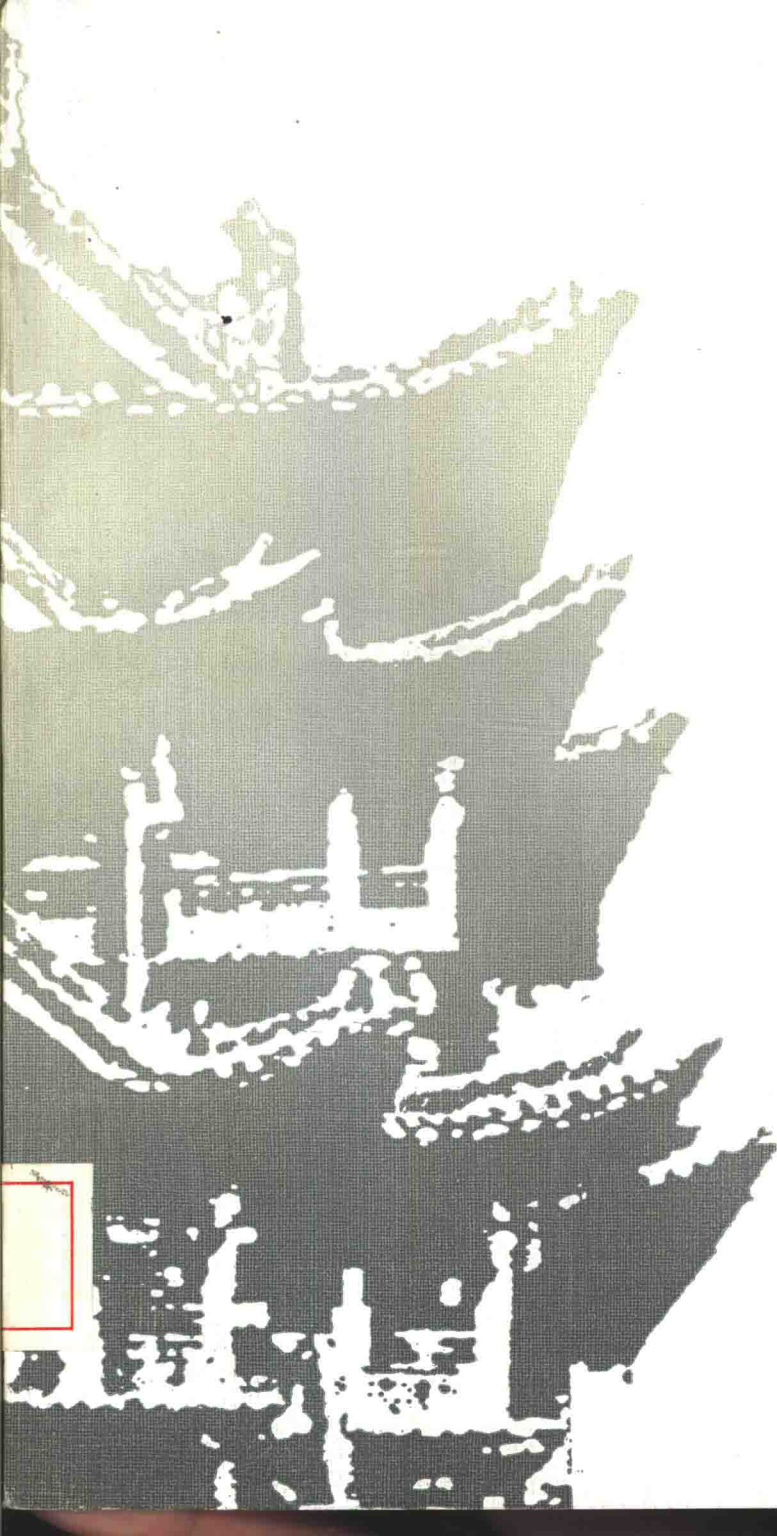


中国历史名都



中国历史名都

浙江人民出版社

责任编辑 孙云清

封面设计 郦文龙

中国历史名都

阎崇年等著

浙江人民出版社出版
(杭州武林路125号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本850×1168 1/32 印张12.125 插页1 字数278,000 印数1—4,600

