

中国语文丛书

语法研究和探索

(十一)

中国语文杂志社 编

商 务 印 书 馆
2002 年·北京

图书在版编目(CIP)数据

语法研究和探索(十一)/中国语文杂志社编. —北京:商务印书馆, 2002

(中国语文丛书)

ISBN 7-100-03423-X

I . 语... II . 中... III . 汉语—语法—学术会议—文集 IV . H14 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 000561 号

所有权利保留。
未经许可, 不得以任何方式使用。

中国语文丛书
Yǔfǎ Yánjiū Hé Tànsoök
语法研究和探索
(十一)
中国语文杂志社 编

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北 京 民 族 印 刷 厂 印 刷

ISBN 7-100-03423-X/H · 871

2002年4月第1版 开本 850 × 1168 1/32
2002年4月北京第1次印刷 印张 9 1/2

定价: 15.00元

“中国语文丛书”编辑说明

《中国语文》杂志创刊以来，陆续刊登了有关语言文字等方面的文章或资料。为了便于读者参考，我们按方面或专题把一部分文章或资料整理编辑，不定期地陆续出版了单行本，总称“中国语文丛书”。

《中国语文》篇幅有限，有些有价值的稿件无法在上面刊登。为了补救这一缺点，我们把这些稿件也编进这套丛书，让它们能够同广大读者见面。

这套丛书总的编辑方针，和《中国语文》一样，主要是推进语言文字的研究和教学工作。具体到每一本，因为方面或专题不同，有的比较专门一些，有的则比较普及。

希望全国语文工作者继续给我们批评和帮助，使这套丛书的内容得以改进，逐渐充实起来。

中国语文杂志社

2001年5月

目 录

在第十一次现代汉语语法学术讨论会上的讲话	沈家煊(1)
事件阶段和语法表示	杨成凯(3)
汉语反复体的考察	陈前瑞(18)
复合词与短语的句法地位	
——从谓词性定中结构说起	石定栩(35)
动词直接作定语与动词的类	尹世超(52)
可比较性与单音节性质形容词的类别	王金鑫 卢莹(68)
“死”的论元结构和相关句式	张伯江(80)
关于“零价动词”及相关问题的思考	陈昌来(93)
再说“怀疑”	张宝胜(110)
“逐渐”类副词与动词的类	史金生(121)
现代汉语句子组织信息的原则	石毓智(135)
句法组合中单双音节选择的认知解释	王灿龙(151)
再议汉语句法结构中名词短语的分裂移位形式	沈阳(169)
基于合一的汉语短语结构规则	詹卫东(187)
论名词在语义平面上的“兼格”	范晓(204)
“V 中”的功能特征及“中”的虚化历程	张谊生(219)
由给予动词构成的处置句	佐佐木勋人(235)

汉语方位结构“在……里”的认知考察	崔希亮(246)
《红楼梦》“里”、“外”方位用法研究	邹韶华 王玉华(265)
“下去”句法、语义特点探析	卢英顺(273)
附录	(288)
后记	(291)

Contents

Opening speech	<i>Shen Jiaxuan(1)</i>
The event phase and relevant syntactic devices	<i>Yang Chengkai(3)</i>
The iterative aspect in Chinese aspectual system	<i>Chen Qianrui(18)</i>
The syntactic status of verb modifiers and adjective modifiers	<i>Shi Dingxu(35)</i>
A list of modifier verbs	<i>Yin Shichao(52)</i>
Comparability and relevant classification of monosyllable adjectives	<i>Wang Jinxin ,Lu Ying(68)</i>
The argument structure of <i>Si</i> (“死”) and relevant constructions	<i>Zhang Bojiang(80)</i>
A rethinking on the so-called “zero valence verbs”	<i>Chen Changlai(93)</i>
A further discussion on <i>Huaiyi</i> (“怀疑”)	
.....	<i>Zhang Baosheng(110)</i>
Adverb <i>Zhujian</i> (“逐渐”) and its relevant sub-class of verbs	<i>Shi Jinsheng(121)</i>
The principles of sentential information organizing in	

