



明官 遺案

帖 芮 芜 岭

中原农民出版社

明宫遗案

站 芮 芜 岭

责任编辑 李明性

中原农民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 9.625 印张 187 千字

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

印数：1—21,500册

统一书号 10394·17 定价1.50元

内 容 提 要

这是一部反映明朝后期宫廷斗争的长篇历史小说。

万历当朝，长期幽居深宫，以酒色自娱。皇长子常洛因其母失宠，而不得东宫正位；郑贵妃恃神宗之爱，蓄谋立己子常洵为太子。几番明争暗斗，常洛终封皇储。神宗驾崩，常洛继位一月，即被毒害。熹宗登极，又有皇妃拒不移宫之乱。围绕此有名“梃击”、“红丸”、“移宫”三案，皇帝和后妃，内廷和外廷，各派政治势力展开了争权夺位的激烈角逐；集中地较深刻地揭露了封建统治阶级的腐朽、残暴和自私，以及他们和人民群众的尖锐对立。小说不仅塑造了万历、郑贵妃、常洛、恭妃等皇帝和后妃的形象，还写了一批忧国忧民，正直忠义的大臣、太监和僧人，特别是刚直不阿的户部大臣孟养浩的公子孟俊，由于对封建统治者有了逐步清醒的认识，终于投入农民起义，走上武装反抗封建王朝的道路。

此书采用传统小说形式章回体，故事性强，语言简洁。读后对了解明末历史，正确认识封建社会，颇有益处。

目 录

第 一 回	一代权相归太虚	
	两宫母后教少帝	(1)
第 二 回	弄风情贵妃承厚宠	
	初亲政神宗惊噩梦	(7)
第 三 回	续天潢恭妃诞元子	
	恨切切贵妃定毒计	(14)
第 四 回	帝妃设誓高元殿	
	王安窥破巧机关	(23)
第 五 回	国舅定计除冯保	
	贵妃如愿生龙子	(31)
第 六 回	喜盈盈郑贵妃封为皇贵妃	
	疑惑惑李太后逢遇怪方丈	(38)
第 七 回	国舅计害皇长子	
	佛惠偶然窥天机	(47)
第 八 回	黄衣人勇救皇长子	
	神宗帝假意立皇储	(56)

第九回	贪权位江一舟定计三王并封 伸正气孟养浩死谏午门受杖	(65)
第十回	男悲女痛患难中定盟 遭恶逢恩路途上遇师	(75)
第十一回	王太监忠义泄机密 马官女斗胆盗密誓	(84)
第十二回	文华门群臣跪谏争冠礼 乾清宫神宗惊于一妖书	(93)
第十三回	江小姐苦在心头甘死节 孟公子急救情人逢恩公	(101)
第十四回	患难临头忠贞女逃离苦海 冤家狭路恶少年终遭恶报	(110)
第十五回	抱病体神宗愧对王皇后 思恭妃昏君渐识郑氏心	(118)
第十六回	报深仇四凤血溅仁寿宫 恨贵妃神宗传旨立太子	(126)
第十七回	杀人灭口奸雄亡身 发泄私愤忠臣被擒	(134)
第十八回	弄巧成拙害人害己 柳暗花明获取物证	(142)
第十九回	刻书匠青楼丧身 陈太监屋内毙命	(151)
第二十回	郑氏兄妹定计夺皇位 陈汝忠百户起兵谋叛	(161)

第二十一回	中飞镖郑公子归天 闻变乱明神宗昏厥	(170)
第二十二回	惊喜讯恭妃亡歿 兴感喟神宗思过	(181)
第二十三回	姜丽山巫蛊害君 李太后义斥郑氏	(190)
第二十四回	受指使张差闯宫禁 救太子孟俊立奇功	(198)
第二十五回	王之寀巧审张差 郑贵妃害人灭口	(207)
第二十六回	郑贵妃金蝉脱壳 疯张差凌迟处死	(214)
第二十七回	寿数尽神宗晏驾归天去 册皇后西李恃宠保郑氏	(223)
第二十八回	怀阴谋香雪希宠 求封后二妃定计	(233)
第二十九回	新天子纵欲致病 崔文升用药施奸	(242)
第三十回	抱野心魏忠贤钻营 贪位禄方从哲媚主	(251)
第三十一回	光宗魂归太虚界 康妃身离乾清宫	(260)
第三十二回	阴谋败露罪犯伏法 红尘窥破孟俊弃官	(268)