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷

统一书号：11103·164 定 价： 2.00 元

目 录

闻名中外的古都——北京	阎崇年 (1)
关中名都——西安	何汉南 徐丹良 (50)
九朝古都——洛阳	维 岳 (88)
七朝都会——开封	单远慕 (108)
江东名都——南京	沈嘉荣 (137)
南宋古都——杭州	乌鹏廷 (163)
豫中商都——郑州	王 珍 (174)
山东齐都——临淄	李 剑 张龙海 (185)
冀南赵都——邯郸	陈光唐 (200)
吴楚古都——长沙	李行之 (214)
江汉楚都——江陵	姜献智 (220)
江南吴都——苏州	吴奈夫 (237)
晋中唐都——太原	渠川福 常一民 (261)
江淮邗都——扬州	秦子卿 (276)
川中蜀都——成都	喻光韶 (293)
陇西凉都——武威	刘 满 (308)
西域名都——吐鲁番	叶晓军 (321)
岭南古都——广州	邓炳权 (331)
西北夏都——银川	汪一鸣 (344)
关东清都——沈阳	李景兰 孙庆永 (365)

闻名中外的古都——北京

阎崇年

中华人民共和国的首都北京，不仅是中国历史名都，而且也是世界文化名城。

一 自然 环境

北京位于华北大平原的北端。《汉书·地理志》载：“昔周公营雒邑，以为在于土中，诸侯藩屏四方，故立京师。”北京南北位置居中，是其成为都城的一个重要地理因素。

北京在燕山脚下，左环沧海，右拥太行，南襟河济，北连朔漠。燕山和太行山交会于其西北，呈弧形拱卫着北京。燕山以南、太行山以东，是诸河冲积扇形成的北京小平原。燕山和太行山的山脉环绕，既构成北京的屏障，又有许多河流切山而过，形成若干重关隘口，华北平原与蒙古高原、热河山地和松辽平原的交通孔道，也是军事上的战略要地。北京势踞形胜，依山带海，“诚万世帝王之都”。

北京的左右有海河的两条支流——永定河与潮白河。永定河自西北穿山而下，潮白河从东北流向平原，北京就处在这两河流域之间。永定河含泥沙多，原称浑河，经常泛滥，所以又

称无定河；为着城市免遭洪水之害，北京城远离河岸。但古代
的北京，池泊很多，泉水丰沛，莲花池和瓮山泊，白浮泉和玉
泉，都是北京的重要水源。

北京属于暖温带、半湿润地区，大陆性季风型的气候，气
温适宜，雨量较丰，植物繁茂，宜于耕牧。

北京自然环境优越，我们的祖先从遥远的太古时候起，就
劳动、生息、繁衍在这块土地上；尔后，北京又逐渐形成为中
国统一的多民族国家的政治中心。

二 北京猿人的故乡

从北京猿人（即“北京人”）的出现，就开始有了北京的
历史。

约七十万年前，在今北京西南的房山县周口店龙骨山的天然
洞穴里，居住着考古学上被命名为“北京猿人”的原始人
群。一九二九年，在北京周口店第一地点发现北京猿人的第
一个头盖骨，随后又发现了大量的石器和用火遗迹。北京猿人
生活的时代，考古学上称为旧石器时代的早期。北京猿人的
发现，不仅肯定了猿人在人类进化史上的地位，揭开了人类发
展史上重要的一页；而且拉开了北京都城历史的序幕。

约二十万年前，居住在北京地区的古人类，考古学上称为
“新洞人”。这是一九七七年在周口店第四地点发现的。当时
发现了一颗古人类牙齿、一些石器和许多动物化石。“新洞
人”生活的时代，考古学上称为旧石器时代的中期。

约一万八千年前，在周口店龙骨山山顶洞里，居住着考古
学上称为“山顶洞人”的北京先民。这是一九三三年发现
的。“山顶洞人”已会佩带装饰品和使用骨针。骨针长八十二毫

米，表面光滑，一头是锋利的针尖，另一头是用利器钻挖成的针孔。“山顶洞人”会用骨针和骨锥缝制衣服，围着用兽皮做的裙子，从而结束了赤身裸体的生活。“山顶洞人”生活的时代，考古学上称为旧石器时代的晚期。他们已经进入了母系氏族公社时期。