Chinese	<i>Shi Yuzhi</i> (135)
A cognitive interpretation on prosodic constraints of combination with monosyllable and disyllable	<i>Wang Canlong</i> (151)
A further discussion on the NP split movement in Chinese syntax	<i>Shen Yang</i> (169)
Unification-based Chinese phrase structure rules	<i>Zhan Weidong</i> (187)
On the multi-roles function of nouns	<i>Fan Xiao</i> (204)
On the functions of “V+ <i>Zhong</i> ” and relevant grammaticalization of <i>Zhong</i> (“中”)	<i>Zhang Yisheng</i> (219)
On the deposal constructions containing a dative verb	<i>Sasaki Yoshihito</i> (235)
A cognitive study on the locative structure “ <i>Zai</i> <i>Li</i> ” (“在.....里”)	<i>Cui Xiliang</i> (246)
The usages of <i>Li</i> (“里”) and <i>Wai</i> (“外”) in <i>Hong Lou Meng</i>	<i>Zou Shaohua, Wang Yuhua</i> (265)
On the syntactic and semantic features of <i>Xiaqu</i> (“下去”)	<i>Lu Yingshun</i> (273)
Appendix	(288)
Postscript	(291)

在第十一次现代汉语语法 学术讨论会上的讲话

沈 家 煜

作为这次会议的主办单位之一，我代表中国社会科学院语言研究所对远道而来的各位与会者表示热烈的欢迎，同时对这次会议的东道主，安徽师范大学和安师大文学院的领导、老师和同学们为这次会议做出的精心安排表示衷心感谢。

现代汉语语法讨论会一届接一届开到今天实在是一件不容易的事情，老一代语法学家对推进现代汉语语法的研究付出了很多心血。现在接力棒交到我们手里，我们理应拼力跑好这一段路程，并把接力棒继续传下去。当然，一个时代的学术有一个时代的特点，我们今天的现代汉语语法研究又面临新的任务和挑战。

首先，现代汉语语法研究理论和方法上的创新十分重要。我们面临国外新理论、新方法的挑战，如何洋为中用又不生搬硬套，这仍然是一个还没有很好解决的问题。近些年来，我们的语法研究也进入了描写和解释相结合的时期，我们的视野也更为开阔，出现了把汉语置于世界语言变异范围内来考察的新趋向，方言语法的研究也越来越受到重视。不足的是，国外形式主义语法很长一段时期占主导地位，至今这种情况仍然没有改变。我们的语法研究者走功能主义路子的人较多，对形式主义语法比较隔膜，从长远来看不利于研究的发展。我想提出一点，就是从事功能研究的人至少应该了解从事形式语法的人有什么追求，在做些什么，关心什

么问题。你必须对一种路子的不足之处有比较深刻的认识之后，才能自觉地寻找另一条路子进行研究。另外也要注意克服功能主义自身的不足。从应用方面讲，一是中文信息处理对语法研究提出的要求，二是地位越来越重要的对外汉语教学需要我们对语法现象做出解释。我们应该鼓励更多的人从实用出发来从事语法研究，为中文信息处理和对外汉语教学做出贡献，不要千军万马都在语法理论的路上跑，真正从事理论研究的应该是少数，当然从事应用研究的也要有一定的理论素养。

国外语法的共时研究，特别是功能主义的语法研究，近年来逐渐和历史语法的研究结合起来，在语法化这个问题上找到了契合点，这种共时研究和历时研究相结合的新趋向在国内也有反映。其实，我们国家的语言研究历来有这样做的传统，我们理应在这方面比外国人做得更好一些。

召开这次研讨会的目的就是为了促进交流，互相切磋，取长补短。相信这次会议一定能使我们更加明确自己的方向和任务，吸取别人的成果，更新我们的研究方法和手段，把现代汉语语法研究推向一个更新的水平，预祝大会圆满成功。

事件阶段和语法表示

杨成凯

○ 引言

我们把可能世界中的事物呈现的一个事态叫做一个事件,包括宇宙中所发生的一切动态的变化和静态的景象。事件可以是从一个处所到另一个处所的事件过程,可以是从一种状态到另一种状态的变化过程,也可以是静物呈现的一种形象或性质。所有的事件都发生在现实世界或想像世界之中,而且持续一定的时间。在事件持续的时间中,呈现的是事间状态;在事件时间之前,呈现的是事前状态;在事件时间之后,呈现的是事后状态。一个事件呈现事前、事间和事后三种状态,从事前状态到事间状态,从事前状态到事后状态,从事间状态到事后状态,这三个状态变化都是事件,也都是事态。

