

C HONGGUO QUTAN



# 虫国趣谈

王金明著 沈雷绘

## 虫国趣谈

柳仲康 编

责任编辑：李馥华

\*

天津科学技术出版社出版

天津市赤峰道124号

天津新华印刷二厂印刷  
新华书店天津发行所发行

\*

开本 787×1092毫米 1/32 印张 4.875 字数 100,000

一九八五年八月第一版

一九八五年八月第一次印刷

印数：1—9,400

书号：13212·84 定价：0.68元

## 内 容 提 要

本书用生动的语言，形象的笔触，比拟的手法，介绍了人们常见的和人类关系密切的一些昆虫的特征、习性以及对人类益害关系等知识。选材新颖，内容翔实，饶有兴味。

本书可帮助广大青少年及生物学爱好者了解自然、探索昆虫世界的奥秘，进而为改造自然做出贡献。生物学工作者也可阅读参考。

## 目 录

小引 .....	(1)
螳螂 .....	(3)
虫国一霸 .....	(4)
桑螵蛸 .....	(8)
蝴蝶.....	(9)
虫国“西施” .....	(9)
毒瓦斯.....	(16)
画皮.....	(17)
萤 .....	(19)
高明的“麻醉师” .....	(20)
冷光“技术大师” .....	(22)
苍蝇 .....	(27)
嗜腐善污之夫.....	(27)
微型“细菌弹” .....	(28)
气体“速测仪” .....	(32)
瓢虫 .....	(35)
名震遐迩的“战将” .....	(36)

俏丽的“红娘” .....	(41)
<b>蜘蛛</b> .....	<b>(42)</b>
蛛类中的“美人” .....	(42)
蛛丝的秘密.....	(45)
蜘蛛的取食交配产卵.....	(48)
巴达达拉“飞锤” .....	(51)
<b>蜣螂</b> .....	<b>(54)</b>
贪吃的屎克螂.....	(54)
虫国的“母爱” .....	(57)
蜣螂到澳洲“做客” .....	(59)
<b>蚂蚁</b> .....	<b>(61)</b>
蚁群死敌的计谋.....	(61)
蚂蚁的家族.....	(63)
奇异的本领.....	(64)
奇妙的现象.....	(68)
忠实的“清道夫” .....	(70)
<b>龙虱</b> .....	<b>(73)</b>
黑壳“暴徒” .....	(73)
大颚里的秘密.....	(76)
<b>蝎</b> .....	<b>(78)</b>
无敌“将军” .....	(78)
蝎毒素.....	(82)

<b>姬蜂</b>	.....(84)
“老虎”匿迹的哑谜	.....(84)
伏虎“英雄”	.....(85)
<b>白蚁</b>	.....(89)
细牙“老虎”	.....(89)
虫国的“摩天楼”	.....(93)
化学“兵种”	.....(96)
<b>蚊</b>	.....(99)
鬼蜮伎俩	.....(99)
魔影	.....(101)
<b>蜻蜓</b>	.....(106)
飞行绝技	.....(107)
长板似的“兵器”	.....(110)
<b>蝉</b>	.....(112)
短命“歌手”	.....(112)
蝉花	.....(117)
<b>蜜蜂</b>	.....(119)
独具权威的蜂王	.....(120)
不劳动的雄蜂	.....(124)
勤劳的工蜂	.....(124)
现代农业之“翼”	.....(131)

人类与“虫国”的战争 .....	(137)
来自“虫国”的挑战 .....	(137)
凌厉的立体攻势 .....	(139)
明天的“战争” .....	(141)

## 小 引

离开喧嚷的城市，来到僻静的乡村，当你漫步林荫、攀登山峰，或者伫立溪旁，静坐草地的时候，你会发现，自己好似进入了另一个世界。这里有体色黄绿相间的大蜻蜓，宛如一架歼击机，在迅捷地追逐一只被风惊起的小灰蛾；有神态安祥的大红瓢虫，在灌木丛的叶尖上大模大样地踱着方步；有体魄健壮的黑蚁匆忙回巢报告觅得食物的信息；有体型纵扁的绿色螽斯俏立在枝头上，舞着两根长须，按着节拍，发出柔和、悠长的吱一吱声；还有时起时落的蝉鸣声……这一切，显得那么美丽、和谐。大自然的秀丽景色多么迷人啊！

