

魔幻扑克牌

技法

周天树 主编

数人玩的扑克牌游戏

扑克益智玩法



花色配对游戏
将卡片翻转到表面的方法

魔幻扑克牌妙法

周天树 主编

珠海出版社

图书在版编目(CIP)数据

扑克/周天树编. —珠海:珠海出版社, 2002.3

(棋牌娱乐手册)

ISBN7 - 80607 - 909 - 2

I . 扑… II . 周… III . 扑克 - 游戏 - 基本知识

IV . G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 007941 号

棋牌娱乐手册——扑克

主 编: 周天树

策 划: 罗立群

责任编辑: 帅 云

装帧设计: 李 畅

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市香洲区梅华东路 297 号二楼

电 话: 0756 - 2222759 邮政编码: 519001

印 刷: 广东省佛山市新粤中印刷有限公司

开 本: 850 × 1168mm 1/32

印 张: 37.5 字数: 750 千字

版 次: 2002 年 4 月第 1 版

2002 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1 - 5000 册

ISBN 7 - 80607 - 909 - 2 / G · 258

E - mail: zhcbsl@pub.zhuhai.gd.cn

定 价: 75.00 元(共五册)

序

在现代社会里，休闲娱乐无疑已成为人们最重要的生活方式之一，为了提高人们休闲的质量，我们组织编写了这套棋牌娱乐手册，全手册包括象棋、麻将、围棋、扑克四大系列，本书属于扑克系列。

扑克牌起源很早。因为“扑克”一词源于英文“Poker”的音译，所以有很多人认为它是西方人发明的，实际上，扑克牌最早发源于东方，具体的发祥地则有中国、印度等各种不同的说法。大约在十字军东征的时候，经西亚士兵的手传入欧洲诸国，被西方人改良为叫 Numeral，以 56 张为一副，后来几经变迁，约在 18 ~ 19 世纪的时候，定型为目前的形态，又传回东方。

对于绝大多数人来说，他们可能不知如何打麻将，也可能不知如何下围棋、象棋，但绝对不会分不清红桃、方块、黑桃、梅花，可见很难有哪一种游戏能像扑克这样与人的关系密切。

本系列丛书包括《扑克游戏一本通》、《神奇扑克牌完全玩法》、《扑克魔术千术集锦》、《魔幻扑克牌技法》、《扑克牌玩法破解》等五本，我们将在书中为你介绍扑克魔术、扑克游戏以及包括拱猪、十三点在内的常见的扑克牌打法。阅读本书，不但能使你了解更多的扑克牌打法，给你带来精神愉悦，而且，在和同事、朋友甚至情人谈天时，无疑地，以你那灵巧敏捷的手法露一手类似港台影片《赌王》中的玩牌手法，必会让他们以敬佩的眼光，对你另作一番评估与认识。

编 者

2002年3月

目 录

目录

第一章 玩牌技法

一、玩弄卡片的基本方法	(3)
方法 1	(3)
方法 2	(5)
方法 3	(6)
方法 4	(7)
方法 5	(8)
方法 6	(9)
二、让卡片出声的方法	(10)
方法 1	(10)
方法 2	(11)
方法 3	(12)
方法 4	(13)
方法 5	(14)
三、让卡片旋转的方法	(15)
方法 1	(15)
方法 2	(16)

魔
幻
扑克
牌
技
法

目 录

方法 3	(16)
方法 4	(18)
四、将卡片翻转到表面的方法	(19)
方法 1	(19)
方法 2	(20)
方法 3	(20)
方法 4	(21)
方法 5	(22)
方法 6	(24)
方法 7	(25)
方法 8	(26)
方法 9	(28)
方法 10	(28)
方法 11	(29)
方法 12	(30)
方法 13	(31)
方法 14	(32)
方法 15	(33)
其他玩法	(36)
翻卡片的游戏	(36)
飞卡片的方法	(37)
投卡片的方法	(39)

目 录

第二章 扑克魔术

一、透视眼	(43)
二、要第几张	(44)
三、四国会议	(45)
四、弹钢琴	(47)
五、预言扑克	(48)
六、十五张	(49)
七、心电感应	(51)

第三章 扑克游戏

一、可以简单玩的扑克牌游戏	(55)
抽鬼	(55)
叫名字	(56)
滚石	(57)
王八蛋	(58)
全家乐	(60)
抢牌竞赛	(61)
四张一组	(62)
最后胜利	(63)
29	(64)
四杰克	(65)

