明古邦，文物之盛，蜚声遐迩，文献典籍之丰富尤为欧美所艳称。盖远自黄帝时代即设史官以记事。《世本》十五篇，即古史官记黄帝以来迄春秋时诸侯大夫之事。其后古史六家，判为二体。至唐而有完善的政书。宋代史学昌盛，司马光、宋祁、欧阳修史家辈出，南宋又创纪事本末之体；而记载行政地区史地的方志亦蔚为大观。体国经野，经世致用，历代修志遂成功令。党的十一届三中全会后，中央为了继承修志传统，弘扬文教，倡导编史撰志，并制定《新编地方志暂行规定》，修志始有法规可循。惟今日编写地方志书，实大难于往昔。盖自拨乱反正以来，百政备举，发展迅速，社会迹象极为繁复，求为体大而精、信今传后的佳构，实非易事。故有识之士探赜索引，讲求修志之道。已出版者，云南有《方志编纂文辑》，陕西有《方志编纂要例》，广西有《县志主编经验谈》，安徽有《方志记事技巧》，上海有《新方志编纂实践》等书。百家争鸣，斐然可观。山东省地方史志编委会办公室王复兴副编审，1989年即撰著《方志学基础》，概论纂志要义，风

行国内，获得方志工作者的好评，近又邀集对方志编纂有研究及实践经验的同志三十余人，合撰《方志编纂学》一书，专门探讨新志编写问题，较详而深入地论述了县志总体设计和篇目拟订、资料搜集整理鉴定、志稿的总纂修改以及各个分志的编写，内容博而且精，更采用了理论与实践相结合之法，既富有学术价值，又有高度的实用价值，必能对提高方志质量起到很大的作用。  
嘉惠志林，实非浅鲜，故乐为之序。

1989年己巳岁春分书于北京安

贞里寄庐，时年八十四

## 目 录

傅振伦序

第一章	县志的总体设计和篇目拟订	( 1 )
第二章	县志总纂	( 12 )
第三章	方志资料工作	( 17 )
第四章	方志语言	( 23 )
第五章	志稿的修改	( 32 )
第六章	序文的写作	( 44 )
第七章	县志概述的编写	( 48 )
第八章	大事记的编写	( 57 )
第九章	建置分志的编写	( 61 )
第十章	自然地理分志的编写	( 66 )
第十一章	农牧分志的编写	( 76 )
第十二章	林业分志的编写	( 81 )
第十三章	水利分志的编写	( 86 )
第十四章	农机分志的编写	( 91 )
第十五章	乡镇企业分志的编写	( 97 )
第十六章	工业分志的编写	( 102 )
第十七章	交通运输分志的编写	( 111 )
第十八章	邮电分志的编写	( 117 )
第十九章	商业分志的编写	( 123 )

第二十章	工商管理分志的编写	(130)
第二十一章	物价分志的编写	(138)
第二十二章	标准计量分志的编写	(144)
第二十三章	财政分志的编写	(149)
第二十四章	金融分志的编写	(155)
第二十五章	城乡建设分志的编写	(160)
第二十六章	环境保护分志的编写	(165)
第二十七章	政党分志的编写	(169)
第二十八章	权力机关分志的编写	(175)
第二十九章	行政机构分志的编写	(180)
第三十章	政协分志的编写	(187)
第三十一章	群众团体分志的编写	(190)
第三十二章	公安司法分志的编写	(195)
第三十三章	劳动人事分志的编写	(205)
第三十四章	侨务分志的编写	(210)
第三十五章	民政分志的编写	(213)
第三十六章	军事分志的编写	(219)
第三十七章	教育分志的编写	(226)
第三十八章	科技分志的编写	(234)
第三十九章	文化艺术分志的编写	(240)
第四十章	文物名胜分志的编写	(248)
第四十一章	医药卫生分志的编写	(255)
第四十二章	体育分志的编写	(262)
第四十三章	人口分志的编写	(267)
第四十四章	民族分志的编写	(272)