- 第三十三回** 遇恶落难忠臣被戮
 逢凶化吉奸臣得路 (277)
- 第三十四回** 一封密信权奸设谋
 一道圣旨佛照自尽 (286)

第一回

一代权相归太虚
两宫母后教少帝

话说隆庆六年五月二十六日，穆宗驾崩。六月一日，翊钧登极，改元万历，大赦天下。是为明神宗。此时内阁首辅为高拱，次辅为张居正。那高拱素与太监冯保不合，穆宗死后，冯保依仗两宫太后的信任，擢升为司礼监掌印太监，便将高拱赶下台来。张居正与冯保关系一直很密切，也就顺理成章地做了内阁首辅。却说张居正任内阁首辅后，因有冯保与两宫太后支持，神宗又是一个年仅十岁的孩子，朝内一切大权抓于他一人之手。凡事无论巨细，都由张居正决定，呈报神宗，冯保代神宗朱笔一批便可实行，神宗皇帝也不过是一傀儡耳。且两宫太后又把神宗皇帝托付给张居正，要他严加管教。张居正不负太后重托，对小皇帝要求极严，稍有不轨，便加责训。那神宗皇帝每每见了张居正，总是老老实实，规规矩矩。闲话少叙，却说张居正大权在握，慨然以天下为己任，整顿吏治，严惩贪污，杜绝贿赂，吏治为之一清。同时，

他又任将使兵，巩固边防；修治黄河，清丈土地，均平赋役。大明王朝百废俱兴，朝纲大振。举国上下，倒是一派歌舞升平景象。

光阴荏苒，转眼到了万历十年六月，张居正突然撒绝尘寰，升天去了。内阁已不再是张居正的内阁，神宗也不再是十岁的孩子。朝政大权在迅速地转移，国势也在急遽地变化。

却说张居正死后两个月，时交中秋，皇宫御花园内，秋菊怒放，争艳斗奇。李太后一早起来，心中郁闷，胡乱用过早膳，便起驾来到后花园。眼前美景，无心赏玩。两日来，神宗的变化使她平添忧愁。自打张居正死了，神宗便改变了每日朝见两宫太后的惯例，到后宫来的次数越来越少，今天已经是半个月没有来了。李太后倒不是出于礼节上的考虑，作为一个母亲，她与天下的母亲一样想使儿子不离自己左右，希望每时每刻都能确切地感触到儿子的存在。自从神宗十六岁成婚之后，李太后就搬出了乾清宫，监护的责任委托给了张居正。从那时起太后便感到心里不踏实，儿子的衣食冷暖，日常起居，都使她放心不下。只有每天清晨，神宗下朝后来慈宁宫、慈庆宫看望两位太后时，她才稍稍放下心来。如今，张居正死了，辅佐他的大臣是否象张居正一样尽心竭力？神宗是否能担当起国家的大任？这一段时间神宗不进后宫，太后预感不妙。因此心情郁闷。她刚刚在万花亭落座，一个宫女禀道：“陈太后驾到！”

李太后急忙起身，走出亭子相迎，卤薄仪仗前导，陈太

步款款走来。陈太后曾生有一子，但未满周岁便夭殇了。此后她没再生育。李太后虽是神宗生母，但名义上陈太后却是神宗嫡母。陈太后为人厚道，非常喜欢神宗，和李太后处得如同亲姐妹一般。李太后平时也非常尊敬她。

两位太后见过礼，来到万花亭分主次坐下。陈太后比李太后长四岁，已是四十挂零的年纪了，但神采奕奕远胜李后。看到李太后脸上满是愁云，微微笑道：

“贤妹，今日秋高气爽，满园金菊盛开，正可尽情玩耍，何故怏怏不乐？”

