

WUCAI XIAO XIAO JI

# 五彩小小鸡

孙毅 著



少先队活动

38.77

# 五彩小小鸡

孙毅著

少年儿童出版社出版  
(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 江苏省盐城市上冈印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.875 字数 91,000

1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

印数 1—12,000

统一书号: R8024·44 定价: 0.41 元

## 出版说明

为了辅导少先队开展各项健康有益的活动，我们编了这套《少先队活动丛书》。本丛书结合少年儿童的思想、学习和生活实际，形象具体地介绍了文化娱乐、科学实验、体育锻炼以及举行队会、出版队报等各种有意义有趣味的活动。

我们对大力支持这套丛书出版工作的有关单位和作者表示感谢，并欢迎广大少年儿童和辅导员对这套丛书提出宝贵意见。

编者

## 相声代序

包 蕾

甲 昨天半夜里有人打门找我。

乙 那准是向你要债的。

甲 你怎么知道？

乙 白天怕你出去躲债，所以晚上来了。

甲 我从来不欠人家的钱，要的什么债。是来要我给他写“序”的。

乙 什么写“去”的。他爱来就来，爱去就去，要你写什么？

甲 噢，不是“去”，是“序”。就是他写了本书要出版了，找我替他在前面讲几句话。

乙 哦，是那么回事，那讲就讲呗。

甲 这话可不好讲，因为尽是木头人。

乙 哎！你那位朋友原来是个木头人。

甲 那位朋友倒不是木头人，可他写的尽是些木头人。

乙 那你叫他把木头人烧啦，不就省事了吗！也用不着来来去去，怪麻烦的。

甲 烧不得，那些木头人会演戏。

乙 木头人会演戏？那一定演得木头木脑的。

甲 才不呐，他会按编剧、导演的意思演。

乙 编导叫他向东。

甲 他不敢西。

乙 叫他向西。

甲 他不敢向东。

乙 叫他哭。

甲 他就哇啦哇啦。

乙 叫他笑。

甲 他就嘻嘻哈哈。

乙 那才真象个木头人。

甲 你别说，照我看，有些真人还不及木头人演得好呐！

乙 可是真人长得美，美者，人人喜爱者也。

甲 单凭长得美有什么用呢？要戏也演得好。

乙 戏演得好，得靠剧本编得好。

甲 我那位朋友剧本编得不错。

乙 你别替朋友捧场。

甲 不是捧场，是常捧。

乙 什么叫场捧？

甲 常常捧他呗。

乙 哦，常常捧他，那他一定写得不错了。

甲 当然不错。比如说，你兄弟几个？

乙 五个！

甲 真多！

乙 从前提倡孩子生得多，母亲可当英雄妈妈。

甲 那么,你是英雄妈妈的第几个儿子?  
乙 我老五。  
甲 正好!  
乙 怎么啦?  
甲 太巧啦!  
乙 巧什么呀?  
甲 你准是个彩蛋。  
乙 我是个彩旦?(注)  
甲 五彩的蛋!  
乙 我怎么会变成个五彩的蛋啦?  
甲 你长得黑不溜秋的。  
乙 我是不怎么白。  
甲 那就更对了!  
乙 这又关你什么事啦?  
甲 你贪玩!  
乙 我小时候是挺爱玩的。  
甲 又任性。  
乙 那都是我奶奶惯的。  
甲 不爱跟大伙在一起。  
乙 有那么一点。  
甲 这就差不离了。有一次,你带着蛋壳满街乱跑。  
乙 我还带个蛋壳呐?  
甲 给两个老鼠欺侮!  
乙 老鼠敢欺侮我?

