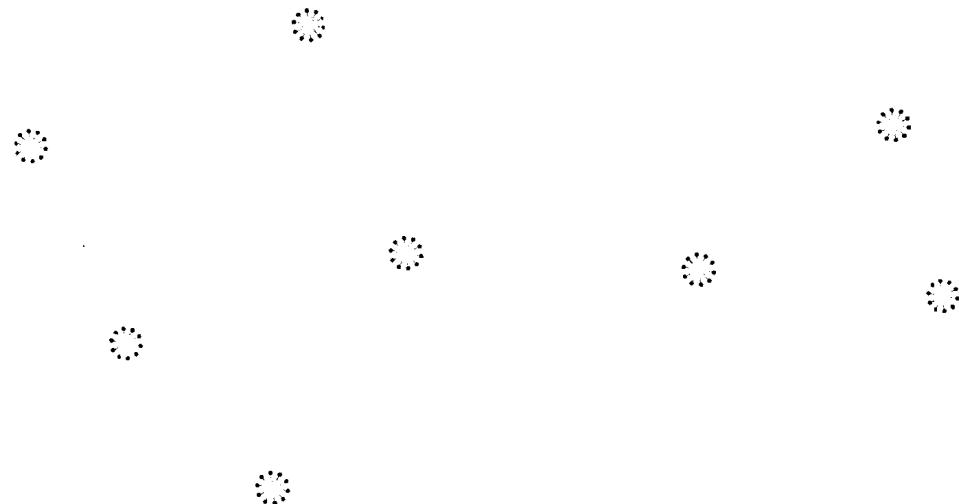




《流星花园》之后的新漫画故事

花样男子

《流星花园》之后的新漫画故事



青海人民出版社

青海人民出版社

花漾男子

《流星花园》之后的新漫画故事

冯 菁 编著



青海人民出版社



花样男子

Jerry 寺

有

一个值得守护的人

何尝不是一种幸福呢？

有一个值得守护的人

和看《挪威的森林》一样，我想，我完全可以理解杉菜开始的时候，既对温柔的类迷恋的同时，又内心暗自喜欢上幼稚任性但执着的道明寺。人本来就是难以理解的动物，在面对感情的时候，更是容易游移不定。在面对两个有各自优点的人时，我们常常会想，要是他和他变成同一个人就好了。可是，哪有那么好的事呢？如果寺和类合起来变成道明类或者花泽寺，就是另一个人了啊，就已经不是我们喜欢的寺和类了啊。他们因为有缺点而可爱，可爱得让我们疯狂地爱上。

慢慢的，聪明的类看出，杉菜喜欢寺。我想，两个人能不能在一起，timing 是关键：我喜欢你的时候，你未曾喜欢我；你喜欢上我了，我的心却已经偷偷的向他靠过去了。没有谁对谁错，只是时机不对了而已。当杉菜迷恋类的时候，类眼里只有青梅竹马的静；当类被感动了，杉菜心里有了寺。

沙滩上，月夜下，有温柔无助的类，有曾经为他跪下的杉菜，他们拥抱接吻是理所当然的啊。哪怕不是杉菜，不是类。是你，或是我，遇到这种感情汹涌的情况，在这样迷人的场景里，在那煽情的海浪声鼓动下，也会被莫名感动而和另一个男生拥抱起来吧。只是要取暖，获得力量吧，何况是没有人能抗拒的类呢？

我认为，应该是杉菜，真正地把类从自闭症中带出来的。静，只是把类从一个封闭的地方带到一个大一点的封闭的地方而已，她并无法让类改变，融入她的生活，而更不会为类改变自己。我不知该不该认为她自私，在别人面前不肯承认她和类，却又常常说出：“我最喜欢你了。”“因为你是我一个人的类啊！”这难道不是伤害吗？

反而是杉菜，令类感受到真实的阳光和温暖。类是敏感和聪明的，他并不是因为寺是好友的关系而让出杉菜，而是因为他知道，杉菜真正喜欢上了任性的寺了，没有所谓的“因为是寺而退出”。有一个值得守护的人，何尝不是一种幸福呢？

哦，道明寺，我该说些什么呢？



如果没有杉菜，寺会和母亲安排的小滋乖乖地结婚吗？也许会，因为没有喜欢的人，那和谁结婚又有什么关系呢？

其实我相信，世界上一定没有寺这种人，任性、霸道、暴力，却又那么执着的喜欢一个女生。对于女生来说，前面的那些已经不重要了，就后面的这一点，怎么可能不被感动？偏偏更要命的是他又那么帅！到底该说是道明寺帅，还是说暴龙帅，我搞不清楚！

