



作文快乐源泉

初中生

新概念

NEW CONCEPT

XIANS

限时限字作文大全

ZUOWEN
DAQUAN

700 字



中国学生写作工程

ZHONGGUOXUESHENG

中国学生写作工程

XIEZUOGONGCHENG

主 编 白 帝

中 国 学 生 写 作 工 程

初中生新概念限时限字作文大全(700字)

盛大华夏文化有限公司《中国学生写作工程》编辑委员会



中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生新概念限时限字作文大全, 700字/白帝主编. -北京: 中国青年出版社, 2001

(中国学生写作工程系列丛书)

ISBN 7-5006-4478-7

I. 初… II. 白… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 053950 号

责任编辑 晓 航

封面设计 王宏兴 袁麟琪 李云星

版式设计 杨 晶 李 谦

平面制作 王 卿 陈 伟 夏政委

制 作 盛大华夏(涿州)制作中心

总 策 划 王永宪

主 编 白 帝

执行主编 陈少群

副 主 编 陈秋玲 刘元元 玉雪莉 刘卓娅 姚 露 殷 若

编 委 会 陈秋玲 陈少群 刘元元 玉雪莉 李文英 岳 卓

曹辽远 张 永 花淑琴 李 雷 丁 卿 孙树义

戴 鹰 李 伟 姚树君 马智勇 张光宇 关常春

中国学生写作工程

初中生新概念限时限字作文大全(700字)

中国青年出版社 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010)64039080 发行部电话: (010)64010813

山东人民印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 1/32 11 印张 248 千字

2002 年 8 月北京第 2 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数: 15000 册 定价: 12.50 元

本图书有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

投稿中心: 北京市东单邮局 19 号信箱《中国学生写作工程》丛书编委会

邮政编码: 100005

咨询电话: (010)64031019



出版说明

随着我国中小学教育体制改革的不断深化，教学中存在的问题愈来愈多地凸显出来；与此同时，经过全国各地优秀教师的积极探索和大胆尝试，各种行之有效的教学方法不断涌现。从一定意义上说，《中国学生写作工程》就是对这些教学科研成果的总结和具体运用。

《中国学生写作工程》编辑思想是在大量的调查、论证的基础之上提出来的。在这套丛书的编纂期间，有关专家、学者对丛书的基本体系和整体构架提出了许多宝贵的意见和建议，这些意见和建议已经落实到版面当中。

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”我们知道：兴趣给学习带来的推动力是无可比拟的。这套丛书的编辑方针所要达到的效果即是制造轻松愉悦的阅读氛围，翻开一本书就给同学们一个欢乐的世界，使同学们在愉快中阅读、在愉快中接受，在愉悦的基础上萌发出写作兴趣，从而提高写作水平。

从很多角度来说这套丛书都有其新意。主要体现在以下几个方面：

一、将“快乐作文”的理念贯穿于整套丛书之中，使读者能在“无压力”的状态下悠游书海。二、采取了板块化、栏目化的编排

方式,既丰富了版面,又在一定程度上缓解了阅读疲劳,降低了阅读强度,从而使阅读效率大幅度提高。三、结构科学、完备。丛书的每一个单元都设有“写作导航”和“结构菜单”,给学生以有效、有益的写作导引。同时,每篇文章前后的“提示”和“简评”对文章的内容、写作手法都进行了评析。结构完整,浑然一体。四、版式新颖、活泼,符合当代青少年阅读和接受的习惯。

下面附上丛书系统简要结构图:

主系统	作文快乐系统	语料大全
基本要求	文学故事	名人名言
高级要求	文史知识	古今格言
结构菜单	字词高手	成语精选
写作导航	古诗选读	中外谚语
提示(指导)系统		
简评(评论)系统		

