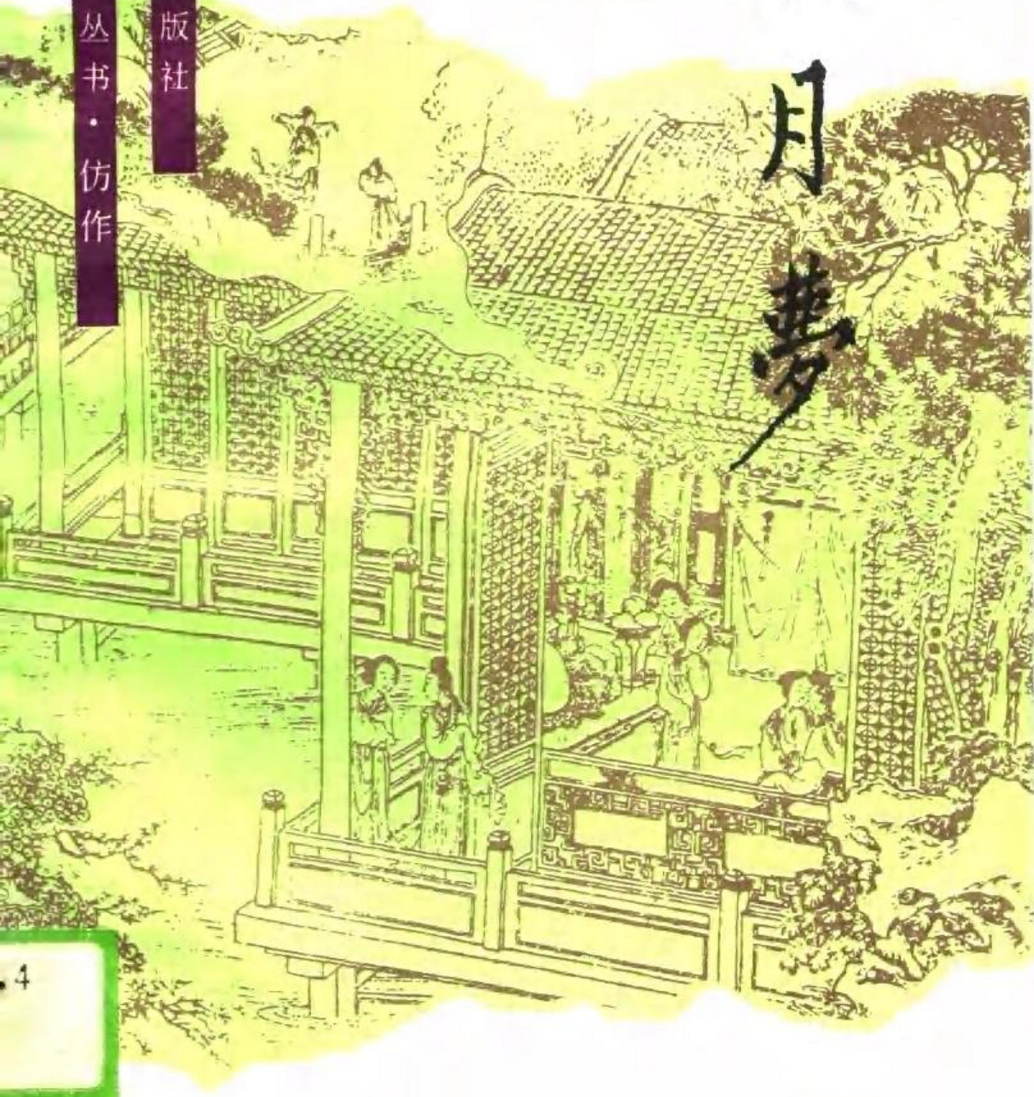


風月夢

北京大学出版社

红楼梦资料丛书·仿作



《红楼梦》资料丛书·仿作

风 月 梦

[清]邗上蒙人 撰

华 云 点校

*

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

国防科工委印刷厂印刷

新华店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 毫米 32 开本 7.75 印张 18.6 千字

