

石湾 林金荣 编

# 女性 爱情诗抄



27  
40

## **女性爱情诗抄**

**编者 石 湾 林金荣**

**责任编辑：林金荣**

**责任统对：彭卓民**

**装帧设计：曹全弘**

**出版发行：作家出版社 电话：5905688转**

**社址：北京农展馆南里10号**

**印刷：北京东光印刷厂**

**经销：新华书店北京发行所**

**开本：787×960 1/32**

**字数：112千**

**印张：7.125 插页：2**

**版次：1990年3月北京第1版第1次**

**ISBN 7-5063-0349-3/I·346**

**定价：2.90元**

**作家版图书，版权所有，盗印必究。**

**作家版图书印、装错误可随时退换。**

## 目 录

(以姓氏笔划为序)

力 隹 · 音讯	1
傍晚	2
马 可 · 雨季	4
一切	5
等你，去远航	6
马 莉 · 雨巷	8
你不可违背我	10
王采玲 · 远方，红狐穿过墓地	13
听语	14
王汝梅 · 六月的呼唤	17
我是你三月的芳草地	18
我与你没有通途	19
王坤红 · 挽情	21
车美萍 · 思念	27
遥念	28
月下	29
白 梦 · 无声的暗河	30

爱是一种幻想	35
距离	36
田 齐·我爱这夜的寂凉	39
送别	40
无怨的独白	43
申爱萍·别	47
星	48
冯 晏·落日温差	51
音乐流过的地方	53
冬天里的抉择	57
孙大梅·雨念	63
只有无边的落寞读我	64
刘 涛·沉淀物	66
斜边	67
刘 敏·活着的	70
刘 虹·思念	74
重逢，是一次相遇	75
乔 迈·爱的典礼	78
伊 路·爱是柔软柔软的水	82
你从拐角处走来	83
伊 蕾·流浪的恒星	84
荒岛	95
伊 漪·雨季里的思念	97

李小雨 · 红豆	99
我留在高高的山顶	100
让我们爱吧!	101
陈小繁 · 蓝色的间奏：给远方	105
镜子里的陌生人	107
陈 虹 · 荒原中的小屋	109
回头的山岗	111
陈晓燕 · 你	113
爱，好苦	113
紫色伞	114
陆新瑾 · 给你	115
陆 萍 · 我想	121
关于施舍	122
冰	123
郑 玲 · 假如火山爆发	124
天长地久的坟墓	125
林 珂 · 往事如烟	126
黑女人	127
张雪梅 · 你要是累了	130
凄凉	131
自白	132
张丽萍 · 昨天的月亮	134
听古曲音乐	136

杨榴红·奇遇	137
疑问	138
正午的冰	139
来世	140
虹 影·水草在桥下生长	141
干旱	143
第三个花冠	145
贺 平·窗外的树	147
歌是唱给自己的	148
奕 林·爱之错	150
拒绝	151
情感记录	152
唐亚平·山妇	154
晓 钢·声音的玫瑰	161
遗忘了一半的记忆	162
倾心之杯	164
莓 子·爱情	167
迷茫	168
幸福	169
鹿 翎·无以述说	171
日烟	172
珠泪	174
梅绍静·水	176

痴情	180
西边的野花只开半朵	181
维 色 · 病，和病中的二月	184
蓝色情绪	187
黄殿琴 · 钥匙在你手中	190
你的花园	191
只要	192
傅天琳 · 你究竟是谁	194
等待	195
机场	196
舒 婷 · 脱轨	197
那一年七月	198
奔月	200
会唱歌的鸢尾花	201
黑 孩 · 撞碰	211
默语	212
樱 子 · 就这样走着	214
琥珀	215
日食	215
懿 翎 · 释然	217
吻	218
编 后	220

## 力 佳(二首)

### 音 讯

此刻登高临风  
雨划破表面从原形解脱  
远处漂来带叶的树枝  
而我说不出话 别问我是否爱你  
世界用泥土和花香制造小孩  
感情从手指回到大路  
谁已离开 谁得留下  
谁能从贝壳游入大海  
这虚空的话语让我落泪  
假如为我所爱的安排  
让所有的形象渐渐陶醉  
减少行人的痛苦  
我将派小孩登高临风  
以天真的激情  
注视巨大的轮子滑过天际

