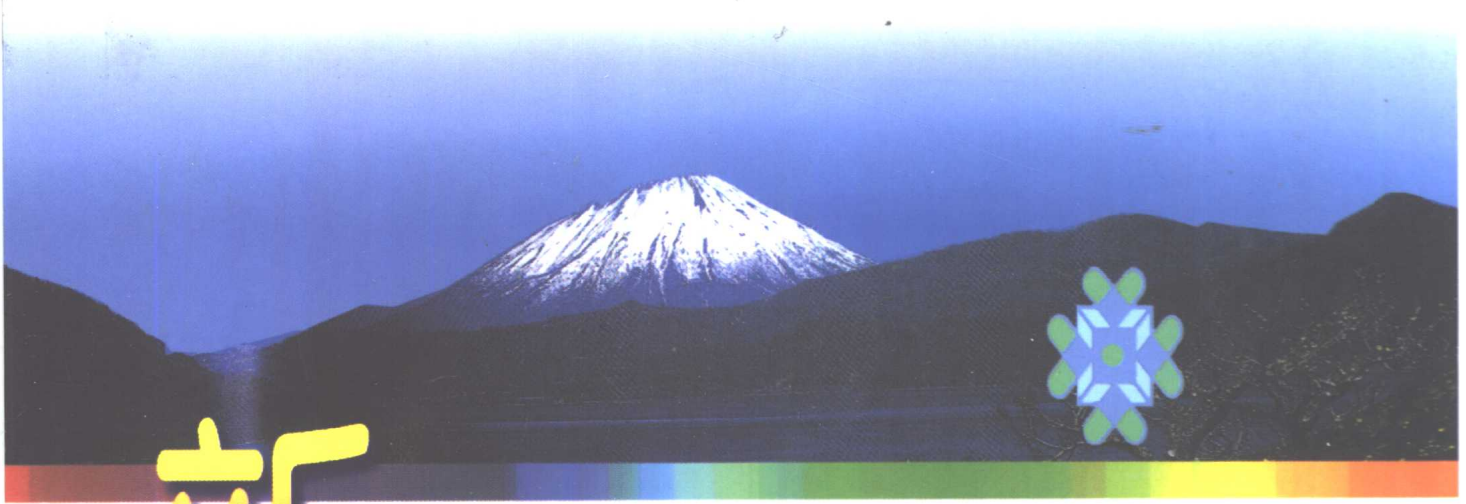




新日语教程

姜群星 王保田 编著

湖南人民出版社



大学公共外语日语教材

新日语教程

姜群星 王保田 编著

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

新日语教程/姜群星,王保田编著. —长沙:湖南人民出版社,
2002.7

ISBN 7-5438-2969-X

I. 新... II. ①姜...②王... III. 日语-水平考试-教材
IV. H360.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 046256 号

责任编辑:聂双武

装帧设计:胡薇薇

新日语教程

姜群星 王保田 编著

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市展览馆路 66 号 邮编:410005)

湖南省新华书店经销 湖南东方速印科技股份有限公司

2002 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:22.5

字数:453,000 印数:1-6,000

ISBN7-5438-2969-X

H.89 定价:36.00 元

前 言

在我国加入 WTO 及迎来中日建交 30 周年之际，为适应新时期日语学习的需要，我们编写了这部集约化程度较高的《新日语教程》。该教程可供高等院校进行大学日语（第二外语）教学使用，同时也适用于社会上各类人员的培训、自学。

本教程以《大学日语（第二外语）教学大纲》和《日本语能力测试出题基准》为主要依据，对初学日语者进行“听、说、读、写、译”的各项基础训练，培养学习者逐步提高运用日语的综合表达能力及较强的文章读解能力。通过前 24 课的系统学习，基本达到大学日语四级考试和硕士研究生入学考试水平；熟练掌握全书 30 课内容者，可达到相当于国际日本语能力测试二级水平。

