

The background of the cover is a repeating pattern of red phoenixes (Fenghuo) on a gold background. The phoenixes are stylized with long, flowing tails and are facing each other in a symmetrical arrangement.

李忠堂电视剧戏曲选萃

5.7

李忠堂电视剧戏曲选萃
Lizhongtang Dianshiju xiqu xuancui
李忠堂 著

春风文艺出版社出版发行
(沈阳市南京街6段1里2号)

铁岭日报印刷厂印刷

字数: 18,000 开本: 787×1092 1/32 印张: 7 插页: 7

1989年9月第1版

1989年9月第1次印刷

印数: 1~3,000

责任编辑: 向志富

责任校对: 王 萍

封面设计: 王亚非

ISBN 7-5313-0301-9/I·282 定价: 2.90元

作者小传

李忠堂，男，汉族，1935年生于辽宁省法库县。1953年铁岭师范毕业，同年参加工作。1982年加参文化部举办第一期全国艺术馆长讲习班。

历任教师、县文化馆馆长、县文化局副局长。现任铁岭市群众艺术馆馆长、市政协委员、中国曲艺家协会会员、省曲艺家协会理事、市曲艺家协会主席、中国群众文化学会会员、省群众文化学会理事、省新故事学会理事。

从事群众文化工作35年，戏曲创作近30年。1987年市政府授予特等创作嘉奖。拉场戏《弹三弦》（与人合作）获省政府创作年奖，后改成戏曲电视剧，荣获全国第一届戏曲电视剧比赛“鹰象”三等奖。戏曲电视剧《双送鸭》获全国第二届戏曲电视剧比赛优秀单本剧奖。《双叩门》（与人合作）获全国第三届戏曲电视剧比赛二等奖第一名（一等奖空缺）。戏曲电视剧《排葫芦》辽宁电视台录制播放。二人转《糠闺女》获国家环保部业余文艺调演创作一等奖。《夫妻事门》获省文艺调演二等奖。此外，在省级报刊上发表戏曲作品几十篇。



序

王 肯

我喜爱龙首山上的山里红。

更喜爱象山红那样生命力强的铁岭民间艺术。

铁岭有一批敢走新路的艺术家的，我熟悉的忠堂同志就是其中的一位。

忠堂的长处，那是由于他长期做群众文化工作，因而能比较注意群众感兴趣的人和事。他好写象《棒三弦》、《棒葫芦》等戏中的算命的、卖假药的等较有声色的人物。这类人物，嘴里有生意经可说，手中有三弦等可弄，搬上舞台，容易引起观众的兴趣。这一点可取，但希望不满足于这一点。人是复杂的，人的复杂的内心纠葛会使观众更感兴趣，会有更大的震撼力。

忠堂的另一长处，是对他要写的东西抓住不放。不能说忠堂是才思敏捷的快手，不过他能使闷劲，肯不断地琢磨不断地从生活中提炼动人的情节与语言。这一点也可贵，但也希望不满足于这一点。只有不断拓宽心胸与眼界，不断地充实新的知识，才会对人生看得更透，对人看得更深。

