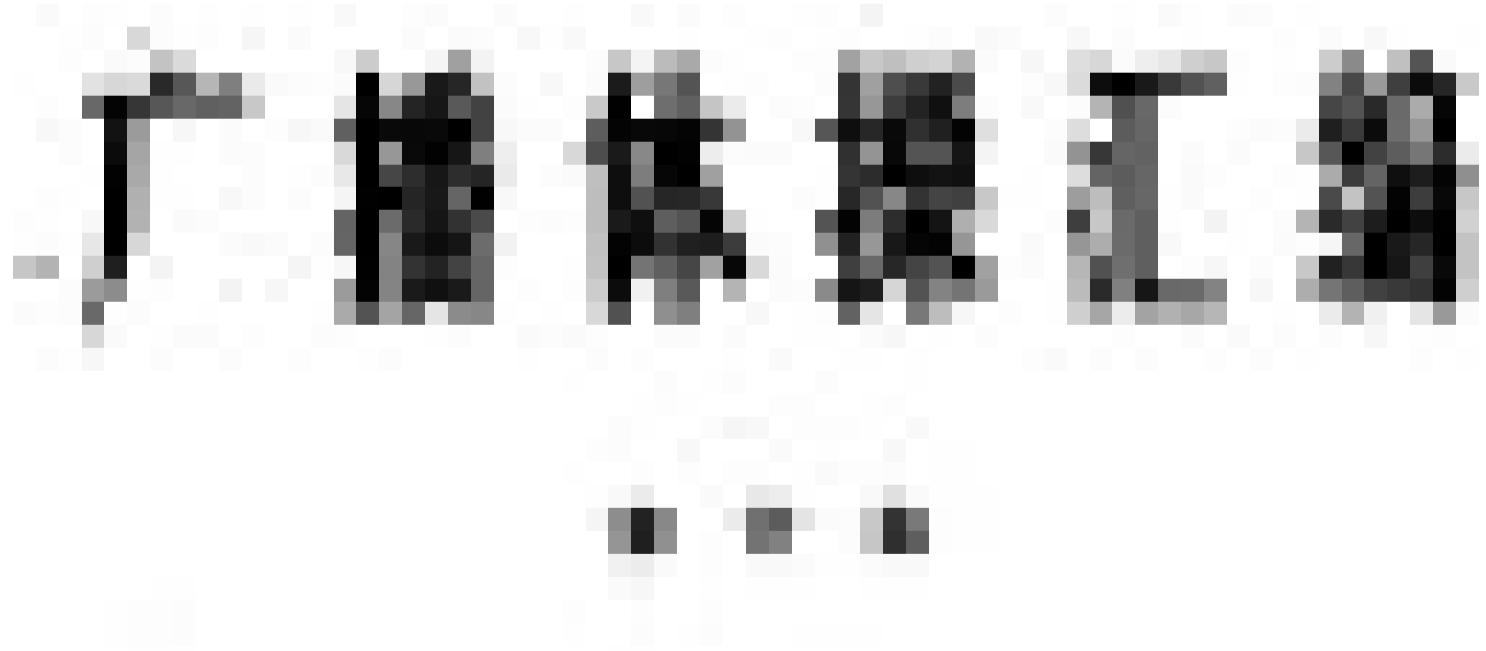




广播体操汇编

修订本



廣播体操汇編

修訂本

人民体育出版社

广播体操汇编
(修订本)

*

人民体育出版社编辑出版·北京天坛路。
(北京市书刊出版业营业登记证字第049号)

北京崇文印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行
全国新华书店经售

*

787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 14千字 印张1 $\frac{8}{32}$ 插页2