第四十五章	人民生活分志的编写	(280)
第四十六章	社会风俗分志的编写	(286)
第四十七章	方言分志的编写	(293)
第四十八章	人物分志的编写	(299)
第四十九章	政治运动的记述	(305)
第五十章	志书的质量标准	(311)
第五十一章	编纂县志的方法与步骤	(315)
第五十二章	分志编写的几个问题	(319)
第五十三章	社会主义初级阶段理论对修志的 指导意义	(353)
后记		(369)

## 第一章 县志的总体设计和篇目拟订

一次重大战役需要有作战计划，一项建筑工程需要有设计方案。同样，编纂县志需要先有个总体设计。

县志总体设计的基本任务，就是从编修目的、结构形式、内容取舍、谋篇布局等方面作出规定，使县志的每个局部都统一于这些规定的整体布局之下，形成一个整体。

具体说来，县志的总体设计至少要解决如下几个问题。

### 一、选择框架结构

县志的结构主要有两种类型。一是设大编，即先分为概述、地理、政治、经济、文化、社会等编，编下设分志。二是设小编，即设置概述、大事记及建置、自然地理、人口、农业、林业、水利、工业、交通等若干分志。前者为两级分目法，即全书先分大的部类，部类下再分门目。后者为平行分目法，即全书分为若干门目，平行排列，门目之间没有隶属关系。近几年，在县志结构上又有章节体与条目体之分。不管采用哪一种框架结构，一部县志总要前后一致，避免出现以下问题。

(一) 要避免大编与小编相混。某县志设置概述、地理、人口、农业、林业、水利、工业等。这里的“地理”实为大编立目，目下所记，包括建置沿革(历史、地理)和自然地理的内容。人口本来可以作为人口地理，纳入地理编之中，但这里却将人口与地理并列，此为大编不大。再说，既然有地理这样的大编，就

应当相应设经济、政治之类的大编，可这里却将农业、林业、水利、工业这类的小编平行立目，这就破坏了前后一致性。

(二)要避免机械相加，貌合神离。有的县志把几个门类硬合为一个分志，如政法军事、教育科技、文化体育等。还有的合三为一，如民政劳动人事、疆域政区人口等。象这样一个分志里的两三种事物性质不同的情况，还是分别设置分志好。

(三)要避免志中设志。整部县志称志，县志下的各部分不能再称“志”，而要称分志或编、篇等。各分志(编或篇)可长可短，根据内容决定。

## 二、确定构成部件

选择好框架结构以后，紧接而来的是确定构成部件，即如果采用大编结构，设哪些编？如果采用小编结构，设哪些分志？现以浙江人民出版社出版的《新方志篇目十例》所载篇目为例，看看如何确定县志构成部件。

《建德县志》和《仙居县志》都是大编结构。在大事记和概述之后，《建德县志》设七编：建置、地理、经济、政治、文化、人物、社会；《仙居县志》设八编：建置、自然地理、经济、政治、军事、文化、社会、人物。

同样是大编结构，这两部县志的构成部件并不完全相同。《仙居县志》有军事编，《建德县志》把军事置于政治编中，设一章。《仙居县志》设自然地理编，《建德县志》则标为地理编。这种大编结构，还须考虑好各编内分志的设置，确定构件的任务才算完成。

小编结构的，在第一层次上就要把分志确定下来。如《义乌县志》，在序言、凡例、概述、大事记之后，设23篇(分志)：建置、自然地理、人口、农业、林业、水利、工业、交通邮电、商

业、工商管理、财政、金融、城乡建设、人民生活、中国共产党、权力机关、政府机构、人民政协、群众团体、中国国民党及其他党派、司法、民政、劳动人事、军事、教育、科学技术、文化、卫生、体育、新闻、社会、人物、诗词选辑，最后为附录。