全书共分 30 课，课内教学时数约为 188 学时。其中，集中单设的语音入门部分课内指导为 8 学时；其后每 6 课为一单元，每课教学时效为 6 学时。各学校也可根据本校的实际情况安排教学进度。各课教学内容由课文、日常用语（会话）、生词、语法、练习 5 部分组成。整体教学以课文为中心展开，课文题材广泛、体裁多样、内容新颖丰富、精选名篇、语言规范。日常用语（会话）经典地道、实用性强，话题场景设置典型多样；会话文中人物用语个性鲜明，语言生动真实，符合现代日语口语的表达特点。书中总计出现单词约 2300 个，基本覆盖了《大纲》语汇表中所列的单词，超出部分的单词则起到强化文章读解能力的作用。语法内容力求与《大纲》相一致，紧密配合课文，讲解条理清晰、简明扼要、突出重点，并吸取了一些新的研究成果及教学经验加以补充。练习以复习、巩固课文的内容为纲，兼顾语言技能的训练、培养，力求形式多样，除听说练习可在课堂灵活进行之外，书面练习基本包括了日语能力考试的各类题型。

为给学习者自学提供方便，全书课文、日常用语（会话）中出现的所有日语汉字一律加注了读音假名，并在书后附有各课课文及日常用语（会话）的参考译文、练习答

案、总词汇表、日本简图以及动词、形容词、形容动词词尾变化表，助词、助动词、助数词用法一览表等 11 项附录。

本教程的录音带，由原浙江师范大学日籍教师八塚住子女士负责在日本录制，与教材配套使用；充分利用本书纯正的录音磁带，将会收到更好的效果。

本教程的全部日文承蒙日本国立和歌山大学教育学部国语研究室主任教授柏原卓先生和八塚住子女士审校。在此，谨向两位日语教育专家表示衷心感谢。

在本教程编写过程中，得到湖南人民出版社的大力支持和译文室聂双武先生的热情帮助，借此机会，一并致以深切的谢意。

编写一部适合新时代发展需要的综合型基础日语教材，是我们的初衷和期望，并为之作了很大努力，然因教务繁忙，成书仓促，错漏不当之处，尚祈读者不吝教正。

编 者

2002 年 4 月

目 录

日语的字母与发音

第 1 課 これは何ですか

【本文】	(6)
【日常用語】	(7)
【新出語】	(8)
【文法】	(9)
【練習】	(12)

第 2 課 広い野原は美しいです

【本文】	(14)
【日常用語】	(15)
【新出語】	(16)
【文法】	(17)
【練習】	(19)

第 3 課 大学のキャンパスはきれいです

【本文】	(22)
【日常用語】	(23)
【新出語】	(24)
【文法】	(26)
【練習】	(28)

第 4 課 ここに何がありますか

【本文】	(31)
【日常用語】	(33)
【新出語】	(34)
【文法】	(35)
【練習】	(37)

第 5 課 わたしの一日

【本文】	(39)
【日常用語】	(40)
【新出語】	(41)
【文法】	(43)
【練習】	(45)

第 6 課 日本の季節

	【本文】	(48)
	【日常用語】	(49)
	【新出語】	(50)
	【文法】	(51)
	【練習】	(53)
第 7 課	公園	
	【本文】	(57)
	【日常用語】	(58)
	【新出語】	(59)
	【文法】	(61)
	【練習】	(63)
第 8 課	富士山	
	【本文】	(65)
	【日常用語】	(66)
	【新出語】	(67)
	【文法】	(68)
	【練習】	(69)
第 9 課	東京の町	
	【本文】	(72)
	【日常用語】	(73)
	【新出語】	(74)
	【文法】	(76)
	【練習】	(78)
第 10 課	夏休みの日記	
	【本文】	(80)
	【日常用語】	(81)
	【新出語】	(82)
	【文法】	(83)
	【練習】	(87)
第 11 課	海水浴	
	【本文】	(89)
	【日常用語】	(91)
	【新出語】	(92)
	【文法】	(94)
	【練習】	(98)
第 12 課	ドライブ	
	【本文】	(101)
	【日常用語】	(102)

	【新出語】	(103)
	【文法】	(104)
	【練習】	(105)
第 13 課	試験	
	【本文】	(108)
	【日常用語】	(110)
	【新出語】	(111)
	【文法】	(113)
	【練習】	(115)
第 14 課	旅と交通	
	【本文】	(117)
	【日常用語】	(118)
	【新出語】	(119)
	【文法】	(121)
	【練習】	(123)
第 15 課	日本語の敬語	
	【本文】	(126)
	【日常用語】	(127)
	【新出語】	(128)
	【文法】	(129)
	【練習】	(132)
第 16 課	手紙二通	
	【本文】	(134)
	【日常用語】	(136)
	【新出語】	(137)
	【文法】	(139)
	【練習】	(143)
第 17 課	訪問	
	【本文】	(145)
	【日常用語】	(146)
	【新出語】	(147)
	【文法】	(149)
	【練習】	(150)
第 18 課	貿易と 国際交流	
	【本文】	(152)
	【日常用語】	(153)
	【新出語】	(154)
	【文法】	(155)

