

SHI JIE MING XIAO JIAN

创新与挑战

——世界名校鉴

郝平 程建芳/主编



北京大学出版社

北京市教育教学改革立项研究成果

创新与挑战

——世界名校鉴

主 编	郝 平	程建芳	
副主编	李岩松	庞 明	
编 委	白 燕	刘然玲	陈 坚
	夏红卫	刘海明	张向英

北京大学出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

创新与挑战——世界名校鉴/郝平,程建芳主编. —北京:北京大学出版社,2001.8

ISBN 7-301-02072-4

I. 创… II. ① 郝… ② 程… III. 高等学校—概况—世界
IV. G649.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 051139 号

书 名: 创新与挑战——世界名校鉴

著作责任者: 郝平 程建芳主编

责任编辑: 胡林 段晓青

标准书号: ISBN 7-301-02072-4/G·0154

出版者: 北京大学出版社

地址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电话: 出版部 62752015 发行部 62754140 编辑部 62752032

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排版者: 兴盛达打字服务社 62549189

印刷者: 北京大学印刷厂

发行者: 北京大学出版社

经销者: 新华书店

850 毫米×1168 毫米 32 开本 10 印张 260 千字

2001 年 12 月第 1 版 2001 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 18.00 元

前言

21 世纪是中华民族实现伟大腾飞的历史时代。在科教兴国战略为改革与发展平添双翼的时代氛围中,能把这本《创新与挑战——世界名校鉴》奉献给广大读者,我们感到非常高兴。

教育是强国之本,发展之基,是一个国家和民族综合国力与文明程度的重要体现。纵观当今世界一流高等学府,无不为了加速本国经济发展、推动知识与科技创新、培养众多建设人才、促进社会进步做出了卓越的贡献。这些名校的史鉴,不仅使我们登堂入室,一览其发展奥秘;而且触动我们更加深入地理解教育在国家发展中的位置与作用,辨析教育实力与经济实力、人文环境等其他社会要素的关系,从而开阔视野、增加思路,充实我国教育发展的战略选择。

一个多世纪以来,中国现代高等教育的发展经历了较其他民族更为艰难的历程。在百年重大社会变革的洗礼下,中国高等教育事业始终紧扣中华民族追求独立与振兴的历史脉搏探索成长。改革开放二十多年来,中国高等教育获得了突飞猛进的发展。但是由于历史的原因,中国的高等教育发展与世界发达国家相比还有不小的差距。在世界一流大学仍相对集中于少数发达国家的情况下;在西方名牌学府仍垄断着国际人才资源市场的格局下;在全球化趋势日益加深、知识经济引领经济发展与社会进步的潮流中;中国的高等教育怎样处理好传承与改革的关系,依托中国经济快速、持续增长的坚实基础,以后发优势实现跨越式发展?中国的高等院校怎样在国际化的环境中广泛学习、借鉴先进经验,实现创办世界一流大学的发展目标?中国的莘莘学子和知识型人才怎样全面准确地把握国际名校的状况,为自身设计理性的、有利于参与国际人才竞争和流动的受教育模式,最终实现发展自己、报效国家的人生理想?这是中国高等教育发展进程中新的挑战,更是实现世纪创新的空前机遇。我们由衷地希望本书能够为此提供一点启示。

“植桃种李，盛德修容”，我们相信，拥有五千年历史文明和教育传统的中国，在迈入新世纪后，应当而且能够产生一批国际化的一流大学，为世界高等教育的发展再创新的辉煌。

编委会

2001 年 11 月

中国应有自己的世界一流大学(代序)

罗豪才

在北京大学任系、校领导期间,我曾先后访问过国外许多名牌大学。在参访中,感触良多。我也曾计划牵头编书,介绍国外名校的概况、特点,特别是他们的管理制度和育人机制,以资国内高校师生和管理人员研究与借鉴。但由于时间和精力所限,未能完成此计划。现在我的同事们编写了《创新与挑战——世界名校鉴》一书,了却了我多年的夙愿,为此我感到殊为兴奋。我认为,该书的编写者做了一件很有意义的事情。

