

东周列国

趣

● 张玉厚 编著

话

辽宁大学出版社

序　　言

骊山烽火，焚毁了赫赫宗周，千金买笑，留下了千年笑柄。

自公元前 770 年周平王将都城由镐京东迁到洛阳，至公元前 221 年秦统一中国，其间 550 年，是我国历史上的春秋战国时代。

春秋战国是一个崇尚智慧的时代，是一个需要智慧而又产生智慧的时代。

在祖国思想界的星空，先后升起了一颗颗闪光的明星，形成了一处处明亮的星座。老子、孔子、墨子、荀子、韩非子、孙子……他们的思想包罗宏富，见解精到，从哲学、伦理学、军事学，涉及到政治、经济、文化、外交、法律、教育等各个领域，构成了一个严密而独具特色的体系。庄周、孟轲、司马穰苴、孙膑、吴起、尉缭、管仲、晏婴、子产、李悝、商鞅、李斯、屈原、叔向、季札、邓析、乐毅等等，那颗颗明星构成了一个星光璀璨的天空，那熠熠的光辉几千年来一直辉耀着华夏大地，影响着中国人的思想和生活，也照亮了世界灿烂的文化。

《诗经》、《楚辞》、《左传》、《论语》、《墨子》、《孙子》、《老子》、《庄子》、《孟子》、《荀子》、《韩非子》分别从文学、史学及思想几个领域代表了中国的文化，是中国几千年灿烂文化的瑰宝。

东周这段历史虽说时间不长，但是堪称人才济济，群星荟萃。这是一座智慧的宝库，也是一面历史的明镜。

历史长河中的这一段，犹如九曲黄河中的壶口瀑布，是那样的惊心动魄、珠玉迸溅。

任何辉映人类史的文化产生，都有其特定的历史原因和背景。

自从西周灭亡，王纲解纽，封建制度开始动摇，诸侯间互相联合、互相兼并，列国同盟会朝聘和征伐月月不断，交通大辟，商业日渐发达。铁器和牛耕逐渐推广，带来生产力的迅速提高和发展。人民经济地位得以提高，学术文化渐渐普及于全社会。随着奴隶制度的没落和封建制度的兴起，社会上各个不同的阶级、阶层在政治上、思想上的代表人物，对自然、社会以及其他种种问题提出了不同的看法和见解。他们著书立说，开门授徒、游说辩驳，我国古代史上第一次出现了思想领域内的百家争鸣。

孔子继承和发展了周人的“德”的思想，第一次提出和建立了一套完整的儒家伦理道德学说，其核心观念是“仁”，提出“仁者爱人”。与孔子同时及以后出现的还有老子、墨子、孙子、韩非子、惠施、邹衍、许行等等，他们分别代表道家、墨家、兵家、法家、阴阳家、农家等，虽然他们思想观点不同，但皆欲“以其道易天下”，这些学派思想交锋十分激烈，既对立，又相互补充，形成“百家九流”。

齐国首都临淄的“稷下学宫”集中了天下文人学士，他们讲学著书、议论政事，畅所欲言、各抒己见。齐威王、宣王时代是学宫繁荣鼎盛时期，学生上千人。淳于髡、邹衍、环渊、田骈、慎到、鲁仲连、尹文等七十六人被封为上大夫。著名思想家孟轲、荀况也到这里讲过学。学宫对促进百家争鸣

起到了良好作用。

春秋战国时代是大变革的时代，由于周室衰微，名存实亡，所以由“礼乐征伐自天子出”变为“自诸侯出”，“自大夫出”。从春秋时代到战国时代，完成了奴隶制向封建制的转变。

春秋战国时代明显特点是：争夺人才，兼并称霸，合纵联横，改革变法。

为了生存和发展，对内，各国进行变法。春秋时代改革变法最成功的是齐桓公任用管仲的变法，使齐国强盛，桓公第一个称霸。战国初期魏文侯任用李悝的变法也较成功，魏国当时成为最强盛的国家。秦孝公任用商鞅的变法最为彻底，所以秦国迅速强大起来，六国为遏止秦国东进，便由公孙衍、苏秦倡导实行“合纵”抗秦。秦又采用张仪策略，针锋相对推行“联横”对策。“合纵”、“联横”便成为战国后期各国政治上、外交上的一个重要手段，也是这一时期历史的突出特点。“合纵联横”直接制约着军事行动，决定着各国的命运。