李太后长叹一口气，说：“太后不知，皇上半月有余没到后宫。如今天下多故，皇上刚刚亲政，定是万机待理。半月不见，不知身体如何，饮食起居可知道撙节？昔时，皇上在我的身边，还可放心；今日独处在外，又年轻心盛，会不会做出荒唐的事体？”

听了李太后的话，陈太后也长吁一声，说道：“近日我也有所耳闻，皇上自张太师死后，行为乖张，常常于郑妃宫内通宵饮酒，以至多次误了早朝。那郑妃为人狡黠、柔媚，工于心计，皇上沉缅此妃，我委实担心。”

李太后听陈太后这么一说，大惊失色。心里一急，不觉起身来说：“太后，先帝宾天之日，亲将皇上托付你我。如今之事，如何对得起先帝？”

陈太后说：“贤妹且莫急。宫中传言不可尽信。依我看先将冯保叫来，问清皇上近日起居。如若真个如此，再从长计议不迟！”

李太后点点头，急令传冯保来见。

接到太后懿旨，冯保匆匆赶来，匍伏于万花亭台阶之下，朗声说到：“奴冯保奉旨见驾，太后千岁，千千岁！”

陈太后对李太后使了个眼色，挥退了两边侍从宫娥，对冯保说：“公公且上得亭来回话。”

冯保在两位太后对面落座后，李太后问：“皇上近日身体可好？起居是否如常？我们在内宫耳闻皇上近日所为，心中十分不安，但不知确实与否，你可据实奏来。”

这冯保平时深受两宫太后信任，从万历初年开始，便以神宗保护人自居，神宗直呼其“大伴”。所以，他在两宫太后面前敢于有话直说。

“启禀太后，皇上龙体无恙。只是近日脾气大变，饮食起居大异于前。自张太师故后，奴之言，皇上很难听得进去，皇后宫上已多日不进，每天大多沉缅于郑贵妃处，饮酒歌舞直至三更，常将早朝推迟。平时四方章奏，皆置之不省。暇时便巡游于‘豹房’一带。数次要微服出巡，奴以死相谏，方才作罢。昨天，皇上在郑贵妃宫内寝宿，至今尚未起床，早朝已传旨免了。奴受先帝和太后重托，不能辅君为尧舜，罪该万死！”冯保说完，扑通又跪于地上。

两位太后听到这里，心中不禁一震。陈太后对冯保说：“公公忠心为国，我们姐妹铭感在心。望公公以江山社稷为重，尽心尽忠协辅皇上抑恶扬善，以成尧舜之君。其他事情我们从长计议。下去吧。”

“等等！”李太后叫住了要离去的冯保，“传我旨意，

让皇上到慈宁宫见我！”

“遵旨！”冯保慌忙叩头退下。

冯保走后，李太后忍不住心中一阵难过，泪水涌出眼眶，对陈太后说：“姐姐，我要亲自劝劝他。他小时候是个很听话的孩子，现在一定是听了什么人的教唆。”

陈太后说：“贤妹不必过忧。明镜之上岂无半点尘埃。有贤妹好言相劝，皇上定能力改前非。过几天，我再劝劝他！”李太后忧心忡忡地点头，二人作别还宫。

却说神宗昨晚在郑贵妃处玩得痛快，未免多吃了几杯酒，三更时分才尽兴而睡，直到日上三竿方睁开眼睛。郑贵妃已经起床，见皇上醒来，便风摆杨柳地走过来搂住神宗的脖子，娇声娇气地说：“早晨冯保叫皇上早朝，我替你传旨免了。”神宗听了，心中也不免生出一丝愧意，说：“又误事了！”

郑贵妃听神宗如此说，将脸故意一沉，道：“上朝，上朝，有甚大事。”说罢，又把头埋于神宗怀里，撒起娇来。

这时只听得宫门外冯保高声奏道：“启奏陛下，李太后懿旨，请万岁慈宁宫陛见！”

神宗一听慈圣太后召见，忙从郑妃怀里爬起来，匆匆洗漱一毕，便起驾向慈宁宫而去。那郑贵妃心里虽是不悦，却因太后懿旨，也不好阻拦，只是叮咛一句：“晚上早来啊”，便由神宗去了。