忠堂的戏，获过不少奖励，听过不少掌声，成果可谓不小。

但我向来认为一位作家只有经常感到自己的成果不大，甚至很小、很小，才会象山红那样经得住风雨吹打，不失活力。

相信忠堂会走一步留下一个脚印，而且一个比一个更深。

1989年6月6日 于长春

目 录

摔 三 弦 (拉场戏)	(1)
摔 香 炉 (拉场戏)	(24)
摔 葫 芦 (电视戏曲)	(36)
双 送 鸭 (电视戏曲)	(56)
双 叩 门 (戏曲电视剧)	(76)
猪八戒求亲 (小戏曲)	(104)
双 卖 画 (二人转)	(117)
夫 妻 串 门 (二人转)	(129)
闹 春 曲 (二人转)	(145)
小 观 灯 (二人转)	(150)
瞧 闺 女 (二人转)	(156)
接 婆 婆 (单出头)	(165)
随 礼 (山东快书)	(172)
齐局长挨触 (山东快书)	(180)
讨 药 (山东快书)	(189)
不是爸爸老糊涂 (表演唱)	(195)
闹 五 更 (二人转表演唱)	(199)
四 季 忙 (二人转小帽)	(203)
坐在家里把像照 (秧歌帽)	(206)
鸳鸯对歌 (二人转对唱)	(209)
艺苑奇葩—— 评忠堂兄《电视剧戏曲选萃》李微	(212)
后 记	(216)

● 拉场戏

摔 三 弦

人物：爱华 某大队团支部书记，26岁（简称华）

刘大娘 爱华娘55岁（简称娘）

张志 二层眼，林家坡社员，60岁（简称张）

时间：现在

地点：辽北山村，刘大娘家。

农家新舍，室内新式桌椅，常用茶具。

室外，一排花障爬满牵牛花，一个石墩。

幕启，娘抱着刚买来的玩具男娃娃和男孩小帽子上。

娘 （向内）淑花，爱华，怎么都走了！

（把东西放桌上）（唱）

刚才我去供销社，

遇见四队“二掰扯”，

她说是瞎子给她批了“八字儿”，

今年能把孙子得。

我儿媳妇淑花她有了喜，

是男是女猜不着。

这几天她张罗要去把人流做，

我连哄带劝紧拦着。

她要是能生一个白胖小儿，

我冲南磕头念那个阿弥陀佛。

(白)唉!都说现在大地方有科学,孩子没生能断出来是丫头是小子,咱这山沟里也没人会那个科学啊!就会算月份,看走道先迈哪条腿,那玩艺儿它也不打准呀!淑花怀头一个孩子大伙儿还都说是小子呢,归齐还生了个丫头!听人说,眼下神佛又都出世了,算命先生也偷摸地出来了,你说我怎么一个也没遇上呢?我呀,也得找一算命瞎子,让他给好好算算,我儿媳妇这胎怀的是不是小子。要是小子,我说啥也得要!(拿起小娃娃戴上小帽子,想象着自己可爱的小孙子)

华 (拎纸包上)(唱)

一阵急来一阵忙,

回家来给嫂嫂取衣裳,

送她到医院做流产,

先斩后奏再劝我糊涂的娘!

免不了要挨一顿骂,

待生米成熟饭她再骂也“没扛”。

(进室内见娘正在看娃娃)

(白)妈,你这是干啥呢?

娘 猴丫头吓我一跳!

华 (拿过小帽子)这是给谁买的?

娘 给我孙子呗!

华 你孙子?

娘 啊,你嫂子这回保证能给妈生个胖孙子!

华 妈,你老是想孙子想出病来了吧?

娘 去你的。哎,爱华,妈想……妈想跟你走个后门呢!