约一万年前，生活在北京地区的居民有“东胡林人”。一九六六年，在北京门头沟区东胡林村黄土台地上，发现一座古墓葬中有两个成年男人和一个少女的骨骼。在少女身上有用螺壳串成的项链和用牛骨穿成的手镯。“东胡林人”已经离开山洞来到平原上居住。他们生活的时代是新石器时代的早期。

约五六千年前，生活在今北京昌平雪山村的“雪山人”等，已经掌握了制作陶器的技术。他们已能制作红陶罐、红陶钵和彩陶等器物。其陶器早期的器形、质地、纹饰与中原仰韶文化很接近；中期和晚期的陶器则分别属于龙山文化和夏家店文化的类型。

到了四千多年以前，北京地区的居民已进入新石器时代的晚期。今海淀白家疃、朝阳立水桥、通县三间房、怀柔汤河口、密云坑子地、顺义大北坞和平谷前吉山等地，当时都出现了从事原始农业和畜牧业的聚落。从这些星罗棋布的遗址中，发掘出黑衣灰陶双耳罐、折腹盆、三足奁等黑陶器物，还发现了石斧、石镰、石刀、石纺轮和房基，表明他们已会种植庄稼，饲养家畜，缝缀衣服，建造房屋。这一时期的北京地区，居民人数多起来了，居民聚落也扩大了。他们已从原始状态跨入了文明时代的门槛。

总之，石器时代的北京猿人及其后代，是形成古代中原民族的最早族源之一；北京地区是我们远古祖先的故乡，也是中华民族的一个文化摇篮。

三 燕 蓟 古 国

青铜时代燕山南北的文化，考古学上叫做“夏家店下层文化”，其时间大约从前二千年至前一千年。这时北京地区的原始聚落，开始出现了许多奴隶制的小国。

奴隶制的古燕国和古蓟国，是商朝的北方属国。它们虽然没有留下文字记载，但房山县琉璃河与平谷县刘家河等遗址出土的青铜器物，反映了这个时期北京地区的青铜文化。在房山琉璃河墓葬中发现了铜耳环和铜指环。一九七七年在平谷县刘家河发现了一座商代中期的墓葬，这里出土了一套青铜礼器，共计十六件，内有精制的三羊铜罍、双鸟铜盘、圆腹铜鼎和铁刃铜钺。还出土了珍贵的金耳坠、金臂钏和金发笄等。精美的青铜礼器和金制饰品，说明当时北京地区已具有相当高的文化。

四 燕 都 蓟 城

北京的都城史，据文献记载和考古发掘，始于西周。周武王封黄帝的后裔于蓟，封召公奭于燕。后来燕盛蓟衰，燕并蓟，把蓟城作为燕的都城。后来燕都蓟城的城墙又经过增筑和加固。燕都的位置，史籍载述多有歧异。从近年考古发掘看，今北京房山县琉璃河董家林的古城址，当是古燕国的都邑。城市的一个重要标志，是它以城垣和濠沟防御起来。董家林的古城基址，坐落在大石河（今琉璃河）左岸的台地上。城呈长方形，东西长八百三十米，南北长约六百米，城墙厚约四米，用土夯筑而成。城墙分为主城墙、内附墙和护城坡三部分。城垣

外有堑水环绕，颇具规模。这是已知北京史上最早的城邑。除古城址外，这里还发现了古代居民的生活遗迹，如房屋、窖穴、陶窑，以及陶器、骨器、蚌器、石器。在居住址和古城址之外为墓葬区。在西周墓葬中，有大量的铜制兵器和礼器。如琉璃河一一〇〇号车马坑，墓主的陪葬品有十四匹马、五辆车。第五三号墓前陪葬的车马坑里，有一辆马车、六匹马、两只狗，还有一名青年奴隶被埋在马车的后面。这个奴隶的双手只有掌骨而没有指骨，可见他生前受到了残酷的刑罚。这里还出土了大量的随葬品，有陶器、漆器和铜器等。铜器如攸簠，造型奇特，纹饰华丽，形饰俱佳，堪称珍品。伯矩鬲，体态森严，雕饰精美，结构和谐，技艺高超。