当然，寺还是有很多优点的。他单纯，没有心机。只要杉菜对他好一点，就会可爱地甜蜜地傻笑，这些动人的笑和那傻呼呼的舞赢得了我的心。他也温柔，也细腻，为杉菜布置了那美丽地闪烁着、陪着杉菜入梦的流星闪灯。因为害怕杉菜出事，在雨中等了4个小时。我要做杉菜！哪怕只是一天，哪怕我也受到屈辱和粗暴的对待，只要寺把我抱在怀中，对我说：“只要你说没有，我就相信你。”我就会变成世界上最幸福的人了啦。

哦，杉菜，天知道你有多幸福呢！

有一场，是我最感动的。杉菜隔着门对寺说，我们订下一个期限，如果过了这个期限我们还不能在一起，我们就放弃吧。寺说，为什么要放弃？如果可以放弃的话，我们第一次分手的时候，我就放弃了啊！杉菜说，我明白了。我们一定会在一起的。我曾经记着寺的话，努力挣扎告诉自己不要轻易放弃，可是只有一个人的努力是没有用的，另一个人要松手了，只好结束。可能他并不值得我的坚持吧。我要等我的寺。

在后来，杉菜看到寺和小滋在咖啡厅愉快地聊天，便喜极而泣。真的会是这样的呢！当你喜欢一个人，你希望看到他高兴，希望看到他笑，然后，你也会感到好高兴。我能理解，因为我也流过这样的泪。在自己偷偷难过的时候，忽然看到喜欢的人经过，而且阳光般地笑着，忽然好感动，鼻子一酸，眼泪便忍不住了。《橘子红了》里面有一句话：“当你爱上一个人的时候，他的快乐就是你的快乐，他的悲伤就是你的悲伤，因为他已经在你心里扎了根，你们已经是同一个人了。”我没有寺对感情的勇敢，所以，不敢去争取，结果，就像寺说的那样，带着

里的一切都有温度

感动是有时效性的。只要时间过去了，那种单

纯的感动也就不会再有。

遗憾。

杉菜是绝对不可不提的，简直是奇女子，佩服佩服。要是换了我，被天下第一的道明寺追求，早就腿一软向寺扑过去了。不过，如果杉菜是这样的话，寺又不会喜欢了吧。相对于寺，她实在对自己的感情太不坦白。也许，他们之间的距离真的太大，理性的人就会有顾虑吧。爱情偏偏不止是两个人的事。你爱我，我也爱你，但并不代表我们就能在一起。不单纯的社会，爱情也往往变得不单纯。

梦是会醒的，但是精彩美妙的记忆是不会被抹去的。



梦里的一切都有温度

也许，这是个把爱情放在口袋里，随时都会丢失的年代吧。我们很难被感动，也不再常常流泪。

阿寺和杉菜的爱情就在这个时候恰到好处的出现了，像童话中一个美丽而又遥不可及的梦。对许多人来说，这个梦但愿永远都不要醒，因为温暖，梦里的一切都很有温度。

我看很多阿寺迷在网上的留言，她们可爱的会让你心痛，甚至你不忍心告诉她们，阿寺只是虚幻中的一个人物啊！他或许在电视剧的街头里出现过，但那只是个很远离我们的地方。

我曾经试过连续48小时坐在电脑前，看《流星花园》，然后，不停地流泪，陷进故事的情节中不能自拔。那种心痛，像自己心爱的男孩离开，当初在一起的美好时光，所有的曾经泛着甜蜜的爱情，再也不会回来。那种可生可死的感觉，实在不是每个人都能够承受的了的。

如果阿寺和杉菜最后没有在一起，我想，那带给许多人的，不仅仅只是伤心或者失望。有很多东西，其实孕育了一些人的痛苦，隐形的，却很残酷……

所以，阿寺和杉菜，他们只有在一起，对他们，对我们而言，才会是一种幸福。

阿寺是个孩子，只会用最简单的语言描述爱情，但这样也许已经足够了，我们用尽一生的时间，也不过只是为了找到那个可以和我们在一起的人。

然后，告诉他——我爱你。

看！爱情不过如此。我们的阿寺，甚至被西门和美作称作单细胞生物的阿寺，其实，已经说出了爱情的主旨，也许这样的阿寺，才是最有魅力的大男孩吧。

身边有一些朋友，已经拒绝再看《流星花园》。他们说，感动是有时效性的。只要时间过去了，那种单纯的感动也就不会再有。把最美的东西留在最美好的时刻，然后，收箱锁起来。这种作法，我不知