1958年3月第1版

1958年8月第2版

1963年3月第7次印刷

印数：91,501—102,500册

編 者 的 話

广播体操公布后，受到群众热烈的欢迎，在全国范围内得到广泛的开展，对于普及体育运动，增强人民体质收到了一定的效果。现根据许多读者要求，将第一、第二和第三套广播体操图解及一些有关的文章汇编成册，供大家阅读。特别是“怎样做一个领操员”一文，较扼要地介绍了领操员应有的知识和方法，是基层体育组织举办广播操领操员训练班的重要参考材料。

第二套和第三套广播体操各有几套不同的乐曲，现附印书内。有条件的单位可选用伴奏借以提高大家做操的兴趣。

目 录

大家都来做广播体操	1
第二套广播体操公布了	4
第三套广播体操公布了	7
怎样做一个领操员	9
广播体操（第一套）乐曲	15
广播体操（第二套）乐曲（一首）	18
广播体操（第二套）乐曲（二首）	22
广播体操（第二套）乐曲（三首）	25
广播体操（第二套）乐曲（四首）	28
广播体操（第三套）乐曲（一首）	32
广播体操（第三套）乐曲（二首）	35
第一套广播体操图解	
第二套广播体操图解	
第三套广播体操图解	

編 者 的 話

广播体操公布后，受到群众热烈的欢迎，在全国范围内得到广泛的开展，对于普及体育运动，增强人民体质收到了一定的效果。现根据许多读者要求，将第一、第二和第三套广播体操图解及一些有关的文章汇编成册，供大家阅读。特别是“怎样做一个领操员”一文，较扼要地介绍了领操员应有的知识和方法，是基层体育组织举办广播操领操员训练班的重要参考材料。

第二套和第三套广播体操各有几套不同的乐曲，现附印书内。有条件的单位可选用伴奏借以提高大家做操的兴趣。

目 录

大家都来做广播体操	1
第二套广播体操公布了	4
第三套广播体操公布了	7
怎样做一个领操员	9
广播体操（第一套）乐曲	15
广播体操（第二套）乐曲（一首）	18
广播体操（第二套）乐曲（二首）	22
广播体操（第二套）乐曲（三首）	25
广播体操（第二套）乐曲（四首）	28
广播体操（第三套）乐曲（一首）	32
广播体操（第三套）乐曲（二首）	35
第一套广播体操图解	
第二套广播体操图解	
第三套广播体操图解	

大家都来做广播体操

中華全國體育總會廣播體操研究小組

这次中华全国体育总会筹备委员会和广播事业局联合决定推行的第一套广播体操，是一部比較簡易的、連續性的徒手体操。它具备了徒手体操的鍛煉身体的一般基本性能。

徒手体操是一种保持和促进身体健康的运动，是体育鍛煉中最基本的部分。它不但具有鍛煉体力、增进体能的功能，还能作为进行其他运动（如田徑运动、球类运动、器械体操、游泳、滑冰等）的基本練習和輔助运动，并且又因为它的动作比較和緩也还可作为进行其他运动的准备运动和整理运动。所以提倡徒手体操实际上不仅將使广大人民的身体健康得以保持和增进，并且还将为进一步广泛和深入地开展国民体育运动打下良好的基础。

徒手体操的另一个特点，在于它的群众性。它不象其他一些体育运动那样需要特定的場地設備和器械的限制；它既可单独練習，也可以千百人同时一起进行操練。过去，由于反动統治者根本不重視人民群众的健康，把体育运动变成了他們专有的消遣品，所以徒手体操的这个性能從來沒有得到应有的發揮。現在体育运动已經成为人民群众自己的鍛煉身体的有效手段，它将会也一定能够更好地为人民的健康服务。广播事业局决定举办广播体操的节目，利用广播來领导和推广体操运动，將使这个运动获得更广泛的群众性。

为了使各阶层广大人民群众尽量参加操練，在編制这部广播体操的时候，尽可能地照顧了不同性別、职业的人們的身体和发育的条件和他們今天一般还缺乏体育訓練的实际情况。所以，这部体操的动作一般規定得比較簡單易行。尽管这样，这部体操依然是具备了徒手体操的基本功能。这就是說，人們只要确实認真地按时并經常地实行这个体操的鍛煉，那就一定能够保持和增进身体的健康，并进而加強体力和体能。