大学是培养高等人才的摇篮,是知识创新和科技创新的重要基地。办好大学,发展高等教育,对经济社会的发展、国家的富强、民族的振兴具有先导性和全局性的作用。尤其是在知识经济和信息时代,科技发展日新月异,国与国之间、发达国家与发展中国家之间的差距,集中表现在人才的素质和科技水平上。当前,我国正在制定和实施国民经济和社会发展第十个五年计划,要以结构调整为主线,把改革开放和科技进步作为动力;要大力推进国民经济和社会信息化,以信息化带动工业化和现代化,发挥后发优势,实现社会生产力的跨越式发展。要实现这一宏伟而艰巨的目标,关键在人才。不久前召开的中共十五届五中全会指出,要把培养、吸引和用好人才作为一项重大的战略任务抓好,大力开发人才资源,加快发展教育事业,建设一支宏大的高素质人才队伍。因此,高校所承担的责任与义务就更广了,更重了。

世界一流大学之所以能在人类发展的过程中占有一席之地,是因为它们为所在的国家乃至人类的发展、社会的进步、思想的孕育、人才的培养等作出了十分出色的成绩,创造了难以估量的资源。改革开

放 20 多年来,我国的高等教育事业取得了显著的成绩,特别是近些年来,高校的管理体制和办学体制改革取得了明显成效,教育思想、办学观念有了很大的转变,学科建设、师资队伍建设和得到加强,教育现代化、信息化水平明显有了提高。为了适应新时期的需要,各高校都在规划自己的发展蓝图,一些高校纷纷合并组建新的大学,共享资源,壮大实力,有的高校提出了建设世界一流大学的目标。毋庸置疑,在 21 世纪,我国的大学应当紧紧把握时代脉搏,进一步转变观念,勇于探索,坚持走改革和创新之路;与此同时,加强与国外大学的合作与交流,吸收世界名校的经验,并结合我国的国情和文化传统,不断提高办学质量和科研水平,为现代化建设提供智力支持和科技保障。

“它山之石,可以攻玉”,在借鉴、创新的道路上,可以走出自己的天地。本书,既给高校管理者对学校战略的策划提供一些借鉴,又可以为高等教育研究者提供不少的素材。因之,穿针引线、提供范例,启迪思维,不失为此书的最大功用。初读书稿,欣然发现,书中文风活泼、生动,少数据、重事例,夹叙夹议,有质有文,很少沉闷之感。读者会觉得是在读一个个能窥见名校发展之全貌又能突出其个性、特色发展的教育创业史话,从中可以汲取菁华、引发思考、催化观念。

“十年树木,百年树人”。江泽民总书记在北京大学百年校庆庆典上的重要讲话,发出了我国要创建世界一流大学的号召,这是我们庄严的历史使命。中国应该有现代化的教育,应该有世界一流的大学。我们希望全社会都来关心教育,为发展教育事业而共同努力。

目 录

英国文化的中心,高等教育的摇篮	
——牛津大学	(1)
诺贝尔奖排行榜的魁首	
——剑桥大学	(15)
几经沉浮香如故	
——慕尼黑大学	(28)
继往开来的现代大学	
——柏林自由大学	(40)
自由、开放的大学校	
——巴黎高等师范学校	(52)
民族文化孕育教育传统	
——罗马大学	(61)
近代大学的先驱	
——莱顿大学	(68)
皇冠上的明珠	
——维也纳大学	(78)
古老而年轻的大学	
——斯德哥尔摩大学	(93)
美国高等教育改革的旗手	
——哈佛大学	(104)
人文科学的殿堂	
——耶鲁大学	(117)
“心和手”的交融	
——麻省理工学院	(131)
“硅谷”的心脏	
——斯坦福大学	(145)