构成部件确定以后，就要考虑科学排列。这方面，分歧最大的是关于政治部类和经济部类谁先谁后的问题。有人根据经济基础决定上层建筑的原理，主张经济部类在前；有人根据政治是经济的集中反映的原理，主张政治部类在前。这两种排列法都有道理，不必强求一律。

### 三、规划部类比重

在一部县志里，根据本县实际情况，对有特色的、有突出意义和作用的重要内容，写得详细一些，多占一些篇幅，是应该的。但也要全面考虑县志各部分所占的比重，避免不恰当的厚此薄彼，以致造成篇幅悬殊，比重失调。

比如经济内容，和旧方志相比，新方志应增加比重。但是，有人主张，经济部类应占县志全书40—60%的篇幅，就嫌过多了。当然，如果有的县经济发展水平真达到了那么突出的程度，那样也无可。但是，就多数县志来讲，如果经济部类占到那么重的分量，未免把经济强调到了不适当的程度。

正确的态度应该是重经济但不过头。四川省某县志经济部类占三分之一略多，这个比重就一般县来说大致是适宜的。县志中的文化、社会、人物等，分量不能过少，否则，志书各部分的比例会失调，并将失去大量读者。

## 四、控制整体规模

整体规模的大小与类目的繁简分不开。县志要根据本地实际情况，制定繁简适度的规划，进行宏观控制，具体说，就是要规定适当的字数。

据《中国地方志》1987年第1期刊登的《全国已印刷出版的新编县志一览》统计，1980年至1984年出版的10部县志，共538万字，平均每部不足54万字。1985年出版的7部，共549万字，每部平均78万余字。1986年出版的9部，共827万字，平均每部近92万字。这说明近几年出版的县志的篇幅成上升趋势，应注意控制。

1983年版《如东县志》86万字，1985年版压为68万字，1988年版《仙居县志》仅47万字，表明县志的规模是可以控制的。当然，到底多少字合适，取决于本县具体情况，不好作硬性规定。

解决志书过繁的问题，就要克服求全求详的思想，讲究编纂技法，精练语言，特别要注意在总体设计时加强宏观控制。

## 五、规定时间断限

志书记事需确定时间断限，对总体设计来说，就是要确定志书是采用通纪体，还是断代体。所谓通纪体，是指志书记事贯通古今。所谓断代体，是指志书记事限制在一段时间范围之内。本届修志，一般都是以1840年（鸦片战争）或1911年（辛亥革命）为上限，以1985年（“六五”计划完成）为下限。但志书各部分也不尽然，如建置沿革，就须贯通古今；至于大事、人物、社会风俗等，有的县志是贯通古今，有的则严格从所定上限写起。因此说，确定选用通纪体还是断代体是相对而言、大体而言的。

## 六、体现特点

进行总体设计时，要考虑体现地方特点、时代特点和方志体例特点。

反映地方特点，关键是对本县具有的特点认识得深、概括得准，同时也要讲求表现方法和技巧。在符合现代社会分工和科学分类原则下，通过篇目增减和分合来突出地方特点，是常用的方法，如《萧山县志》设围垦编，《内江县志》设糖业编等。在章节的安排上，对特点突出的事物适当破格升档，在已出版的志书中也不罕见，如《如东县志》把渔业从农业中析出，把盐业从工业中析出，分别单独设章。更多的方法，是对有特点的事物多用篇幅，详细记述。

时代特点的反映也是多方面的。编修新方志要用新的观点、新的方法、新的体例，这本身就是时代特点的体现。当然，更要注意体现在内容和篇目上。比如，有的县志稿根据党的十一届三中全会以来乡镇企业迅猛发展的客观实际，专设乡镇企业分志，这就反映了当前经济发展中一个突出的时代特点。志书重视经济体制改革和政治体制改革的记述，也属此类。