昆虫王国的成员，给大自然更增加了生机。它们种类繁多（占整个动物界种类的 $2/3$ ），数量惊人。在演化的系谱上，属于无脊椎动物中节肢动物门的昆虫纲。它们的身躯分为头、胸、腹三部分；头部各具触角、复眼一对；胸部具有三对分节明显的步足，一般有二对翅膀为主要特征，而区别于其他节肢动物。

在历史的长河里，人类的历史也仅仅300万年，然而生活在绿色丛林里的昆虫，却早在三亿四千五百万年前的石炭纪就出现了。在距今七千一百万年时期，它们已经进入全盛时期。

这类几乎与恐龙同时代的六足小动物，没有脊梁骨，开始具有一个由食管上方的神经结演化而成的雏形脑。然而，

亿万年来，它们在漫长的演化和适应环境的过程中，获得了赖以生存的各种本能和适用的器官，形成了百余万种的昆虫王国。

这些虫国的小“公民”，用我们人类不熟悉的“语言”和“行为”，悄悄地进行寻偶觅食、生子育女、攻击防卫。在这些活动中，它们所展现出来的非凡的才能和智慧，使人惊叹不已。它们那富有人情味的奇行怪僻，令人拍案叫绝。

正因为它们具有异乎寻常的生存手段，这个古老的虫国，在杀机四伏的地球上，不仅生存下来，并且昌盛地繁衍着子孙后代。

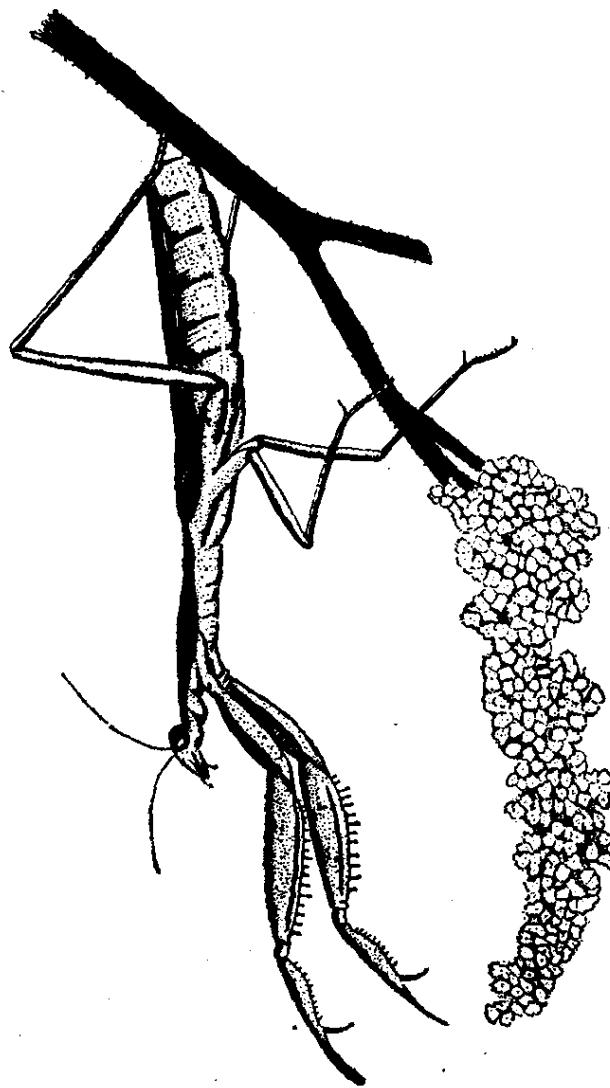
随着人类社会的不断发展，作为主宰地球的人类，与这个古老的昆虫王国之间，发生着相当复杂而微妙的关系。