从理论上讲,一个事件呈现给我们事前、事间、事后三个事态和三个事态变化,共计六种事态,要描述这个事件就需要有描述这六种事态的手段。在语言中,谓词表示事件,要表示一个事件的六种事态可以用不同的谓词,也可以用词形变化或虚化的附加成分等语法手段。由于事件有多种类型,性质各有不同,不见得每一个事件都很明确地具有这六种事态,而且也不见得每一种事态都同样需要有专用的语言表示方式,所以在实际语言中这种种事态的表示方法并不均衡。

汉语表示同一个事件过程不同阶段的主要语法手段是使用虚

词,本文选取若干组表示事件的动词(包括形容词),观察它们怎样使用虚词表示不同的事件阶段。本文是根据作者的汉语时体研究的部分内容选编缩写而成。

一 事件的微观模型

我们用谓词 P 表示事件 M,根据杨成凯(1999)对事件时间过程的描述,事件阶段可以在时间轴上表示为:

起 - - - M - - - 止

T₀ (事件之前) T₁ (事件过程) T₂ (事件之后) T₃

图 1: 事件阶段的微观模型

用语言表示这个事件过程,可以考虑的是:(1)事件过程本身各个阶段,(2)事物在事件各个阶段的状态和位置。

从事件阶段看,在事件之前阶段,事件没有开始;整个事件过程有事件开始、事件进行、事件停止三个阶段;在事件之后阶段,事件已经结束。

从有关事物在事件各阶段的状态看,在事件之前事物处于事前状态,事件之中事物处于一种事间状态,事件之后事物处于事后状态。如果是运动事件,那么在事件之前事物处于事前位置,事件之中事物处于一种动态位置,事件之后事物处于事后位置。

以谓词“跑”为例,汉语有种种方式表示它的各个事件阶段。在事件之前可以说“张三没跑”、“张三不跑”或“张三没在跑”等,它们一般都不预示张三将跑。说“张三要跑”、“张三将(要)跑”或者“张三还没跑”,就含有张三在“跑”之前的意思。在事件过程中,可以说“张三(正)在跑”或“张三(正)跑着”,也可以说“张三跑了”。在事件之后可以说“张三跑了”、“张三跑过了”或“张三跑完了”,甚至可以说“张三不跑了”。

除去用“没、不”等否定词的说法，留下的是用“了、着、在”的例子。事实上，这些虚词是汉语表示事件阶段的主要手段，适用面很宽。弄清它们跟不同动词结合之后的含义，有助于了解动词的所指和它们可能表示的意思。

二 “了”、“着”、“在”的含义

我们首先考虑物体运动形成的事件。假设 T_1 时刻之前事物 O 在 L_1 处，O 从 T_1 时刻开始运动，到 T_2 时刻它到达 L_2 处，停止运动。图示如下：

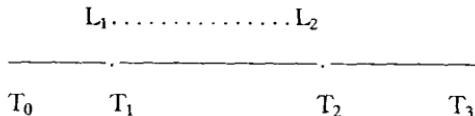


图 2: 物体运动的时间阶段

现在考虑一个具体事件：

- (A) 时刻 T_1 之前，墙上很正地挂着一个挂历。(O 在 L_1)
- (B) 时刻 T_1 ，有人碰了一下，挂历开始运动。(O 在 L_1)
- (C) 时刻 T_1 和 T_2 之间，挂历慢慢地作倾斜运动。(O 从 L_1 移向 L_2)
- (D) 时刻 T_2 ，挂历停止运动，歪在一边。(O 在 L_2)
- (E) 时刻 T_2 之后，挂历一直保持 T_2 时刻的位置。(O 在 L_2)

显然我们可以用下列句子描述这个事件：

- (1) a 这个挂历在向一边歪
- b 这个挂历歪了
- c 这个挂历歪着
- d 这个挂历歪
- e 这个挂历在歪

我们暂时不考虑 e 句。在这个事件中，我们注意的是 A、C、E 三个阶段。在 A 阶段，挂历挂得很正，这些句子都不能使用。在 C

阶段,我们看到挂历正在运动之中,可以说 a 句和 b 句,较少说 c 句。在 E 阶段,挂历已经停止运动,可以说 b、c、d 三句,不能说 a 句。(至于 e 句是不是正常的句子,不同的人可能做出不同的判断,说它能说的人认为在此场合它跟 a 句意思相同。a 句绝对自然,比 e 句更能得到首肯,这一点下文将有解释。)

