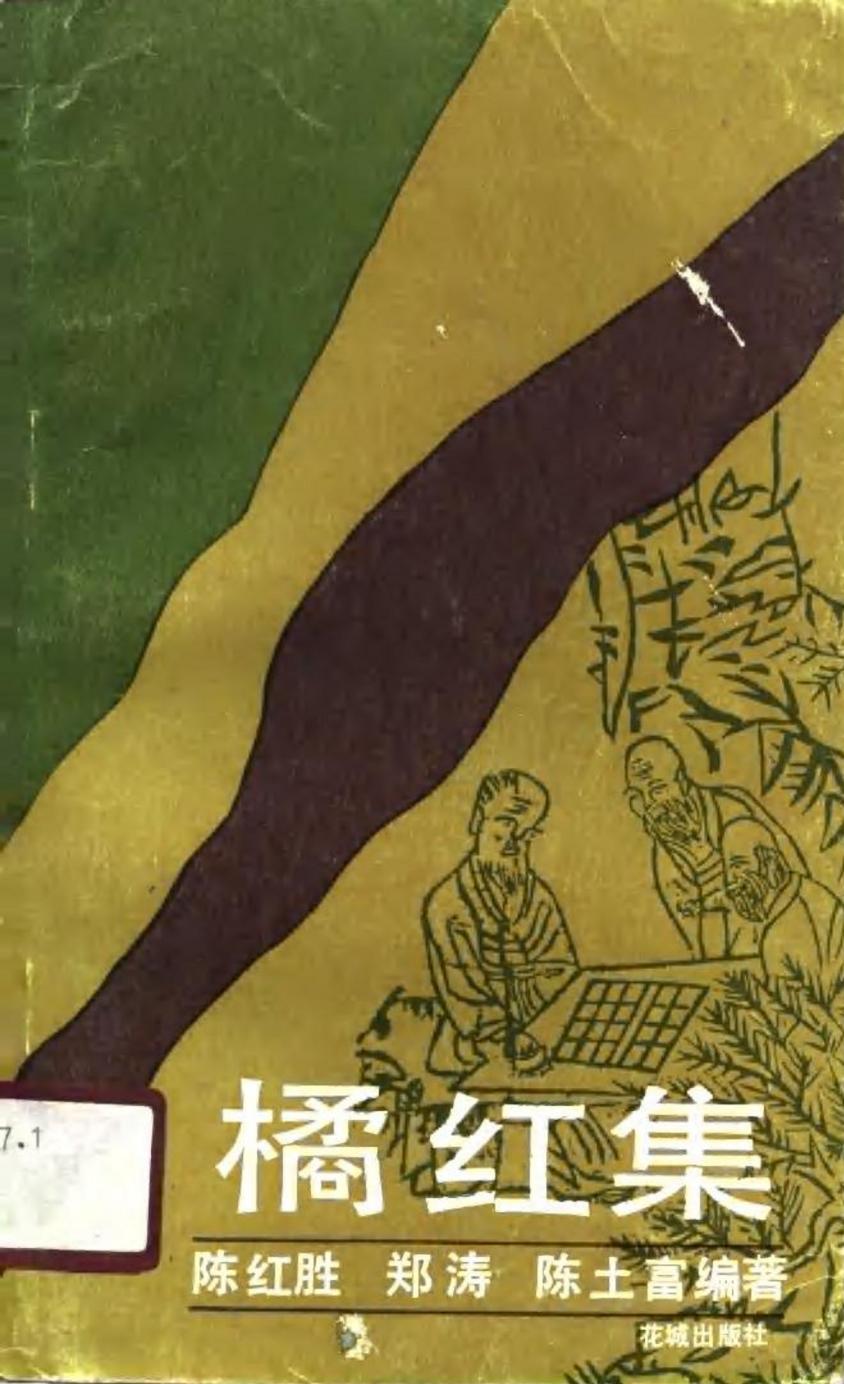


7.1

橘红集

陈红胜 郑涛 陈土富编著

花城出版社



橘红集

陈红胜
郑 涛 编著
陈土富

花城出版社

橘 红 集

陈红胜 郑涛 陈土富

编 著

*

花城出版社出版发行

化州印刷厂内文印刷

湛江日报印刷厂封面印刷

787×960毫米 32开 5印张 70千字

1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷

印数 1-5000册

标准书号：ISBN 7-5360-0425-7/I·392

定价：2.20元

驿使争传橘柚香

(代序)

