



追寻的足音

张万舒著

北岳文艺出版社

追寻的足音

张万舒 著

*

北岳文艺出版社出版 (太原并州北路十一号)
山西省新华书店发行 山西晋城印刷厂印刷

*

开本: 787×960 1/32 印张: 4.25 字数: 62千字
1987年9月第1版 1987年9月太原第1次印刷
印数: 1—3,000册

*

ISBN 7—5378—0045—6/I·43
书号: 10397·231 定价: 1.30元

目 录

第一辑 平原，我心中的平原

我扑上了平原.....	(1)
平原.....	(3)
我是如此的酷爱平原.....	(5)
盛大的节日.....	(7)
秋声.....	(9)
平原之秋.....	(11)
敞开吧，农家的窗.....	(13)
远望.....	(15)
古柳.....	(17)
平原，在雾里沉思.....	(19)
致泡桐树.....	(21)
黎明，通往城市的路.....	(23)
生活，正在开花飘香.....	(26)
乡村的路，曲曲弯弯.....	(28)
在乡村，我突然发现.....	(30)

冒尖户	(32)
希望之星	(34)
水乡人家	(36)
哦，故乡的一棵老柳	(38)
山乡，踩着轮子在飞转	(40)
世界，跨进了山里面	(42)
凤阳的山丘	(44)
心灵的起飞	(47)

第二辑 心中的歌

心中的歌	(55)
早醒者之歌	(64)
黄山礼赞	(73)
激动的黄山	(75)
黄山之恋	(77)
致大江	(80)
李白，又站起来了	(81)
矿工的脚步声	(84)
凝思小集	(86)
剑麻	(88)
老榕树	(90)

棕榈	(91)
露珠	(92)
O之歌	(94)
桥	(96)
雨滴	(98)
落叶	(99)
我自豪，我是一条小河	(101)

第三辑 在印第安人的故乡

法蒂玛·席瓦尔	(107)
彩色的贝壳	(109)
给阿坦丽莎	(111)
印第安农妇	(113)
山乡集镇	(115)
神奇的画卷	(117)
泪珠花	(119)
墨西哥城夜眺	(122)
墨西哥的“王冠”	(124)
心灵的翅膀	(126)

我扑上了平原

象投入广阔而又温厚的怀抱，
我追逐向往，一头扑上了平原。
哦，这里的日出磅礴得轰隆震响，
这里的落日也是这般的肃穆浑圆！
我近视的双眼猛觉推开重山叠障，
尽力地放长放长茧结成团的视线，
穿破烟霞，掠过村庄，射越原野，
灼热的目光，一直触及到地球的边缘……

我哟，我生来就是个山民呀，
浩浩天宇，剪裁给我的只是一片云天，
我的胸腔被危崖挤压成一扇峡谷，
我的心儿任山洪冲磨得象个鹅卵！
哦，哦，我今再也不愿回去了，
——不愿，不愿，永远的不愿！

请给我一腔辽阔，一腔坦荡，一腔明媚吧，
啊，平原，——我心灵渴求的旷远……

1982.3.18.

平 原

因为心地从来没有过多的负载，
无遮无掩地捧着个赤诚的坦然，
你才获得这光荣而又神圣的名称呀，
——哦，我的恢宏敦厚的平原！
象劳累过度，袒胸倒地而卧，
粗犷地打着呼噜的庄稼大汉，
什么都不想哟，连自己也忘却一般，
即使有梦，也是泥土一样淳朴、简单。

没有纵横的沟壑和探不到底的深渊，
没有重叠的阻隔和遮天蔽日的高山，
晚风孩子似的天真而自由地奔跑，
溶溶月光公平地洒进每家的庭院，
朗朗夜空飘洒着晶莹的露珠串串，
象满天清丽的星斗在把温情倾泻……

哦，平原，我真想做你怀里的一粒种子，
只需一夜之间，肯定暴发一派壮观！

1982.3.19.

我是如此的酷爱平原

哦，我是如此的酷爱平原，
爱得过于深沉才陷入一场梦幻。
我梦见岁月的灰黄色老马，
从遥远的世纪里蓦然出现，
双眼闪射积忧凝郁的目光，
尾巴拖一条漫长的烽火狼烟，
从尘土过膝的古道上跌撞而来，
驮不动的灾难，压得声声吁喘……

哦，我是如此的酷爱平原，
爱得过于深沉才象坠入一个“塌陷”。
我梦见陈胜、吴广众位中原好汉，
愤怒地举起挖土扬谷的雪亮大锨，
象愚公带领子孙在填历史的大不平，
挖哟，填呵，血汗流湿了两千年！

哦，既然挖倒三座山填平一个阶级的陷区，
我们，我们为什么不能放开手脚彻底耕翻？

1982.3.20.

盛 大 的 节 日

哦，这是什么样的节日啊，
五月里，我的扬花结实的平原！
燕子剪彩将所有的树木装扮，
喜鹊跳来蹦去忙把喜事操办，
百灵鸟受遣飞到遥远的天际，
唤醒东南风，甩起万里长鞭，
从无边金色里赶出阵阵麦浪的马群，
一齐驰到平原上举行盛大的狂欢！

奔呀，腾呀，蹄花溅起滔天的波澜，
追哟，逐哟，浑身喷发浓烈的香汗，
陡然间，成群结队钻进黄河打个滚，
跳上岸，前呼后拥地扑向黄土高原……
哦，平原，是什么灵丹妙药治愈了创伤，
展开了如此动人而又壮观的伟大场面！

我真担心众多的马群载着过多的欢乐，
一下踩塌这大地胸脯般的中州平原！

1982.5.于淮北平原

秋 声

秋日，一如高悬天庭的聚光红灯，
整个平原是一座不散的音乐大厅，
遍野的秋虫如同一个庞大的乐队，
蝉儿搂树，如鼓如潮地拉着提琴，
雄鸡昂首领唱，声波激扬三千里，
鹅鸭伴唱，个个都是竭力又多情，
大路上车喧马叫，人们在高谈阔论，
蓝天白云里也飞荡秋的旋律，秋的流韵……

所有的庄稼都似席地而坐的听众，
听得如痴入迷摇摇晃晃情不自禁，
高粱醉了，象含羞的少女低头轻吟，
棉桃爆裂，如孩子大张难合的嘴唇，
连那满树满枝垂挂的黄梨、红柿，
若金钟铜磬，不敲也在铿铿自鸣……

哦，在这里，凡能发音的都是如此尽情，
不尽情，怎配有平原博大而宽舒的胸襟！

1982.9.12.



平 原 之 秋

谁在一夜之间将秋空彻底洗刷?
漫天的风云连同星斗也被冲落!
落在哪里? 我到处寻踪觅迹,
原来都在大地上酿成了秋色;
醉薰的风, 穿林过水泻彩流墨,
柔嫩的云, 卧在棉地里隆起绢帛,
熟透的露珠在绒毯般的豆棵下醇黄,
璀璨的星斗嵌在庄稼人的眼里闪烁……

还有那冬天的萌动, 春天的蓬勃,
整整繁华了一个盛夏的天温地热,
踏着大自然隆隆导演的节奏——
一齐都在这等待的大收获里聚合!
一切都是低垂的, 充满质的沉压,
一切都是浑圆的, 显示量的肥硕,

哦，中国的秋天成熟了，成熟了，
一个成熟的年代，一个辉煌的季节！

1982.9.17.