甲 又差一点给老鹰叨了去。

乙 我这么重，老鹰叨得动我？

甲 你是个小黑鸡呀！

乙 我怎么又变成个小黑鸡了？！

甲 那个木偶剧里是这么写的。

乙 说了半天，你是在讲剧本里的故事呀？！

甲 不过不要紧，那个小黑鸡后来变好了，你也会变好的。

乙 我从来没坏过呀！

甲 变好了还是个好同志。

乙 去你的，我才不做小黑鸡呐。

甲 那，那个剧本你看不看？

乙 我倒是想看看，看我是怎么变成个五彩蛋的。

甲 那咱们回家看剧本去！

甲 再见！

乙

〔注：戏曲中扮演女性的丑角。年龄比较老的也叫丑婆子。〕



## 目 录

相声代序.....	包 蕾
五彩小小鸡 .....	1
两个好朋友 .....	21
萝卜是谁拔的 .....	34
送南瓜 .....	53
猪八戒吃西瓜 .....	65
用尾巴钓鱼的猫 .....	81
一只小黑猫 .....	95
老鼠戏老猫 .....	104
打狼 .....	116
毛毛小淘气 .....	133
后记 .....	143

# 五彩小小鸡



人物 母鸡

小鸡：红红 黄黄 蓝蓝 白白 黑黑

灰鼠

棕鼠

老鹰

幕启 春天，草地一片新绿，鸟儿欢快地鸣叫。布谷鸟叫着“布谷、布谷……”飞向远处。

〔母鸡“咯……”着急地抱着一捧干草来到草地上。她来回看着，终于选到了一块合适的地方。她先用脚爪扒了扒地，再将干草铺成一个草窝。她左看右看，十分满意地拍着翅膀奔下。

〔一会儿，母鸡抱来了一只粉红色的蛋放在草窝里。她又一次一次去抱来了浅黄、浅蓝、奶白色的蛋。挨次放在草窝里，排成一行。而后，母鸡含着木炭在红蛋上划个“1”字，蛋里发出“多多”的音调；又在黄

蛋上划个“2”字，蛋里发出“来来”的音调；她在蓝蛋上划个“3”字，蛋里发出“咪咪”的音调；又在白蛋上划个“4”字，蛋里发出“发发”的音调。母鸡将四只蛋摆成正方形后，跳进草窝，蹲在蛋上孵着。她朝左右两边看了看，用嘴将露出身外的一只蛋向里面拨了拨，见四只蛋全在她的身底下了，才放心地闭起了眼睛。〔母鸡突然“咯咯——大……”地叫了起来。当她从鸡蛋上跨出草窝时，兴奋地对着刚生下的比其它四只蛋更大的彩色蛋，“咯咯——大，咯咯咯——大……”大叫起来。

〔母鸡又含着木炭在彩色蛋上划个“5”字，唤着“少少”，同时将这彩色蛋安排在四个蛋的中间。

〔母鸡又跨进草窝，象闭目养神似地孵着。

〔一只灰鼠贼头贼脑地探出头来，母鸡睁开眼，灰鼠就逃了。另一边，一只棕鼠又伸出头来，母鸡一扭头，棕鼠也逃了。母鸡不安地动了动身子，刚坐稳，就“咯咯……”惊叫着跳出草窝。一声“少少……”音传出，只见那彩色蛋头上伸出两只鸡脚来，朝天乱蹬着。突然，那彩色蛋“骨碌”一声，头朝上，脚朝下地倒了过来，两只鸡脚一着地，就顶起彩色蛋壳跑了。母鸡要捉他，他在四只蛋当中逃来逃去，和母鸡捉起迷藏来了。最后还是让他逃脱，一溜烟不见了。母鸡急得“咯……”地追去。可刚追几步，又停下来，她衔来一根绳子将四只蛋围捆起来，这才放心地去追。