在志书体例上要力求创新。比如，不少县志不记乡镇简况，有的将乡镇概况纳入建置沿革中，实际内容却大大超出建置沿革的范畴。有的县志专设乡镇概况分志，简明扼要地记述乡镇的地理位置、面积、耕地、人口、民族、物产、交通、乡镇企业、名胜古迹，以及在本县政治、经济、文化诸方面的地位和作用、优势与劣势等。这样既避免了重大缺漏，又避免了领属不当。有的县志在各分志之后特设“备考”，选录那些既不能收入志书正文，又弃之可惜的有价值的资料，以小号字排于各篇之末，迥然不同于整部县志的附录。

以上几点是从县志的宏观设计上讲的。另外，编志的指导思想，凡例，记、志、传、图、表、录等体裁的协调配合，各分志间交叉内容的处理，记事章法，行文规则，质量标准等，都是总体设计中应该考虑的。

篇目是总体设计的集中体现。总体设计中很重要的一个方面是拟定篇目，好的县志篇目，应该是门类齐全，体例完善，领属得当，结构严谨，繁简适度，特点突出，主次分明，排列有序，自成体系。这些已是老生常谈，不必细说。这里只讲拟订县志篇目应注意的几个主要问题。

## 一、门类设置齐全

门类设置齐全，是说一县各方面事物不能有遗漏，表现在篇目上就是横不缺项。不仅大的门类不能缺，而且各个档次上所分出的项目都不能缺。例如，某县志文化分志中的“音乐”章，设创作队伍、佳作、会演三节，遗漏了该县传统的民歌、山歌、民间吹打乐等。目前不少县志不记外事、侨务等，有的文化分志不记本地历史上修志的情况，都是门类设置不够齐全的表现。

## 二、横排类目得当

横排类目核心问题是将所记述的内容进行科学分类，即先分大类，再分小类，再分目、子目、细目，反映在篇目上就形成篇、章、节、目等层次。这个工作的关键是分类要科学，一般说上下层次是统辖关系，同一层次是并列关系。

上下的统辖关系要求领属得当。某县志自然地理分志的自然资源章，下设动物、植物、矿物、物产四节，物产节下设粮食、油料、家禽、家畜、蚕茧、丝绸、水果、蔬菜等目，超出了自然资

源的范围，故置于自然资源章内不妥。又如某县志人民生活章下设农民生活、职工生活（工资水平、就业情况、住房）两节。且不说这些内容能否反映人民生活的全面情况，单就领属关系而言就有两点不妥：第一，农民与职工之和并不就是人民的全体，人民中的非农业人口并非全是职工，还有未就业的居民等。第二，既然已经是职工，就是已经就业之人，还存在什么“就业情况”！

同一层次上的类目应该能够并列。例如，工业、农业、商业是同级关系，在篇目中应处于同等地位，即同一档次。而电力工业、电子工业、机械工业、煤炭工业等等，是工业范畴下的分支，只能在工业之下并列记述。如果并列的类目不是同级关系，就会搞乱辈分，实际上不能并列。某县志交通分志陆上交通工具章第二节畜力类，下分骡马、畜力车、马车三目。实际上，马车应包含在畜力车之内，而畜力车有以骡、马为动力的，也有以牛、驴等为动力的，畜力车和马车是领属关系，马车和骡马是不同性质的事物。所以，以上三目是不能并列的。

横排类目是主要的，此外有时还会出现纵排，即以时期立目。这时，须注意纵能领属，横能并列。某县志的建置沿革分志疆域节，下设历代疆域、民国时期和建国后三目。这三目不是平列关系。实际上，整个第二节都是记述历代疆域，节下直接按时期记述即可。

### 三、标题要符合志体

标题是各篇、章、节、目的眼睛，应醒目、准确、简短、朴实、容量大。从某些篇目看，标题不符合志体的情况时有发生，主要的有以下类型：史体式标题，如“四平攻坚战胜利的坚实基础”；文艺式标题，如“巍峨壮丽的长白山”；新闻报道式标题，如“家庭副业蓬勃发展”；工作总结式标题，如“计划生育