陈杰文

化州橘红乃广东化州之特产。故化州又有橘州、橘乡之美称。化州橘红有化痰止咳、健胃行气的特殊功效，以其被列为宫廷贡品而名扬天下。历代，不管官宦商贾、文人学士，凡入州地者，无不以获得一两颗化州橘红为幸事。

化州橘红系芸香科植物，分正毛橘红与副毛橘红两大类。原为野生。果皮、幼果和花早在明朝初已入中药。清风寒痰涎，顺食积气逆，消气滞腹胀，有“南方人参”之美称。在明清被列为宫廷贡品。据史料记载，其时，橘红从开花到收获，官府派兵守护，亲信亲点累数，且逐匾编号，凡有脱落，须拿到官府注销。还有“真者一片值一金”的记载。因而历代骚人墨客，高人雅士，盛赞化州橘红的诗章不少；

民间对化州橘红的神奇传说也甚多。明朝末年，化州橘红已饮誉中外，产品远销东南亚、西欧。因索橘者日众，供不应求，州人将野生移为家种。到清初年间，州地相继出现了橘红种植园。随着橘红的广泛使用，州地橘红艺人取其芳香的特点，将果实加工成精致的藏珠盒、药罐、药瓶；取其化痰止咳的功效，将果实加工成烟盒、烟斗等工艺品。然而，过去因战火兵燹，兼之官府只顾索贡，不问生产，橘红受损极大，到一九四九年，全县仅存橘红树二千余株。建国后，党和人民政府对拯救和发展橘红极为重视，拨出专款，以复苏旧橘园，开辟新产区。目前已发展到一百九十万株，年产干果三万多担。同时，进一步发展橘红系列产品。以橘红为主药，配以其他贵重药材，制成了服用方便，疗效更高的橘红丸、橘红膏、橘红露、橘红酒等名贵的中成药和饮料。

一九八四年，我县同中山医科大学附属一医院合作，对橘红进行了药化试验（橘红提取物甲、乙、丙的分离鉴定）、药理试验（橘红成份的筛选，有效成份的分离试验）、橘红有效成份的动力学试验（稳定性），并作临床试验

一百例。试验结果表明，用橘红提取物甲和罗汉果、桔梗、柠檬、山楂等研制的名为“益尔健”饮料，对治疗慢性气管炎，慢支阻塞性肺气肿患者的慢性咳嗽、咳痰，效果极佳，总有效率为96%。一九八八年，我县投资四百多万元建成了橘红滋补饮料厂，橘红将得到进一步的开发利用。

“几树玲珑透夕阳，微风拂拭灿生光，珠崖翡翠今无用，驿使争传橘柚香。”这首为清代举人梁龙江所作的橘红诗，至今州人还在吟诵，而且赋予了新意。《橘红集》一书，集古今文人学士之佳作，溶知识性、趣味性于一炉，给人以裨益，值得一读。在党和人民政府的重视关怀、州人的共同努力下，化州橘红将会香飘四海，名扬五洲。

目 录

驿使争传橘柚香(代序)……陈杰文(1)

一、橘红故事

- 龙化橘树……………(1)
- 鸟送橘种……………(3)
- 罗仙植橘……………(6)
- 范公识橘……………(8)
- 州官治咳……………(11)
- 婢女复生……………(14)
- 智摘橘红……………(16)
- 李宗仁与橘红……………(19)

二、橘红史话

- 橘红史话……………(23)

三、橘红诗文

- (一)古诗文部分……………(27)