上述出土礼器中最为珍贵的董鼎，通高六十二厘米，口径四十八厘米，重四十一公斤，体态浑厚凝重，纹饰古朴典雅，是一件罕见的西周重器。它的内壁铸有铭文二十六字：

“匱侯令董饌食大保于宗周……”。据考证，“匱侯”即“燕侯”，“大保”即“太保”召公奭，他受封于燕，却以太保身份供职于宗周。“匱侯”是召公奭的长子、第一代燕侯。铭文记载的是燕侯派董到宗周向太保召公贡献食物，并受到赏赐。这进一步证实了周初燕国的封地就在北京。

到了春秋战国时期，燕成为大诸侯国之一。在战国七雄——燕、赵、韩、魏、齐、楚、秦中，燕国比较弱小。在合纵连横的角斗中，于燕王哙三年（前三一八年），参加以楚怀王为纵长的攻秦战争，结果大败而回。随之国内发生政变，齐宣王乘机伐燕，齐军攻入燕都，杀死燕王哙和子之，把都城财物掳掠一空。

齐兵退走之后，新即位的燕昭王奋发图强，求贤若渴，相传他曾筑黄金台，以延揽天下英才。一时的著名人物郭隗、乐

毅、邹衍、苏秦等来到燕国。燕国日益强盛。昭王二十八年（前二八四年），燕任乐毅为上将军，率兵攻齐，占领了齐都临淄等七十余城，把齐国的钟鼎宝器尽运入燕，陈列在燕王宫中。这正如《战国策·燕策》所载：“珠玉财宝，车甲珍器，尽收入燕。大吕陈于元英，故鼎反于历室，齐器设于宁台。蓟丘之植，植于汶皇。”燕为了加强防御，还修筑南长城和北长城，燕国更加强大。

但是，不久昭王死去。其子惠王忌才妒贤，乐毅被迫逃离燕国，齐军夺回了被燕占领的城池。从此燕国逐渐衰落，一蹶不振。

燕都蓟城是战国名城之一，有“富冠天下”之誉。这里冶铸业发达，经济繁荣，商贾云集，百货汇聚。解放后在朝阳区呼家楼一处就发现窖藏古代货币三千八百余枚，其中不少是各诸侯国的钱币。这是当时蓟城商业发达的明证之一。

战国末年，燕国屡受秦国侵逼。燕太子丹派荆轲去刺秦王（即后来的秦始皇），但事败被杀。后秦国派大将王翦领兵攻燕，于燕王喜二十九年（前二二六年）占领蓟城。四年后，逃到辽东的燕王喜为秦军所俘，燕国灭亡。蓟城作为燕国都邑的历史也随之结束。

五 三 燕 都 城

蓟城在秦汉至五代时期，是统一的中原王朝的北方重镇，曾三次成为都城。

秦帝国时期的蓟城，是广阳郡的治所。当时以京师咸阳为中心，修筑了通往各地的驰道；伸向东北方向的驰道，直达蓟城，加强了中央与地方的联系。秦始皇曾下令把战国时秦、

燕、赵分别修筑的北长城连接为万里长城。

西汉时期，燕地或为国，或为郡，其治所都在蓟城。汉文帝时以传授《诗经》而著名的学者韩婴，就是燕都蓟城人。他的《韩诗外传》流传至今。汉武帝封其子刘旦为燕王，旦在蓟城建万载宫、明光殿。刘旦谋反事败，与群臣妃妾在宫殿宴饮后，引绶自缢。其子刘建后被立为广阳王。一九七四年在丰台区大葆台发掘一号汉墓。它为“梓宫、便房、黄肠题凑”墓制，规模巨大，结构严谨，并有朱斑轮车三辆、马十匹随葬。从这座地下宫殿可以推想燕王宫阙殿宇的宏伟壮丽。蓟城的冶铸、纺织和商业都很发达。《史记·货殖列传》说它是“勃、碣间一都会”。这里的市场上，有汉人、匈奴人、挹婁人等熙攘喧嚣地贸易。