工作的成果”；指示性标题，如“掌握生产环节，适时早种”；标语口号式标题，如“加强市场管理，打击投机倒把活动”；广告式标题，如“名扬中外的吉林老山参”；教科书释义式标题，如“地貌的含义”；论文式标题，如“石油在经济建设中的地位和作用”。以上标题，不符合方志“直书其事”的要求，应引以为戒。

方志的标题，一般用名词、动词或词组，忌用形容词等修饰语。上例中的“巍峨壮丽的长白山”、“家庭副业蓬勃开展”，应直书为“长白山”、“家庭副业”。

此外，拟订方志标题还须注意以下两点：

**(一) 标题要有概括力。**从某些篇目看，有的标题是若干项目相加，不简练，又缺乏概括力。如某县志党派群团篇，第四章标题为“工会、农会、妇委会、商会”，第五章标题为“教育工会、医师工会、卫生工作者协会、在乡军官分会、手工业劳动者协会、个体劳动者协会”。章下每一节记述一个群众团体，实际上章题是节题相加。这种相加法，把章题搞得很长，上引第五章标题竟长达35字，太缺乏凝聚力和概括力了。不如把两章合为一章，标题为“群众团体”，章下按团体设节。这样做，章的标题有了概括力，节的标题是一个个实体，章领节属，类叙伦分。

**(二) 标题要凝练。**所谓凝练，就是要紧凑简练，可有可无的字不要。某县志中国共产党篇党务章中的第三节组织工作，下设组织发展、加强党员教育，提高党组织战斗力两目；第四节干部工作，下设干部管理、调配、干部的培养、选拔、录用、干部的考察、老干部管理、落实干部政策五目。第三节第二目的标题犹如标语口号，其实，只需党员教育四字足矣，至于提高党组织战斗力，是加强党员教育的结果，记述中必然写到，无须在标题上写出。第四节的标题“干部工作”已确定了记述范围，下面一、二、三、五目中再加“干部”二字就是多余的，应删去。

拟订篇目还须从整体上考虑，在一篇（分志）中尽量避免相同词语重复出现。某县志交通篇前三章篇目是：“第一章陆路，下设驿道、公路、铁路、桥梁、交通工具五节；第二章水路，下设航道、渡口、交通工具三节；第三章运输，下设陆路、水路两节。这三章的章题和节题单独看都概括凝练，字少意宽，准确醒目，无懈可击。然而，从整体上看就会发现，陆路和水路在不同层次上重现，交通工具又在陆路和水路中迭出。为纠正篇目中的问题，既应进行章节上的调整，又应对标题认真推敲。可修改为：第一章陆路，下设驿道、公路、铁路、桥梁四节；第二章水路，下设航道、渡口二节；第三章交通工具，下设陆上、水上两节；第四章运输，下设陆运、水运两节。这样修改，把交通工具抽出来单列一章，先述陆路、水路，再写交通工具，便交代了运输两个必备的条件，篇目的科学性更强，标题也避免了雷同。

#### 四、避免几种弊病

大编与小编并存的现象应该避免，前面已经谈到。另外还要注意以下几点。

（一）避免部门志与专业志并存。部门与专业，有的是一致的，有的不完全一致。从现在的实际看，一个部门多行业（事业）或一个行业（事业）多部门的情况大量存在。因此，方志划分门类，设篇立目，主要应根据科学分类，而社会分工只能作参考。对那些事业与部门一致的类目，是作为一种事业来看待的，而不是作为一个部门。象农牧渔业分志、水利水电分志、民政劳动分志之类，存在着以部门设志的痕迹。其实，牧和渔是农业中的养殖业，应称为农业分志。设水力电力分志，大概是因为有水力电力局之故，按科学分类，水电属于电力工业，当归入工业分志中。民政与劳动合立一分志，在很大程度上是因为不少