1990 年 2 月第一版 1990 年 2 月第一次印刷

印数:0001—8,500 册

ISBN7-301-00998-4/I · 177

定价: 3.90 元

風月夢

〔清〕邗上蒙人撰 华云点校

北京大学出版社

光緒丙戌

鳳鳴

聚盛堂刊









蕭家風月堂

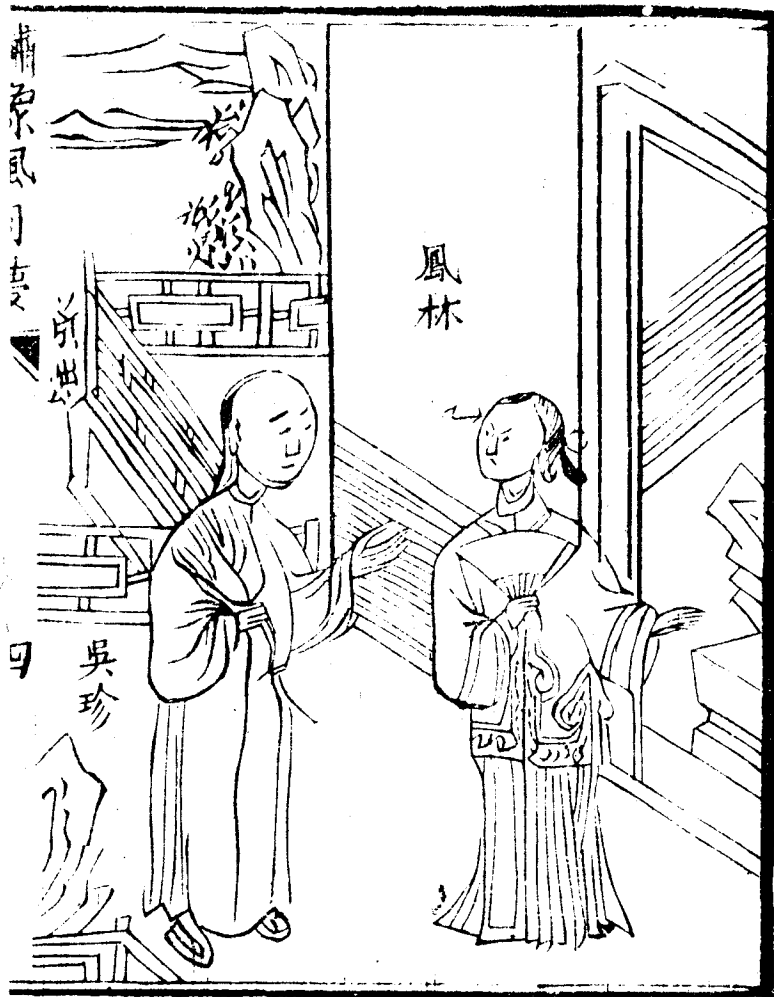
桂林

淡烟綠雨杏花天

依前騎鶴芳林

賈銘

三





出版说明

《红楼梦》问世不久，即有续书和仿作大量出现；同时还形成了一门专门的学问——“红学”。这在中外文学史上都是不多见的现象，它从一个方面反映了《红楼梦》这部世界文学名著的巨大影响。

为了满足红学研究者和广大文学爱好者的需要，我们特编辑出版了这套《〈红楼梦〉资料丛书》，所收资料兼顾作品和论著两个方面，分“续书”、“仿作”、“考证”三个部分，共二十五种。这些资料大多已绝版多年，目前一般不易见到，有的原是从未发表的稿本，此次系第一次公开出版。

北京大学出版社

一九八八年

点校说明

《风月梦》，清无名氏撰。书前有道光戊申（二十八年，1848）邗上蒙人自序，作者当为扬州人，余皆不详。

现据北京大学图书馆所藏光绪丙戌（十二年，1886）聚盛堂刊本排印，校以上海申报馆活字本。对书中文字错讹，依下例酌情处理。

一、明显错字径予校改。如：“头带”改“头戴”，“端工”改“端公”，“汉巾”改“汗巾”，“水马头”改“水码头”，“王令官”改“王灵官”，“直意不依”改“执意不依”，等等。又如：第十回“吴珍道：‘……贾大哥谅必也在这里了，凤相公因何不开口呢？’桂林道：‘我是姜太公钓鱼……’”；同回“贾铭道：‘……我同凤相公的交情要算是心照，不在于住不住。’桂林道：‘贾老爷这话说得在理。……’”两处“桂林”均为“凤林”之误，等等。

二、俗词语中借字、谐音字按通行字酌改。如：“啣气”改“淘气”，“便益”改“便宜”，“兴匆匆”改“兴冲冲”，“干干尽尽”改“干干净净”，等等。但，其中全书统一者则不改，如：“顽”不改“玩”，“斑指”不改“扳指”，“鹊儿斑”不改“雀儿斑”，等等。

三、书中“恰”与“却”，“狠”与“很”，“这”与“只”常混用，均按通行用法改。

四、文字颠倒者，予以校正；衍文径删，脱漏酌补，补字均加[]。如：第二十一回，月香道：“……我何能不跟我着丈夫过日子我呢们吃相饭的人……”其中“我着”、“我呢”应为“着我”、“呢我”，第三十回，“贾铭这道总你怪我不该在烟花场中贪恋……”其中“这道”、“你怪”应为“道这”、“怪你”；第十回“陆书袁猷已

醒,穿好衣裳,下床漱洗已毕。”其中“陆书”显系衍入;第七回“催促文兰叹五更”,“文兰”后补一[唱]字,第十五回“两事一谢谢菩萨”,“一”字后补一[并]字,第三十一回“本欲将他棺柩袁猷供在一处”,“柩”字后补一[同]字,等等。