有理由相信,在有关各界人士的关怀下,在各地广大师生的支持下,《中国学生写作工程》将有可能成为我国中小學生写作的向导和旗帜。

限于时间、人力、物力等诸多因素,我们首期推出的这套丛书远未达到尽善尽美的境地,疏漏、谬误之处在所难免,敬请大方之家和广大师生指正。

此外,为了更有效地发挥这套丛书的功能,《中国学生写作工程》投稿中心已经成立,希望广大同学踊跃投稿,也希望广大教师积极参与。

最后,谨向给予这套丛书以巨大帮助的专家、学者,以及一直支持我们的热心读者表示真诚的感谢。

《中国学生写作工程》丛书编委会

2002年6月·北京

①说明:由于这套丛书的多样性和复杂性,所列内容难以在一本书中同时出现



(一)人物速写

尊敬的老师	◇山西	李 太(3)
我的“红领巾”	◇江苏	杨 荣(6)
自己	◇银川	柳 燕(8)
我的好友	◇黑龙江	何 琿(10)
泪珠	◇湖南	吕 飞(12)
我的伙伴	◇上海	高 洁(14)
年轮	◇合肥	姜丽萍(17)
红裙子	◇福建	沈 琳(20)
难忘的一节晚自习	◇新疆	薛 莉(21)
我的外祖父	◇上海	王 辛(24)
长“胖”的苦恼	◇山东	李 马(26)
调皮鬼	◇上海	肖 平(29)
我的一个同学	◇山东	张 兰(31)
我喜爱的一个老师	◇北京	陈 戈(33)
高爷爷	◇武汉	张 二(35)
敬爱的叔叔	◇西宁	朱 红(38)



守山人	◇甘肃 史 玉(40)
星光	◇北京 吴 达(42)

(二)趣事追忆

悄悄的告诉你	◇湖南 王 冠(47)
和爸爸一起上“贼船”	◇广东 黄 鹏(50)
送别冰心奶奶	◇北京 曲 华(52)
卖报纸	◇陕西 黄元帅(55)
特殊的礼物	◇北京 张 宇(58)
今天爸爸妈妈不在家	◇山东 张 明(60)
打碎鸡蛋真难	◇山东 陈志文(63)
难忘的一件事	◇陕西 张 秀(66)
我的理想	◇山东 李 平(69)
难忘的一瞬间	◇北京 高 丽(71)
献给母亲	◇上海 张 琳(73)
梦	◇河南 王 华(75)
台阶	◇江苏 章启东(77)
“抢”奶奶	◇陕西 杨 全(80)
欺骗	◇湖北 陈 美(83)
找月亮	◇北京 孙 奕(86)

(三)情系人生

幽幽母爱	◇广东 思 洁(91)
遥远的槐树	◇四川 戈玉莹(93)
面对新世纪	◇新疆 王 邵(95)

- 谈谈打假 ◇广东 李 宏(98)
- 颂红棉 ◇广西 池志红(100)
- 小河赋 ◇北京 詹海床(102)
- 螺丝钉赞 ◇海口 吴经纬(104)
- 知道吗? 爸、妈 ◇吉林 鲁 勇(106)
- 溪边趣事 ◇长沙 刘雨薇(108)
- 一条纸船 ◇江苏 李 明(110)
- 微雨 ◇北京 白欣洁(112)
- 秋雨赞 ◇拉萨 关丹丹(114)
- 晚思之韵 ◇江西 吴 双(116)
- 联想春雨 ◇武汉 朱 晋(118)
- 求索 ◇郑州 林兆雪(120)
- 心灵三原色 ◇南昌 曹向东(122)
- 老舍之梦 ◇兰州 娄 婷(124)
- 老舍 ◇四川 段 瑞(126)
- 雨花赋 ◇南京 齐 菊(128)
- 雨之三部曲 ◇河北 张德文(130)
- 春恋 ◇黑龙江 唐 玲(132)
- 柳树赞 ◇西安 郝海东(134)

(四) 议论文体

- 淤泥与荷花 ◇安徽 吴心如(139)
- 英雄论 ◇贵阳 苏有康(141)
- 绿叶的启示 ◇广西 陈 朋(143)
- 风云人物之我见 ◇江西 林 海(145)
- 铭记歌德的教导 ◇西安 胡小茹(148)

- 珍重吧,朋友 ◇内蒙古 郑 娟(150)
- 给孩子一把远飞的伞 ◇四川 黄凌云(152)
- 咱也来谈“学雷锋” ◇辽宁 唐 勇(154)
- 假如多一点爱心 ◇济南 郭 晴(156)
- 西安“炒股热”该降温了 ◇陕西 申 亮(158)
- 为年轻而喝彩 ◇江西 崔建民(160)
- 自信于人 ◇杭州 马斐娜(163)
- 好铁也需勤擦拭 ◇沈阳 范娟丽(165)
- 艰难困苦 玉汝于成 ◇西安 陈 捷(167)
- 由“无它,但手熟尔”说起 ◇北京 肖 宁(169)
- 也论自信心 ◇乌鲁木齐 贾伟(171)
- 由“善假于物”想到的 ◇西安 张 芳(173)
- 要讲求效率 ◇浙江 何 惠(175)
- 学与造 ◇北京 李立新(177)
- 读书之苦乐 ◇香港 王丽珠(179)
- 话团结 ◇吉林 汤华鸽(181)
- 让理想飞翔 ◇上海 张诚佳(183)
- 读《乡居闲情》 ◇福建 郭维真(185)