明星州立大学	
——伯克利加州大学·····	(158)
“服务”导向	
——伊利诺依大学·····	(168)
创新、自由和责任	
——康奈尔大学·····	(179)
一种永恒的创业与创新精神	
——芝加哥大学·····	(190)
以教育为本,为社会服务	
——普林斯顿大学·····	(200)
美国教育史上的丰碑	
——宾夕法尼亚大学·····	(214)
与时代同步	
——不列颠哥伦比亚大学·····	(224)
面向 21 世纪	
——多伦多大学·····	(235)
校长治校与分权制的完美结合	
——麦吉尔大学·····	(245)
以学术研究为立校之本	
——澳大利亚国立大学·····	(258)
走在时代的前列	
——墨尔本大学·····	(269)
学术独立,社会服务为己任	
——早稻田大学·····	(280)
精英的摇篮	
——东京大学·····	(291)
自重自敬、自主独立	
——京都大学·····	(301)
后记·····	(311)

英国文化的中心, 高等教育的摇篮

——牛津大学

作为大学城的牛津(The University of Oxford)具有一个非常独特的地理位置,它位于泰晤士河畔,每年5月在河上举行划船比赛时,天鹅与赛艇展翅共飞,自然风景非常秀丽。从地图上看,它不偏不倚,恰处在英格兰的中心。牛津与剑桥和伦敦形成了一个三角区,在这个区域中居民的英语发音即被认为是标准英语。从中世纪起,牛津大学就责无旁贷地肩负起了继承、传授、研究和弘扬优秀英国文化的重任,对于英国在文艺复兴以后崛起、尤其是在工业革命后迅速成为当时首屈一指的政治、经济、文化和殖民大国有着不可磨灭的巨大影响。

漫步牛津街头,仿佛置身于一个中世纪的城堡。黄褐色的古老石头建筑斑驳陆离,饱经了历史的沧桑。大学共有39个学院和6个学馆,遍布在整个城市之中,个别甚至在城市的边缘。每个学院都有自己独特的建筑风格、景色如画的学院花园和无处不在的历史古迹。例如大学博德利图书馆二楼的“汉弗莱公爵图书馆”基本保持了500年前的原貌,规模宏伟的基督教堂学院是17世纪英国内战时期国王查理一世的大本营;而具有鲜明维多利亚建筑风格的基布尔学院则是19世纪思想家和天主教徒纽曼领导的“牛津运动”的发祥地。人们在参观牛津大学时,都会强烈地感受到他们是在读一部活生生的历史。每一个学院里都有一块精心保养的长方形草坪,上面的青草细嫩葱绿,不掺一根杂草,宛如偌大的绿地毯。有一个笑话说当美国大学校长代表团访问牛津时,那些校长们都为这样好的草坪而惊叹,正好有个园丁正在修剪草坪,某校长便上前询问究竟有什么秘诀能够把草坪养护得这么好。那个园丁翻了翻眼皮,说秘诀就是经常修剪,过400年后草坪自然就这么

好了。

这个英语世界上最古老的大学至今在教育领域中仍享有极其崇高的威望。它现有的教师队伍中群星灿烂,大部分都是位于学术研究前沿的世界第一流学者,其中包括5位诺贝尔奖获得者、93位皇家学会的会员、138位不列颠学院的院士和4名皇家工程学院的院士。翻开《英国名人录》,其中大约有四分之一,即5000多人都是从牛津毕业的。20世纪近百年中只有4个首相不是在牛津受的教育。许多英国人仍然认为在英国只有两个半真正的大学:牛津、剑桥和帝国理工,而后者尽管是英国最好的理工科大学,但跟牛津、剑桥相比,只能算半个大学。在北美的大学中,两个最吸引人和声誉最高的研究生奖学金分别为罗兹奖学金(Rhodes Scholarship)和马歇尔奖学金(Marshall Scholarship),这两个奖学金每年都在北美各名牌大学的本科应届毕业生中评选,一旦中选,学生就可以得到赴牛津、剑桥深造的全额奖学金。为争取这些奖学金,美、加各顶尖大学每年都要展开一场激烈的竞争。美国的克林顿总统就曾经获得罗兹奖学金,去牛津学过两年。相反,牛津、剑桥的本科毕业生却很少有愿意去美国、加拿大读研究生的。