一会儿又回转身来走到台口。

**母 鸡** (对台下小观众)小朋友们,请你们帮帮忙,替我看好我的红红、黄黄、蓝蓝、白白四个小宝贝……好不好?

**观 众** 好——

**母 鸡** 要是有人来偷蛋,请你们喊“鸡妈妈……”我就来了,谢谢你们,再见了……(奔下)

(一会儿,草窝里突然钻出一只灰鼠,它嗅了嗅蛋,又推了推,因为四只蛋捆在一起,它推不动。

**观 众** (喊)鸡妈妈……

(灰鼠一听小观众的喊声,马上逃了。过了一会儿,灰鼠带着棕鼠又来了。

**观 众** (又喊)鸡妈妈……

(灰鼠迅速站起身咬断了捆蛋的绳子。绳子一断,四只蛋散开了,灰鼠向红蛋一扑,抱住蛋,向后退,四脚朝天地抱住蛋,棕鼠拖着灰鼠尾巴就跑。

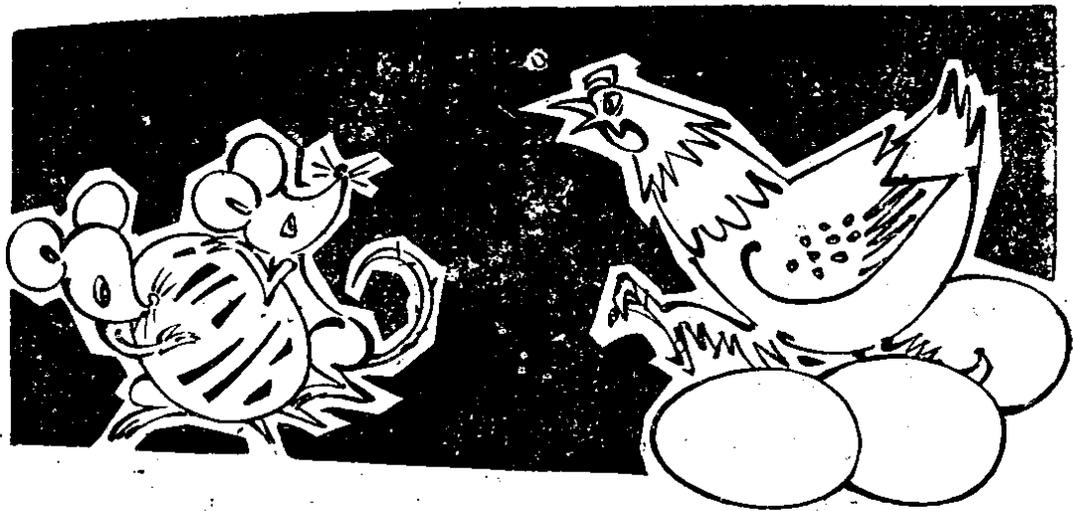
**观 众** (更着急地喊)鸡妈妈……

(母鸡正抱住彩色蛋跑来,那彩色蛋的两只小鸡脚还拚命蹬呢。母鸡听见小朋友急叫着也慌了。

**母 鸡** (问小朋友)出了什么事啦?

**观 众** 老鼠……偷蛋……

(母鸡见两只老鼠正拚命地在拖蛋,急忙放下彩色蛋“咯……”地去追老鼠,可是一回头彩色蛋又跑掉了,母鸡想去追彩色蛋又止步,还是去追老鼠,两只老鼠



被母鸡啄得丢下蛋狼狈而逃。

〔母鸡将红蛋抱进草窝。点着红、黄、蓝、白四只蛋，同时发出“多、来、咪、发”四个音。〕

**母 鸡** (问小朋友)哎呀，我的第五个小宝贝往哪儿跑的呀？  
我忘啦！

**观 众** (指着彩色蛋跑的方向)那儿……

**母 鸡** 哦，谢谢你们，谢谢……

〔母鸡追下。〕

〔彩色蛋从另一面跑上，灰鼠与棕鼠追来。彩色蛋跑到红、黄、蓝、白四只蛋前后左右躲着，两只鼠围着蛋追。灰鼠忽然不跟着棕鼠围着四只蛋追彩色蛋了，它掉转头与棕鼠包抄彩色蛋。彩色蛋正受着灰鼠与棕鼠的两面夹攻，这时，红蛋与黄蛋突然分开，彩色蛋急忙挤到红黄蓝白蛋的中间。五只蛋紧紧挨在一起，没有空隙。〕

