

中国地域商人丛书

商人丛书

富甲一方的

徽商

商



## 总 序

中国由于较早地废除了领主制割据和实现了全国统一，所以商业一向比较发达，商人资本比较雄厚。特别是到了明清时期，随着商业的日益发展，商人也空前活跃。一方面，有一部分封建官僚、地主在比较了商业利润高于农业之后，“逐末者多衣冠之族”，如徽州的“阀阅之家，不憚为贾”；苏州的“缙绅士大夫多以货殖为急”。另一方面，有一部分手工业者和农民，也弃本逐末，经营商业，成为富商大贾。例如洞庭商人吴小洲，初在南京开一个槽房，后来经商发财，成为拥资一二百万银两的富商；浙江湖州乌程县的朱佐明，祖上世为木匠，至其兄弟始往湖北经商，往返江西景德镇贩卖瓷器，获利甚巨，至明朝末年“家有十余万矣”。明中叶以降，随着商品流通范围的不断扩大，在不少商业发达的地区出现了长途贩运的地域商人群体——商人集团（亦称商帮）。其中名声显赫者有徽商、晋商、浙商、苏商、粤商、闽商、秦商、鲁商、洞庭商、龙游商等。这些地域商人通过长途贩运贸易贱买贵卖的商业活动，发财致富，拥有商业资本十、百、千万者，不乏其人。例如，徽商汪廷璋“以盐筴起家……富至千万”。晋商“太谷县孙姓，富约二十万；曹姓、贾姓富各至四五百万”；“平遥县之侯姓、介休县之张姓，富各三四百万

责任编辑：石英飞

封面设计：郦文龙

## 富甲一方的徽商

王世华

---

浙江人民出版社出版发行  
(杭州体育场路 347 号)

杭州大众美术印刷厂印刷  
(杭州谢村电厂路)

浙江省新华书店经销

杭州天天电脑信息处理有限公司

开本 850×1168 1/32 印张 9.5 插页 2 字数 20.4 万 印数 0001—6000

1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

---

ISBN 7—213—01490—0/K·403 定 价：15.00 元

……祁县百万之家以数十计。”江苏“淮南资本之充实者，以千万计”。粤商李念德、李延实、胡大展等数十万计。特别是十三行怡和行商伍秉鉴的资本达2600万元，同文行潘正炜的资本达一亿法郎。这些富商大贾，资本雄厚，人数众多，经营范围不仅覆盖全中国，而且还覆盖世界各国。真正是足迹遍天下。

在封建社会历史时期，商品、商人、商业资本始终是一种进步的因素和力量。“商人对于以前一切都停滞不变、可以说由于世袭而停滞不变的社会来说，是一个革命的要素……现在商人来到了这个世界，他应当是这个世界发生变革的起点。但是，他并不是自觉的革命者；相反，他与这个世界骨肉相连。中世纪的商人决不是个人主义者；他像他的所有同时代人一样，本质上是共同体的成员”。因此，了解中国历史上商人特别是明清时期的地域商人集团的商业活动、商业资本的积累和流向等，对于了解中国封建社会发展的轨迹和特点，不仅具有很高的学术价值，而且对于正确理解和认识当前我国社会主义初级阶段的商品、商人的价值和功能，从而推动我国实现由计划经济到社会主义市场经济的转变，建立社会主义市场经济体制，也具有借鉴意义。

因此，浙江人民出版社策划组织出版一套“中国地域商人丛书”，邀请一批对中国地域商人素有研究的学者撰写书稿，并约我充当主编，无疑是一件极有意义的工作。借此丛书付梓之际，写下以上的认识，与读者共勉。

曹植曾说过：“世人之著述不能无病。”事实正是如此。这套丛书的主编和各书作者，在中国地域商人研究的理论方面，尚有不足之处，书中自然有些缺陷和错误，我们恳切希望得

到国内外读者的批评指正。是为总序。

黄启臣

1996年8月于中山大学

## 前 言

扬州好，侨寓半官场。购买园亭宾亦主，经营盐典仕而商，富贵不归乡。

这是清代惺庵居士《望江南百调》中的一首，说的是侨寓扬州的大商人，经营盐业和典当业，获得了巨额财富。他们购买了不少豪华的园林，又大多捐钱买官，既驰骋于商界，又混迹于官场。这些商人沉溺于有钱有势、亦官亦商的富贵生活之中，乐不思蜀，连自己的家乡也懒得回去了。从中我们多少可以看出扬州盐商的富有。