1. 悠久的历史 and 独特的传统

牛津大学最引以为自豪的是其悠久的历史 and 深厚的学术传统。它成立于1170年,至今已有800多年的历史,是中世纪欧洲三所最古老的大学之一。其他两所分别为法国的巴黎大学(1158)和意大利的博洛尼亚大学(1088)。相比之下,哈佛大学只有近360年的历史,而北京大学1998年才刚刚庆祝了它的百年华诞。从一开始起,牛津大学就跟英国的宗教有着不解之缘。它的学院和学馆大部分是由教会领袖,即主教和大主教出面建立的。例如在16世纪的英国宗教改革中,亨利八世跟教皇决裂,断绝了与罗马教廷的关系,他手下的大主教沃尔西没收了天主教会在英国的30多所修道院的财富,并用其中的一部分建立了牛津大学。她迄今为止仍是规模最大的基督教学院。大学最初的一批教师就是从巴黎学成归来的方济各会会士,包括著名的学者罗吉·培根。直到19世纪为止,它的教师一直是献身上帝和学术的神职人员,他们

终身不娶, 被俗称为“牛津学究”(Oxford dons)。由此承袭下来的风俗和传统有学袍、校历和高桌宴会等。

学袍是从教士的黑袍演变而来的。在所有重要和正式的场合, 包括开学、毕业典礼、宴会、讲课、考试, 甚至师生聚会, 牛津大学的成员都必须穿学袍。而学袍的式样和色彩随着学位和专业的差别各不相同。每年开学和期末考试的时候, 牛津城里满街的行人都穿着五花八门的学袍。就连那些五六岁的小学生也不例外, 他们的学袍完全仿照大学生的学袍式样, 在街上行走就像是一群洋娃娃, 显得非常天真可爱。

牛津、剑桥的校历跟其他大学都是不同的。在牛津大学, 一个学年分三个学期, 每个学期只有八个星期。每个学期都是以一个宗教节日开始并命名的: 希拉里节(冬季学期)、圣三一节(春季学期)和米迦勒节(秋季学期)。正如中国的春节一样, 每年的宗教节日并没有固定的日期。1999年的希拉里节学期是1月18日至3月4日, 圣三一学期为4月25日至6月20日, 米迦勒节学期为10月10日至12月4日。

牛津各学院的餐厅有一种固定的模式。长方形的大厅中央一般放有三长排的餐桌, 在靠里面的一端有一个平台, 即地面比其他部分略为隆起, 上面横放一张长餐桌, 通常还放有烛台和银餐具, 那就是教师们用餐的地方, 又称高桌。牛津的教师们在学院的住宿和用餐都是免费的, 这是沿袭一个古老的传统。因为过去的教员都是单身的神职人员, 他们以学院为家, 晚上便聚在一起切磋学问, 饮酒聊天, 以消磨长长的冬夜。现在单身的年轻教师仍在享受这一特权, 结了婚的教师通常在郊区买一幢房子, 但他们的午餐和晚餐通常还是在学院吃。就连退休的荣誉研究员们也会定期回到学院来进晚餐。牛津的研究生在开学期间每星期都有一次机会, 可以申请去高桌跟教师们一起共进晚餐。

在中世纪的时候, 本科生的学制为四年, 主要学习三门课程(Trivium): 语法、修辞学和逻辑学。硕士学位需二至三年, 学四门课程(Quadrivium): 算术、几何、天文学和音乐。这7门课程都跟培养神职人员有关: 前三门课都是为了训练布道的能力, 算术和几何是出于建造教堂的需要, 天文学是为了制定历法, 而学音乐则是为了在主持宗教仪式

