

# 鲁迅敬言世名言



李瑞山 选编

天津社会科学院出版社

# 鲁迅警世名言

李瑞山选编

天津社会科学院出版社

津新登字(90)009号

**鲁迅警世名言**

LUXUN JINGSHIMINGYAN

李瑞山 选编

---

天津社会科学院出版社出版

(天津市南开区迎水道7号)

新华书店天津发行所发行

天津静海县印刷厂印刷

1991年9月第1版 1991年9月第1次印刷

787×960毫米 32开本 10.375印张

2插页 140千字 印数1-15000

---

ISBN7-80563-148-4/G·018 定价:4.20元

---

## 选编说明

- 一，本书为鲁迅言论的分类选辑，旨在提供一个有特色的，突出鲁迅著作的思想性精华，选择精审，篇幅适当，兼具学术性、普及性、工具性的鲁迅言论读本，以满足广大非专业读者的需求。
- 一，本书从鲁迅的杂感、论文、序跋、书信以及小说、散文、散文诗等各类作品中，精选摘录最能表现鲁迅思想特色的有关社会人生的精采言论七百余条；依循鲁迅独特思想体系的内在逻辑关系，将散见于数百万言著作中的相关内容别类纂次，分为5编，各编下共设置39个题目，具有一定的系统性；选编中广泛参考了学术界的研

究成果。本书欲使暂时不能通读《鲁迅全集》的读者初步而准确地了解鲁迅思想的基本内容,把握鲁迅精神的真实面貌,领略鲁迅文章的风采。

一,本书分列 584 个主题并编制了主题索引,概括标示出每条选文的主题内容(较长的选文或一条数题,内容相近的选文或数条一题),以突出鲁迅思想言论中一些独特的观念和意象;加上附录选文所从出的原文篇目与《鲁迅全集》的对照索引,更便于读者检阅、对照、引用、复核,本书因此具有鲁迅著作引语辞典的性质,亦可作为专业研究者的参考。

一,本书选文的每一整句中间或紧接的两个自然段落中间,如有删略,皆以省略号标明(有的省略号则为原本有,请注意区别);少数为使文意完整而由选编者添加的文字,均加括号并用楷体字标出,以示区分;个别选文中出现的人名,则在不影响文意理解的前提下以“×”代之。

一、本书于每条选文之下均注明出处；紧接排列的若干条选文如同一出处，只在最后一条下注明；书信则加注写作日期，如 180820 即表示 1918 年 8 月 20 日，依此可在全集书信卷（第 11—13 卷）中检索全文。

一、本书既是“选本”，又兼“摘句”，鲁迅于此二者之弊早有论断（见本书第 171 页）；但选本仍自有其用，本书之编选力求兴利除弊；还原而不“抹杀”“作者真相”，开阔而不“缩小”读者“眼界”；编者由衷地希望本书能加深读者对鲁迅这位伟大思想家和社会批评家的认识，激发起进一步探求鲁迅思想和著作的兴趣，所谓舍舟登岸，得鱼忘筌，这正是本书选编的目的之一。

一、本书所选文字均以目前编订最为精审的权威版本——人民文学出版社 1981 年版 16 卷本《鲁迅全集》之 1987 年第 3 次印刷本为依准。谨向该书编校者、出版者致谢。

---

一,本书得崔胜洪兄之助,承天津社会科学院出版社惠允刊行,特表谢忱。

选编者识

1991年6月

# 纪念鲁迅先生——

诞生 110 周年

(1881. 9. 25—1991. 9. 25)

逝世 55 周年

(1936. 10. 19—1991. 10. 19)