这里不仅有血肉横飞、硝烟弥漫的真刀真枪的厮杀，更有唇枪舌剑、纵横捭阖的短兵相接的舌战。这里不仅需要李悝、商鞅，不仅需要孙武、孙膑，也使公孙衍、苏秦、张仪应运而生。

不管是春秋五霸登台演义春秋，还是战国七雄逐鹿中原，他们争夺天下，首先要争人才，所以一个个人才也就脱颖而出。

在中国历史上，人才竞争最甚的应属“三国”和“东周”，而尤以东周时代为烈。这真是“人才为宝”，此处不用他处用，此国不用他国用，策士、谋士也打破了“一身不事二君”的传统观念。可以说，这是中国历史上人才流动和人

才竞争最为突出时代，也是人才得以充分发挥其才能的时代。那妙语连珠的议论，出奇制胜的谋略，威武雄壮的场面，惊心动魄的故事，组成了春秋战国绚丽多彩的画面。

本书所选的故事百篇，除展示那个时代风云变幻的历史镜头，表现当时的斗争谋略外，主要是重温东周历史的某些片段，以兹镜鉴。

奴隶制社会和封建社会，无法与我们优越的社会主义相比，但“以史为镜”历来不为智者所弃。

“尚贤为政之本”，“俭节则昌，淫佚则亡”（《墨子》）；“政者，正也。子帅以正，孰敢不正”，“贫而无谄，富而无骄”（《论语》）；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”（《孟子》）；“法不阿贵，绳不挠曲”（《韩非子》）；“知彼知己，百战不殆”（《孙子》）……这些名言和有关故事，至今仍启人心智。

祁黄羊无私荐贤，齐桓公求贤若渴，司马穰苴执法无私，蔺相如以国事为重，晏婴节俭清廉等等，皆可谓“千古师表”。

管仲忧患兴国，孔丘文武皆备，威王奖惩分明，郑相保身拒礼，费无忌谗谄乱国，越王勾践卧薪尝胆、夫差拒谏丧身……皆可供今人镜鉴。

本书大致分为：为政治国、执法严明、选贤用能、军事谋略、说辩进谏、改革变法、贪廉比照、预言远见、谗言阴谋九个篇目。这样分类是为了阅读方便，其实，故事中往往 是“你中有我，我中有你”。选贤用能应是为政之要，为突出其重要，故单列一篇。

为使读者朋友便于查阅，所以，在每个故事中尽量标明出处和有关年代。在故事的选取上，除注重其趣味性、史鉴

性外，还顾及到其代表性，意欲通过这有限的篇幅使读者对东周这段历史有个大概的了解。

因时间仓促，本人水平有限，疏漏和不足之处在所难免，
恳请方家指正。

作 者

1995年10月

目 录

序言 1

为政治国篇

烽火烛天	一笑倾国	2
保民而王	赵后问政	6
吴起论险	德政为先	8
楚瓜梁灌	以德报怨	11
以德为本	叔向贺贫	12
庄王宽容	绝缨尽欢	14
江海之容	壮哉穆公	16
子思观卫	直陈其弊	18
诛诚赏假	衰亡之征	20
翻毳以喻	古乘谈才	22
子产相郑	得民爱戴	23
受学重问	孔子劝学	26
反裘负刍	文侯明理	28
取信天下	桓公称霸	29
孔子治国	文武皆备	31
文王悔悟	遣佞重贤	32
奖惩分明	威王振威	33

防止掣肘	宓子暗喻	35
上行下效	桓公恶紫	36
叔敖升迁	老人作吊	38
忧患兴国	勿忘在莒	39
将相团结	千古佳话	41
病榻论相	管仲无继	43
秦用外才	海内为一	45

执法严明篇

魏绛执法	悼公改错	53
辕门立表	罚不迁列	55
杀一儆百	试兵任将	57
法不阿贵	赵奢收税	60
法不徇私	千古镜鉴	61
大义灭亲	法不庇恶	63

选贤用能篇

献宝被刖	和氏泣血	69
伯乐所荐	九方皋贤	70
祁奚荐贤	公心可鉴	72
鲍叔荐贤	千古佳话	74
桓公求贤	五访小臣	76
同类相求	日荐七贤	78
重视贤才	威王论宝	79
千金市骨	燕王兴国	81

毛遂自荐	说楚合纵	83
尊重贤才	爱惜不才	87

军事谋略篇

一鼓作气	曹刿败齐	90
上兵伐谋	弦高犒师	92
退避三舍	取威定霸	95
襄公“仁义”	霸业成梦	100
围魏救赵	战于桂陵	104
退军减灶	诱杀庞涓	106
火牛陷阵	田单攻燕	109
纸上谈兵	惨败长平	113
以重待轻	王翦破楚	116
骄纵匈奴	李牧败敌	119