时领唱圣歌。博士学位很少,主要专业分别为神学、法律和医学。

从文艺复兴时期开始,牛津大学成为欧洲人文主义运动的一个中心,尤其以古典文化和哲学研究见长。大学的培养目标除了传统的神职人员之外,开始转向世俗的廷臣或文官。根据文艺复兴时期的理想,一个合格的廷臣应具有完美的人格,除了能为君王驰骋疆场之外,还须受过古典文化的熏陶,掌握数种古典和现代语言,能够独立思考,并且文质彬彬,能够自由出入各种外交和社交场合,以及在多种领域中都具有特长。牛津大学在历史上曾经培养出一大批这样的人才。如托马斯·莫尔、菲利普·锡德尼等。随着时间的推移,这种廷臣的形象又逐渐转变成了典型的英国绅士。牛津的人文主义教育传统几乎被英语世界的所有大学都奉为楷模,甚至在大学建筑、餐厅布置和学袍式样上也都亦步亦趋。然而牛津大学独特的教会式或贵族式教学体制,以及因人而异的英才教育手段,则是其他大学所无法模仿和难以企及的。

首先,牛津大学实行了一种大学系统和学院体系并轨的双轨体制。根据传统,校监只是个名誉职位,通常是由议会上院一位声名显赫的贵族担任,他只是在校庆典礼和颁发荣誉学位时才到学校来露一下脸。现在牛津大学校长为希尔黑德的詹金斯勋爵。大学的日常事务是由一位校长负责的,现任副校长科林·伦肖·卢卡斯博士是皇家历史学会的院士,1998年北大百年华诞时他曾亲自前来北京参加世界名校校长论坛。大学系统主要由三个大的部门组成:图书馆、博物馆、实验室、天文台、计算机中心等硬件系统;由16个系所组成,负责开办各类课程、组织考试和授予学位的学术委员会;以及主管大学各种传统仪式、学生入学注册、财务、对外联络和大学档案等行政部门。

牛津大学的博德利图书馆举世闻名,它的历史可追溯到近700年前,馆内藏有大量的中世纪手抄本、珍善本书和各种特藏。由于它是法定的储存本图书馆,所以藏书数量增长很快。为了增加书库的面积,学校可谓是绞尽了脑汁。先是在老馆的上面加盖了一层,但杯水车薪,并不能解决问题,于是便向地下发展。城市中心部分的地下几乎都被挖空,下面地道纵横,一层层书库宛如迷宫。18世纪建成的拉德克利夫

本科生图书馆和 20 世纪初建成、隔街与老馆遥相呼应的新馆也分流了大量的藏书。此后又逐步建立了其他 8 个独立的分馆,加上 62 个各系科的图书馆和 45 个学院和学馆的图书馆,牛津大学拥有一个非常庞大的图书馆网络。大学的五座博物馆各具特色:阿什莫尔艺术博物馆是英国最负盛名的艺术博物馆之一,馆中甚至收藏有中国皇帝的金印;大学自然科学博物馆的建筑由 19 世纪著名艺术家和作家约翰·拉斯金亲自设计,展品极其丰富,当年托马斯·赫胥黎跟威尔伯福斯主教之间有关进化论的著名辩论就是在这儿进行的;科学史博物馆藏有各自然科学专业的仪器和手稿;另外,收藏种族文化考古学文物的皮特·里弗斯博物馆和巴特乐器收藏也具有很高的学术和观赏水平。