东汉初年，匈奴骑兵南犯。渔阳太守张堪曾亲率骑兵大败之，郡境得以安宁。张堪居官清廉，赏罚严明，为吏民所信服。他在狐奴（今顺义）开辟稻田八千余顷，鼓励农民耕种。百姓作歌谣赞颂他，说是“张君为政，乐不可支”。后来建了张堪庙，表彰他的功绩。一九七五年在这一地区出土了一整套地主庄园明器，其中陶楼和彩绘百戏杂技人物陶灯等，不仅是古代艺术珍品，也是北京地区农业经济发展的实证。

三国时，广阳郡属于魏国。曹操凿通自津沱河北连潞水的平虏渠等，南收淮河流域的米谷运赴幽州以资军需，也为隋大运河北段的开凿准备了条件。魏又在蓟城修建了车箱渠和戾陵堰。工程完成后，临渠田地，早能灌溉，涝能排洪，灌田二十万亩。这是北京史上第一个大型水利工程，促进了当地农业的发展。

西晋时，蓟城初为燕王封地，后为幽州治所。当时蓟城地区佛教开始流行，北京现存最早的佛寺潭柘寺即建于晋代。它

初建时叫嘉福寺，后屡经扩建和改名。因寺旁有龙潭和柘树，所以俗称潭柘寺。

西晋亡后，北方出现了由匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等少数民族统治者建立的政权，史称“五胡十六国”。后赵永宁元年（三五〇年），鲜卑族的前燕君主慕容儁攻入蓟城后，从龙城（今辽宁朝阳）迁都蓟城。这是继燕国之后，北京第二次成为都城，也是少数民族首次在北京建都。

北魏统一北中国后，燕郡属幽州，州郡治所均在蓟城。其时佛教大兴，太和十三年（四八九年），在今海淀车儿营建造巨大石雕佛像，至今仍保存完好。

隋文帝结束了南北朝的分裂局面。隋初废燕郡存幽州，大业初年又改幽州为涿郡，均治蓟城。大业元年（六〇五年），隋炀帝发河南诸郡男女百余万，开运河南段的通济渠；大业四年（六〇八年），又开运河北段即自洛阳到涿郡的永济渠，从而完成了南起余杭（今杭州）、北达蓟城的大运河，蓟城赖此而更加繁兴。隋炀帝用兵辽东，以蓟城为转运站，由此督军东进。但这场战争促发了推翻隋王朝的农民起义。

隋僧静琬为防止再度发生类似北魏太武帝和北周武帝毁灭佛教的事件，在周口店西南的白带山，主持勒石刻经，凿石为洞，藏石经于洞室之中。入唐后在其地建云居寺，继续雕刻石经。最先开凿的是华严堂（即雷音洞），四壁镶嵌一百四十六块隋代和唐初刻的石经；洞室矗立四根八棱石柱，柱面共雕佛像一千零五十四躯，称千佛柱。云居寺石经中，唐代刻的最多，辽、金、元、明续有所刻。现存石经版一万四千二百七十七块（另有残经四百二十石、各种碑铭八十二石），这是一项极为珍贵的历史文物。

唐武德元年（六一八年），改涿郡为幽州，仍治蓟城（又

称幽州城)。据《元和郡县志·补志》所载，幽州城周长约相当于今十二点五公里，城墙坚实而高壮。城有两重，外城之中还有子城。外城的东城墙在今宣武门大街西侧，南城墙在今白纸坊大街以南，西城墙在今莲花池东岸，北城墙在今新文化街一线稍南，四城共有十二门。城内街道整齐，划分为坊，居住着汉、奚、契丹、靺鞨等族居民，蓟城成为唐代北方少数民族融合的大熔炉。

贞观十九年（六四五年），唐太宗用兵辽东，为追念死亡将士，安抚军心，下诏在蓟城修建佛寺，寺在武则天万岁通天元年（六九六年）建成，赐名悯忠寺。该寺曾几经摧毁和重修，清雍正十二年（一七三四年）修葺时赐名法源寺。它是北京城内现存历史最久的名刹。