说到扬州盐商之富，我们再给读者讲一个故事：

清代乾隆年间，一次皇帝要下江南，途中将游幸扬州。消息传出，扬州有位人称“汪太太”的妇女就忙开了。她联合扬州其他大盐商提前数月，在扬州北城外择荒地数百亩，仿照杭州西湖风景建筑亭台园榭，以供皇帝游览。短短几个月时间，一个极其幽雅、别致的园林就建成了。

这一天，汪太太和众多盐商最后一次来到新建的园林巡视，因为他们得到官府通报，明天乾隆就要驾临了，这个园林是他们献给皇帝的厚礼，自然不得有半点马虎。园林中亭台楼阁、花木山石，点缀得错落有致，酷似西湖景色，众人十分满意。忽然一人叹道：“园中景色虽美，惟其中缺少一湖，

有山无水，真乃美中不足。”众商听后，大以为然。可是大家都知道，明天皇帝就要驾到，实在无法弥补这一缺憾了，一个个脸上都现出无可奈何的表情来。

就在这时，汪太太说话了：“诸位不用担心，此事就由我来操办吧，保管让圣上满意。”

“什么？”众商无不被惊得目瞪口呆。此时已是“红日衔山”，离皇上驾到只有一夜的功夫，哪里来得及？

汪太太笑而不语，坐上轿子匆匆告辞了。

回去以后，汪太太拿出几万两银子，火速召集工匠，立马开工，挖塘的挖塘，运土的运土，担水的担水，忙得热火朝天。黎明时分，一轮朝阳喷薄欲出，一方池塘也终于建成了。汪太太将其命名为“三仙池”。

上午，乾隆驾到，当他漫步于园林之中，在扬州欣赏着杭州的“西湖”风光时，龙颜大悦。尤其是他听说汪太太一夜之间赶造出“三仙池”，更是惊叹，特地召来汪太太，对她大加赞赏，并赐以珍物。汪太太由此声名益著。

人们不禁要问：汪太太何许人也？她乃是扬州大盐商，其夫汪石公本是扬州八大盐商之一。石公逝世后，内外各事俱由汪太太躬亲主持，也可谓女中一强人<sup>[1]</sup>。

通过上述《望江南百调》中的描述以及汪太太的故事，我们不能不惊叹扬州盐商的富有和豪侈。而扬州盐商多是外地商人“侨寓”此地的，那他们的本府籍贯又是哪里呢？其实，明清时期的扬州盐商绝大多数人的故乡是徽州府，故称为徽商。

明清时期的徽州府下辖歙县、休宁、婺源、祁门、黟县、绩溪六个县。徽人经商，源远流长，至迟在东晋时期，徽州

商人（那时徽州称新安，故又称新安商人）的活动就见于历史记载，以后代有发展。到了明代成化（1465—1487年）、弘治（1488—1505年）年间则形成一个徽州府籍的商帮集团——徽商。

明清时期，徽商作为一支重要商帮，活跃在大江南北、黄河两岸，足迹遍及全国各地，甚至有的商人还涉足国外。其商业资本之巨，活动范围之广，经商能力之强，从贾人数之多，在商界首屈一指。明代万历（1573—1620年）时人谢肇淛在《五杂俎》中曾说：“富室之称雄者，江南则推新安，江北则推山右。”新安是徽州的古名，山右为山西的别称。谢氏将徽商与晋商称为商界两大劲旅，是符合实际情况的。