比较各句适用的阶段和具体的语感,可以看出在描述一个场面时,“在”着重它的变化性,“着”着重它的不变性。正因为二者有对立的一面,所以在 C 阶段用“在”比用“着”好,在 E 阶段用“着”而不用“在”。而“了”则表示场面经历了一个变化过程,已从一个事态变为另一个事态:挂历一离位,从“正”的状态到“不正”的状态的变化就已完成,所以是“歪了”,跟它是不是已经进入事件之后状态无关。

这样讲“了”在(1b)中的用法,可能意味着本文认为“歪”这个谓词是指挂历从“正”到“不正”的变化过程。如果是这样,(1d)就向我们提出了一个严峻的问题:(1d)不用任何有时体意义的虚词,它描述一个静态情景,“歪”分明是指这样一个状态,无关乎从“正”到“不正”的变化。

这个问题有理论意义,值得研究,要给出解释就需要观察和比较更多谓词的用法。在上文讨论事件与时间的关系时,本文已指出一个占据时间段的事件把时间轴分割为事前、事间、事后三个阶段,从事前到事间要经历一个变化过程,从事间到事后要经历另一个变化过程。如果是占据一个时间点的事件,就只有事前和事后两个阶段,二者之间有一个变化过程。不仅每个阶段要有自己的语言表达形式,每个变化过程在表达时也需要自己的语言形式,若没有自己专用的谓词,就要以某种方式利用相关的谓词作为自己的表达方式。从某种意义上讲,谓词的时体形式就是利用一个谓词表述跟它有关的某些阶段和过程的一种方式。具体到我们的例

子，就有“歪”何所指的疑问。为了深刻地讨论这个问题，需要对事件过程进行细致的阶段分析。

三 事件的阶段分析(1):运动

我们作一个事件分析图，把表示运动的事件分解成几个阶段，观察汉语的谓词怎样描述各个不同阶段的事态：

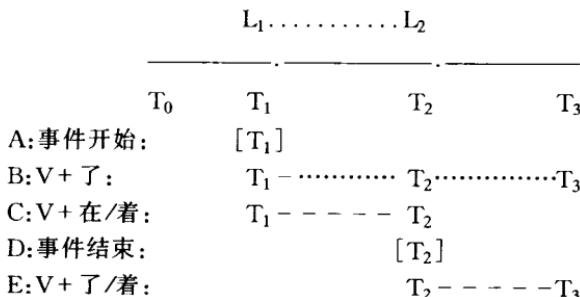


图 3:事件阶段分析

T₁ 时刻之前运动物体 O 在 L₁ 处，汉语中通常用谓词“在”表述：O 在 L₁。

A 阶段是时刻 T₁，它是 O 从静止到运动的分界点，图中用 [] 表示。

B 阶段在时刻 T₁ 之后，O 离开 L₁ 处。图中用短线表示从未动到已动的瞬间变化刚刚完成的阶段，用虚线表示此后的阶段。虚线一直画到 T₃，表明它包括 O 在事件之中的阶段，也包括 O 进入事件之后的阶段。汉语中表示事物 O 运动的谓词加“了”字，都能表示 O 从未动到已动的变化已完成，特别是它已离开 L₁。且看几个例子：

- (2) a 那片叶子掉了
- b 有个犯人跑了
- c 火车开了
- d 鸟儿飞了

这四个句子都能表示运动体已离开起点，不管运动体还在事件之中还是已经到达某个终点，都可以使用。以(2d)而言，“飞”一般只指运动体的一种运动方式，在(2d)句中加上“了”，就可以特指运动体以“飞”的方式离开了一个地方，情况就跟(2b)句中的“跑”相同——只是犯人逃跑不一定都用跑步的方式。

当然，指事物运动的谓词加“了”之后虽然都能表示运动体已离开起点，但是有些谓词用于这种格式不仅可以描述运动体已开始运动，而且还能蕴涵这种事件对运动起点有某种影响。这一点可以由下列现象得到证实：若谓词具有这种含义，就有下面这种运动体后移的用法：

- (3) a 监狱里跑了一个犯人
- b 剧团里走了一个演员

这种含义较弱甚或缺如，运动体后移时，谓词就需要附加“去、走”等成分，否则就不自然：

- (4) a ?这儿开了一辆火车
- b 这儿开走了一辆火车

C 阶段在时刻 T_1 和 T_2 之间，这时 O 从 L_1 向 L_2 运动。汉语明确表示运动体在运动中的方式是给谓词前加“在”或后加“着”，甚至二者都使用：