牛津大学有一套独特的教学体系、考试制度和学位制度。首先,大学 16 个系所开办的大量课程和讲座大多都是选修课,只有少数课程是必修课,所以学生自由选择的余地很大。例如英语系的一位硕士研究生可选择在两年内修完一定的课程,拿到一个 Mphil 硕士学位;或者在第一年选修四门有关英语研究技能的课,然后在第二年主要靠独立研究,写出五万字的论文,来拿一个 MLitt 硕士学位。如花两三年的时间写出 10 万字以上的论文,则可拿到 Dphil 博士学位。本科生的学制根据专业不同,分别为三至四年,以个别辅导为主,听课为辅。主要有两次考试。第一次考试是在头一年的末尾,这次公开考试实际上是一个资格考试。假如通不过考试,学生就被自然淘汰。第二次公开考试是在最后一年的末尾。这个毕业大考分门别类,要考好几天的时间,难度较大。若通不过就拿不到学位。这种制度的好处就是学生在第二或第三年中没有考试的压力,可以选学或钻研一些自己感兴趣的东西。同时,因为第二次公开考试是综合性的考试,所以学生必须达到一定水平才能顺利毕业。在考试的最后一天,学生的朋友和家属往往等候在考场外面,等学生一出考场,即在街上打开香槟酒,以示庆祝。学生的学位证书是分“良”(cum laude)、“优”(magna cum laude)、“最优”(summa cum laude)等不同等级的。一般来说能拿到优等,找一个好工作或申请继续深造的奖学金就不成问题。牛津的课程很少是跟职业直接有关

的,可是牛津大学的毕业生找工作的成功率却在英国最高,在全世界也都是炙手可热的。

在每个学年结束以后都有一个盛大的大学庆典。在那一天,大学校长就会穿上金线缝制的拖地礼仪长袍(有专人在他身后托着长袍的下摆),在手执礼杖的大学仪仗官的引导下和一大群身穿五颜六色礼仪学袍的学监和学院院长们,以及大学教授们的簇拥下,步行穿越牛津城市中心的几个街区,去与博德利图书馆毗邻的谢尔登剧院,出席在那儿举行的庆典和向世界各地名人颁发荣誉学位的仪式。此时街上的行人就会跟各大媒体的记者一起恭候在街道两旁,驻足观望这每年一次的奇妙景观。

牛津大学的学院体系跟美国或中国大学中的学院概念完全不同。它具有自立、自治和自足的特点,是一个独立的、包括所有专业的导师制教育体制。学生必须要在被某一个学院录取以后,才能真正算是牛津大学的学生。学院由院长和一些同时在大学各系兼任教职的学院研究员所领导,既招收本科生,也招收研究生。但有七个学院只招收研究生。各个学院的大小规模不同,但是每个本科生和研究生的学习都是在导师的具体指导下进行的。导师每星期定时约见学生,给他们布置作业,根据学生的具体情况制定他们的学习计划,并建议他们去选修哪些课程。至于学生平时是不是去听由各系安排的讲座,则完全是由学生自己决定的。学生每星期去见导师时,都必须交一篇文章,这是没有商量余地的。为了完成这些作业,学生在去见导师的前一天晚上通宵开夜车是常事。学生每次约见导师的时间是一小时,用大约20分钟来念自己写的文章,剩下的40分钟用来讨论文章中的内容和安排下一周的学习计划。这种面对面地跟学生交流有助于建立起一种深厚的私人关系,使得牛津这些世界一流的学者实际上担当起了身传言教、促使学生在德智体各方面全面发展的职责。这种耳提面命的独特教育方式往往对学生的一生都会产生深刻的影响。

每个学院一般都有三个公共休息室:教员公用室(Senior Common Room)、研究生公用室(Middle Common Room)和本科生公用室(Junior

Common Room)。每个学生除了要交大学学费和学院费之外, 还得交一定数量的公用室费。因为在公用室里除了有电话、电视、报纸、酒吧等设施之外, 还有免费供应的牛奶、咖啡和茶。这是一个非常重要的社交场合, 因为学生们在课余时间经常聚集在公用室里看报、聊天和举行其他活动。为了鼓励来自世界各国的学生能有更多的机会在一起接触和交流, 学院还专门为研究生和本科生公用室提供了活动经费, 让学生自己组织各种丰富多彩的活动, 如在周末租录像带在公用室放映, 春天组织郊游, 秋天去莎士比亚故乡的剧院看戏, 等等。学生的公用室每星期还在学院餐厅组织一次正式的宴会, 并与其他学院的对等组织进行交流, 请别人来参加自己的宴会, 同时也走出去参加别人的宴会。通过三四年的密切接触, 本学院的学生之间一般都能有比较深刻的了解, 而且也培养了学生对于学院的深厚感情。牛津还有一个特殊的规定, 即学生注册入学后便成了学院的永久成员。无论什么时候, 学院都欢迎过去的毕业生“回家看看”, 不仅仅是为了让他们向学院捐钱。即使是他们暂时失业或遇到经济上的困难, 学院也会安排他们在学院内暂住或进修。

