

ER TONG XUE HUA HUA

儿童学画画

国画 · 人物

编绘：杨辅京



江苏少年儿童出版社

儿童学画画

国画 · 人物

杨辅京 编绘



江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

国画·人物/杨辅京编绘. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2002. 9
(儿童学画画/王烈主编)
ISBN 7-5346-2663-3

I. 国… II. 杨… III. 中国画: 人物画—技法
(美术)—儿童读物 IV. J212-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 063580 号

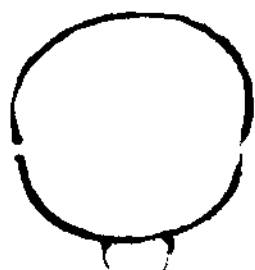
书 名 儿童学画画(国画·人物)
出版发行 江苏少年儿童出版社
地 址 南京市湖南路 47 号 14F、15F
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
印 刷 者 常熟市华通印刷有限公司
地 址 常熟市大义镇
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 3
印 数 1-12,000 册
版 次 2002 年 8 月第 1 版
2002 年 8 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-5346-2663-3/J·815
定 价 7.50 元

(江苏少儿版图书如遇印装错误请向承印厂调换)

目 录

小朋友·····	2
女 孩·····	4
讲故事·····	6
男 孩·····	8
两只气球·····	10
舞 蹈·····	12
放 鸭·····	14
上 学·····	16
吹泡泡·····	18
手拉手·····	20
洗毛巾·····	22
割 草·····	24
跑 步·····	26
我和爷爷·····	28
读 书·····	30
钓 鱼·····	32
弹琵琶·····	34
喂 兔·····	36
两只小鸡·····	38
小弓手·····	40
戏曲人物·····	42
戏曲人物·····	44
绘画工具·····	46

小朋友



①用淡墨勾头的轮廓。



②用浓墨勾眼睛。



③用淡墨勾鼻、嘴、眉、耳。



④用稍干的淡墨侧锋擦画头发。



⑤用稍干的浓墨侧锋擦画头发。



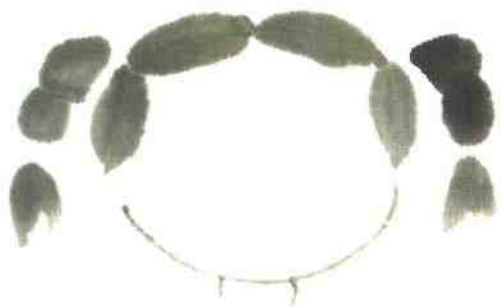
⑥用朱磬渲染两颊、点画嘴唇。



头的轮廓、五官画好后，用重墨（较深的淡墨）画头发。



女孩



①用重墨画头发，淡墨勾脸和颈。



②用淡墨勾眼、鼻、嘴、眉、耳，浓墨点睛。



③待头发墨色半干时，用浓墨勾画。



④用清水渲染两颊，用朱磬趁湿渲染。

五官的画法





讲故事



①用淡墨勾头的前部轮廓。



②用淡墨勾头的后部轮廓。



③用浓墨勾眼，淡墨勾眉、嘴、耳。



④用稍干的浓墨侧锋擦画头发。



⑤用稍干的淡墨侧锋擦画头发。



⑥待墨色干后，上色。



头部上色方法：

- ①用清水渲染。
- ②用朱磬、石绿调成皮肤色，趁湿渲染。
- ③用稍红的肤色渲染面颊、鼻、耳等部位。
- ④用淡墨青（花青调淡墨）渲染头发。
- ⑤用朱磬或朱砂点唇。