天宝元年（七四二年），幽州改名为范阳郡，仍设治蓟城。兼领范阳、平卢（治所在今辽宁朝阳）、河东（治所在今山西太原）三镇节度使的安禄山，托名“备寇”，在蓟城北面另筑雄武城，峙兵积谷。他于天宝十四年（七五五年）起兵蓟城，占洛阳，陷长安，唐玄宗偕杨贵妃等仓皇出逃。安禄山自称皇帝，建号大燕，以范阳（蓟城）为大都，是为北京称大都之始；他死后史思明也自称大燕皇帝，并以范阳为燕京。这是北京称燕京之始。唐平定安史之乱后，改范阳郡为幽州。此后唐朝长期陷入藩镇割据的局面，直至唐亡，幽州城始终被地方军阀所盘踞。

五代时，后梁初刘仁恭据燕地，其子守光在乾化元年（九一一年）自号大燕皇帝，改元应天，以蓟为京，三年而亡。除以上三年外，后梁、后唐时幽州政区未变，仍以蓟城为治所。但后晋石敬瑭割幽州等给契丹。

从秦始皇灭燕到石敬瑭割燕，前后千余年，蓟城是北方

军事重镇和商业大都会。每当中原王朝强盛时，常以蓟城为经略东北边民的前进基地；相反，每当东北少数民族崛起时，又常以蓟城为南犯中原地区的进军据点。而从东晋至五代的五百余年间，北京曾先后“三为都城”，这是北京由北方军事重镇向北中国政治中心转变的重要信号。

六 辽代南京

唐末五代衰乱之际，契丹崛起于蒙古高原东部，建立辽朝（初称契丹），势力迅速进入华北地区。后唐河东节度使石敬瑭叛唐，向契丹主耶律德光求援，答应事成后割地称臣。契丹兵南下灭后唐，立石敬瑭为帝。天福三年（九三八年），后晋高祖石敬瑭把幽云十六州割让给契丹。

辽太宗耶律德光得幽州后，于会同元年（九三八年）升幽州为南京，又称燕京，为辽“五京”之一。后设置析津府，以析津、宛平二县为府治。辽南京城因袭唐代的幽州城。《辽史·地理志》载：南京“城方三十六里^①，崇三丈，衡广一丈五尺”，共设八门：东为安东、迎春，南为开阳、丹凤，西为显西、清晋，北为通天、拱辰。大内在西南隅，宫殿林立，堂阁栉比。西城高处有凉殿，东北隅有燕角楼，南面有毬场。南京城内，街巷坊市，井然有序。店铺和市集，在六街和北市。特别是六街，每当节日之夜，灯火同昼，游人如织，连辽帝也常微行观之。

辽与北宋长期对峙。辽自太平兴国四年（九七九年）在燕京城下打败宋军后，巩固其统治达一个多世纪。南京在这一时

^①此数疑有误。

期也得到发展。《契丹国志》记载：南京“户口三十万，大内壮丽，城北有市，陆海百货，聚于其中。僧居佛寺，冠于北方，锦绣组绮，精绝天下。膏腴蔬麻果实稻粱之类，靡不毕出，而桑柘麻麦羊豕雉兔，不问可知。水甘土厚，人多技艺。”辽南京万家星井，百货汇集，人材荟萃，经济繁荣。它不仅是辽的陪都，而且是北中国经济与文化的中心。

辽代提倡佛教，优礼僧徒，兴寺刻经，南京尤甚。在南京雕印的佛教经典《契丹藏》，汉字书写，工整道劲，行格疏朗，版式划一；纸张光韧，墨质醇厚；印刷清晰，装帧精美——反映出辽南京高超的印刷工艺水平。在南京兴建的佛寺，“伟丽之观，为天下甲”。它留下的“四寺”，成为北京的名胜古迹。