华 走后门儿？

娘 你在大队不也管那个计划生育吗，你先别让你嫂子去做人流……

华 妈，一对夫妻一个孩儿，这是党的政策，不是跟你说…

娘 你听我说完哪！人家西队的“二掰扯”找算命先生批“八字儿”，说她是有孙子的命，咱家……

华 妈！你可拉倒吧，那是封建迷信！

娘 你懂什么！那算命可灵了，有个瞎子给我也算过，说我到老了子孙满堂！

华 （警惕地）妈，你找瞎子算过？

娘 算过。

华 那瞎子呢？

娘 瞎子！我知道他上哪去了！

华 啥时候算的？

娘 都十好几年了。

华 唉！

娘 我寻思咱也找个瞎子好好算算，看你嫂子能不能生小子。

华 妈，目前正宣传精神文明，你可别往咱家找算命瞎子。

娘 他要来，我就找！

华 你找来，我就撵出去！

娘 甭，看把你出息的，不就在大队当个什么团书记吗！芝麻绿豆大点儿官，还把你美出大鼻涕泡了呢！

华 哎，别看咱官不大，管事可不少。

娘 去去去，别在家气我！

华 （调皮地）去就去，妈妈你老别生气，坐在家里等着抱孙子吧！（进屋内拿衣服出）

娘 哎，爱华，拿你嫂子衣服干啥去？

华 她冷了要穿！（下）

娘 这个搥性丫头，专能气我，明个趁早嫁出去，要不有她在家我这孙子难抱成。（突然有些察觉）哎？她回来给她嫂子拿衣服是不是要送她去做人流啊？不行，我得去看看。哎哟！这是在哪摸满手黑呀！（进室内）

张 （怀抱三弦上）（数）

张志我，小神仙儿，

一张铁嘴镶金边儿，

眼神不好耳朵灵，

摸着棍子就爬竿儿。

背着家人来算命，

三弦一响就来钱儿。

山沟里的生意真好做，

一头晌就来一把“大白边儿”。

（白）哎呀，儿子搞对象把我急够呛，就因为我这个瞎爹，这对象看一个黄一个，看一个黄一个，看了八九个，黄了十来个。这回听说他自己搞上一个，我寻思给他划拉个千儿八的，早点儿把彩礼过去，省得再黄了。可我这瞎摸糊吃眼的也没有别的来钱道儿，趁着有些老头老太太还信命，我出来撞撞大运，得手就唬几个。（坐石头上数钱）一五、一十、十一、十二、十三、十……什么？你们问我这瞎子怎么还能点钱哪？嘿，这不叫“见钱眼开”吗！