**观 众** (又不断喊)鸡妈妈……

母鸡 怎么啦？……

观众 老鼠……又来了！

〔母鸡正要赶上去啄鼠，两只鼠早就溜掉了。〕

母鸡 (伤心地哭了)我的第五个小宝贝不见了……

观众 来了……他来了……

母鸡 哦，哈哈！(看见彩色蛋回来了)别跑，别再跑了，老鼠会把你吃掉的。

〔母鸡又跨进草窝，在蛋上孵了起来。〕

〔在“多多”音乐声中，红蛋从母鸡身底下滚出来，蛋壳破裂成两片，跳出一只小红鸡。〕

母鸡 红红，我的小红红。

红红 妈妈……

〔在“来来”音乐声中，黄蛋从母鸡身底下滚出来，蛋壳头上破裂了，小黄鸡伸出头来。〕

母鸡 黄黄，我的小黄黄。(用嘴将蛋壳啄成两片)

黄黄 (从蛋壳里跳出来)妈妈……

〔在“咪咪”的音乐声中，蓝蛋从母鸡身底下滚了出来，蛋壳头上破了个洞，小蓝鸡伸出头来。蛋壳底下也破了个洞，小蓝鸡又伸出脚来，红红拉蓝蓝的头，黄黄拉蓝蓝的脚，拉不出来。〕

母鸡 喂！别拉，别拉！（将蛋壳啄破）

蓝蓝 (从蛋壳里出来了)妈妈……

母鸡 蓝蓝，我的小小蓝蓝！

〔在“发发”的音乐声中，白蛋从母鸡身底下出来了。〕

白蛋头上破了个大洞，伸出了小白鸡的头，红红连忙去拉白白，黄黄拉红红，蓝蓝拉黄黄，拉呀拉呀，象拔萝卜似地将白白拉出了蛋壳。

**母鸡** ……白白，我的小白白！

**白白** 妈妈……

〔红红、黄黄、蓝蓝、白白围着草窝里的母鸡，“叽叽叽叽……”一面叫着，一面转圈子欢舞着。

**母鸡** 咯咯咯咯……（跳出草窝，左看右看，看不见彩色蛋，叫着）小五，小五呢？

〔小鸡们帮着母鸡将草窝拆散了，也找不着彩色蛋。

**母鸡** 怎么不见了？

**小鸡** （叽叽喳喳地）怎么不见了……

〔突然远处发出“少少……”的声音。

**母鸡** （昂首眺望）在那儿，在那儿。（对小鸡们）孩子们，快来快来……

〔母鸡冲下，小鸡们飞也似地跟着奔下。

〔彩色蛋靠着两只小鸡腿顶着蛋壳逃上。灰鼠和棕鼠在后面追着，跑了个圆场；灰鼠、棕鼠两面夹攻，从左右两边抱住了彩色蛋。

**观众** 鸡妈妈……

**母鸡** （奔上）来了，来了！（对准灰鼠的左眼啄去，灰鼠痛得“吱吱”叫，捂着左眼逃下。

〔几乎同时，小鸡们咬住了棕鼠的尾巴，棕鼠想逃也逃不脱了。母鸡奔来，“咯咯……”对准棕鼠的尾巴

猛一啄，啄断了棕鼠尾巴，棕鼠没命地逃跑了。

**小鸡** (举起棕鼠尾巴，胜利地叫着) 叽叽叽叽……

**母鸡** (用脸去贴了贴彩色蛋) 我的第五个小宝贝。啊呀，一点暖气都没有了，怎么出得来呢？

(小鸡们都围在彩色蛋的四周，用身体去温暖彩色蛋。

(母鸡也去抱住彩色蛋温暖着它，忽然“少少……”的音乐声响起来，母鸡放开彩色蛋，大家凝视着它，蛋里发出“叮咚叮咚……”的响声，那蛋头上象橡皮球似的一动一动地鼓了起来，又瘪下去。

