

中国古代妙语丛书

史记

《史记》妙语选



〔津〕新登字(90)002号

史记妙语选

高成元 编著

百花文艺出版社出版(天津市张自忠路189号)
天津新华印刷一厂印刷 新华书店天津发行所发行
开本 787×1092毫米 1/32 印张 6 1/2 插页 2 字数 125,000
1994年9月第1版 1994年9月第1次印刷
印数 1—5,000

ISBN 7-5306-1463-0/I·1326

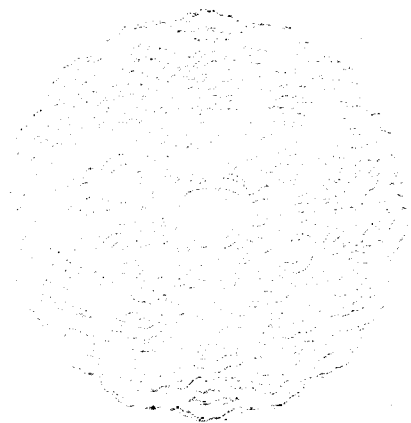
定价: 4.70元

内 容 简 介

《史记》既是我国一部光照千古的历史巨著，又是凝聚了中华民族灿烂文化的思想宝库。

本书精选原文警辟精妙的语句、语段，格言等妙语，用浅近的文字表述大意并简明地揭示了其深刻内涵。

本书富于哲理性、谋略性、知识性、趣味性，读者可以从获取有益的人生经验。



— 171 —

目 录

前言	1
一、为政治国	6
仁德为本	6
克己爱民	11
正直清廉	17
广开言路	20
简政从俗	24
一般原理	28
反面教训	35
二、法治与改革	42
法不阿贵	42
以身作则	45
废除烦苛	49
礼制改革	52

三、处世与为人	56
世态“炎凉”	56
人情种种	62
行止得当	68
韬晦之计	73
四、品格修养	79
气节	79
信义	83
度量	89
谦虚	95
诸般美德	100
五、谋略与机辩	105
不战而胜	105
兵不厌诈	109
雄辩解厄	115
讽喻谏君	121
六、人才与管理	128
思贤若渴	128
重视知识	136
广开才路	142
善于知人	148

人际关系.....	155
严明纪律.....	161
领导方法.....	168
七、经济与学术.....	174
经商致富.....	174
经商之道.....	178
伦理哲学.....	185
文艺教育.....	192
八、成语与格言.....	199

前 言

中国是个伟大的文明古国。我们都为祖国的悠久历史而自豪。黑格尔在《历史哲学》中断言，中国历史的系统而可靠“实在是任何民族所比不上的”。他还说，因为只有在中国，历史学家列于公卿的高位，经常追随在天子左右。

中国古代最重要的历史巨著就是《史记》，而它的作者就是汉代史官司马迁。

提到《史记》，人们往往把它看成《左传》那样单纯的历史著作。事实上，它是一部百科全书式的知识宝库。从远古传说记载中的民族祖先黄帝，到司马迁时候的汉武帝，中华民族积累的一切知识，都成为《史记》总结的对象。

由于重视历史传统，氏族社会后期的尧、舜时代的记载，就已保存在最早的文献集《尚书》中。后来春秋战国时代，分立的各诸侯国都有自己的史书，号称“百国《春秋》”。稍迟出现了《左传》、《国语》等著作，分别记述了当时的史事和历史人物的言论。孔子以巨大的精力整理删订了“古经”。战国时期是个百家争鸣的学术繁荣时代，产生了大批的私

人著述。

秦王朝首次实现了中国的真正统一,这不仅是政治上的而且是文化上的统一。但不幸秦始皇实行文化专制主义,采取“焚书坑儒”的极端措施,包括《尚书》在内的古代典籍遭到浩劫。短命的秦王朝之后,继起的是强大的中央集权国家——西汉。经过六十多年的“休养生息”,特别是黄金时代的“文景之治”,随着政治的稳定和经济的发达,文化事业繁荣发展起来。私人藏书禁令废除、国家图书馆继而建立,出现了全国规模的征书高潮。显然,秦代未能完成的中国文化上的空前大统一、大总结,已是客观的需要。司马迁的《史记》就是在这样的背景下产生的。