这部广播体操共分十节，包括了下肢和上肢运动、胸运动、体側运动、腹背运动、平均运动、跳躍运动和呼吸运动等。它按照一般体育鍛煉进行的規律和徒手体操練習中身体各部位合理鍛煉的要求，排定了各种运动的順序，并且适当地插入了准备运动和整理运动。它的第一、第二兩节是准备运动；第三节至第八节是主运动；第九、第十兩节是整理运动。

准备运动，是每一次体育鍛煉进行过程中的誘导阶段，是要使人体从原來的靜止状态經過快、慢、強、弱适度的动作，將人体的肌肉、关节、內臟、呼吸和血液循环等生理器官和机能导入兴奋状态，以为进行主运动的准备。主运动一般是每一次体育鍛煉过程中包含比較強烈和緊張的动作的部分，如果不經過准备运动而逕行进行較強烈和緊張的动作，则将会因身体缺乏适应能力而使身体遭受损伤。这种准备运动对于进行田徑賽、球类的跑、跳、投等剧烈的运动更为重要。一般徒手体操的准备运动是下肢运动或上肢运动或四肢运动。这部广播体操的准备运动是由一节下肢运动和一节四肢运动所組成。这两节的动作，一方面起着对于主运动的准备运动的

作用，另一方面，作为下肢运动和四肢运动，又能够发达上下肢的肌肉和骨骼、增强各关节的坚韧性和柔軟性；从而养成人們日常生活中不可缺少的举、屈、伸、立、走、蹲等上下肢的能力。

这部体操的主运动包括了胸运动、体側运动、腹背运动、平均运动和跳躍运动。这些运动大都牽涉全身各部位；动作的強度和运动量也比較大。胸部运动的主要目的是增加脊椎、肋骨各关节的活动范围，促进胸壁的柔軟性及彈性，刺激胸部內臟，尤其是心臟和肺臟發揮机能，对血液循环和呼吸系統的健康有很大的裨益。胸部运动还能使胸椎和胸廓趋向正常发展，矯正圓背、狹胸等畸形的不良发育狀況。这个运动对于正在发育中的青年和經常伏案工作的腦力劳动者的胸部及內臟的健康有很重要的意义。体操的第四、第五节都是体側运动。体側运动是借軀干的側屈、側轉动作，促使胸側、腹側的肌肉发达，增加脊柱的抵抗力和能动性，預防及矯正脊柱的畸形病态，还能产生腹部的內压力，从而刺激胃腸等內臟，促进消化、排洩及血液循环的机能。腹背运动能发达背部和腹壁前面及侧面的肌肉，活潑消化、呼吸、循环及排洩系統的內臟器官的机能，并能使腹肌強健，背肌平衡，因而利于保持身体的正常姿勢，增进支持体重的能力，这就加強了人們在工作和生活中的坐、立、走、跑的持久性。平均运动是利用徐緩的全身运动，以增进全身支配力和平衡力，发达身體位置变换能力和肌肉反应能力，使身体能趋于統一調和的发展，并相当地訓練神經系統。跳躍运动是全身运动，它不但可使下肢的肌肉发达強韌和富有彈力，并

能促进內臟的机能和“新陈代谢”作用。以上是这部体操的主运动各节的基本功能。

整理运动的目的是当人們进行了較激烈紧张的运动之后用較輕松的四肢运动和呼吸运动，使全身由極兴奋的状态逐漸恢复运动开始时的靜止状态，以維护身体的健康。这部体操的第九、第十兩节就是这样的整理运动，其中呼吸运动一节由于是进行深呼吸，还能逐漸加強肺臟、健全呼吸器官。