	【練習】	(157)
第 19 課	豊かな 言葉	
	【本文】	(160)
	【日常用語】	(162)
	【新出語】	(163)
	【文法】	(166)
	【練習】	(167)
第 20 課	オリンピック・デー	
	【本文】	(170)
	【日常用語】	(171)
	【新出語】	(172)
	【文法】	(173)
	【練習】	(174)
第 21 課	スピードと快感	
	【本文】	(177)
	【会話】	(178)
	【新出語】	(180)
	【文法】	(182)
	【練習】	(184)
第 22 課	「自然に帰れ」るか	
	【本文】	(187)
	【会話】	(188)
	【新出語】	(189)
	【文法】	(191)
	【練習】	(194)
第 23 課	地球が危ない	
	【本文】	(196)
	【会話】	(197)
	【新出語】	(199)
	【文法】	(201)
	【練習】	(203)
第 24 課	社会人の生活	
	【本文】	(206)
	【会話】	(209)
	【新出語】	(210)
	【文法】	(214)
	【練習】	(216)
第 25 課	時間という貴重な資源について	

	【本文】	(219)
	【会話】	(221)
	【新出語】	(222)
	【文法】	(225)
	【練習】	(226)
第 26 課	読書を楽しむ	
	【本文】	(227)
	【会話】	(229)
	【新出語】	(230)
	【文法】	(231)
	【練習】	(232)
第 27 課	グローバル化は両刃の剣	
	【本文】	(233)
	【会話】	(234)
	【新出語】	(236)
	【文法】	(238)
	【練習】	(239)
第 28 課	テロと報復の悪夢	
	【本文】	(240)
	【会話】	(242)
	【新出語】	(243)
	【文法】	(247)
	【練習】	(248)
第 29 課	トロント 电脑生活	
	【本文】	(249)
	【会話】	(252)
	【新出語】	(254)
	【文法】	(258)
	【練習】	(258)
第 30 課	青春の心	
	【本文】	(259)
	【会話】	(262)
	【新出語】	(264)
	【文法】	(268)
	【練習】	(270)
附 录		
一、	动词词尾变化表	(273)
二、	形容词词尾变化表	(274)

三、形容动词词尾变化表	(274)
四、助词用法一览表	(274)
五、助动词用法一览表	(278)
六、助数词使用要则	(279)
七、英文字母日语读音表	(281)
八、课文、日常用语、会话参考译文	(281)
九、练习参考答案	(313)
十、总词汇表	(330)
十一、日本简图	(349)

日语的字母与发音（仮名と発音）

仮名 日语的字母叫假名（仮名・かな）。假名有两种字体，一种叫平假名（平仮名・ひらがな）、一种叫片假名（片仮名・かたかな）。平假名是借用汉字的草书形成的，用于记载一般词语；片假名是借用汉字的偏旁冠盖形成的，用于标记外来语和某些特殊词汇。此外，还有罗马字拼写假名，叫“罗马字拼音”。罗马字拼音一般用于拍发电报，书写商标、名片，以及缩写外来语词汇和计算机输入日文等。假名分清音、浊音、半浊音和拨音等四种，现代日语有 71 个假名，68 个音。

清音与五十音图 把清音按发音规律排成十行，每行五个假名，最末排上一个拨音“ん”，这样排成的表叫“五十音图”或“五十音表”。

用平假名表示的五十音图

ん	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
	(い)	り	(い)	み	ひ	に	ち	し	き	い
	(う)	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
	(え)	れ	(え)	め	へ	ね	て	せ	け	え
	を	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お

用片假名表示的五十音图

ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
	(イ)	リ	(イ)	ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ
	(ウ)	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ
	(エ)	レ	(エ)	メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ
	ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ

五十音图中，竖排的叫行，横排的叫段，共十行，五段。每行每段都以一个假名命名。如“あいうえお”叫“あ行”，“かきくけこ”叫“か行”；“あかさたなはまやらわ”叫“あ段”，“いきしちにひみいりい”叫“い段”，其他类推。拨音“ん”独立于行、段之外。