司马迁,字子长,龙门(今陕西省韩城县南)人,大约出生于公元前145年,到公元前90年以后去世。他出身于史官世家,在周代的远祖就开始担任史官。其父司马谈,就是汉武帝时代的“太史公”(官名)。司马迁少年时代就跟着名学者董仲舒、孔安国研习古代文献,熟知诸子百家学说,兼通天文历数等学术。20岁上他开始了长途旅行,足迹遍于江、淮、浙、湘、齐、鲁等广大地区,35岁上又奉使远至四川、云南。所至之处,广泛考察民情、探访古迹,搜集史料。到38岁继承父业担任太史公职务时,真正具备了“读万卷书、行万里路”的学术素养和实践经验,这是担当古代文化大总结重任的必要条件。所以司马迁能成就撰著《史记》这样的伟大业绩,不是偶然的。

巨著《史记》的写作,需要极大的精力和毅力。对此,通

过司马迁 48 岁时的意外遭遇，可以看得很清楚。他因替投降匈奴的将领李陵说了几句公道话而触怒汉武帝，被处以宫刑。从他的传世名篇《报任安（少卿）书》中可以看出，他对这一奇耻大辱是完全不能忍受的，“每念斯耻，汗未尝不发背而沾衣”，他所以“苟活”，唯一的精神支柱就是完成《史记》的写作，只要能实现“著此书，藏之名山，传之其人”的抱负，他“虽万被戮，岂有悔哉！”可见《史记》比他的生命更为重要。经过十多年辛劳，到 55 岁时，他毕生心血的结晶——《史记》完成了。

《史记》篇幅达 130 卷，共 52 万多字。其结构为“本纪”12 篇、“表”10 篇、“书”8 篇、“世家”30 篇、“列传”70 篇。“本纪”按年月记载大事，为全书总纲。“表”是简明的记事表格。“书”以概论方式分科综述古代政治、经济、文化成就，如《天官书》、《河渠书》、《平准书》分别是天文学、地理学和经济学专论。“世家”是纪、传结合的各诸侯国历史。“列传”记载重要历史人物事迹，但也包括某些事业、民族、属国、外国的历史。五部分互相联系，以本纪、列传为经纬，构成一个完整体系，是人类历史体裁的一大创造。这种体裁一直被后世“正史”即官修前代史书所沿用，从《汉书》到《明史》的二十四史都大体上依循《史记》的体例编修。

《史记》是我国古代第一部通史，其中整理保存了自从传说的五帝时代直至西汉中叶三千年间的大量历史记载。《史记》又是一部古代资料汇集，如“本纪”中保存着大量政令，“传”中包含着人物的整篇言论。

尤为难得的是，司马迁在《史记》中不满足于历史现象的描述，而是旨在“究天人之际，通古今之变，成一家之言”，即试图通过对现象的深刻思辨，提取从宇宙自然到人类社会的发展过程中的规律性认识。这实际是科学的史学思想的萌芽。

《史记》不仅是历史巨著，更是古典文学名著。不少传记名篇情节曲折紧张、叙述精彩生动，使人读起来饶有趣味、欲罢不能。司马迁运用敏锐深刻的观察力和独具匠心的艺术手法，塑造了各式各样的人物形象，开创了我国传记文学的成熟形式。如《项羽本纪》、《魏公子列传》、《廉颇蔺相如列传》、《刺客公子列传》等篇描写的历史人物，形象丰满，个性鲜明，如闻其声，如见其人。司马迁那准确精练、生动活泼的语言，代表了汉代散文的最高成就，并一直是后世散文家揣摩学习的榜样。用鲁迅先生的话说，《史记》“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

《史记》在长期的流传中，篇章不免有所散佚、补缀、删改、窜乱。《汉书·司马迁传》已说有十篇有录无书，关于十篇的具体情况，历来聚讼纷纭。较为肯定的是《孝武本纪》、《三五世家》、《日者列传》、《龟策列传》等篇为褚少孙所补作。又，《礼书》《乐书》今本已残，由后人据《荀子·礼论》和《礼记·乐记》撮补。