说辩进谏篇

曲径通幽	巧说太后	125
现身说法	齐王纳谏	127
优孟讽谏	楚王改过	129
谏中含諱	效果明显	131
王斗谲谏	宣王重士	133
丑女无盐	自荐直谏	135
师旷巧谏	妙言释昏	137
齐人妙语	谏止城薛	139
一鸣惊人	庄王听谏	140

捕蝉以喻	吴王改过	142
将计就计	陈轸解谗	143
晏子使楚	不辱使命	146
冯谖报君	智营“三窟”	148
鹬蚌相争	苏代妙喻	152
晓以利害	燕赵救魏	153
合纵连横	游说韩王	156

改革变法篇

悼公改革	魏绛和戎	163
土地私有	患难求存	165
管仲改革	桓公称霸	167
卧薪尝胆	勾践图强	170
李悝安民	重农平籴	173
除巫治邺	西门渠成	176
审时度势	胡服骑射	179
吴起变法	横遭射杀	182
申子为相	修术行道	185
商鞅变法	秦国强大	187

贪廉比照篇

辞迁新宅	晏子求情	195
景公赐女	晏子不受	197
以贫为师	晏子拒赐	199
持廉至死	孙叔德高	201

不贪为宝	子罕拒赠	203
郑相拒礼	受益终身	204
唇亡齿寒	贪宝失国	205
廉则被黜	贪而受奖	207

预言远见篇

秦军伐郑	蹇叔哭师	211
把握规律	屠黍论亡	214
壁柱藏箭	三家分晋	215
骊姬之乱	势所必然	217
赵母知儿	夸夸其谈	219
虞卿远见	赵王昏庸	220
田忌赛马	智取千金	222
料敌如神	政坛亡身	224
范蠡功成	泛舟五湖	227

谗佞阴谋篇

江乙论昭	狐假虎威	232
听谗害贤	夫差丧身	234
谗言害忠	奸佞亡国	237
郑袖“不妒”	借刀杀人	240
庞涓诱害	孙膑受刑	241
息壤许诺	甘茂攻韩	244
陷害忠良	无忌乱国	246
佞臣难除	晏子论奸	249

为政治国篇

“国之兴亡，在于政事。”（桓谭《新论》）为政治国是一种统御活动，是一门赢得民心管理国家的科学和谋略。其内容涉及相当广泛，如理财重教，任贤用能，奖惩执法，廉政爱民及培养接班人等等。

中国古代特别关注这一问题。古人在为政治国方法上有很多具体的论述。春秋战国时，对此已有相当精辟的见解：

“尚贤为政之本。”（《墨子》）强调尊贤用贤；“德惟治，否德乱。”（《尚书》）强调德治；“政必合乎民。”（《晏子春秋》）强调顺民意；“法败则国乱。”（《韩非子》）强调法治……

春秋战国时代，百家争鸣，诸子百家各有其说，治国方略也各不相同，有王霸之术、黄老之术、孔墨之术、申商之术……其中王道和霸道是中国统治术中互相对立又统一的两大思想派别。王道尚德，属德治范畴；霸道尚力，属法治之类。德治属以孔孟为代表的儒家学说；法治属以韩非为代表的法家学说。道家创始人老子还提倡“无为而治”，“治大国若烹小鲜”。“以柔克刚”是他治国思想的核心。

从理论上讲，德治是统一天下的大政方针，也可视为治国之本。但春秋战国时弱肉强食，最现实、最紧要的是生存，所以孔墨之道难以实现。

认为孔子只讲“仁”，也是片面的，他也强调文武皆备、刚柔相济。

秦自商鞅以来，一直是法严政峻，到秦二世时，人民不

能忍受酷刑峻法及残酷压榨，纷纷揭竿而起，推翻了庞大的秦王朝。

后世赵蕤总结前人经验，说：“理国之本，刑与德也，二者相须而行，相待而成也。天以阴阳成岁，人以刑德成治。”（《长短经》）他强调，犹如阴与阳一样，治国要法治和德治相辅相成，相互结合。韩非也强调治国有“二柄”，即“罚”和“赏”，也可理解为“刑”和“德”。但他所说的“刑”是杀，而“德”主要指“赏赐”，这“二柄”只是君王控制臣下的手段，并非孔孟提倡的“道德”和“仁德”。