## 傍 晚

你和箫构成三角形  
仿佛人生最常见的场景  
风掠过的时候  
我正凝视你的前额  
这弯曲的声音擦伤我的喉咙  
控制了哑涩的灯光  
投身这个世界  
波涛之中  
在屋的这一端  
箫声涨满远处的河流  
波浪一个抓住一个  
我们的生命挣扎在一起  
而你 傍晚的吹箫者  
仿佛没有太多的关心  
睁开双眼  
或者闭上双眼  
河流在你指甲下面轻轻分开  
隐约呈现

你那张无所惊惧的脸  
以及  
空洞向上的话语

# 马 可(三首)

## 雨 季

最后一次了  
在这哭泣的雨夜  
我 举起手臂  
向你挥别

记得昨夜  
在你的季节里  
我 颤动着  
长成了纷纷坠落的一树青梅  
虽然这个雨季的梅子  
很涩 很涩

在这蒙蒙的雨季  
我启程了  
再也不能是你锦帛上的

小画家了  
再也不能……

而你紧紧握住我的手  
说这一切都是真的  
当雨滴飘落在窗前的  
树梢上时  
成熟的黄梅  
属于南方的土地

## 一 切

一切许诺都是精致的谎言  
一切诞生都是折磨  
一切创造都是血泪的挑战  
一切颜色都是重复

一切平庸无须通行证  
一切眼睛无须语言  
一切不流血的伤口无法调理  
一切心愿也无法兑现

既然这一切都无须回首  
既然时间已洒下无言的感叹  
既然人生就是受难  
那就用眼睑  
    挽留住瞳孔中每一个晃动的激情  
砸破这死寂的宁静  
用沉重的铜钟  
撞响历史的赞歌！

## 等你，去远航

你告诉我  
将点起夜海上的风灯  
和我跋涉在永恒的归路  
那么，这是真的？！  
我们将相聚在危崖边上  
那只沉思的小木筏  
即使你在迢迢的天际  
我也会捕捉你那  
寂寞山谷中的  
每一声呼唤，每一缕思恋

让流年将我们的来临  
雕成坚硬的化石标本  
镶入人生的每一页

远航的哨声已荡漾在  
澎湃的心湖  
我 会在那个崭新的月夜  
等你  
在手臂与手臂的交叉口

## 马 莉(二首)

### 雨 巷

我  
和你  
再也没说什么  
靴子和高跟鞋纷纷消失了  
城市和城市对峙  
默默地哭  
再也没说什么  
我和  
你

小船驶向远方  
我却在这样一条夜的雨巷  
和你在夜的雨巷  
分手

你的轮廓  
被我重叠着  
眼睛和眼睛鼻子和鼻子嘴巴和嘴巴  
所有的白鸽子在叫，叫得很美  
我的耳朵象被啄了一下  
我想喊你  
但是一些断断续续的沙沙哑哑的  
胡琴声  
从高高的围墙上跌下来  
我和你突然  
停住了

不必说什么  
小船已驶向远方  
白天还未到来的时刻  
但愿你仍想起我

想起我  
曾经有一个很长很长的湿淋淋的  
夜的雨巷，静静的没有灯光  
走过这里我不孤独因为有你  
有你和你的呼吸你的目光  
当我把第一首诗读给你，你

兴奋地抓起我的小手从此再没放下  
雨呵，这巷子的雨  
我的心被你充盈过

我曾经失却了  
那许多许多象雨消失在遥远的地方  
在这条雨巷分手最好把什么都忘却  
忘却，那曾经伴着你我悄悄呻吟  
的树叶  
那巷子的狗儿和星星  
也许，也许当你走出这条雨巷  
将是那个干燥的冬天

## 你不可违背我

保持你  
全部的魅力  
就这样保持你全部的魅力  
直到我离去  
你不可违背我