- 赖园橘红 陈兰彬(27)
老树复生记 王 概(29)
化州橘红记 阮文达(31)
书《阮文达橘红记》后 吴宣崇(33)
赖家园阮记辨 杨汉章(35)
游园即赠并序 谭积英(37)
游园赋赠并序 龚 宾(39)
殿撰诗一首 林召棠(41)
咏橘红 梁黑龙江(42)
咏橘红 黄博万(43)
苏泽堂橘红八咏 赵 荣(44)
七律一首 麦智启(47)
七律四首 赖剑谏(49)
七律一首 龚耿光(52)
七律二首 谭莹玉(53)
步和前韵 李常春(55)
和(韵) 刘惠勋(57)
和(韵) 李中兴(59)
和(韵) 陈正典(61)
七律二首 钟玉辉(63)
七律 李中兴(65)
七律 邱对颜(66)

七律二首	李文灿(69)
七律二首	邹宇声(69)
绝句二首并序	李文照(71)
绝句二首	杨廷桂(73)
五言古诗	卢 锐(74)
五言古诗	王作舟(76)
五言古诗	刘惠勋(77)
五律两首	萧 谏(78)
陈家绿园诗文选	(79)
(二) 橘红楹联	(94)
(三) 现代诗文部分	(95)
橘园行	吴瑞福(95)
橘园吟	岑庆惠(96)
橘红颂	亚 宁(97)
橘红花	黄伦奇(98)
橘香亭	李 康(99)
橘红酒	陈有毅 红 胜(100)
橘红饮料滋补强身	杨 培(101)
橘树掩映中药厂	陈 周(104)
山区橘香浓	谢瑛中(107)
橘园行	廖奇芳(109)
橘芳	杨小琨(112)

- 唯橘红最为佳品 梁 瑞(116)
化州橘红发新技 王 秀(120)
访橘园 何亚宁(123)

四、类析·药用·辨真

- (一) 橘红类析 (127)
(二) 橘红药用 (130)
 “南方人参” (130)
 药用加工 (133)
 工艺制作 (134)
(三) 橘红辨真 (137)

编后语

龙化橘树

相传很久以前，州地有一条十分凶猛暴躁的石龙。据说，这条石龙是罗江河畔的礞石受日月的精气，吸罗江的雨露所化而成。它在罗江兴风作浪，搅得山水震荡，州民叫苦不迭。后来，这里来了仙人刘隐，其人力大无穷，决心征服这条石龙。他与石龙战了三天三夜，直打得天昏地暗，终于将龙制服，罚它镇守罗州，造福州民。于是，石龙的头直探入州府腹地，龙尾伸入罗江。然而，这条龙虽被强行制服，但桀性不泯。每当它烦躁，就抖动整个龙身，震撼州民。有时，深更夜静，它又呜呜地鸣号，似群鹅乱叫，扰得人心惶惶。

为根除这一祸患，人们请来刘隐指点，在龙头上建起了一座钟鼓楼。钟鼓楼建成后，

人们时常在龙头上击鼓、鸣钟。果然，桀骜不驯的石龙慑于钟鼓之声，龙身再也不敢抖动，夜晚也不敢号叫了。后来在龙的头顶上渐渐冒出了两棵树苗。满枝披着白绒毛，间或有刺，真是“树长龙形”。不久，树上开出了芳香扑鼻的小白花，继而，满树结出了披着白毛的果实。州民觉得奇怪，有一大胆者摘了一个，一口咬去，觉得味道奇异。因为这是龙气所化，气芳、味烈、性温，后被人发现有利气化痰的奇功，故被世人视为至宝。这，便是化州橘红了。

鸟送橘种

罗江河畔，宝岭山麓，住着一户人家，长者年已古稀，姓戴名吉。由于连年的天灾兵祸，他的老伴、儿子、儿媳早已不在人世，只剩下一个名叫阿红的孙女与他相依为命。老人一生劳累，风里来，雨里去。现今，他染上了老年人常犯的痰喘咳嗽病，一步一喘，十步一咳，实是凄凉。家中又无钱延医拾药，只得每日上宝岭找些止咳化痰的草药来治。一日，戴吉和阿红又上宝岭找草药，爷孙正在找药，忽然“卟卟”一声，一只红颈翠羽的鸟落在他们的身边。戴吉拾起一看，只见这只鸟的右翅膀已被打伤，满身血污，不停地挣扎，发出可怜的叫声，再也飞不动了。戴吉见鸟这副模样，同病相怜之情油然而生。于是，便将这只