到了清代前期，徽商势力的发展达到高峰，尤其是两淮、两浙盐业，徽商竟执盐业之牛耳。可以说，徽商曾有过三四百年的辉煌。

徽商是怎样发展起来的？又是什么造就了徽商的辉煌？  
还是让我们从头说起吧。

**注 释：**

- [1] 徐珂《清稗类钞》第24册《奢侈类·汪太太奢侈》。

# 目 录

|          |     |
|----------|-----|
| 总序 ..... | (1) |
| 前言 ..... | (1) |

## 上 编

|                        |      |
|------------------------|------|
| 第一章 走出丛山 .....         | (3)  |
| 一、徽处万山中，绝无农桑利 .....    | (3)  |
| 二、抓住机遇，走出困境 .....      | (9)  |
| 三、筚路蓝缕，艰苦创业 .....      | (13) |
| 第二章 地缘 血缘 .....        | (17) |
| 一、地缘：浓厚的乡谊观念 .....     | (17) |
| 二、血缘：牢固的宗族制度 .....     | (20) |
| 三、地缘和血缘：徽商成帮的粘合剂 ..... | (22) |
| 第三章 步向辉煌 .....         | (33) |
| 一、从商人数多 .....          | (33) |
| 二、经商范围广 .....          | (41) |
| 三、商业资本大 .....          | (50) |
| 第四章 经营行业 .....         | (58) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 一、盐业 .....             | (58)  |
| 二、典当业 .....            | (74)  |
| 三、茶业 .....             | (95)  |
| 四、木业 .....             | (115) |
| 五、粮业 .....             | (134) |
| 六、布绸业 .....            | (142) |
| 第五章 贾而好儒 .....         | (157) |
| 一、贾儒结合 .....           | (157) |
| 二、钱势之交 .....           | (165) |
| 三、右贾不左儒 .....          | (182) |
| 第六章 徽商精神 .....         | (191) |
| 一、赴国急难、民族自立的爱国精神 ..... | (191) |
| 二、不畏艰难、百折不挠的进取精神 ..... | (199) |
| 三、审时度势、出奇制胜的竞争精神 ..... | (204) |
| 四、同舟共济、以众帮众的和协精神 ..... | (208) |
| 五、不辞劳苦、虽富犹朴的勤俭精神 ..... | (213) |
| 第七章 夕阳西下 .....         | (218) |
| 一、高台倾，曲池平 .....        | (218) |
| 二、兵火劫难，元气大伤 .....      | (228) |
| 三、茶商不振，典商几败 .....      | (230) |

## 下 编

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 第一章 棠樾鲍氏盐商的发迹 ..... | (239) |
| 一、著姓望族 .....        | (239) |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 二、以盐起家·····              | (241) |
| 三、仕商结合·····              | (246) |
| 第二章  墨业巨商胡开文·····        | (248) |
| 一、艰难中起家·····             | (248) |
| 二、竞争中发展·····             | (250) |
| 三、分家不分店·····             | (253) |
| 四、战乱中独秀·····             | (256) |
| 五、第二次发展·····             | (258) |
| 六、颓势中奋进·····             | (261) |
| 第三章  “以布衣上交天子”的盐商江春····· | (264) |
| 一、继承父业  嗣为总商·····        | (264) |
| 二、广交名流  博取声名·····        | (266) |
| 三、报效政府  仰攀皇帝·····        | (269) |
| 四、生活奢侈  昙花一现·····        | (271) |
| 第四章  歙县芳坑江氏茶商兴衰记·····    | (274) |
| 一、一个商贾世家·····            | (274) |
| 二、父子“漂广东”·····           | (275) |
| 三、在困境中奋起·····            | (280) |

# 上 编



# 第一章 走出丛山

## 一、徽处万山中，绝无农桑利

翻开地图，我们可以看到，徽州府所辖六县地处皖南崇山峻岭之中，当皖、浙、赣三省交界之处。这里重峦叠嶂、烟云缭绕、溪水清澈、林木葱笼。若要修行，倒是个绝妙之地，但要生存，可就困难重重。这里没有成片的耕地，人们只能在山坳之处，艰难地垦辟零星薄田。这些薄田层累而上，形成梯田，十余级梯田还不盈一亩，所以这里素有“七山半水半分田，两分道路和庄园”之称。但就这可怜的“半分田”也不是旱涝保收之地。由于山高难以蓄水，十日不雨，土地便旱得龟裂，人们只得仰天而叹；可是等到一场骤雨过去，山洪暴发，其粪壤之苗又被冲得荡然无存。

耕地如此之少，且因地理条件的限制而难以扩大，土壤又是如此之劣，人们的生存条件已是够差的了，但人口却不断增加，压力越来越大。

徽州原来只生活着一些土著居民，古称山越人。东汉初期，中原人民不断迁入。西晋永嘉年间（307—313年），由于

中原战乱频仍，人们纷纷避乱南迁，史称“永嘉南渡”。在这次大规模的移民浪潮中，中原不少世族豪强率领家族乡党和佃客、部曲等迁入徽州。“寻得桃源好避秦”，由于这里山川险阻、兵革难至，故在南朝以后不断有人迁入。唐朝安史之乱后，饱受兵燹之灾的北方人民又纷纷南迁，徽州自然又迎来了一批新居民。宋代靖康之变，宋室南渡，为免遭金人的蹂躏，北方再次掀起了移民浪潮，徽州又增添了不少人口。由此徽州地区的人口迅速膨胀。据学者们研究，南宋时期徽州人口达 50 万以上，元代徽州人口达 82 万，明清时期人口当更有所增加。

地少人多的矛盾给徽州地区人们的生活带来极大的困难。粮食严重不足，已到了难乎为继的程度。据明末学者顾炎武说：在徽州“大都计一岁所入，不能支十之一。小民多执技艺，或贩负就食他郡者，常十九”<sup>[1]</sup>。可知徽州一年所产粮食，只能养活全境 1/10 人口，百姓为粮食所逼出外谋生的人竟有 9/10，情况自然十分严重。清代徽人也说：“余郡处万山中，所出粮不足一月，十九需外给，远自江广数千里，近自苏松常镇数百里而至。”<sup>[2]</sup>就是说大量的粮食需从几百里以外的苏松常镇等府或从几千里以外的湖广省运来，所以江南的米价，徽州独高，这又增加了百姓的负担。