2. 求实、辩证和以人为本的教学思想

牛津大学在教学的重点上也有其独特之处, 大致可以综合为下列几点:

首先, 在其人文教育中特别重视阅读原著和注重文本研究的方法。英国人在哲学上有实证主义的传统, 在学术研究中也尤其强调对于原始资料的掌握。无论是什么语言的作品, 一般都要求学生做到能够阅读原著。例如学习英国文学的学生就得粗通古英语和中古英语, 研究文艺复兴以前的历史、文化和宗教, 还需学习拉丁语、希腊语和希伯来语等古典语言。吴宓在其《日记》中提到他从美国哈佛留学回国后, 又曾去欧洲游学。来到牛津后, 十分感叹这儿注重原著的做法跟美国大学的学风形成鲜明对比。他在牛津时特别拜访了那儿的汉学教授庄士敦, 这位溥仪的前私人教师提到他在北京时听过胡适的一个讲座, 题为《柏拉图与中国的教育》。但胡适对于柏拉图的解释不是很明确, 显然

是没有读过原著,而当时在牛津是要求学生用古希腊语仔细阅读柏拉图原文的。另外,在牛津大学的文科中特别注重目录学和版本研究,有分得很细的专门课程,而且这些是必修课程。当年钱钟书在牛津读书时惟一考试不及格的课程也正是版本目录学。

第二是特别强调辩证思维和独立思考。牛津培养的学生并非是只会“博闻强记”的活书柜。导师在指定学生看一部名著时,往往要求学生对自己的观点提出自己的看法,不是盲目地迷信名家,而是要求对一切都持怀疑和“批判”(critical)的态度。在要求学生总结和复述名著要点的同时,鼓励他们从中挑刺,并提出自己的看法和论点。最好是提出相反的观点,并且能用证据来支持这种观点。这种批评精神在牛津也是有着悠久传统的。从中世纪起,在大学中盛行的经院哲学就强调辩证法。学生在学了语法、修辞学和逻辑学之后,经常要用拉丁语就某件事的正方和反方发表演说和进行辩论。这个传统至今得到了继承。牛津大学有个著名的学生辩论社(Oxford Union Society),学生们每个星期四和星期五晚上要聚集在一起,就各种不同话题的正反两方展开激烈的辩论。

第三是因材施教,注重个性,没有一个固定的模式。在牛津读书,可以说跟在其他所有大学都不相同。这在很大程度上是因为那儿实行导师制。在牛津绝对没有上课点名报到的必要。因为这儿的学生可以不必听课,每个学生都在导师的指导下制定自己的学习方案。这样就能充分调动学生的主观能动性,并能最大限度地利用牛津大学的各种资源,包括师资、图书馆、博物馆、实验室,等等。学生大多有自己明确的学习目标,能自主决定什么是适合自己的最佳学习途径。

第四是口头表达和写作能力并重,培养全面发展的人才。国内的学生跟英美大学生相比,往往在口头表达能力上有所欠缺,因为他们在课上练习的机会不多,偶尔回答问题也不够踊跃。但在牛津情况就不同了。每次去见导师都要带一篇文章,大约用20分钟来念自己的文章,剩下40分钟就要跟导师就文章的题目和文章本身进行更深入的口头讨论。如果没有充分的准备或不具备很好的口头表达能力,那么学