有的昆虫成了与人类争地夺粮的死敌；有的昆虫传播瘟疫，直接危害着人类的健康；有的能为人类造福；有的能帮助人类消灭敌害；有的能成为人类征服自然制造工具的模拟对象……

静谧的大自然，总是喜欢戴起神秘、深邃莫测的面纱，给人一种朦胧的、不可思议的感觉。但是，一旦掀掉这个面纱，就会发现在这绿色的丛林里，隐匿着多么有趣的奇闻、轶事，并且显得多么不平静啊……

## 螳 螂

蓦地，那边一棵白杨树的树梢上，传来了蝉的惨叫声。随着这垂死的哀鸣，蝉从树梢上径直滚落到树下。蝉，遭到什么动物袭击了呢？拨开草丛一看，却是个体态轻盈、“长颈”挺长的昆虫，它用那形状特殊的前足，紧紧扣住了蝉的颈部。尽管蝉用尽全力，拍打着巨大、透明的前翅，但始终逃不出那倒生着两排利刺的前后臂的挟击。不一会儿，蝉便奄奄一息了。这个“长颈”昆虫，就是被人们誉为昆虫王国之虎的螳螂。



螳螂

## 虫国一霸

从外表来看，这只“老虎”并不令人生畏。它那修长而娴雅的身躯上，披着淡绿色薄似轻纱的长翼。前胸延长、崛起。一对犀利的前足，收缩在胸前。长颈上，顶着一个扁三角形的小脑袋。它那小小的嘴巴上，长着一对不显眼的紫黑色的颚。它的颈部是柔软的，能使头随心所欲地向任何方向窥视。它的神态温柔，很象个圣洁的“女尼”。古代的希腊人，曾称它为会“祈祷”的螳螂。

螳螂的腹部长而大，腰部有力，两对高跷似的长足行走敏捷。由于它“颈”长身轻，昂首奋臂，四足行走，轻捷似马，因此又叫它“天马”。

相传，春秋战国时代，齐庄公出巡游猎，路上遇到一只螳螂，昂首奋臂，阻拦着庄公的车轮，庄公问驾车的人，这是什么动物？驾车人说：“这是个自不量力的螳螂。”从此，“螳臂挡车，自不量力”这句成语，就流传下来。然而，这个敢于挡车的螳螂，确实凭着一对粗壮、厉害的螳臂，称霸虫国。没有一个昆虫，敢与它匹敌。

细观它的前足（螳臂），委实厉害。它的腿节与胫节不仅粗壮有力，而且都倒生着两排锋利的尖刺。胫节末端，还有一根尖锐如针的硬刺，活象一部“捕捉机”。昆虫工作者把它称为捕获足。

它的捕获足，平时总是举在胸前，装出一副貌似“祈祷”的样子。但只要有昆虫经过，它的这种平和的相貌立即消失，任何昆虫在它面前，都无法逃遁。由于它在袭击昆虫

时，直甩出去的前足，似斧砍又似镰割，因此，又有“斧虫”的别称。日本人叫它“镰切”。

螳螂善于伪装。热带地区有一种黠螳螂，常伏在树叶或花丛间，把它那略紫又稍带白色的螳臂高高举起，猛看起来，酷似正在怒放的紫白相间的兰花。不明真相的昆虫，常误认是一朵鲜花，前去采蜜。待昆虫发觉受骗时，螳螂的“捕捉机”却早已劈头盖脸地捉住昆虫不放。

螳螂还惯于偷袭。有时，它埋伏在黄蜂的地下巢穴出入要道的一侧，遇有黄蜂出入，它就挥臂猛击，正由于这种猝不及防的偷袭，使螳螂的猎食频频得手。有时正值黄蜂叼着猎物返巢，螳螂便可一举两得，统统食之。

在某些场合下，螳螂还会使出讹诈、恐吓的手段。它面对猎物，突然双翅如帆地极度张开，捕获足高高举起，“脖颈”左右扭摆，并发出类似眼镜蛇发怒时那种咝咝声，待猎物看到螳螂这种张牙舞爪的样子吓得发懵时，螳螂则发起猛烈攻击，捉住对手。