男 孩



①用浓淡墨(先蘸淡墨, ②用淡墨勾眼、耳, 笔头再蘸浓墨)画头发, 浓墨点睛。用淡墨勾脸。

③待头发墨色半干时, 用浓墨勾画。



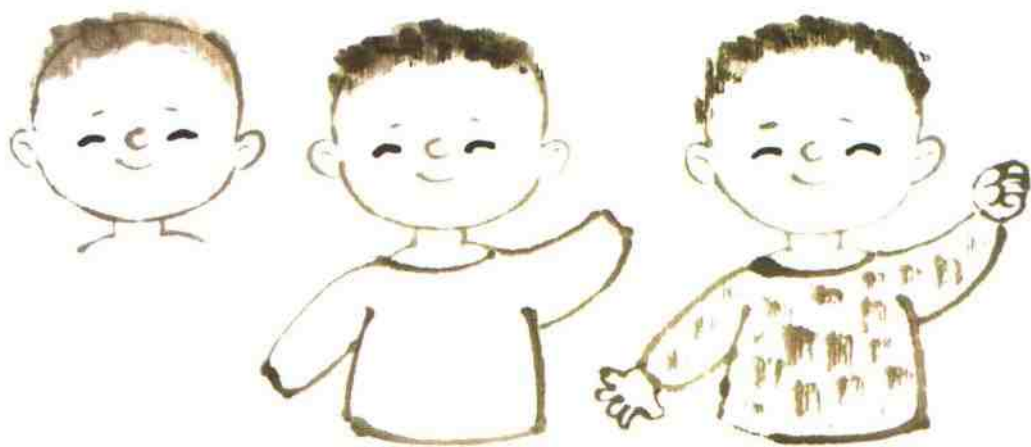
④用淡墨勾衣领, 并用淡、浓墨擦画, 用浓墨勾衣服。



⑤用肤色渲染脸部, 用赭墨色(赭色调淡墨)染衣领, 用墨青染衣服。上色时要注意用笔, 要留有空白。



两个气球



①用淡墨勾脸、颈，
擦画头发。

②用淡墨勾上身、手臂，
用稍干浓墨，擦画头发。

③用淡墨勾手，侧
锋擦画上衣。



④用浓墨勾裤子，用淡墨勾鞋、
气球。



⑤用朱磬渲染两颊、颈、手。用青紫
色（花青调曙红）染上衣，淡墨染裤
子。



舞 蹈



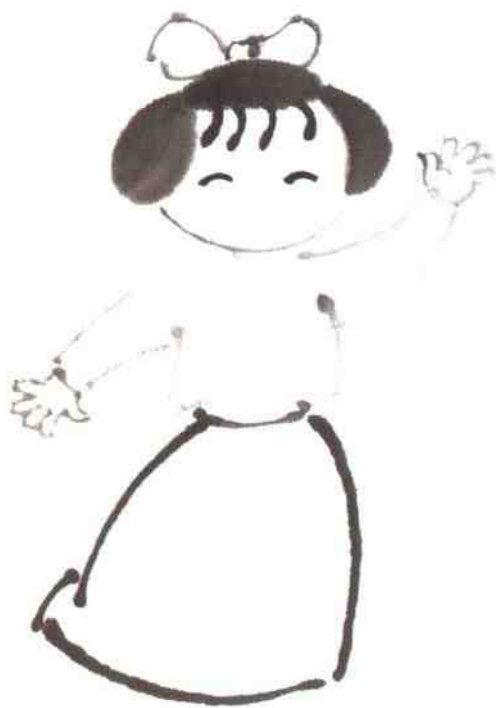
①用浓淡墨画头发，浓墨勾眼，淡墨勾脸。



②用淡墨勾上衣。



③用淡墨勾手、发结。



④用浓墨勾裙子。



⑤用朱磬渲染两颊、勾嘴唇。墨青画衣领、腰带、发结。用朱磬、石绿画裙子。



放 鸭



①用淡墨勾帽、脸，
浓墨勾眼、头发。



②用淡墨勾上衣，浓
墨勾短裤。



③用淡墨勾手，用稍
干浓墨画腰带。



④用淡墨勾腿，擦画裤子，淡墨
点画帽子。



⑤用肤色（朱磬调石绿）染头、
手、腿，朱磬点唇，墨青染裤子。