日语词典均按五十音图顺序排列，日语动词词尾也按五十音图的行、段变化，因此必须按行按段背熟五十音图。

日语只有“あ、い、う、え、お”五个元音，其他各行假名，分别由辅音 K.S.T.N.H.M.Y.R.W.G.Z.D.B.P 和五个元音拼成。因此，准确地发好五

个元音，非常重要。

“や.ゆ.よ.わ”是复元音。其中“や.ゆ.よ”是元音“い”分别和元音“あ.う.お”复合而成，“わ”是元音“う”和“あ”复合而成。

假名是音节字母，除拨音“ん”不能单独构成音节外，一般每个假名代表一个音节。

1. あ行元音

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o

2. か行清音

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko

3. さ行清音

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	si	su	se	so

4. た行清音

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	ti	tu	te	to

5. な行清音

平假名	な	に	ぬ	ね	の
片假名	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
罗马字	na	ni	nu	ne	no

6. は行清音

平假名	は	ひ	ふ	へ	ほ
片假名	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
罗马字	ha	hi	hu	he	ho

7. ま行清音

平假名	ま	み	む	め	も
片假名	マ	ミ	ム	メ	モ
罗马字	ma	mi	mu	me	mo

8. や行清音

平假名	や	(い)ゆ	(え)よ
片假名	ヤ	(イ)ユ	(エ)ヨ
罗马字	ya	i	yu e yo

9. ら行清音

平假名	ら	り	る	れ	ろ
片假名	ラ	リ	ル	レ	ロ
罗马字	ra	ri	ru	re	ro

10. わ行清音

平假名	わ	(い)(う)(え)を
片假名	ワ	(イ)(ウ)(エ)ヲ
罗马字	wa	i u e o

拨音 拨音“ん”是有声鼻音，是辅助音，不能单独使用，只能附在其它假名的后面，共同构成一个音节。但拨音的发音占一拍。

拨音

平假名	ん
片假名	ン
罗马字	n

词例：

おんな	onna	① [女]	かんじ	kanzi	① [漢字]
しんぶん	sinburn	① [新聞]	てんき	tenki	① [天氣]
にほん	nihon	② [日本]	らいねん	rainen	① [来年]

浊音和半浊音 “か.さ.た.は”各行假名，都有相对的浊音，“は”行还有半浊音。四行浊音和一行半浊音共有二十五个假名。浊音在假名的右上方用

浊音符号“ゝ”表示，半浊音在假名的右上方用半浊音符号“゚”表示。浊音中“じ”和“ぢ”、“ず”和“づ”同音，所以实际上只有二十三个音。

1. が行浊音

平假名 が ぎ ぐ げ ご
片假名 ガ ギ グ ゲ ゴ
罗马字 ga gi gu ge go

2. ざ行浊音

平假名 ざ じ ず ぜ ぞ
片假名 ザ ジ ズ ゼ ゾ
罗马字 za zi zu ze zo

3. だ行浊音

平假名 だ ぢ づ で ど
片假名 ダ チ ツ テ ド
罗马字 da di du de do

4. ば行浊音

平假名 ば び ぶ べ ぼ
片假名 バ ビ ブ ベ ボ
罗马字 ba bi bu be bo

5. ぱ行半浊音

平假名 ぱ ぴ ぷ ぺ ぽ
片假名 パ ピ プ ペ ポ
罗马字 pa pi pu pe po

鼻浊音 “が行”假名出现在单词的中间或末尾时，应带点鼻音，读作“nga.ngi.ngu.nge.ngo”，这种读法叫鼻浊音。但在拟声、拟态词以及外来语中一般不读成鼻浊音。

词例：

かがく kagaku ① [科学] かいぎ kaigi ① [会議]
すぐ sugu ① [直ぐ] あげる ageru ③ [上げる]
ごご gogo ① [午後] がたがた gatagata ① (拟声词)
ぐずぐず guzuguzu ① (拟态词) フィギュア ① (外来语)

长音 把一个假名的元音拉长一拍发音叫长音。标记的方法是：“あ段”假名后加“あ”，“い段”假名后加“い”，“う段”假名后加“う”，“え段”假名后加“い”或“え”，“お段”假名后加“う”或“お”。外来语一律用长音符号“ー”表示。罗马字在字母上用“^”或“-”符号表示。

词例：

おばあさん obâsan ② [お祖母さん]
おじいさん ozîsan ② [お祖父さん]
ふうぞく hûzoku ① [風俗]
けいざい kēzai ① [経済]
おねえさん onêsan ② [お姉さん]
おとうさん otôsan ② [お父さん]
おおきい ôkî ③ [大きい]
テープ ① [tape]