生 的 后 一 秒

爱，没有理由，没有道理，没有应该和不应该。

道有没有科学根据。但也许，失望的几率会少一点吧。

阿寺，也许你并不知道。你带给了许多人一次又一次的感动、伤心、快乐，以及失望。你用你世界中的一切打造了一个也许我们现实中永远无法见到的天堂。在这里，有人为你祝福，可是，你不会知道，也许你一生都无法见到和听说过的人因为你，就可以不顾一切代价的去爱。

爱，没有理由，没有道理，没有应该和不应该。只有爱，或者不爱。

可爱的阿寺迷们，我衷心的祝福你们。如果你们也曾经和我一样，感动过，伤心过，以及狠狠的流过泪，那么，你们记得！你们一定要幸福，真的幸福。阿寺，曾经是我们每一个人的梦，但梦醒后，我们的人生却依然要走……

文 / 草奈尔



人生的最后一秒

我看到大家都很少提到杉菜，但最让我心痛的就是杉菜。

杉菜在没碰到道明寺折磨之前，是一个超级普通的女孩子。唯一的特殊点，大概就是她真的很穷。大家都觉得她是这么幸运（四个超级帅又有钱的F4），以至于当她屡次表现出“迟钝”而伤害到道明寺时，大家就都一致将迟钝和不满丢给她。

其实，杉菜又何尝不知道：阿寺是喜欢她的呢。但你想想，当她面对道明寺时是怎样一副局面，阿寺向来不顾杉菜是否为难，也很少说经过大脑思考之后的话，他总是不顾一切的表达他对杉菜的感情，一会浪漫得不得了，一会又感动得要死，杉菜当然不可能不被感染到，寺的感情那么强烈，而杉菜最让我感动的就是她的“迟钝”。

她前一秒还在为寺的执着而感动，后一秒就要面临灾难。

大家有没有发觉，之所以杉菜这么慢才会有反应，是因为每次当道明寺的爱就要有成果时，杉菜家就会发生大变故，什么老爸被裁、搬鱼村、借高利贷等等。每次浪漫回来，就要面临这种头大的问题，怪不得杉菜会想：“几个小时前，道明寺才刚刚吻过我，现在已经什么感觉也没有了……”

杉菜一直不停的要被迫面对问题（类的、家人的、朋友的、钱的，甚至道明寺的问题都要她来考虑），而这些问题都是阿寺大脑从来不用考虑的，寺只要想杉菜就可以了，而杉菜却不行。

整个故事可以说是寺的恋爱故事，也可以说是杉菜的人生故事。杉菜大概早就知道自己是喜欢寺的吧，只是本来就要面对很多问题的她，一想到爱上道明寺就会有更多问题。潜意识中不但在避免让自己爱上寺，也不愿意相信寺是喜欢自己的。

还有，面对道明寺那可恶的无可比拟的优越感，杉菜也会时常怀疑道明寺对她的感情有多深，能持续多久吧！就像即使刚被阿寺告白没多久，就在想“他原来是说过喜欢我……”言外之意，现在已经不肯定了！

缺

氧 的 爱

有谁见过缺氧，还可以独自存在的火焰呢？



我吃惊于神尾老师的构思，她并不总把杉菜的想法写出来，而让人物变的更有魅力。不过，看漫画，还是不走出来比较有意思！我更愿将道明寺和杉菜当作真实的存在，不是有人说如果我不相信它（存在），它就会真的死掉吗？

文/six_girl



缺氧的爱

他就坐在我的对面。可以这么平静的看着他，我做到了。平静？只有我才知道，平静的表情背后是暗潮汹涌。我已经能够面对这个现实了：只有不再有他的未婚妻的身份，他才能和我如此的面对。

为什么他不自然地移开眼光？是我眼中不褪的炽热，泄露了我的不平静？自嘲地摇摇头，望向窗外，如果记忆可以褪色，是不是人会快乐很多？可是，有关他的记忆又怎么会如此的清晰呢？

“我会努力去爱你。”

是的，他的话语还时时在耳边回响。曾经因为他的这句话，暗暗的兴奋到在街上毫无目的地走了一整天。

可惜，当时的我傻得没有体味出，他说“努力”，实际上是对她爱的宣言。更可惜的是，他越是努力，越是把他自己伤的更深。

偷偷的望了他一眼，他在说着什么，可是、我什么都听不见。这么近的距离，却只让我想起四个字：咫尺天涯。看着他近乎完美的脸庞，那么神采飞扬——只有她才能带来的光芒吧。多希望我的手可以像我的眼光那样，滑过他的眉毛、他的眼睛、他的脸颊、他的唇……