五、原竖排词后有“右调”,现改横排,“右”应改“上”,方合文意,但为保持原貌,一仍其旧。

不妥之处,敬请指正。

自序

夫《风月梦》一书，胡为而作也？盖缘余幼年失恃，长违严训，懒读诗书，性耽游荡；及至成立之时，常恋烟花场中，几陷迷魂阵里。三十余年所遇之丽色者、丑态者、多情者、薄幸者，指难屈计。荡费若干白镪青蚨，博得许多虚情假爱。回思风月如梦，因而戏撰成书，名曰《风月梦》。或可警愚醒世，以冀稍赎前愆，并留戒余后人勿蹈覆辙。

间有观是书而问余曰：“此书分明是真，何以曰梦？”余笑而答曰：“梦即是真，真即是梦；曰真即真，曰梦即梦。”呵呵！哈哈！

时在道光戊申冬至后一日书于红梅馆之南窗

邗上蒙人谨识

目 录

自 序

第 一 回	浪荡子堕落烟花套 过来人演说风月梦	1
第 二 回	袁友英茶坊逢旧友 吴耕雨教场说新闻	8
第 三 回	北柳巷陆书探友 西花厅吴珍吸烟	14
第 四 回	闹面馆袁猷讨私债 封游船魏璧逞官威	19
第 五 回	小金山义结金兰 进玉楼情留玉佩	25
第 六 回	陆文华议谋妓女 吴颖士约聚青楼	35
第 七 回	吃花酒猜拳行令 打茶围寻事生风	42
第 八 回	好勇斗狠挽人抢物 排难解纷设席赔罪	53
第 九 回	诸把势传签敛费 众刀笔鸣保兴词	60

第 十 回	红绡帐佳人惊异梦..... 白衣庵大士发灵签	66
第 十 一 回	议梳妆浪子挥金..... 做媒妁虔婆索谢	74
第 十 二 回	燕相硬写龙船分..... 月香初试云雨情	81
第 十 三 回	贺端阳陆书看龙船..... 庆生辰月香开寿宴	89
第 十 四 回	月香偶染风寒疾..... 莫爱乱逞虎狼威	100
第 十 五 回	送花篮虾蟆打秋风..... 做喜乐虔婆收贺分	106
第 十 六 回	百子堂和尚化缘..... 大雄殿马披斗法	111
第 十 七 回	月香吃醋闹鲤鱼..... 魏璧争风打肉鳖	119
第 十 八 回	苦口良言贾兄劝友..... 寻根究底陆姑询仆	126
第 十 九 回	倒酱罐姑侄参商..... 泼醋瓶夫妻反目	133
第 二 十 回	袁友英蓄意纳宠..... 甄双林矢志从良	139
第 二 十 一 回	床头金尽青楼冷面..... 梦里情浓浪子痴心	144

第二十二回	凑盘川陆书归里.....151 借青蚨吴珍结怨
第二十三回	公差大闹烟花院.....159 契友私探死囚牢
第二十四回	贿禁卒私松刑具.....166 嘱经承翻改口供
第二十五回	因禁娼凤林赁屋.....173 为戒烟贾铭换参
第二十六回	赠金钗姊妹喜重逢.....183 修坟墓姑媳争闲气
第二十七回	王大娘因贫卖女.....190 蓝小姑好色勾郎
第二十八回	情切切凤林探病.....196 意绵绵贾铭赠诗
第二十九回	背盟誓凤林另嫁.....202 卷资财巧云还乡
第三十回	庆中秋袁猷染病.....210 降夜香双林祈神
第三十一回	短命郎检券遗嘱.....217 痴情妇服毒捐躯
第三十二回	遵国法罪犯发配.....225 沐皇恩烈妇入祠

第一回

浪荡子堕落烟花套 过来人演说风月梦

词曰：

惯喜眠花宿柳，朝朝倚翠偎红。年来迷恋绮罗丛，
受尽粉头欺哄。昨夜山盟海誓，今朝各奔西东。百
般恩爱总成空，风月原来是梦。

右调《西江月》

话说东周列国时，管仲治齐，设女闾三百，以安商旅。原为富国便商而起。孰知毒流四海，历代相沿，近来竟至遍处有之。扬州俗尚繁华，花街柳巷、楚馆秦楼，不亚苏杭、江宁也。不知有多少人，因迷恋烟花荡产倾家，损身丧命。自己不知悔过，反以“宁在牡丹花下死，从来做鬼也风流”强为解说。虽是禁令森严，亦有贤明府县颁示禁止。无如俗语说得好：龟通海底。任凭官府如何严办，这些开清浑堂名的人，他们有这手段，可以将衙门内幕友、官亲、门印，外面书差，打通关键，破费些差钱使费。也不过算是纸上谈兵，虚演故事而已。

但凡人子弟到了十五六岁，出了书房之时，全要仗着家中父兄管教。第一择友要紧。从来“近朱者赤，近墨者黑”。青年子弟若能交结良朋佳友，可以彼此琢磨，勤读诗书，谋干功名，显亲扬名。士农工商各自巴捷，亦可兴家创业。倘若遇见不务正的朋友，勾嫖骗赌，家里上人又溺爱他些，不大稽查；更有不知上人创业如何艰难，只顾自己挥霍，日渐日坏，必致成为下流。

赌博的“赌”字虽坏，尚是有输有赢。独有“嫖”之一字，为害