(五)说明天地

- 草莓 ◇陕西 叶毛毛(189)
- 三幢教学楼 ◇合肥 周 晖(191)
- 龙宫考察 ◇石家庄 方 玫(193)
- 母校塑像 ◇湖南 季 晖(196)
- 三餐话蔬菜 ◇重庆 邹 宾(198)
- 植树造林的益处 ◇陕西 胡立军(201)

- “青春”永恒 ◇浙江 邓 朴(204)
- 教室 ◇福州 倪 萍(206)
- 集邮册 ◇浙江 贾丽月(208)
- 一张构思精巧的邮票 ◇福建 焦 羽(211)
- 缘何欣赏它 ◇成都 姜 利(214)
- 初中课本上的鲁迅 ◇河南 哈尔滨(216)
- 怎样做水饺 ◇陕西 李惠利(219)
- 苍蝇 ◇安徽 吴 顺(221)
- 植物的种子是如何传播 ◇湖南 张 旭(223)

(六)人在旅途

- 感受四季 ◇乌鲁木齐 张 丁(227)
- 盛夏游半月湾 ◇山东 王 畏(229)
- 游青岛 ◇青岛 杨晓峰(231)
- 家乡的秋天 ◇陕西 刘 薇(233)
- 开花的竹篱笆 ◇苏州 章 茜(235)
- 东湖之忆 ◇苏州 杨玉洁(237)
- 与流云结伴而行 ◇浙江 秦飞利(239)
- 鱼峰山春游记 ◇广东 陈 普(241)
- 香山秋景 ◇广西 张 宇(243)
- 东湖之行 ◇广东 张小勇(245)
- 塞外之行 ◇北京 马 军(248)
- 从北方到南方 ◇山东 潘 宇(252)
- 热情在北京 ◇广西 沙 菁(257)
- 游龙游石窟记 ◇四川 高琳华(260)
- 夏夜 ◇北京 李一平(263)

(七)状物描写

- 麻雀 ◇广西 田春平(267)
赞青蛙 ◇西安 孟 莹(269)
春雨下的玫瑰花 ◇河南 钱 婵(271)
赞牡丹花 ◇洛阳 唐 刚(273)
松赞 ◇成都 韩 莹(275)
冬日草兰 ◇太原 谢 亮(277)
粽子 ◇北京 拜 洁(279)
小木盆 ◇湖南 张勇刚(281)
蜘蛛之歌 ◇合肥 徐 敏(283)
聪明可爱的猪 ◇山东 潘红刚(285)
我的风筝 ◇山西 刘 楠(287)
捉泥鳅 ◇长沙 宋世雄(289)
却赞螳螂 ◇西安 方 心(291)
家乡的葡萄 ◇新疆 韩 江(293)

(八)应用文

- 学生流失现象的调查报告 ◇江苏 林风雪(297)
致《拥有自己》的读者们 ◇北京 王金喜(301)
世界和平年致外国小朋友的一封信 ◇四川 方洁群(304)
给一位残疾小朋友的信 ◇海口 李长梅(307)
给母校老师的一封信 ◇杭州 高孝文(310)
桃花源人收 ◇郑州 张希龚(312)
关于初中生课外阅读 ◇安徽 郭 启(314)

这份感激来自灾区	◇ 新疆	张传铭(316)
致敬爱的老师	◇ 大连	师 孝(318)
知识	◇ 陕西	李 海(321)
致一位 2000 年儿童的信	◇ 上海	丁新乐(324)
我的名字	◇ 湖北	张 骏(327)
蚂蚁	◇ 湖南	邵晓明(329)
不能忘记他	◇ 浙江	马 娟(331)
改选	◇ 西安	赵洪波(333)
扫墓	◇ 陕西	沈 锦(335)
令我难忘的一件事	◇ 陕西	李 平(337)



(一)