**母鸡** 他想出来了，他想出来了！(对彩色蛋) 谁叫你老是跑呀跑的，把暖气都跑掉了，出不来了吧！

**小鸡** 妈妈……我们帮帮他，帮帮他……

**母鸡** 对，应该帮助他。

(小鸡们围着蛋壳啄着，一阵“叮叮，咚咚，叮叮，咚咚……”还是啄不开。

**小鸡** (求救似地) 妈妈……

**母鸡** 好，我来，我来。(用嘴猛啄着蛋壳上端，只听“咚咚咚”三下，蛋壳破了个大洞)

(彩色蛋里冒出个小黑鸡的头，又连忙缩进去了。

**母鸡** (温和地) 出来吧！别怕难为情了！

**小鸡** 出来吧，出来吧！别怕难为情了！

(在“少少”的音乐声中，小黑鸡害羞地捂着脸慢慢地从彩色蛋壳里伸出头来。母鸡和小鸡们帮着掰开蛋

壳，原来是只又瘦又长的小黑鸡。

**母鸡** 黑黑，我的不听话的小黑黑。

**黑黑** 妈妈……（难为情地捂着脸）

**母鸡** 下次可别一个人跑了，现在你长大了，老鼠不敢碰你了，你瞧你有尖尖的嘴巴，尖尖脚爪，可是你碰到了老鹰就……

〔母鸡话没说完，一声唳哨，从天空扑下了一只老鹰。〕

**母鸡** 老鹰来了！快躲到我身后去。

〔红红躲在母鸡身后，黄黄躲在红红身后，蓝蓝躲在黄黄身后，白白躲在蓝蓝的身后，黑黑躲在白白的身后。〕

〔母鸡“咯咯”……地扑开翅膀护着小鸡，和老鹰对峙着。〕

〔老鹰突然扑向母鸡，母鸡便张开翅膀一面后退一面“咯咯……”地大叫着。〕

〔老鹰忽然也后退了，当母鸡朝前冲时，老鹰来了个急转身，向最后的黑黑扑了过去。母鸡急忙过去拦阻。老鹰还是紧追不放，母鸡和小鸡被逼得几乎跑成了个圆圈。〕

〔老鹰又突然转身，从另一边追最后的黑黑，母鸡领着小鸡几乎又跑成一个圆圈的时候，老鹰又突然转身反追着黑黑。母鸡又反过去拦阻老鹰时，老鹰趁黑黑还没来得及跟着鸡队伍转过来，就突然闪电似地转身扑向黑黑。黑黑吓得离开了队伍跑到观众席

里，躲在一个小朋友身后，老鹰向远处飞去。

母 鸡 黑黑……

小 鸡 黑黑……

〔观众席里突然站出个小朋友，他胸挂冲锋枪，向小观众们大声呼吁着。〕

小朋友 小朋友们，我们帮助母鸡打老鹰好吗？

观 众 好！

小朋友 老鹰来了我们就“哒……”（用手装着打枪的样子）

〔一声唢哨，老鹰飞来。〕

母 鸡 （提醒）老鹰又来了！（小鸡们钻进母鸡的双翅下躲着）

小朋友 （一声命令）打，打！

观 众 （都用手装成枪，瞄准老鹰）哒……

〔老鹰在空中受到小朋友们的枪击，忽上忽下躲闪着。〕

〔老鹰飞到观众席里扑向黑黑。〕

〔观众群情激愤，举起手装成枪瞄准老鹰。〕

〔当老鹰又飞起的时候，观众席突然站起一个或两三个小朋友，举起会喷火的冲锋枪“哒……”地向老鹰打去。老鹰应声落下。〕

〔台上台下一阵欢呼。〕

众小鸡 啊，老鹰打死了！老鹰打死了！

母 鸡 谢谢小朋友……（突然大叫起来）啊呀，我的黑黑呢……