单纯从粮食的角度来看徽州，似乎是“山穷水尽”了，但如果我们换一个角度来观察时，徽州却又呈现出“柳暗花明”的景象。这里虽然稻麦不登，但其他物产却非常丰富。

徽州处于万山丛中，盛产竹木。南宋时人范成大早就指出，休宁山中最宜种杉，当地居民很少耕作田地，大多以种杉为业。杉树易生长，可谓取之无穷<sup>[3]</sup>。他说的虽是休宁的情

况，徽州其他各县也是如此。杉木用途极广，大至栋梁之材，小至器用之物，都可以此作原料。徽杉以婺源所产最坚硬，堪称上品。至于竹子，更是漫山遍岭皆是。这无疑给徽人提供了一大利源。

徽州多崇山峻岭，气候湿润，利于茶树生长。早在唐代，就有很多徽人种茶，尤其是祁门县，山山皆种茶，“高下无遗土，千里之内，业于茶者七八矣”<sup>[4]</sup>。十分之七八的农人皆以种茶为生，以致“给衣食，供赋役”皆赖此业。祁门茶叶，色黄而香，质量超过其他地方。每年春天新茶登场之时，四方商人皆摩肩接踵，携带银缙缙素来此交易。徽州名茶很多，如松萝、雀舌、莲心、金芽等，其中尤以松萝茶“名噪一时，茶因踊贵”。

陶土也是徽州的一大财富。瓷都景德镇所产瓷器，驰名遐迩，行销中外，但其制瓷原料——白土，却产于徽州。婺源的高粱山出粳米土，其性坚硬。祁门的开化山出糯米土，其性粢软。两者掺合，方能烧成质地精良的瓷器。因而陶土也是徽州与外地交换的天然物产。

徽州的手工业品，更具特色。文房四宝纸、墨、笔、砚，无不闻名全国。

纸：早在唐宋，徽州出产的纸就已享有盛名。歙县、绩溪两县交界之地龙须就盛产名纸，并有“麦光、白滑、冰翼、凝霜”等多种名称。黟县、歙县所产的良纸，一幅长50尺，而且“自首至尾，匀薄如一”。五代十国时，徽州地属南唐，后主李煜久闻徽纸之佳，特置“澄心堂”以藏徽州生产的精美纸张，号曰“澄心堂纸”。四川本是产笺之地，南宋初年，徽纸运往四川后，以其“轻细”，深受人们喜爱，虽然其价格

几乎达到蜀笺的三倍，然徽纸仍大有取而代之之势。

墨：徽州山多古松，松烟是制墨的好材料。唐末迁居徽州的易水人奚超、奚廷珪父子所制的墨，深受李后主的赞赏。李后主特赐奚氏父子以国姓，从此李廷珪墨名噪天下，各地皆尚徽墨。宋代黄山张广厚、高景修所制的墨亦享盛誉，畅销全国。徽墨“其坚如玉，其纹如犀”。徽州每年都要以大龙凤墨千斤作为贡品，送往朝廷。

笔：毛笔是当时唯一的书写工具，为文人士子所必需。徽州近邻宣州所产宣笔很有名，其制笔工艺在宋代传入徽州，出现了一批制笔名匠，如吕道人、吕大渊、汪伯玄等，他们所制的笔深受世人推崇。

砚：徽州也盛产制砚的良石。《云林石谱》载：“徽州婺源石产水中者，皆为砚材。”尤其是婺源山所出龙尾石，是制砚的良材。砚工因石取势，雕琢成颇有艺术价值的图案，成为文房精品。婺源古属歙州，故这种砚被称为“歙砚”。歙砚早就受到李后主的青睐，以后更是流誉天下。龙尾石以婺源石坑蕴藏最多，蔓延百余里，可谓取之不尽，用之不竭。

漆器：各县皆有，且工艺精良。清人方以智《物理小识》卷八载：“近徽吴氏漆器绢胎鹿角灰磨者，螺钿用金银粒杂蚌片成花者，皆绝古未有。”

徽州狭小贫瘠的土地向徽人昭示：务农之路是一座独木桥；粮食的严重不足又警告徽人：不能坐困徽州，必须走出丛山，另谋出路；而异常丰富的土特产品正向徽人展现了一条现实的谋生之路。正是在这样的情势下，徽人走上了一条“以贾代耕”的道路，不少人最初就是从贩运本地土特产起步的。