从前面所說到的可以看出：这部体操具备了体操运动的基本功能。它不仅适应了一般人在生活和工作上对体格、体力、体能的需要并对其缺欠和畸形状态加以补足和矯正，而且簡單易行。如果我們能够确切地按照关于这个体操的“動作說明”和“注意事項”經常地、認真地进行練習，我們的健康狀況必將日益改善。

(一九五一年十一月二十五日人民日报)

第二套廣播体操公布了

中華人民共和國体育运动委員會

广播体操小組

由于党和政府的关怀与領導，几年來，我国的体育事业有了显著的发展，广播体操运动已成为广大群众日常生活中不可缺少的部分了。今年三月一日，中央人民政府政务院发出“关于在政府机关中开展工間操和其它体育运动的通知”中指出：“……在机关中开展工間操和体育运动，是改善干

部健康狀況，增強体质，提高工作效率的最积极的有效的方
法之一；也是一种很好的文化活动。”并且正式規定在每天
上午和下午的工作時間中各抽出十分鐘做工間操。今年一月
中华全国总工会发出的“关于开展厂矿企业中职工群众体育
运动”的指示中也指出：“厂矿企业中的工会組織，必須根据
为生产服务，为群众服务的原則，在业余時間內开展职工群众
的体育运动，以及有准备有計劃地推行劳动前后或工作間隙
时的体操。”这些指示都有力地推动了广播体操运动的开展。

一九五一年十二月第一套广播体操公布后，受到了工
人、干部、战士和学生等广大群众的热烈欢迎，在全国范圍
内得到了比較广泛的开展，对于普及体育运动产生了很大的
作用。凡是参加和坚持做操的人，普遍反映广播体操对于增
进人体健康、提高生产、工作和學習效率收到了良好的效
果；可是，广大群众經過了比較長时期的第一套广播体操的
鍛煉以后，开始觉得第一套广播体操已不能滿足身体的需
要，提出了換新操的要求，这是很必然的。为了滿足广大群
众这一正确的要求和提高他們做操的兴趣，以及增加广播体
操的內容，使体操运动更进一步地开展起來，中央人民政府体
育运动委员会和中央人民政府文化教育委员会广播事业局，
特約請了中央人民政府卫生部、教育部、人民革命軍事委員
会总政治部、中华全国总工会、中国新民主主义青年团中央
委員会、中华全国民主妇女联合会、中国音乐家协会及一些
体育工作者，于今年三月开始着手进行第二套广播体操的編
制工作，經過几个月的反复的研究、實驗和修改，現在已最
后制定了。这对于广大的广播体操的爱好者和参加者是一个

很大的喜訊。

在第二套广播体操編制以前，搜集了群众对第一套广播体操的意見，根据这些意見，研究和提出了第二套广播体操編制的几个原則：

一、面对广大有組織的群众，以青年和成人为主要对象，注意照顧厂矿工人及机关干部的身体条件。

二、可做为早操、工間操以及劳动前后操。

三、全套体操的运动量比第一套广播体操大些，对动作的要求是簡單、朴实、活潑，同时注意到全身各部位的鍛煉（适当照顧下肢运动量）及其实际效果。

四、每节操的目的和作用要求明确，动作易做；这套体操动作是先四肢而后軀干，运动量是先由輕到重再到輕，難易度是由簡到难再到簡。

五、全套体操共八节，除第一、八节为二八呼外，其余均为四八呼，最后以半分鐘踏步結束。

这套体操沒有編入呼吸和整理运动等节次。因为，在每节动作的操練中，都必然要进行呼吸，所以不必再編一节呼吸运动。在这套体操中規定結束时做半分鐘的踏步，可以使人在运动时兴趣的状态逐渐恢复到运动开始前的靜止状态。