《史记妙语选》原文据中华书局校点本摘选，《孝武本纪》等四篇及《礼书》、《乐书》舍而不取。原文释义，参考多家注解酌定。

根据“妙语选”这种形式的要求，应当摘取近于警句格言的精萃语句。但具体到《史记》一书，则有与诸子言论不同的特殊情况，即作者的精萃思想主要是借助典型故事与人物活动来表述的，与情节游离的妙语相对缺乏。然而不少精彩的故事片断却含有相当于“妙语”的整体寓意，有的则为至今流传的成语出处，如“网开三面”“指鹿为马”等，令人不忍舍弃。鉴于这种情况，本书摘引原文不免稍长，并带有情节叙述。为使原文尽量精萃，有时用删节号省去不必要语句。

每节“原文大意”中，除大致的白话释义外，并含有背景交待、事件阐释及简单的评析。

错误之处，欢迎批评。

高成元

1993年2月

一、为政治国

仁 德 为 本

舜年二十以孝闻。三十而帝尧问可用者，四岳咸荐虞舜，曰可。于是尧乃以二女授舜以观其内，使九男与处以观其外。舜……内行弥谨，尧二女不敢以贵骄事舜亲戚，甚有妇道。尧女男皆益笃。舜耕历山，历山之人皆让畔；渔雷泽，雷泽上人皆让居；陶河滨，河滨器皆不苦窳(yǔ 读雨)。一年而所居成聚，二年成邑，三年成都。……于是尧乃试舜五典、百官，皆治。（《五帝本纪》）

【原文大意】舜二十岁时，便因孝顺而闻名。他三十岁时，尧帝问谁可以委以治理天下的重任，四方都推荐说舜可以。于是帝尧便把两个女儿嫁给舜（当时风俗可以姐妹同嫁），来观察他治家的能力，又派九个男儿跟舜相处，以考察

他在家庭以外的表现。住在洧水北岸的舜，治家严谨，尧的两个女儿都不敢因出身显贵而傲视舜的亲属，能谨守作媳妇的礼节，尧的九个男儿也变得更加诚实厚道了。舜在历山耕种，历山的人民都互让田边地界；在雷泽捕鱼，雷泽人民都互让居所；在黄河边制作陶器，生产的陶器没有粗糙破损的。一年后，舜住的地方成了村庄，两年成了集镇，三年成了城市。于是尧便试用舜，让他推行政教、任用百官，都取得理想的治绩。

总之尧帝选择接班人极为慎重，不仅首先征求举荐，还要经过严格的全面考察、锻炼和试用，尤其注重于群众基础。

汤出，见野张网四面，祝曰：“自天下四方皆入我网。”汤曰：“嘻，尽之矣！”乃去其三面，祝曰：“欲左，左；欲右，右；不用命，乃入我网。”诸侯闻之，曰：“汤德至矣，及禽兽。”（《殷本纪》）

【原文大意】汤外出，见到野外有猎人四面布置罗网，还祝愿说：“让天上飞的，地上四面八方跑的，都陷进我的网里！”汤说：“唉，这是一网打尽啊！”于是教猎人撤去罗网的三面，让他祝愿说：“想往左的，就往左；想往右的就往右，不能掌握自己命运的，那就进入我的罗网吧。”天下诸侯听说这事，都感叹道：“汤的德性高尚到了极点，连禽兽都能蒙受照顾。”

“网开三面”的成语至今流行，表示对人不要把事情做绝。

西伯阴行善，诸侯皆来决平。于是，虞芮之人，有狱不能决，乃如周。入界，耕者皆让畔，民俗皆让长。虞、芮之人未见西伯，皆惭相谓曰：“吾所争，周人所耻，何往为？只取辱耳。”遂还，俱让而去。诸侯闻之，曰：“西伯盖受命之君。”（《周本纪》）

【原文大意】西伯暗中办好事，诸侯们有了争端都来请他作公平裁决。当时，虞、芮两国人，因发生争端不能解决，便来到周国。他们进入国界后，只见耕田的人都互让田界，民众都习惯于尊重年长的人。虞、芮两国的人还没有见到西伯，都感到惭愧，互相诉说：“我们所争执的，正是周国人认为羞耻的事，还去干什么，只会带来耻辱罢了。”于是，互相谦让着返回了。诸侯听到这件事都说：“西伯该是一位承受天命的君主吧。”后来西伯便成为周朝的开国君主周文王。

梁惠王曰：“……叟不远千里，辱幸至敝邑之廷，将何以利吾国？”孟轲曰：“君不可以言利若是。夫君欲利则大夫欲利，大夫欲利则庶人欲利，上下争利，国则危矣。为人君，仁义而已矣，何以利为！”