螳螂是凶残的嗜食者。交尾前后的雌性螳螂，食欲更旺，几乎从不放过任何一个吃食的机会。它，不时地转动着那三角形的小脑袋，随时准备捉拿落入视野的一切小动物。螳螂的嘴虽小，但胃口却大得出奇。有人观察过，一只受精的雌性螳螂，竟一次吃掉七只雄螳螂。可见，它们不仅是贪食者；而且是卑劣的自食其类者。它们满不在乎地、象吃蚂蚱一样地，吃掉它的同类。在螳螂交配的季节里，常见雌性把雄性的脖颈咬住，一口一口地吃掉，直到只剩下两片残翼为止。

交尾，对于雄性螳螂，确实要冒极大的风险。因为稍有

疏忽，就有被啃掉脑袋的危险。雄性螳螂，在走进雌性螳螂时，步步都要谨慎，动作需十分缓慢，五分钟才向前移动一寸。而且，总是绕到雌性螳螂的背后，突然扑到它的身上。

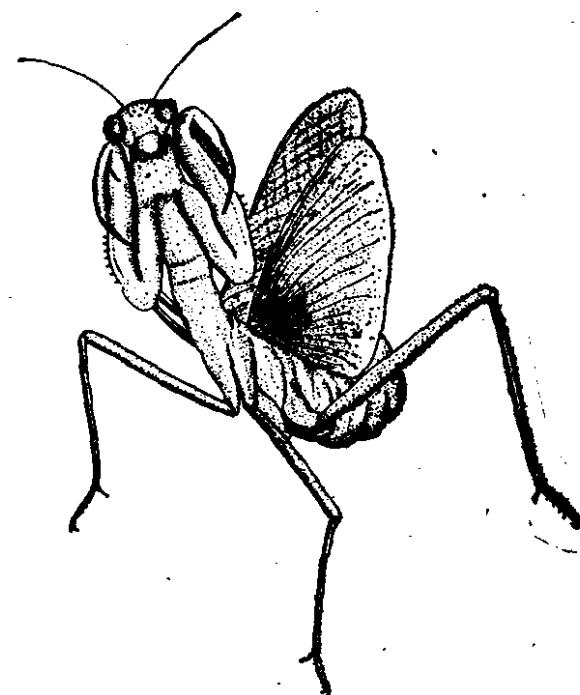
令人惊骇的是，有时，准备交尾的雄性螳螂，一旦撞进雌性螳螂的视野，哪怕这时还在相互拥抱、交配，也会被“妻子”吃个精光，成了雌性螳螂的一顿美餐。

据生物学家研究，螳螂之所以能准确捕食，是由于它的一对复眼，与其颈膜上数百根能及时传递神经脉冲的弹性纤毛（本体感受器），构成了一套完整的跟踪瞄准系统。

螳螂依靠复眼和本体感受器这两种器官，把进入视野的食物的大小、运动方向和路线，及时报告给脑神经，因此，当现场的昆虫飞临螳螂的上空或向螳螂移动时，就早已受到螳螂的“监视”了！一旦时机成熟，螳螂就猝然出击。从猛扑到擒获，整个过程仅仅需要0.05秒钟。