魔
幻
朴
克
牌
技
法

目 录

翻牌游戏	(67)
花色配对游戏	(69)
拿图	(70)
银行	(72)
黑桃 2、10、J	(74)
五十一点	(76)
一样	(78)
犯规	(78)
心脏病（神经衰弱）	(80)
抽鬼	(80)
消磨	(81)
骨牌	(82)
赌牌	(83)
说谎	(84)
第一页	(85)
二、一人玩的扑克牌游戏	(86)
关于扑克牌的单人游戏	(86)
牌的排法（展示）	(87)
王家婚姻	(87)
红黑交错	(89)
时钟	(91)
十	(92)
Ace 上台	(93)
三、二个人玩的扑克牌游戏	(95)
66 点	(95)
15 点	(97)

目 录

情人牌	(98)
保持距离	(100)
双人游戏	(102)
爵士	(104)
超级杰克	(105)
四、数人玩的扑克牌游戏	(107)
红桃	(107)
丑角牌·红桃	(108)
密西根	(109)
七上	(110)
羊头	(112)
非牌游戏	(114)
拿破仑	(118)
二十一	(119)
三十一	(121)
五张齐全	(122)
炒筹码	(126)
以一抵四	(128)
猜点	(129)
九	(130)

魔
幻
朴
克
牌
技
法

第四章 扑克益智玩法

一、花色之谜	(135)
二、数字之谜	(141)

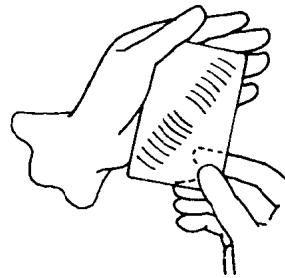
{ 目 录 }

三、移动之谜	(165)
四、排列之谜	(189)
五、形之谜	(200)
六、张数之谜	(217)
七、推理之谜	(222)

魔
幻
朴
克
牌
技
法

第一章

圖 玩 牌 技 法

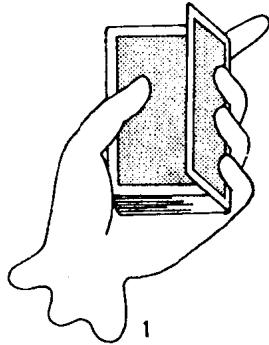


我们经常可在如《赌术》、《赌圣》之类的影片中看到那些“世界赌王”、“亚洲赌王”们把一副扑克牌玩得出神入化，诸如“天女散花”什么的，其玩牌手法也是不一而足。其实，他们那些所谓玩法一点也不神奇。本章，我们将为你介绍包括这些电影中出现的玩牌技法共33种，供大家在工作之余休闲娱乐之用。

一、玩弄卡片的基本方法

方法 1

这种方法是将一组卡片的最上一张与第二张，以一只手改换，使第二张卡片得以越过最上一张卡片，是很有趣的。

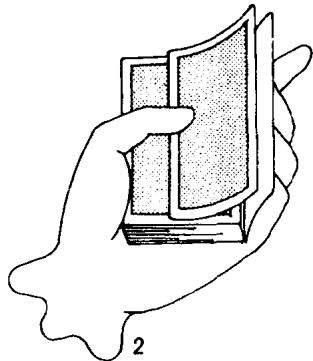


①通常在左手拿上一组卡片。用拇指将最上面的卡片，推出右侧约一厘米。在突出的最上面卡片的右侧，抵着中指、无名指及小指，压住所有卡片的右侧；然后，与一组卡片垂直，立起最上面的卡片。