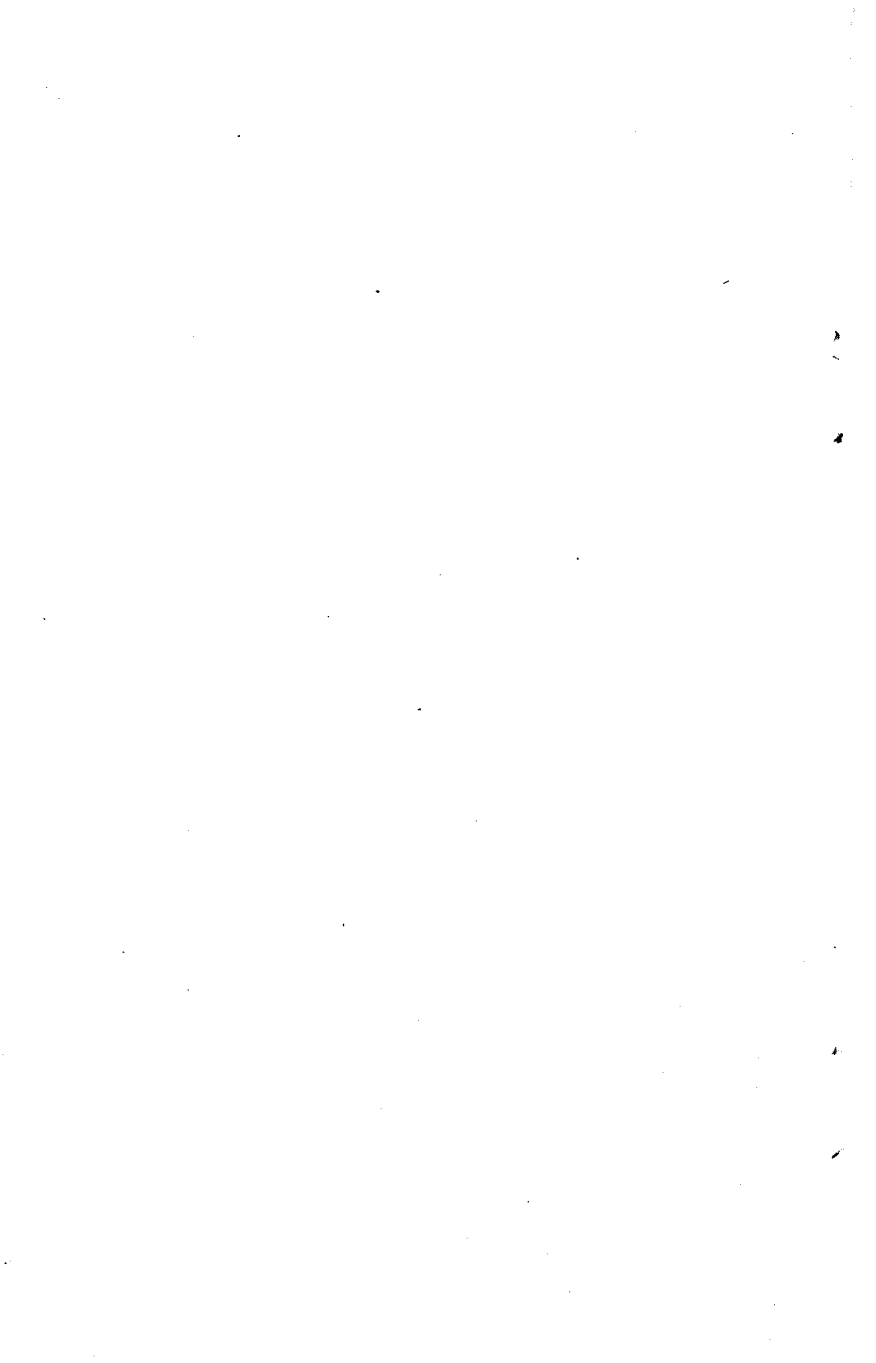
# 目 录

- 
- |      |                  |
|------|------------------|
| (1)  | 选编说明             |
| (1)  | 第一编 文明批评和社会批评(上) |
| (3)  | 一、辣手的文明批评家       |
| (7)  | 二、论吃人的旧文明        |
| (16) | 三、国民性批判之一        |
| (24) | 四、国民性批判之二        |
| (31) | 五、国民性批判之三        |
| (40) | 六、国民性批判之四        |
| (53) | 七、由历史观国民性        |
| (58) | 八、关于历代统治者        |
| (62) | 九、论道教与佛教         |
| (65) | 第二编 文明批评和社会批评(下) |
| (67) | 一、论中国的改革         |
| (81) | 二、新潮在中国的命运       |
| (86) | 三、拿来主义:对待外来事物的态度 |