神宗已半月没去后宫，心中不免忐忑不安，步辇之上不住地问冯保：“太后可有什么要事？”冯保故意避而不答：“奴不知。”

不一会，到了慈宁宫。神宗进了宫门，抬头一看，李太后满脸怒气坐在檀榻之上。神宗慌忙上前单腿跪倒说：“儿皇向母后请安！”

“请安？你还记得我这个母亲？！半个多月了，你没有来过后宫，你都是干什么去了？！”

“母后息怒！只因近日事务烦重，奏疏山积，儿皇殚心竭智难以区处，只好秉烛继日，母后处往来遂稀。望母后恕罪！”神宗窘迫，只好谎言搪塞。

“哼！你殚心竭智，我且问你为什么最近屡免早朝？你今天为什么直睡到日上三竿？”李太后大怒。

“这……”神宗一时语塞。

“还敢巧言饰非。你终日嬉戏于豹房之内，数次欲微服出游，这就是你的殚心竭智？！饮酒歌舞，通宵达旦，这就是你的秉烛继日！你……你，你气煞我也！”

冯保看到太后色变，连忙跪倒，口称：“太后息怒！”

李太后摆了摆手说：“冯公公你且下去。”冯保只好退下。

冯保退出官门，等在门口，只听得李太后边说边哭，边哭边说，神宗悄无一言。

约摸过了一个时辰，听得太后高声说道：“‘社稷为重君为轻’，你一身系天下之安危，荒嬉无度，如何君临天下？”又听得神宗低声分辩了几句什么。太后突然一拍桌子，高声道：“大胆！给我跪下！”

冯保听到这里，急忙推门进去。欲知后事如何，且听下回分解。

第二回

弄风情贵妃承厚宠
初亲政神宗惊噩梦

却说冯保听得太后发怒，急忙推门进去，但只见神宗低眉垂手，双膝跪地，他也忙跪下说：“太后息怒！今日之事全是小的不能克尽辅导之职，有负太后的嘱托。皇上圣明，小过如浮云蔽日，不掩大德。”

神宗这时已经明白是冯保告的黑状，不禁狠狠瞪了冯保一眼。李太后说：“冯公公替你说情，且饶你一次，回去处理公务吧！”

神宗回到乾清宫，御膳房送来了午膳，神宗一肚子火气哪里还能下咽？他斥退侍从，独自坐于御案前，脑子里翻腾的尽是母后的呵斥。

下午，神宗心情稍微平静下来，批阅了几件奏章，觉得脑袋有些发胀，便让身边的一个太监和他下棋。这太监连连败北，神宗这才高兴起来，晚饭吃得也相当香甜。

晚饭后，管事太监端着一个镶金银盘走来，往神宗眼前

一跪，说：“请皇上过目，”那盘上面放着十几个漆成绿色的银牌，上面用金字写着神宗各位妃子的名字。神宗看了一眼盘子，遂将写着郑贵妃名字的牌子翻过去。管事太监便退了下去。这表明神宗今晚还要宿在郑贵妃宫中。

原来，明朝在嘉靖帝以前，皇帝宿于哪个妃子处，本是没有什么规定的，皇帝高兴去哪个妃子处，晚上去便是了。嘉靖年间，世宗梦想长生不老，听信江湖术士的话，用童女初次月经练“硃砂”服用，使宫娥们深恶痛绝。一天晚上，世宗居于一妃之处。刚刚睡着，六个宫娥用白绫勒紧了世宗的脖子。不料，白绫结了死结，世宗得以不死。这次谋害事件以后，世宗便采用翻牌的办法，皇帝决定去哪个妃子处，由管事太监预先通知妃子作好接驾准备，同时安排太监夜间守护。

晚饭后，神宗起驾离了乾清宫，来到郑贵妃住的仁寿宫。郑贵妃早已在宫门口接驾。那郑贵妃今日浓装艳抹，穿一件素色湘绣丝裙，高挽乌丝，珠玉满头。眉如春柳，眼似秋波，更添几分姿色。神宗满心高兴，双手扶起贵妃，二人相挽走进宫内。