螳螂这种迅猛、准确的击敌方式，使人类发明的上吨重的跟踪瞄准系统也为之相形见绌。

螳螂能做精美异常的卵巢。怀孕后的雌性螳螂，大腹便便、行走迟缓。但即使这样，它



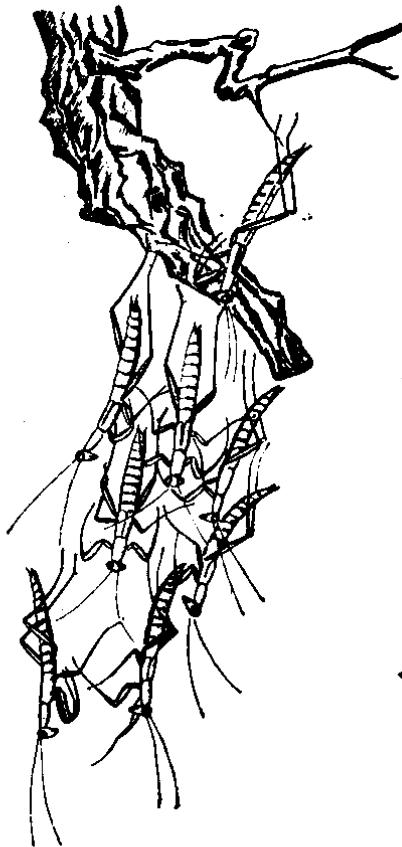
螳螂的搏击架势

对繁衍自己的后代，却是一丝不苟。有时，光决定一个产卵地点，就足足要化一个多小时。只见它时而转身掉头，掉头又转身。时而爬上又爬下，爬下又爬上。似乎有些踌躇不决。最后，终于把产卵的位置选好了。这时，它才从产卵管中分泌出一种无色黏液。随后，它用尾端勺般的瓣膜左右搅动，将其调成灰色泡沫状，在这不断地搅动中，它已巧妙地把卵室和卵室外部构造都造好了。同时，在尾部不断地摆动及一次又一次地下沉中，已把卵产入卵室。它造好一层卵室，产一层卵，然后再盖上一层泡沫，再产一层卵，这样反复多次，直到搭成一端稍尖，一端钝圆，长有一寸多，宽不足一寸的卵巢，才算结束。这种粘性泡沫，几分钟后逐渐成为固体，这就是螳螂的卵巢。

螳螂从寻找产卵地到产卵完毕，需花费三个多小时。每当九、十月间，在向阳的灌木小枝上，我们常能看到这种黄褐色的精致的卵块。这种卵块，需次年五、六月间才能孵化。

一般昆虫的生活史，要经过卵、幼虫、蛹、成虫四个阶段，这叫做昆虫的完全变态。螳螂没有蛹阶段，故属于不完全变态类型。因此，刚从卵里孵化出来的小螳螂，就象成年螳螂一样，只是没有翅膀而已。