从这些編操的原則中，可以明显地看出这套广播体操的特点了。

在編制第二套广播体操的过程中，充分发挥了体育工作者的集体創造精神，大家都能認真地詳尽地发表自己的意見，共同地反复地討論、研究，直到把問題解决了为止；同时也虛心地學習了苏联的先进体操經驗，請苏联体育专家凱洛舍

夫同志帮助和指导，提出修改意见，使这套体操更趋完善，更为重要的，在編操时特別注意了理論和实际相結合的問題，先后曾反复多次到工厂、机关和学校中試驗，根据群众試做提出的意见，做了数次修改。

这套体操在編制过程中虽然經過了反复的研討和多次的試驗、修改，但是仍然难免存在着缺点。

現在，第二套广播体操公布了，可是，对于原有的第一套广播体操并不能取消；特別是刚开始参加广播体操和身体較弱的同志，为了不使身体所負担的运动量过重，仍以做原有的一套体操較为适宜；已經坚持广播体操比較长久的同志，当然以做第二套广播体操为宜，为了調节做操的兴趣，最好两套广播体操，在一定時間內輪流采用。

第三套广播体操公布了

吳江平 蔣佑楨

为了进一步开展這項群众性最广泛的体育活动——广播体操，現在第三套儿童、少年、成人广播体操公布了。

实践証明：哪个地方經常堅持广播体操活动，哪个地方群众的健康状况就有改善，而对提高生产、工作、学习的效率也有一定作用。浙江省嘉兴民丰造纸厂，經常有90%的职工坚持广播操，中共中央高級党校是90%以上的學員坚持广播操，并且由原来的每天二次改为每天三次，据今年上学期220名學員填表調查，經常坚持广播操和參加其他体育項目鍛煉的，有67人體重增加，少則一公斤，多則六公斤，13个

胖子的体重則有所減輕；29人反映食慾增加；41人反映睡眠良好或好轉，普遍反映增強了体质。北京天坛生物制品研究所80%的人經常坚持广播操鍛炼；长春邮电器材厂平均每天有85%以上职工出操，这些地方不仅养成了作操的习惯，并逐渐对参加其他体育活动发生了兴趣，因此有的患慢性胃癟瘍症、腸胃病和便結症的人，坚持鍛炼并和治疗相結合以后，都逐渐好轉或痊愈，这充分說明了广播操可以改善人民健康状况的良好作用。

为了丰富和提高广播操的內容和兴趣，国家体委邀請了北大、中、小学体育工作者和音乐家們，經過了几个月的研究、試驗和反复修改，編制成了这几套新操。其內容仍根据簡易好学的原则，按人体的四肢和躯干等部位編成分节动作，运动量适当的加大了些。儿童和少年广播操注意了活泼和兴趣性的、模仿生活和劳动的动作，还有优美的舞蹈动作。成人广播操結合民間武术动作，如第二节的騎馬蹲裆合肘开胸、第六节腰椎旋轉和第七节弓箭步鋪腿等动作。这套操的特点，尤其是对腿部活动較少的坐办公室工作同志，具有良好的鍛炼价值。

各地在学新操的时候，最好先訓練領操員，掌握每节操的特点、动作要領和鍛炼目的；把每节操練的熟練后，还要做到动作姿勢的准确性，哪个动作該用力，哪个动作該松弛，都要弄清楚，呼吸必須閉咀均匀地隨着动作自然进行。希望各地在总结过去經驗的基础上，通过举办“短訓班”、“传授站”、“評比月”和“流动红旗竞赛”等形式，把广播操活动活跃起来。

怎样做一个領操員

在开展广播体操活动中，領操員的工作是很重要的。每一个領操員都应当知道，領着大家做广播体操，可以引导和提起做操人的兴趣，教給大家正确的姿勢和做法，达到鍛炼身体的效果，这样便能帮助体操活动正常的开展。每一个領操員都应当認訝这一工作的重要意义，認真地积极地做好这一工作，并不断地提高体育的知識和技术以及工作水平，为增进群众的健康而努力。