（《魏世家》）

【原文大意】梁惠王对孟轲说：“您不以千里为远，屈尊光临我国朝廷，打算用什么办法使我国获利呢？”孟轲说：“君王不可以这样讲究利。国君贪利就会促使大夫贪利，大夫贪利就会促使平民贪利，上下逐利，国家就危险了。作为国君，施行仁义罢了，怎么能贪利呢！”

孟子其实很关心百姓的物质利益，但他主张同时提倡仁义，就是认为物质文明、精神文明，两者不能偏废，对于君主，确实应更多地强调仁义，少谈利益。

楚庄王为夏徵舒杀灵公，率诸侯伐陈。谓陈曰：“无惊！吾诛徵舒而已。”已诛徵舒，因县陈而有之，群臣毕贺。申叔时使于齐来还，独不贺。庄王问其故，对曰：“鄙语有之，牵牛径人田，田主夺之牛。径则有罪矣，夺之牛，不亦甚乎？”今王以徵舒为贼弑君，故征兵诸侯，以义伐之，已而取之，以利其地，则后何以令于天下！是以不贺。”庄王曰：“善。”乃迎陈灵公太子午于晋而立之，复君臣如故，是为成公。孔子读史记至楚复陈，曰：“贤哉，楚庄王！轻千乘之国而重一言。”（《陈杞世家》）

【原文大意】楚庄王因为夏徵舒杀了陈灵公，率领诸

侯征讨陈国。对陈国人说：“不要害怕，我只是诛杀徵舒罢了。”杀了徵舒以后，就改陈国为县，占领其地，臣子们都庆贺。申叔时出使齐国回来，独不庆贺。庄王问他是什么缘故，回答说：“俗话说，牵着牛践踏人家的田，田主就夺走了他的牛。践踏田地即算有罪，夺走人家的牛，不是太过火了吗？现在您因为徵舒作乱杀害国君，所以召集诸侯的军队，本着正义去征讨陈国，已经攻下了它，却贪便宜占有它的土地，那么今后怎样对天下发号施令呢？因此不贺。”庄王立即接受忠谏，接回灵公的太子立为陈国的君主。孔子读史书读到楚国恢复陈国的事，说：“贤明呵，楚庄王！把千乘的国家看的轻，而把申叔时的一句话看的重。”

武侯浮西河而下，中流，顾而谓吴起曰：“美哉乎，山河之固！此魏国之宝也！”起对曰：“在德不在险。昔……夏桀之居，左河、济，右泰、华，伊阙在其南、羊肠在其北，修政不仁，汤放之。殷纣之国，左孟门，右太行，常山在其北，大河经其南、修政不德，武王杀之。由此观之，在德不在险。若君不修德，舟中之人尽为敌国也。”（《孙子吴起列传》）

【原文大意】魏武侯坐了船，在黄河里顺流而下。船到半途，回过头来对吴起说：“山河环抱，形势美极了！这是魏国的国宝呢！”吴起回答说：“国家的强盛，在于给人民以恩

德，而不在于形势的险要。从前夏桀的驻地，左有黄河、济水、右有泰山、华山、伊阙山在它的南面，羊肠坂在它的北面，但他不施仁政，商汤放逐了他。殷纣的国都、左有孟门山，右有太行山，常山在它的北面、黄河流经它的南面，但他不行德政、周武王杀死了他。从这些看来，治国在于给人民以恩德，而不在于形势的险要。如果您不施恩德，船上的人也全都会成为仇敌呢。”

夏桀、殷纣手搏豺狼，足追四马，勇非微也；百战克胜，诸侯慑服，权非轻也。秦二世宿军无用之地，连兵于边陲，力非弱也；结怨匈奴，絪祸于越，势非寡也。及其威尽势极，阊巷之人为敌国。 （《律书》）

【原文大意】夏桀、殷纣手能搏斗豺狼，腿能追上驷马快车，勇力非同小可；百战百胜，诸侯恐惧服从，权势不算轻微。秦二世驻军于无用之地，聚兵于边疆，力量并不弱；结怨于匈奴，惹祸于越，势力并不小。然而等到他们威尽势穷，一般平民都起来与他们相敌对，过错在于他们无休止用兵而不知节制，贪欲之心没有节制啊！

克己爱民

尧知子丹朱之不肖，不足授天下，于是乃权授