（刘大娘出来倒水，泼在张身上）

张 哎哟哟，好大的雨呀！

娘（发现张）哎哟！这还有个人呢！对不起，我没看见！

张 啥叫没看见！我瞎你也瞎？！

娘（递毛巾）快擦擦吧，这是怎么说的。哎！你还带弦子，是算命的吧？

张 哦，我是唱大鼓书的，呆着没事给到岁数人解解闷儿！

娘 那你也准会批“八字儿”。

张 也批过。

娘 你批得准不准？

张 不敢说准，信不信由你。

娘 那快请到屋里吧，哈哈，今儿个八成是好日子，我一盆水泼出个算命先生来。

张 啊！我这么大岁数，是你泼出来的？这山沟人真不会说话。

娘 哎，先生别见怪，我这是顺嘴胡说，快请坐，请坐！先生你贵姓啊？

张 免贵姓……啊姓弓名长志。

娘 是哪堡子的人哪？

张 家住本省二木岭。

娘 这还是远道来的呢，算得准灵！多少年也没有算命的了。你出来算命没人管吗？

张 啊，没人管，现在是政策开放，干啥都让，家家奔富，各找出路。

娘 那也得背着点儿，叫政府知道了不让啊？

张 唉，那是，那是。

娘 先生，你算一命多少钱？

张 这钱是过手货，名声留到老，我弓长志算命不要钱。

娘 那你要粮票啊？

张 什么也不要，我讲得对，你凭心赏，我讲得不对，分文不取！

娘 那你可得给我好好算算。对！我先给你沏碗红茶水。

张 我不渴。

娘 呀！刚才上供销社，还忘买茶了！

张 啊，有碗开白水就行啊！

娘 （看见桌上的纸包）哎，爱华拿回来的这是什么？（打纸包）是红糖。

张 老姐姐，家里几口人哪？

娘 五口人，儿子、媳妇、小孙女，还有一个老丫头。哎！我怎么都告诉他了！

张 好日子啊！

娘 日子倒挺好，就是……

张 就是什么呀？

娘 啊，就是那个……那个……有的人家养小鸡发财了。

（旁白）差点儿又说走嘴了！

张 老姐姐，你想算一命？

娘 算，正经得算呢！弓先生你要是给我算好了，我给你宣传宣传，说不定连年轻人都找你算呢！

张 这年头的年轻人不信命。（操起三弦摸音）

娘 那要看你算得灵不灵！

张 这屋里没外人吧？

娘 没有。

张 （干咳两声，弹弦，唱大鼓调）
人生在世全由命，

“八字儿”造就难改更，

富贵从来由天定，

子孙有数前世修成。

算命人今年贵庚几？

（白）多大岁数了？

娘 （白）我呀，55。

张 生日时辰你报清。

娘 （白）阴历六月初六，鸡鸣丑时。

张 （掐指）（接唱）

你本是那山海关头城墙土命，

55岁属小龙。

老太太算命不必批那个花四柱，

六步大运不说自明。

娘 （白）那你还说啥？

张 说命呗！那些玩艺都是老一套，说也是唬人。（接唱）

我算你年轻之时运不济，

十五、六岁你就把亲成。

娘 （白）对呀，我十六岁就嫁给他们老刘家了，

张 （旁白）我约觉着差不多嘛。你当家的比你岁数大吧？

娘 他要活着今年58岁了。

张 这就对了。（接唱）

你男人命短他得前边走，

他要不死你就有灾星。

娘 对呀，老头子早就蹬腿了，扔下我们娘三个日子就别提了！

张 这都是命中注定。（接唱）

你命中该有儿和女，
一个姑娘一个学生。
要是先有学生他的福份大，
先有姑娘她可活不成。

娘（白）对呀，我是一儿一女，小子是老大，算得可太对了！

张（旁白）这都是刚才她自己告诉我的。（接唱）
你儿子对象他可没少看，

娘（白）对，对！看了有十来个对象。

张（旁白）庄稼院小伙子对象不好找，他能不多看几个吗？（接唱）

后来和黄花淑女把亲成！

娘（白）对呀，他媳妇是姓黄叫黄淑花，这先生算得可太灵了！

张（旁白）这个我可是蒙上的。（接唱）
他们成亲没择良辰吉日吗？

娘（白）可不是吗，结婚也没择个日子，78年8月15结的婚。

张（接唱）

8月15正赶上嫦娥她要出月宫。你儿媳妇第一胎生的准是千金女，

娘（白）对！生了个丫头片子！

张（白）那还有错。

娘先生啊，你给好好找找，她还能不能生个小子！

张我给找找。你老太太本是有孙子的命。

娘有吗？

张有哇！还不少呢，你命中注定孙子多，不用外请够一桌。

有啊！

娘 我能有四个孙子？

张 （接唱）都因为计划生育不能多生。

娘 对，咱也不想多要，要一个孙子就行。

张 （念）今年正是立子年，身怀有孕定生男，孩子生在甲子上，高官厚禄代代传。