領操員要起那些作用呢？

一、动员和教育群众做操：領操員自己也是一个广播体操的宣传員，不論在一个車間或一个生产小組，在一个科或一个室，領操員表現得好坏会直接地影响到所有做操的人。所以，他首先要自己能坚持做操，并且姿勢要正确，动作要用力，以便成为群众的榜样；同时也要經常地向群众宣传做体操的好处，使群众对体操有正确的看法，从而能够参加和坚持做操。

二、帶領和指导群众做操：領操員是群众做操的帶領人，他要設法帶領和指导群众很好地做操，如领导大家做操，給大家做正确的示范，及时发现和矯正哪些人做操的姿勢不正确等。

領操員应要求自己做到下列几点：

学会做操和領操，能掌握动作的要領，能做正确的示范，要会喊口令，以及了解注意事項。要随时注意做操人动作上

的缺点，发现常犯的錯誤，設法予以改正。

領操員不仅要會領操做示范，還應經常地閱讀有關广播体操的文件，知道做体操的作用及意義，以及在生理上的价值等，以便对做操人进行宣传及講解。

对于每节动作的講解必須清楚扼要，使做操人听到后易于了解。領操員要能做到邊講邊做，使做操人多多練习，就会学得好。

要能做相反方向的示范，因为領操員領操时面对着做操人，要做反方向的示范动作，才会与做操人的动作方向一致，才能使做操人容易学习。如做操人左脚左侧出，領操員則应右脚右侧出。

領操員的动作与音乐的拍节也必須配合得好，能按音乐拍节的輕重和韻律的节奏，用力或放松地做操。

領操員还須注意自己的服装，要穿适合于做操的服装和鞋子，衣服要經常保持整齐清洁。在冬天，不可穿很厚的大衣和带围巾等。

領操員在出操前应做好一切准备工作，注意做操场的清洁平坦，把領操台、唱片、扩音器等都准备妥当，以免延误时间。

領操員怎样領操呢？

(一) 怎样站队：

1. 做体操的人最好按身体高低排队，身材矮小的站在最前面，这样前面的人便不会挡着后面的人的視綫。然后再根据場地的大小和人数的多寡，而定站几列或几路（橫排叫列，縱排叫路），人与人左右至少相隔两臂寬，前后至少要有一

臂半的距离。

2. 指导員应站在排中央的前面，如（图一），使全体学习者都看得見的地方。根据場地的面积，可使两侧的人拐过来站到两边，面向指导員，如（图二）。指导員最好站在离地面二尺到三尺的高台上面，高台最好有五尺見方的面积，因为指导員要在台上做动作。如果沒有現成的台子，可以利用房屋的台阶或屋廊等現有条件来代替。

3. 指導員要使学习者背阳光，背风向站，这样学习者容易看清指导人的动作。

（二）怎样教会动作：

1. 示范：指導員在教体操时，必須每节每个动作示范給大家看，做的时候动作要清晰、准确，可正面示范或侧面示范；正面示范即指導員面对学习者做示范，遇到左右方向的动作时，指導員最好与学习者采取同一方向，侧面示范就是指導員面向左（右）以左（右）肩对正学习者做示范，如：广播体操第三节（胸部运动），如只做正面示范，学习者对于前腿应屈膝，后腿应伸直等动作恐怕不能看得很清楚，所以要侧面示范。当然每节也可以正面、侧面示范全用。

2. 說明：教操时指導員應該結合着示范，对每节的每一个动作都要加以說明，要簡單扼要、通俗，使学习者易于領会，不要只說体操术语，而且說明的內容应以每項动作的要領和动作时的注意点为主，例如：第二节第一动“举踵”最好解說为“脚跟提起”第二动“半屈膝”可解說为“半蹲”。

3. 練习：指導員示范說明以后，即刻叫学习者跟着做，指導員一边喊口令，一边做示范。初学时先慢一些，可以不按