②将拇指放在第二张卡片上，将这张卡片推往右方。第二张卡片就可越过最上一张卡

片的里面。

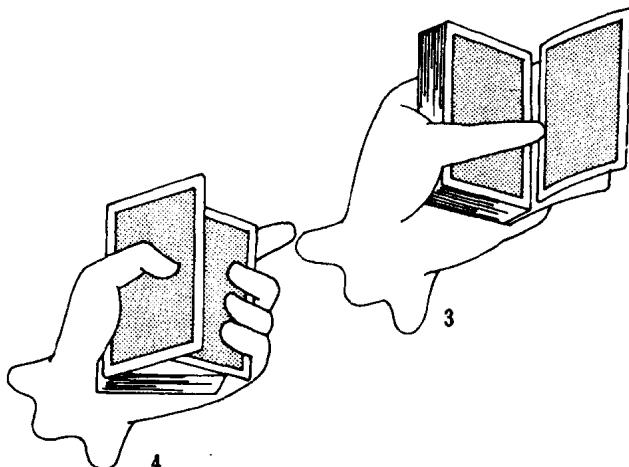
魔
幻
朴
克
牌
技
法



③垂直的卡片，因为右侧有三只手指抵着左方，须以拇指用力，使第二张卡片到达最上一张卡片的左侧。

④若是第二张卡片的中央，已越过最上一张卡片的左侧，最上面的卡片就会叭的一声落在整组卡片之上。同时，第二张卡片也落在它上面。把卡片

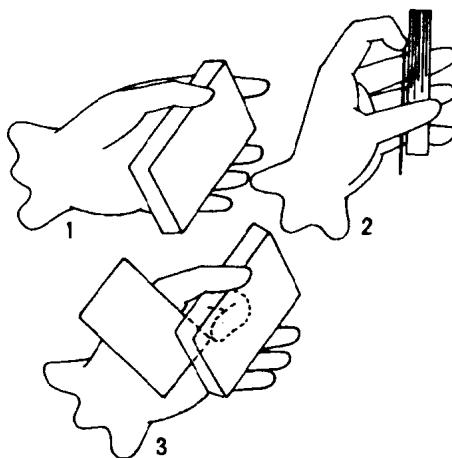
弄齐，重新拿着，但已经过改换。



方法 2

这种方法是拿在左手上的卡片，其底牌嘶的一声出现。

①左手拿一组卡片，中指、无名指及小指的中央，抵着卡片的右侧，拇指的中央抵着左侧，使食指自由。将手背向左，卡片的右侧向地板垂直。



②用食指按住底牌的前端，将食指弯曲往手腕方向，底牌即可现身面前。

③使整组卡片的左上隅和拇指的根部密连，更弯曲食指，底牌以此食指为中心，由上现出。

底牌与整组卡

片垂直，大约可看清全张卡片时，就可停止。

【注】食指的动态不被看见，以右手照线条方向使卡片现身，看的人会觉得很有趣。

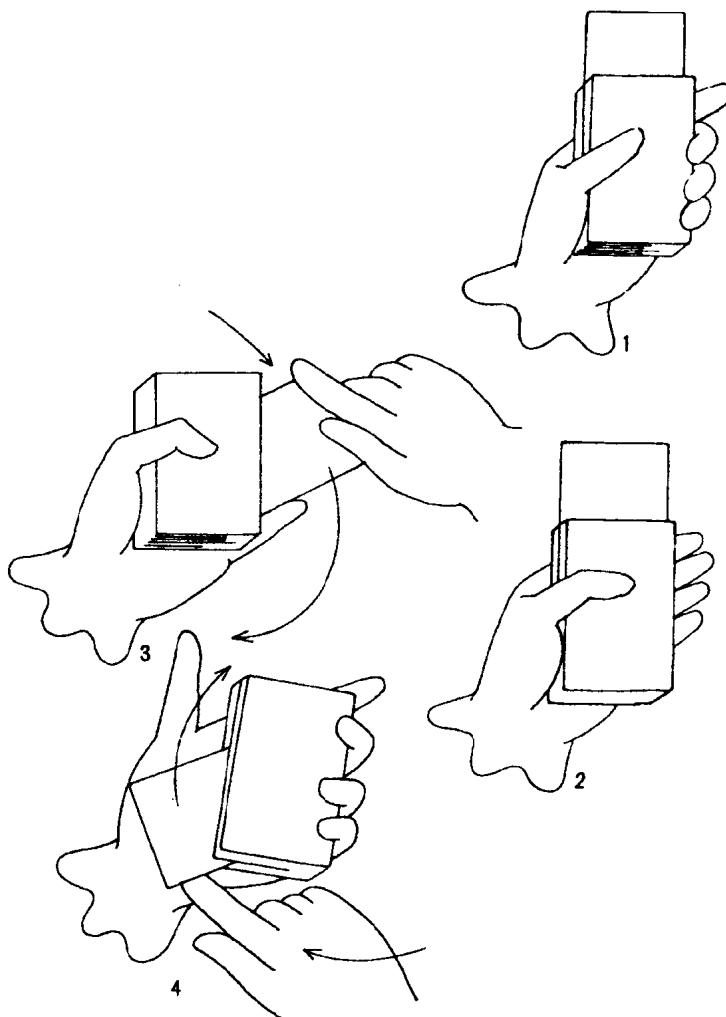
魔幻扑克牌技法

方法 3

这是荷兰的魔术师飞利浦·哈礼马氏，给我们欣赏的扑克牌游戏。还另有“世界一周”的名称。

①通常左手拿一组卡片，将最上面的卡片，插一半进入

第一章 玩牌技法



魔幻扑克牌技法