受伤的翠鸟捧回家中，用“凤饮鸣泉”之井水为它洗净伤口，敷上在宝岭采来的草药。阿红每天都采回草米、竹籽给它喂食。经过戴吉爷孙十多天的精心疗理，翠鸟的伤口已渐渐痊愈，振翅欲飞了。这天，戴吉、阿红捧着翠鸟来到宝岭上，说：“翠鸟呀翠鸟，你的伤口好了，自己去寻找伙伴吧。”然后向上一放，翠鸟“卟卟”地飞上了蓝天。

放走翠鸟三天后的一个中午，戴吉和阿红正在家里准备吃蕃薯粥，突然听到屋外“吉呀，吉呀”的叫声。戴吉走出一看，只见前天放飞的那只翠鸟又回来了，并且一下子飞落在老人手掌上，吐出了一粒种子，然后向老人点了点头，飞走了。戴吉老人觉得奇怪，立即呼出阿红，将这粒种子种在园子东侧。过了三三归九天，种子发芽了，长成了小树。阿红天天浇水，小树一天天长大。又过了老七四十九天，树开出了洁白的花，结出了满身白绒毛而又极芳香的果实。一日，戴吉老人在这棵树下小憩，抚摸着这棵翠鸟送种的奇树，突然，一个果子“卟”的一声落在地上，戴吉老人刚刚阵发咳嗽，口

内冒烟，见了果子，拾起来就是一口，顿觉一股异味直刺咽喉，接着喉清口爽，痰去咳止，气顺了很多。这时，他恍然大悟，翠鸟是为了报答他的救命之恩，特地为他送来治病的种子的！就这样，戴吉老人用这种果子治愈了自己多年的病症。

后来，戴吉和阿红将这棵树接枝种植，用果子给人们治病。后人为了纪念戴吉和阿红，就将这种有特殊治病功效的树命名为“桔红”。

罗仙植橘

一日，从罗江西岸上游走来一人，只见他步履轻浮，一步一喘，满身病态。

这人来到罗江口，走上石龙头，来到一棵绿叶成荫的老树底下，一路的咳喘，似乎已使他精疲力尽，再也走不动了。这时，他觉得喉里火燎，胸口气闷，很想喝水。刚好他身旁的小石坑中有点积水，他俯下身去，对着石坑里的水就喝，几口水落肚，浑身舒坦，他也就睡过去了。不知过了多少时辰，他一觉醒来，只觉得喉清肺爽，咳嗽渐止，精神也好了很多。这时，他记起刚才饮的水，他低头一看，石坑正在树的根部，坑中的水青黄青黄的，水面飘着不少的花，有很多花已沉于坑底；再抬头望，这棵老树正开着满树的花，芳香袭人。他明白，

这就是橘红老树，是这树的花治好了他的病！他想，现在有不少人犯了咳嗽病，何不将橘红广为种植，为天下人治病？主意一定，他即在紧挨老树的地方搭起了一间草庵，住了下来。每天，他剪下老树的枝条，移植到附近的山地。他日出而作，日入而息，接枝不止，经过三三归九个春秋的辛勤，宝岭下橘树成荫，橘花飘香，橘红果挂满了枝头。他用橘红花、橘红果，不知治好了多少咳嗽病人。

一晚，浩月当空，橘香四溢，突然间，空中笙鼓声动，一只白牛凌空而下，落在种橘人的身边。他背起了药篓，带着橘红果、橘红花，跨上牛背，和着笙鼓，顺罗江而上，为罗江两岸、为天下的人治病去了。后来人们才知道，这人就是罗辨大仙。

州民为了纪念罗辨大仙护橘、植橘之功，便在州城东门侧建了宏伟的“辨仙门”和“华严庵”。庵门楹联云：

韵事忆当年橘树千枝经手植
仙踪留此地茅庵一所寄身栖