促音 发音的时候，用发音器官的某一部分堵住气流，形成一个短促的顿挫，然后再使气流急冲而出，这种音叫促音。促音发生在“か、さ、た、は”

四行假名的前面，用小字的“っ”来表示。“っ”不发音，只作为促音符号，但促音处的停顿时间应达到一音拍。促音的罗马字标记为“か、さ、た、は”四行假名的辅音双写。

词例：

こっか kokka ① [国家] ざっし zassi ① [雑誌]
はってん hatten ① [発展] きっぷ kippu ① [切符]
サッカー ① [soccer]

拗音和拗长音 “い段”假名和复元音“や、ゆ、よ”拼成的音叫拗音。表示拗音的“や、ゆ、よ”要写得小而靠右（横写要靠下侧）。拗音虽有两个假名，但要读成一音节，共占一拍时间。拗音共有三十六个，因其中有三对发音相同；实际上只有三十三个音。

拗 音 表

きゃ キャ kya きゅ キュ kyu きょ キョ kyo	ぎゃ ギャ gya ぎゅ ギュ gyu ぎょ ギョ gyo	ひゃ ヒャ hya ひゅ ヒュ hyu ひょ ヒョ hyo	びゃ ビャ bya びゅ ビュ byu びょ ビョ byo
しゃ シャ sya しゅ シュ syu しょ ショ syo	じゃ ジャ zya じゅ ジュ zyu じょ ジョ zyo		ぴゃ ピャ pya ぴゅ ピュ pyu ぴょ ピョ pyo
ちゃ チャ tya ちゅ チュ tyu ちょ チョ tyo	ぢゃ ぢャ dya ぢゅ ぢュ dyu ぢょ ぢョ dyo	みゃ ミャ mya みゅ ミュ myu みょ ミョ myo	
にゃ ニャ nya にゅ ニュ nyu にょ ニョ nyo		りゃ リャ rya りゅ リュ ryu りょ リョ ryo	

把拗音拉长一拍，叫做拗长音，“や拗音”的长音以“あ”表示，“ゆ拗音”和“よ拗音”的长音以“う”表示。外来语的拗长音一律用“—”表示。

词例：

しゃあしゃあ syâsyâ ③ (副词) ちゅうごく tyûgoku ①
[中国]

びょういん byôin ① [病院] ミュージック ① (外来語)
とうきょうとつきよきよくきよくちょう tōkyōtokkyokyokukyokutyō ⑦
[東京特許局局长]

拗促音和拗拨音 在拗音之后再接促音时，则构成拗促音。在拗音之后再接拨音时，则构成拗拨音。

词例：

しゅっぱつ syuppatu ① [出発] りよっか ryokka ①
[緑化]
じゅんび zyunbi ① [準備] チャンス ①
[chance]

重音 日语的重音或音调叫“アクセント”。日语单词的音调为低高型、高低型和低高低型三种，一般用①、①、②、③等数字符号标注。日语重音的特点是“有峰没有谷”，即高音只有一处，为一个或连续的几个音拍。

音调图解表

词 例 音 调	拍 数	1 音拍	2 音拍	3 音拍	4 音拍	5 音拍
①		○ ① ひ	●○ ① これ	●●○ ① わたし	●●●○ ① ともだち	●●●●○ ① こんにちは
①		① ○ き	① ●○ だれ	① ●●○ かぞく	① ●●●○ けいざい	① ●●●●○ レストラン
②			● ① ○ やま	● ① ●○ あなた	● ① ●●○ としょかん	● ① ●●●○ おとうさん
③				●● ① ○ むすめ	●● ① ●○ けってん	●● ① ●●○ たんじょうび
④					●●● ① ○ おとうと	●●● ① ●○ あたらしい

第1課 これは荷ですか

【本文】

これは 荷ですか

(1)

これは 荷ですか。

それは 本です。

それは 荷ですか。

これは 雑誌です。

あれは 荷ですか。

あれは 新聞です。

辞書は どれですか。

辞書は ことです。

それは あなたの 辞書ですか。

はい、これは わたしの 辞書です。

(2)

ここは 学校です。

そこは 工場です。

あそこは 駅です。

郵便局は どこですか。

郵便局は 駅の 隣です。