人物速写

大千世界，芸芸众生。跟世界上没有两片相同的叶子一样，社会上也找不出完全一样或只有共性而没有个性的人物。所以写人，要抓住人物的特点，写出与众不同的人物特征。

写人的记叙文要把人作为主要叙述对象，通过塑造人物形象表现文章主题。通常是围绕文章中心取一个或几个与人物有关的典型材料，对人物的外貌、言行、心理等描写来刻画人物形象。

所谓的人物特点是指出人物的精神面貌、风度气质、兴趣爱好、言行举止等固有的特征，要让人物的特点在自身言行中，在事件的矛盾冲突中，在他人对比中，在环境的烘托中熠熠闪光。



尊敬的老师

◇山西 李 太

他个子不高,瘦瘦的,脸白白净净的,眼睛不大,却很有神采。看上去他连20岁也不到,却已经有个两岁的女儿了。课下,他不是跟我们玩球,就是跟我们在块“神聊”,再不,就是跟女同学抓骨子去了,听说技艺还满“精湛”呢。这就是我们朝夕相处的吴明老师。

吴老师太好了,用我爷爷的话说;“打着灯笼也难找。”你不信?我就讲给你听听吧。

上四年级的时候,《小学生报》举办“童年趣事”少年作文大奖赛,别的同学已经将参赛的作文写好了,我却只字没写。平时,我除了躺在床上看书,没做过什么趣事。

老师看我焦急的样子,笑了:“别急嘛,我帮你!据说,天一黑,你连上厕所都得你爷爷陪?好吧,今晚你去练练胆子,然后把练胆的经过写下来。”老师真神,刚教我们几个月,连我这点老底都摸清了。

吃完晚饭,我按老师的布置,在同班同学杨帆的陪同下,去离家1公里远的还乡河大桥的第二个桥墩下取一封“十万火急”的“鸡毛信”。天真黑,初冬的天气又那么冷。出了街道,我的心



里就有些发毛，浑身哆嗦起来。我想回去，可一想到“十万火急”，便硬着头皮向城外走去。

我们俩来到大桥下，拧亮手电，在第二个桥墩下果然找到了一封用砖头压着的“鸡毛信”。“走吧！”我拿起信对杨帆说。谁知，身旁没声，扭身一看，杨帆不见了。我心里一阵恐慌，但不敢叫，怕招来魔鬼，拔腿就往岸上跑。忽然，一个白色的东西飞过来了。近了，近了，啊，正是书中描写的白色的魔鬼！我吓得连脚都迈不动了，慌乱中用手电一照：原来是一张白纸！“哈哈，怎么样？世界上究竟有没有魔鬼？”一个声音从后面传来，我赶快转身用手电再一照：是老师，老师身边是杨帆，……为了帮我练胆，老师一直在这又黑又冷的野外暗中陪着我，老师真好！

从那时起，我胆子大起来，而且，那次“练胆经历”写成作文得了二等奖。那是我刚上四年级不久，没有吴老师的帮助，我能取得这样的成绩吗？

我个儿大，身体特胖，体育一项也没达过标。因此，一到四年级，也从未当过三好生。五年级开始，吴老师便把我和几个达标测验不及格的学生“逼”到操场，一次又一次地跑啊、跳啊……胳膊、腿都练得生疼。我不想练了，吴老师说话严肃而又坚决地说：“这点困难都克服不了，还谈什么上战场打仗？没有决心和毅力，什么也不能成功！练！”

就这样，一个月过去了，我的达标测验项目全部过关，最让我头疼的25米往返跑，竟超过标准许多！当时，我高兴得高呼“万岁”，一把抱住了吴老师。吴老师笑了：“无论干啥，都得有坚定的信念，有毅力，有恒心！记住没有？”这句话，我一辈子也忘不了，它永远激励我前进。

这样的事儿多的是！我们的吴老师真好！但吴老师看了这



篇作文准不高兴,因为他说过,谁也不能在作文里写他。



简评:这是篇写人作文,两小作者却用了大量篇幅去记事,用典型的具体事例,写出了老师的性格特点,表现了老师的思想品质。

文章开头,三言两语描述了老师的外貌特征,交代老师的性格特点,用爷爷的话点明文章中心。这位“打着灯笼也难找”的老师,究竟好在哪里?小作者精选了两个十分典型的具体事例,有详有略地叙述,一是详写“练胆经历”,生动、形象,有力地突出了老师的形象;一是略写体育达标测验,进一步表现老师的精神品质。