既要强调道德教育，并以仁德治天下，又要加强法制规范，做到执法必严，这是人们几千年实践总结出的治国方略。

本篇因涉及内容宽泛，所以收入的故事也较多。这里有强调“以德为本”的，有强调“以民为本”的，有强调用人的，有强调学习的，有强调奖罚的，有强调团结的，有强调容人的，有强调信誉的。还有关于尊者的榜样作用、忧患意识、广开言路、文武皆备、刚柔相济以及培养接班人等有关内容。本篇以幽王听谗戏诸侯而失国的故事开始，以秦用天下之才而统一中国的故事作为结束，意在强调那万古不灭的箴言：“得人者兴，失人者崩。”

烽火烛天 一笑倾国

大约在公元前11世纪，周武王灭了商纣王，建立了西周。到公元前781年周幽王宫涅继位。第二年，西周京畿所在的关中地区遇到了历史上罕见的地震灾害。这次地震使巍巍岐山崩塌了，高耸的山岭变成河谷，低凹的河谷变成了高山，河流干枯阻塞，人民生命财产遭到巨大损失。周幽王不但不关

心人民死活，反而任用佞臣，荒淫无度，遍访美色。

老臣赵叔带怀着一股忠义之气进谏幽王：“地震成灾，王应勤政恤民，求贤辅政，奈何不访贤才而访美女乎？”宠臣虢石父当即进谗：“国朝定都丰镐，千秋万岁！叔带有慢君之心，借端谤讪，望君详察。”于是幽王将叔带免官，逐归田野。大夫褒珦，闻赵叔带被逐，入朝进谏：“吾王不畏天变，黜逐贤臣，恐国家空虚，社稷不保。”幽王一怒之下将褒珦打入牢狱之中。

褒珦已经被囚三年，为求宽父狱，其子访一美女，取名褒姒，献于荒淫无道之幽王。幽王见褒姒为绝色佳丽，喜不自胜，立即降旨赦免褒珦出狱，并官复原职。自此幽王与褒姒形影不离，更加不理朝政。不久褒姒生子名为伯服，虢石父进言立褒姒为后，立伯服为太子。于是幽王将王后打入冷宫，将太子宜臼贬为庶人。

褒姒虽然篡位正宫，有专席之宠，其子也立为太子，但从未开颜，幽王想尽办法也未曾使她开颜，于是下令：不拘宫内宫外，有能让褒后一笑者，赏赐千金。

虢石父献计说：“请天王和娘娘去看燃点烽火，娘娘必笑。”幽王称善，依计而行。

原来周都镐京，一向迫近戎狄，为防其入寇，在骊山（今陕西省临潼东南）之上安设烽燧。那烽燧是用狼粪杂了燃料，在山顶上筑成高高的圆柱模样，遇有紧急军情，举火点燃，狼粪被烧，发出一股浓烟直冲霄汉，风吹不散。附近诸侯一见狼烟冲天，便知有敌来犯，于是便催趱前来，合力拒敌。

有个诸侯叫郑伯友，是周幽王之叔父，听到这个消息，大吃一惊，赶奔骊山劝谏幽王说：“现在无故举烽，是戏诸侯也，

异日倘有不虞，诸侯必不信矣！”幽王怒斥郑伯，大举烽火。于是鼓声动地，火光四起，狼烟冲天……王畿附近各诸侯纷纷率领兵马急急前来勤王，及至骊山之下，不见半个敌兵形影，笙歌婉转之中只见幽王和褒姒悠然自得地在台上对坐饮酒，幽王派了小臣下来传旨说：“天子因为烽燧久设不用，恐怕大家怠忽，故特意试举一次。各诸侯跋涉远来，可即回去休息。”各诸侯听了，面面相觑，卷旗而返。

褒姒在楼台之上，见许多兵马招之即来，挥之即去，匆匆忙忙，并无一事，不觉掩口大笑。幽王在褒姒面前显示了自己的威势，又博得褒姒一笑，不由狂喜，立即赏赐虢石父千金。这就是所谓千金买笑。

公元前 771 年，太子宜臼被废后恐怕幽王还要杀他，便逃奔外祖父申侯的国中（今河南省南阳市）去了。申侯听说申后和太子被废，便上书劝谏，幽王览奏，拍案大怒，虢石父便又进谗要免除他的侯爵，幽王准奏，便命虢石父率兵讨伐申侯。于是申侯便先发制人，向西戎借兵杀奔镐京。幽王急令点燃烽火，尽管狼烟冲入九霄，仍无一救兵再来。幽王被戎兵所杀，褒姒被掠，奸臣虢石父等也作了刀下之鬼。