- (5) a 鸟儿在飞
- b 现在鸟儿飞着
- c 鸟儿(正)在飞着

用(2d)跟(5a)和(5b)比较，不难发现，含义倾向于强调运动体离开起点的谓词用于(2d)和(3)两个句式相当自然；含义倾向于强调运动体的运动方式的谓词用于(5a)和(5b)相当自然。这是因为前者着重运动体从“在 L_1 ”到“不在 L_1 ”的变化过程，“了”字恰好表示这个过程的“完成”；后者着重运动体在运动之中，加上“在/着”恰好表示动态的存在。“飞”这个动词恰好具有这两种含义，所以它不

仅可以使用这两类句式，而且使(2d)至少具有两种含义：一种意思是说鸟儿飞走了，一种意思是说鸟儿开始飞了。

D 阶段是时刻 T_2 ，它是 O 从运动到静止的分界点，图中用 [] 表示。

E 阶段是时刻 T_2 之后，O 已经经历了一个运动过程，到达 L_2 。汉语中可以使用表示此前运动的动词表述这个状况，上文讨论 B 阶段的表述方式时，已经说明那些加“了”的例句并不一定有运动体还在运动之中的含义。它们可以是已经结束运动，处于静止状态。像“飞”这种表示运动的动词，不但能加上“了”表示事物从未动状态进入运动状态的变化已经完成，能加上“在/着”表示事物在运动之中，而且能加上“了”表示运动过程已经结束。所以 (2d) 句除了有上述两种含义以外，还可以表示鸟儿已经飞过了。恐怕我们都会把这样使用的“了”字的含义看作“完成”，然而其理解方式却很值得研究。一种解释可以是“飞”这个动作已经完成，另一种解释是从未飞到已飞的变化已经完成。考虑到“飞”本身是没有内在终点的动作，第二种解释更为可取。事实上我们不能因为印欧语传统把时体看作动词的词形变化范畴，就把时体跟动作作简单的对应，从而忽略了时体所表述的实际是事态以及事态的变化，讨论汉语的时体问题时更要注意这一点。如果把汉语的“了”字只跟动作联系在一起，就不能理解何以汉语的形容词也能跟典型的时体助词连用。一旦注意到只要事态出现变化，就可以使用“了”字，就会对它的“完成”意义有更全面的认识。

在 E 阶段，谓词加“着”的表述方式一般出现在下面的句式之中：

(6) 地上落着一只鸟

“落”这个动词描述的物体 O 在 C 阶段发生位置变化，这就是说它有很强的运动性。这样的动词由于经常用来描述 C 阶段的事

态,就较少用于 E 阶段。(6)似乎不如(7)自然:

(7) 地上落了一只鸟

再跟含义差不多的动词“掉”比较:

(8) a 地上掉着一本历史书

b 地上掉了一本历史书

这样的话不是没有说,但似乎不如下面这种说法:

(9) a 掉在地上一本历史书

b 落在地上一只鸟

值得注意的是“落、掉”一般都是有假定终点的运动过程,运动体通过这个运动将留在一个地方,而且可以加上“在”字引入运动的终点:

(10) a 一本历史书掉在地上

b 一只鸟落在地上

没有终点的事件“跑”就没有这种用法。“跑”的终点只能用“到”引入,不能用“在”引入:

(11) a ?一个人跑在路上

b 一个人跑到路上

(12) a 路上跑着一个人

b 一个人跑着

结果(12)也就只能用来描述 C 阶段,不可能用于 E 阶段。事实上,在(6)这种句式中较多使用的谓词蕴涵一个有终结状态的运动或者变化过程。后面的名词则指经历这个过程的事物,过程结束后,它们留在一个地方保持着过程终结时的状态。常用的谓词是:(甲)描述体位和姿势的谓词,如“坐、站、歪、竖、横、倒”等;(乙)通过一个过程产生一种事物的谓词,如“写、堆、盖、搭、放、摆”等。它们都有加“在”引入终点处所的句式,也都有处所词在句首的句式:

(13) a 一张桌子横在中间

b 中间横着一张桌子

(14) a 一个棚子搭在门口