这时，早有宫娥送上两杯清茶。郑贵妃挥手让宫女们退下，掩上宫门。这郑贵妃本是伶俐得很，善观言察色，看神宗虽然高兴，但眉宇间总露出几分忧郁，知道定是有事。遂故作娇嗔地撅起嘴说：“说早来，到现在才来，好不叫人心焦。”说着便走过来半倚半靠在神宗身上。神宗将郑贵妃抱搂在自己腿上说，“我有几件章奏没有看完。这不是早早就

来了吗？”

“哼！我才不信呢！”郑贵妃在神宗怀里扭动着。

“还是早早歇了吧，我感觉累了。”神宗摸了摸郑妃的桃腮。

“我这就铺床去。”郑妃略理乱鬓，轻移莲步，拾掇床铺去了。看官：神宗有正宫皇后和几十嫔妃，为何独喜郑贵妃一人？却原来这里面还有一段小小的插曲。

郑妃的父亲郑承宪原籍南直隶徽州府，自幼作绸缎生意。嘉靖年间江南倭乱，郑承宪带一批绸缎跑到京师，在西城绒布胡同开了一间郑记绸缎庄。一年后，经人说伐，与香河县一个马氏女子成婚。生下一个儿子，取名国泰。三年后，又诞降一女，乳名月娘。月娘生得聪明乖巧，夫妇俩甚是疼爱，待长到十一二岁便出落成一个如花似玉的女子，马氏视为掌上明珠，哪舍得让她学女红针线？也就在这时，郑承宪染疾久医无效而亡，十五岁的郑国泰撑起一家门面。

却说万历五年正月十五，京师上元节。西城搭起一座数十丈高的鳌山。夜晚来临，灯火辉煌。舞狮子的，耍龙灯的，好不热闹。京师百姓们晚饭后都走上大街观灯，连那平日大门不出、二门不入的小姐也都在家人、丫环的陪伴之下来看灯会。大街小巷真个是人山人海，磨肩擦踵。月娘随着哥哥国泰出门看灯，在鳌山下经人一挤，两个便失散了。月娘素来胆大，哥哥不在身边乐得玩个痛快，也就随着人流奔波起来。

那天晚上，神宗听到满城震天价响的锣鼓，看到光焰腾

腾的灯火，便闷不住了，偷偷换上便衣和两个太监溜出宫来。三人来到街上，看过鳌山灯火，便随着舞龙灯的队伍沿大街东去。那两个太监四双眼睛直往女人丛中瞟，看到漂亮小姐就指给神宗看。神宗渐渐也不看什么龙灯，只是一个劲地跟着他两人在仕女群中穿梭。三人不觉来到珠市口，神宗正盯住前面一个姑娘看，不料，撞在一个人身上，那人“啊呀”一声回过头来，却原来是月娘。但只见这月娘体态轻盈，丰姿旖旎，肤肌洁白如梨花带雨，春腮娇红似桃花放开；眉如远黛，唇如朱樱，杏眼含羞，顾盼生情。直看得神宗消魂荡魄，忘了走路。月娘本想发作，看眼前这相公身材颀长，眉清目秀，仪表非俗，一腔火气也就烟消云散。忍不住抿嘴一笑，转身往家走去。等那月娘走出十几步，神宗才明白过来，急忙招呼两个太监尾随而去。月娘三转两转进了一条胡同。神宗三人紧追不舍。月娘回头见三人跟来，心中不免着慌，边跑边回头看，脚下突然一绊，跌倒在地。神宗三人急忙跑上去。两个太监刚要动手，被神宗喝住，亲手将月娘扶起说：“小姐可曾伤着？刚才多有冒犯，请小姐恕罪！”

月娘一看三人没有歹意，反倒来了横劲，指着神宗道：“看你斯斯文文，也是知书达理之辈，却为何跟踪我良家女子？”

一太监刚要发作，神宗忙一把拉过他说：“适才撞着小姐，实在抱歉。本欲送小姐回家，实无不良之心。”

月娘看神宗诚惶诚恐模样，娇嗔地一笑：“跌坏了我，看我轻饶不了你！”