是的，他的唇……曾经也覆盖过我的唇啊！

不自觉的用手指轻轻按在自己的唇边，可是，记忆中的感觉却很模糊，但那直抵肺腑的冰冷却一波接一波。事实是他勉强自己以一个冰冷的吻作为我们交往的开始。天真的我，以为可以点燃他爱的烈火，结果，却是以灼伤自己结束。

也终于明白了，即使自己燃烧的再热烈，却因为他把爱的空气全部给了她而无法继续。有谁见过缺氧，还可以独自存在的火焰呢？

“找个好男人吧。”他这么说。

我调皮的冲他笑。天知道，我怎样艰难才维持自己的招牌笑容。看着他略带歉意的眼睛，我差一点脱口而出：“那么，阿寺，请你教我怎么样才可以停止爱一个人。”我很清楚，他做不到，所以，我也做不到。

到底是什么时候爱他的呢？是被他牵着在街上赤脚狂奔时，还是他红

有



她 在 的 地 方 就 是 我 的 天 堂

在他的生命里，女人只分为两类：一类是她，一类是

是

着脸大声斥责我时？那又是什么时候更沉迷的呢？是那个冰冷的吻，是他无奈的让我挽他的手，抑或是他木然的面对我的身体？对我来说，这是一段如此惨烈的孽缘：他越是爱她热烈，我就越是爱他入骨。

爱，已经被他的忽视煅造成了一把淬满毒药的匕首，朝他走近一步，就往我的胸膛扎深一分，那是多么真实的痛啊！可是这种痛苦，才让我更体会了他对爱的勇敢和坚决——曾经他的痛并不亚于我吧。

真的想过要给他我全部的热爱，只是在别墅那晚过后，我终于发现了真相。原来，在他的生命里，女人只分为两类：一类是她，一类是非她。他把爱在她那里肆意挥霍，却吝啬得连一些温暖的记忆都不给我。他全盘接受她给的爱甚至伤害，而我呢？有的只是淡淡的一句“狠狠打我一顿吧。”

可是，他不知道，我可以面对他的视而不见，正因为我对自己说：“加油啊，要像阿寺那么勇敢。”只是这勇敢的爱不再想把自己变成他的女人了，而是和他一起努力，看到他和她找到幸福，因为他的幸福就是我的幸福啊！

所以，我恳请妈妈取消了婚约。我告诉她，他对她的专注。我还在他和母亲做最艰难的战斗的时候，促成了他们并肩作战。

既然我不是他的幸福，那就让我去做一切可以帮助他得到幸福的事吧。

而且，我是那么的喜欢她，那种发自内心的喜欢，即使是他也不能理解的吧。她是用生命去爱和呵护的女人，是他幸福的方向，我怎么会不喜欢唯一能带给他快乐的女人呢？我是那么的感谢她，因为是她成全了我想要他得到幸福的愿望。

他起身要走了，我微笑着和他道别。是的，阿寺看到的只能是小滋的笑，而我，也因为感受到他的幸福衷心的喜悦。

人鱼公主用自己的生命成全了王子的爱情，我没有那么伟大，他也远比王子勇敢。高兴的是，在他们如流星般灿烂的情路上，我可以为他做过小小的成全。

而在我心里却有一个声音：阿寺，谢谢你，是你对爱的坚持成全了我在爱里的执着……

文 / 小蝎



有她在的地方就是我的天堂

天使是不能有感情的。

我扇动着巨大的白色羽翼，停留在半空中。脚下的城市，浮华迷离，歌舞升平。

我要找的人，应该就存在于这里。

空气中的波动显出契合的频率，他，出现了。

那是一个异常俊美的少年，像暗夜里的红玫瑰，像冰山中流动的岩浆。

夜的黑暗，红玫瑰的热情无邪，冰的冷酷无情……

我漠然地看着刀捅进了他的胸口，颀长的身体，慢慢倒下，血染红了他身下的土地，恰似妖异的鲜花盛放。

一个透明的，于他身体一模一样的身体慢慢从他身上浮凸出来。

那是他的灵体。

他睁开了眼睛，看见鼓动着翅膀、悬在地面2米处的我，又看见了他平躺在地面上的、不断流血的尸体。

他恍然大悟，一字一顿地问我：“我……死了吗？”

我看着他的脸，向他伸出手，回答：“是的，你死了，我是来接你上天堂的。”

“不！”他甩开我的手，“你是哪儿来的疯子，给我滚。本少爷才没有心情和你玩游戏！”

我见怪不怪的降下身体，拿出我的断情刃，一刀一刀地割断他和她身体之间的联系。

亲情，断……

他愤怒地大叫：“你这个混蛋，不要以为你是女人，我就不打你……”