娘 （喜出望外）这可好了，我说这个准是小子嘛！先生，你可给算准了，要不是小子我好让媳妇去做人流。

张 保证错不了，他要是不生小子，你骂我姓弓的是你孙子！

娘 那哪能呢！（旁白）看来这回是准了。还有啥说道没有啊？

张 有。

娘 那弓先生我可求您好好给说说，要真能生个小子，我好好谢谢你。

张 （旁白）求我给好好说说，我跟谁说去呀！老太太，（接唱）

你媳妇今年犯星相，
她要在家这个孩子可生不成。

娘 （白）是嘛？那我让她回娘家去躲躲。

张 她娘家在什么堡子啊？

娘 在西小河子。

张 （摇头）那可不行！（接唱）

她躲星可别往娘家奔，
不可往西她得往东。

娘 （白）可也对，她要回娘家，人家要找她做人流，一找不就找着了。对，我送她上她二姨家去！

张 （暗笑）哎呀！她光躲星还不行，还犯几个小人，得防

各点儿。

娘 哎呀！我媳妇老实厚道，她都犯着谁了？

张 这个……属猪的、属鸡的、属猴的，都是她的小人。

娘 是吗？我们爱华就是属鸡的。怪不得她成天叨扯着让她嫂子做人流呢！对，我得趁早把她嫁出去，正好让这个瞎子给合合婚。（爱华上，在门外听）

娘 先生啊，你可帮了我的大忙了。

张 好说，应该的。老姐姐，天不早了，我该……

娘 你别忙，再坐会儿，我还得麻烦麻烦你呢！

华 啊！算命瞎子真跑我们家来了！

张 还有不少人等我给算命呢。

娘 你别着急，我多给你钱就是了！

张 我讲一命是……

娘 你不用讲价，我给你一个票。

张 这老太太够大方的了。

（娘掏出一块钱，用手弹得山响，让观众看见放到桌子上）

娘 弓先生，是这么回事，我有个姑娘，她自个找了个对象，是个什么劳动模范，我寻思她在家和她嫂子犯相，让她早点嫁过去，求你给合合婚，择个好日子。

张 这现成。你报报他们岁数。

娘 别忙，我再给你沏碗红糖水，润润嗓子。

华 （进屋夺糖包）这是给产妇喝的！

娘 死丫头，你又回来干啥？

张 灶厨的拍屁股坏菜了！

娘 啊先生啊，你接着往下唱……

张 （忙接话茬）我接着往下唱。
（旁白）来了年轻人儿，赶紧换新词。（唱）
自古妇女有英雄，
大破天门阵全仗那个穆桂英。
千四化男女都一样……

娘 （白）这……这词儿也是我命里的吗？

张 （接唱）老姐姐你别打岔慢慢往下听。

华 （笑）哈哈，真有意思！

张 你笑啥？

华 我笑你算命还算出穆桂英来了！

张 谁说我算命？！我这是唱曲儿呢！

娘 先生啊，你别害怕，她是我闺女。

张 我不怕，我不怕，咱也没违法怕啥呀！

华 不怕你就接着算吧！

娘 你别跟着乱掺合！先生啊，你还是给我女儿合婚吧。

张 改日再来吧。（站起欲走）

娘 （按张坐下）来一趟不容易啊！

张 那你报一下他们的岁数和生日时辰。

娘 俺们丫头是属鸡的，是九月初三半夜生的。小子是属猴的，生日是……哎，爱华，小张生日你知道不？

华 （没好气）不知道！

娘 （捅华一把）啊，弓先生，俺这丫头和他对象是在县里开会认识的，那小伙子上这来了两趟，丫头还没上他们家去过呢！不知道生日也能合婚吗？

张 我给找找吧，子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡，这男的二十七，女的二十

六，一个属鸡，一个属猴。老姐姐，他们命相不合呀！

娘 啊！命相不合？

张 这白马怕青牛，鸡猴不到头！

娘 哎，我记得是猪猴不到头啊，怎么属鸡和属猴的也不到头？

张 这属猴的脾气不好，属鸡的还胆小，两个到一块，秉性不合，鸡猴鸡猴，遇事就急猴。

娘 哎呀，那可咋办？先生你能不能给破破，我看那小伙子脾气怪好的，和我们丫头挺般配呢！

华 妈……

娘 去，你别吱声！

张 我给破破倒行，就怕让男方知道了恨我。

娘 那不能，你这也是为他们好。再说你跟我说了，我心里有个数，咱们那说哪了，不能让他们那头知道。

张 那我就说说，要想命不克，彩礼得要多。男方结婚得多花几个。

娘 得花多少？

张 最少得拿过来一个整数。

娘 花一千？

张 以外还得给老丈母娘割身皮袄，好去去他那猴脾气！

娘 还有啥呀？

张 还得让姑娘多要几套衣裳，外加一个搓衣板。

娘 这有啥讲究呢？

张 这是叫他往后啥事儿都依着媳妇点儿，有脾气也得板着点儿。

娘 那好，我就这么办。爱华，还不快谢谢先生！