后来太子宜臼继位，是为平王。为避西戎侵扰，由镐京（今陕西省西安市西）迁都到洛阳（今河南省洛阳市）。因为镐京在西，所以历史上将周朝把镐京做京都这一段称为西周；洛阳在东，公元前 770 年，周平王迁都到洛阳以后，称为东周。

从此，王室衰微，中国进入了春秋战国诸侯兼并、争伐不休的分裂时期。“争地以战，杀人盈野；争城以战，杀人盈城”（《孟子·离娄》）人民蒙受五百多年的战乱之苦，直到公元前 221 年，秦始皇灭了六国，中国才又回归统一。

史见于《史记·周本纪》、《国语》中的“郑语”和“周语”。

依此看来这个褒姒真是罪莫大焉！她的罪状已写入《诗经》之中，《小雅·正月》中明明白白地写着“赫赫宗周，褒姒灭之。”《瞻卬》中也有“乱匪（非）降自天，生自妇人”之句。如果说西周灭亡的根本原因和主要责任在于褒姒，那么周幽王又该承担什么责任呢？人不论男女，皆有好坏和贤佞之分。“乱……生自妇人”岂不是“女人祸水”论？如同谗佞一样，“坏女人”自有她特殊的作用，但她们也不过是君王的玩物，申后贵为王后，不是幽王一句话就将其废掉了吗？看来，国之兴衰关键在于为政，为政之要在于用人。依据春秋战国史实写的历史小说《东周列国志》在最后一回的最后一句诗中对历史作了总结：“总观千古兴亡局，尽在朝中用佞贤。”荀子在《尧问》篇中指出：“不亲贤用知（智）故身死国亡也。”意思是不亲近贤人，不任用智者，乃是君主身死国亡的原因。这也是千百年来经验的总结。

举凡有作为的明君，要励精图治，必然纳谏用贤；所有无道昏君，必不纳逆耳忠言而喜听阿谀之词，所以也必然拒谏宠奸。“世必有圣知之君，而后有贤明之臣”（《汉书·滑稽列传》），所以国君的素质是很关键的。在奴隶制和封建制社会里，君王的权力是至高无上的，“朕即法”。小至个人生死命运，大至国之兴亡的决策，均悬于君王两唇之间。这也是中国长达数千年奴隶制和封建制社会的悲哀。

大夫叔带和褒珦等皆为贤臣，其言也忠，其策也明，但幽王根本不听，反倒听信谗言将其罢免和下狱，就是其叔父郑伯友的忠言他也闻之而怒。而对谄佞之徒虢石父等却言听计从，为博宠幸褒姒一笑，竟以国事为儿戏，其昏愦的程度

足可打上一百分。奸臣与昏君似乎是孪生的，二者圆满地结合便生出祸乱！这是历史对人们的昭示。

保民而王 赵后问政

齐襄王（公元前 283—前 265 年）派使者给赵威后请安，信还没打开，威后就问使者说：“今年收成好吗？百姓平安吗？齐王贵体健康吧？”使臣很不高兴地说：“臣是奉命来给威后请安的，现在威后竟然不先问君王的玉体安否，而先问起收成和百姓，这不是先卑贱而后尊贵吗？”威后说：“这话不对，如果没有收成，哪里有百姓呢？如果没有百姓，又哪里有国君呢？所以我问你就不能舍本而逐末啊！”接着威后又说：“齐国有个处士叫钟离子，他现在好吗？他主张有粮食的人让他有饭吃，没有粮食的人也让他有饭吃，有衣服的人给他们衣服穿，没有衣服的人也给他们衣服穿，这是帮助他的国君养活他的百姓啊，为什么到今天还没让他成就功业呢？叶阳子（齐处士，姓叶阳）好吗？他主张怜悯鳏夫寡妇，抚恤孤独，救济穷困，帮助不足，这是协助君王安抚他的百姓，为什么现在还不给他个位置？北宫氏的女儿婴儿子很好吗？她摘掉自己的首饰到老不嫁人，来奉养父母，这是引导百姓尽孝心的人，怎么现在还没有受到齐王的接见呢？两个贤士没有成功立业，一个孝女没有朝廷封号，齐王怎么能统治齐国，做万民的父母呢？于陵（今山东省长山县西南）子仲（齐隐士）还在吗？这个人的为人，对上不向齐王称臣，对下不治理自己的家庭，自身又不谋求结交诸侯，这是引导百姓走上无所作为道路的人，为什么现在还留着他呢？”

故事出自《战国策·齐策四》