友情，断……

他痛得直哆嗦，却依然倔强的挺直了身体……

爱情……

有

她的地方就是我的天堂

在他的生命里，女人只分为两类：一类是她，一类是



我神色复杂地看着地上痛得已经昏过去的灵体。视线再移到我的断情刃上，它裂了一个好大的口子，而他的爱情索，还是割不断！

我曾经接过 123456789 个人上天堂。我也曾经割过 123456789 条爱情索，我的断情刀，依然锋利如初。可是，这个花样少年，他毁了它。

我蹲下身体，手指沾染上他流出的鲜血。

火一样的焚烧感，深入骨髓的疼痛 天使也能感到的、蚀骨的痛迅速席卷我的全身。我早已无感觉的身体，终于再次尝到了，什么叫痛彻心扉的滋味。

我深深的看着他，这个玫瑰一样美丽、火一样灼热的少年，我问他的心，你爱的这么辛苦、这么痛苦，为什么还要执着下去？

因为我爱她，如果没有她，我的存在也没有意义。

血的味道飘散在空气中，在那腥甜的香气中。我嗅出了他的回答。

可是，你们的爱情注定得不到延续。

空气的波动突然混乱起来，像他的怒吼。

不，我们一定会在一起的。如果老太婆再阻挠的话，我就不当道明寺！

不当道明寺，你还能当什么？

混乱的气流蓦然平静起来。

出了我所掌控的世界，外面的一切于我而言是一片空白。可是，我会去适应。我要保护杉菜……

但是，你已经死了。

死亡也不能阻止我，我不会跟你上天堂的。你走吧！

不去天堂的话，你会变成孤魂野鬼，无可归依。

我会守在她的身旁。有她在的地方就是我的天堂。

一滴水滴在我的手上 那，是我的眼泪吗？原来天使也是会哭的，天使 也是有感情的……

我的手抚上了他的额头，原本灰白的、属于死亡的色彩也渐渐地变的鲜润而有生气。

而他的灵体在慢慢变白，变小。



我低吟：“我予你重回你生命的机会。以主的仁慈起誓。但作为交换，我必取走你心中最宝贵的东西。你将遗忘你最心爱的女子。若要再忆起，须靠你自己的努力……”

如歌似的吟唱飘在迷离的夜中……

我伸手扬了扬，一个过路人被我莫名其妙地牵了过来。尔后，腾身。

下面传来喧闹的声音：“啊？我怎么会在这里！天，死人啦！救命……”声音越来越小。我划了个十字。

道明寺，我相信你一定会再记起来，因为她是你用整个生命爱的女子……

文 / 阿黛儿



唯一的一张纸条

幽静的夜，我倚在树上，同伴们都入眠了，只有我还在舒恬地聆听着森林中悠扬的小夜曲。月光很柔很美，偶尔还有流星划过天空。

一个醉人的夜……

阵阵幽幽的悲泣声打破了夜的宁静，声音中带着让人心碎的凄凉，是谁在撩动起夜的悲伤？沿着哭声，随着月光，我轻轻地飞翔起来，朝着那心碎的声音……

我降落在一所平房上，我感觉到这所房子里有一种很深很浓的爱的气息，却带点无奈的悲凄。我知道我是不应该理会凡尘中的任何事情的，但我还是忍不住从半开的窗户钻进了屋子里，一个披着柔软长发的女孩伏在沙发上静静地流着泪，我闻到泪水中有爱的味道——对于这点，我总是特别敏感。

“你是谁？”女孩惊恐地。她发现了我，她的双眸还含着泪。我想我吓怕了她至少凭我的这副怪模样，她应该还没有见过长翅膀的却有一副人模样的生物吧！

“你不用害怕，我是爱的精灵。”我尽量柔声说。

“那，就是妖精？”她还是有些惊恐。

“可以这样说吧，不过，我可不是害人的妖怪，我只是想帮你而已。”

“帮我？”女孩有些疑惑，“不，你帮不了我。”她的眼睛充满忧伤。

“我闻到了爱的气味，你是在为爱烦恼吗？”

女孩点点头：“从前我就在想，该不该跨过那道桥，现在我跨过去了，可是却好像越来越没信心了，到底我选择的这条路有没有错……”女孩像梦呓似的喃喃道。

“既然没有信心，为什么又要跨过桥去呢？”

“因为桥的那头是他——道明寺，那个深深爱着我的男人。”她抹去眼角的泪，“可是要走下去却似乎好困难，好渺茫，我怀疑自己有没有这个勇气……”