- 
- (91) 四、评所谓“国粹”与“爱国”
- (98) 五、精神隔膜·先觉者与群众
- (106) 六、关于奴隶和奴才
- (111) 七、关于酷刑和虐杀
- (119) 八、论打落水狗、韧性、“壕堑战”等
- (126) 九、“砭锢弊常取类型”
- (145) **第三编 世态世故和人事人情(上)**
- (147) 一、论知识阶级
- (151) 二、对青年的希望
- (156) 三、论爱与憎
- (158) 四、论幽默与讽刺等
- (164) 五、论读书
- (173) 六、论性
- (180) 七、论女性
- (188) 八、论儿童
- (194) 九、论老与幼

- (199) **第四编 世态世故和人事人情(下)**
- (201) 一、世相和世情
- (215) 二、世故与处世
- (226) 三、性情和人情
- (233) 四、知人与评人
- (243) **第五编 自我解剖与人生探寻**
- (245) 一、作为“中间物”
- (249) 二、寂寞和苦痛
- (255) 三、绝望与反抗
- (257) 四、将来和希望
- (261) 五、憎恶·无聊·悲哀
- (266) 六、愤怒与复仇
- (273) 七、爱情·婚姻·家庭
- (279) 八、死亡
- (285) **主题索引**
- (303) **篇目索引**

**第一编 文明批评和  
社会批评(上)**



---

## 一、辣手的文明批评家

中国现今文坛……最缺少的是“文明批评”和“社会批评”，我之以《莽原》起哄，大半也就为了想由此引起新的这一种批评者来……继续撕去旧社会的假面。

《两地书·一七》

我早就很希望中国的青年站出来，对于中国的社会，文明，都毫无忌憚地加以批评……

《华盖集·题记》

我总还想对于根深蒂固的所谓旧文明，施行袭击，令其动摇，冀于将来有万一之希望。

《两地书·八》

辣手的文明批评家，总要多得怨敌。……容纳这样的批评的雅量……和敢于这样地自己省察，攻击，鞭策的批评家，在中国都不大容易存在的。

《译文序跋集·〈出了象牙之塔〉后记》

我总觉得洋鬼子比中国人文明……那品性却很有可学的地方。这种敢于指摘自己国度的错误的，中国人就很少。

《两地书·二九》

×××也还是脱不了旧思想，他以为丑，他就想遮盖住，殊不知外面遮上了，里面依然还在腐烂，倒不如不论好歹，一齐揭开来，大家看看好。往时布袋和尚带着一个大口袋，装些另碎东西，一遇见人，便都倒在地上道，“看看，看看。”这举动虽然难免有些发疯的嫌疑，然而现在却是大可师法的办法。

致孙伏园，230612

我常常想，凡有来到中国的，倘能疾首蹙额

而憎恶中国，我敢诚意地捧献我的感谢，因为他一定是不愿意吃中国人的肉的！

我们的古圣先贤既给与我们保守守旧的格言，但同时也排好了用子女玉帛所做的奉献于征服的大宴。……倘有外国的谁，到了已有赴宴的资格的现在，而还替我们诅咒中国的现状者，这才是真有心良心的真可佩服的人！

《坟·灯下漫笔》

我有时决不想在言论界求得胜利，因为我的言论有时是枭鸣，报告着不大吉利事，我的言中，是大家会有不幸的。

《且介亭杂文二集·序言》

只要一叫而人们大抵震悚的怪鸱的真的恶声在那里！？

《集外集·“音乐”？》

最初的革命是排满，容易做到的，其次的改革是要国民改革自己的坏根性，于是就不肯了。



所以此后最要紧的是改革国民性，否则，无论是专制，是共和，是什么什么，招牌虽换，货色依旧，全不行的。

《两地书·八》

中国国民性的堕落……最大的病根，是眼光不远，加以“卑怯”与“贪婪”，但这是历久养成的，一时不容易去掉。我对于攻打这病根的工作，倘有可为，现在还不想放手……

《两地书·一〇》

我向来是不惮以最坏的恶意来推测中国人的。

《华盖集续编·纪念刘和珍君》

日本国性，的确很好，但最大的天惠，是未受蒙古之侵入；我们生于大陆，早营农业，遂历受游牧民族之害，历史上满是血痕，却竟支撑以至今日，其实是伟大的。但我们还要揭发自己的缺点，这是意在复兴，在改善……

致尤炳圻，360304