刚刚出世的小螳螂，即能自行捕食蚊子、苍蝇等小型昆虫，经过八至九次蜕皮，才能成为有翅的成年螳



刚孵化出的小螳螂

螂。成年螳螂能捕捉蜂、蝶、蛾、蝗虫、螽斯、蝉等昆虫。从螳螂的食谱来看，应该说它是对人类有益的昆虫。

### 桑 螳 蜣

螳螂的卵块，可作药用，中药上称为桑螵蛸。在二、三月间采集，沸水烫后，晒干即成。

桑螵蛸，性味甘平无毒，能益精、补肾、通五淋、利小便；能治虚损、伤中、阴痿、梦寐失精、小便不通等症。

有关书籍曾提到：“此物禀金秋之阴气，兼得桑木之津液而成。能升能降，性专收涩。入肝、命门、膀胱三经，为固肾益精之品。或炙黄、醋煮，或酒炒、汤泡、蒸透均可”。

名药桑螵蛸散，专治产后阳气虚损、小便频数或遗尿。桑螵蛸汤，专治虚损耳聋。

螳螂尽管在获得“口粮”的行为上，显得奸诈、卑劣、无情，但却为人类消除了不少害虫，况且又能入药。因此，这位虫国的“恶霸”，我们还应加以保护。

## 蝴蝶

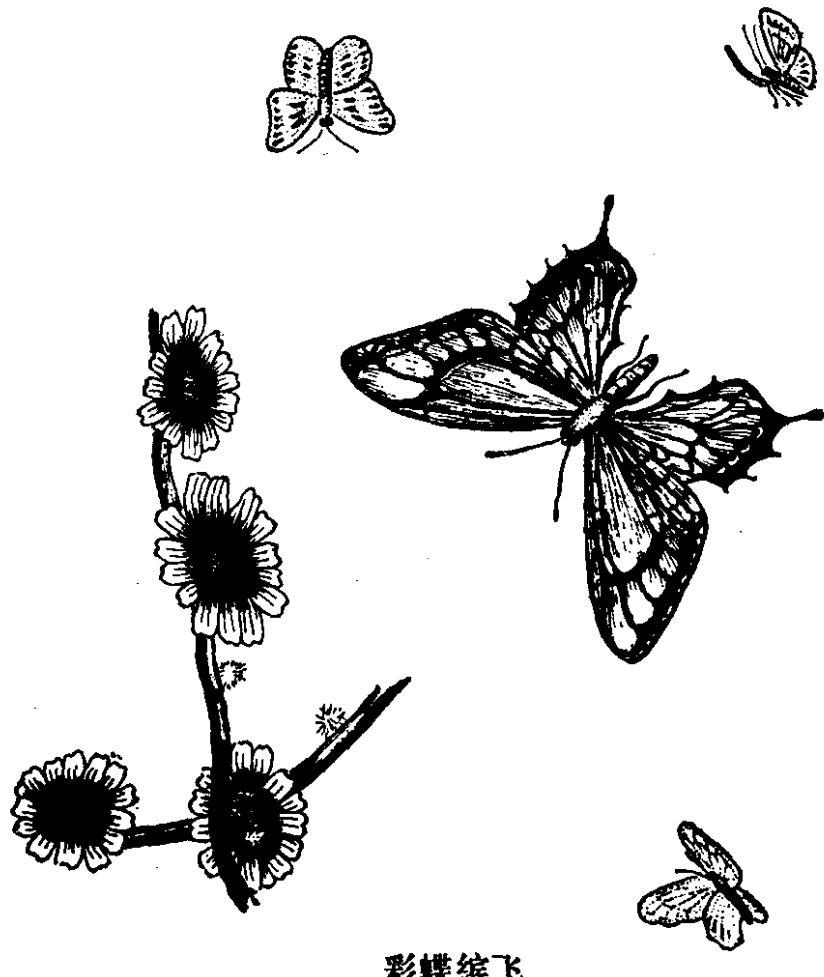
那紫藤架上，成串成串的淡紫色的蝶形花，和那金合欢的嫣红的绒球般的花朵间，一对长着美丽的翅膀、体态窈窕的昆虫，忽左忽右、忽上忽下地飞舞着。那鲜艳夺目的色彩、轻盈蹁跹的舞姿，很快引起人们称赞。孩子们指着这会飞的“花朵”，问他身旁的大人：“爷爷，这是啥东西？”老人会欣喜地告诉他：“噢——，这是一对大彩蝶！”

### 虫国“西施”

在人们的心目中，虫总是使人讨厌的。因为它们之中，有的要啃食庄稼；有的会传播疫病；有的面目狰狞；有的能施放难闻的臭气；有的更能直接伤人或致人死命。

唯有蝴蝶，却赢得人们的喜爱。它那绚丽的色彩，婀娜的舞姿，特别是当它飞舞在百花丛中的情景，更能引起人们的赞赏。因此，这位虫国的“西施”常是诗人吟咏和画家描绘的对象。也正因为它披着这件美丽的外衣，所以，早在1735年，瑞典博物学家林奈把它列为凤蝶属，并对其进行广泛研究。至今，有些蝴蝶爱好者，仍象集邮爱好者一样，专门搜集世界各地的各种绚丽多姿的蝶类标本。

如果说蝶类在昆虫界里最妖艳，那么，蝶类中的凤蝶应荣获蝶类“皇后”之冠。因为各种凤蝶，不仅姿态妩媚而且色彩艳丽。有一种圣蝶，后翅的尾坠特长，再加上体态纤柔、色彩妍丽，飞行时，宛如仙女轻舞一般。另有一种翠凤蝶，姿色幽雅，黑翅上衬着翠色斑纹，且排列整齐、依次渐小，恰似窈窕淑女的袖上缀着清丽、雅致的碧玉，十分喜人。更有一种麝蝶，不仅色泽美丽，还能散放芳香。雄性麝蝶比雌性麝蝶更绰丽，所放出的香气也较雌蝶更浓郁！真可称之为“皇冠”上的精美“珠宝”。



彩蝶缤飞

尽管各类蝴蝶妖娆多姿，却都是由一些“丑八怪”般的