大觉寺坐落在西郊阳台山麓，咸雍四年（一〇六八年）始建，初名清水院，后改称灵泉寺。按照契丹人“朝日”的习俗，该寺座西面东。寺内“阳台山清水院创造藏经记碑”，是北京现存最早的辽代碑刻。又如无量寿佛殿的观音壁塑，铜刻观音以及十三诸天塑像，都异常精美。明代重修，改名大觉寺。

戒台寺坐落在西郊大安山麓，咸雍五年（一〇六九年），辽僧法均在唐慧聚寺址创建戒坛。元末毁于兵火，明代重建，改名万寿寺。戒台寺因有全国最大的戒坛而得名。

天宁寺在今广安门外，始建于北魏，名光林寺，后屡经重修，明代改名为天宁寺。现存天宁寺密檐式砖塔，平面为八角形，共十三层，总高五十七点八米，造型丰满，优美壮观，是我国现存较为典型的密檐式砖塔。天宁寺塔为辽南京增添了姿色。

牛街清真寺在今广安门内牛街，创建于辽统和十三年（九

九五年），后屡加修葺。全寺建筑紧凑，布局对称，主要有礼拜殿、椰歌楼、望月楼和碑亭等。居于全寺中心的礼拜殿，是伊斯兰教徒作礼拜的殿堂。这座大殿，在建筑上采用了中国传统的木结构形式；在装饰上则具有阿拉伯式的彩绘风格。它是北京规模最大、历史最久的一座清真寺。

七 金代中都

北京正式成为皇都开始于金代。宋徽宗宣和二年（一一二〇年），宋金结盟攻辽，约定由宋出兵燕京，胜利后，幽、云等州归宋，宋则把原来给辽的“岁币”转纳给金。但是，宣和四年（一一二二年），宋军攻辽兵败。同年十二月，金兵攻辽，夺取燕京。金向宋索取所谓“燕京代租钱”一百万贯，并索米二十万石，才将燕京移交给宋，宋改为燕山府。金军撤走时，将繁华的燕京城劫掠一空。宣和七年（一一二五年），金灭辽。同年十二月间，金军南下攻宋，占领了燕山府。第二年，北宋亡。

金海陵王完颜亮于贞元元年（一一五三年），从上京迁都燕京，以燕为列国之名，不当为京师号，遂改为圣都，寻改称中都。同时改燕京所在的析津府为永安府，次年又改称大兴府。从此，北京正式成为皇都——北中国的政治中心。

金中都城是仿照北宋都城汴京的规制，就辽南京城改建而成的。中都城分为大城、皇城和宫城三重。大城除北城墙未动外，其余三面城墙比辽燕京城有所增广。大城周长约十八公里余，呈方形，城墙高三点三米，楼计九百一十座，地三重。大城十二门：东为施仁、宣曜、阳春，南为景风、丰宜、端礼，西为丽泽、影华、彰义，北为会城、通玄、崇智。大城

套着皇城，皇城正门宣阳门内，东为文楼，西为武楼，中为宽阔的御道，两旁有沟，沟上植柳，北端为宫城正门应天门。应天门十一间，楼高二十六点六米，四隅设角楼，琉璃瓦顶，金铺朱户。门内前为大安殿，是金帝举行大典的地方；后为仁政殿，是金帝听政之所。宫城内有殿九重，楼三十六座，楼宇高敞宏丽，殿阁富丽堂皇。城外有天地日月四坛，分列南北东西四方。都城自丰宜门经宣阳门至应天门，有一条宽广的御道贯穿。城外大路，宽阔平直，夹道植柳，延伸百里。金中都比辽南京显得更为宏伟壮丽。

金统治者在中都不仅修建宫殿城池，而且大兴离宫园囿。规模最大的是金世宗大定十九年（一一七九年），在辽代瑶屿行宫基址上，兴建大宁宫（今北海公园）。今北海公园历时八百余年，是现存历史最悠久，最完整的皇家园林。金还在中都西北郊建进行宫别馆。今颐和园早在贞元元年（一一五三年），就兴筑完颜亮的行宫。香山和玉泉山曾建有金帝的行宫。今钓鱼台迎宾馆也曾建筑金帝的行宫别苑。著名的燕京八景：太液秋风、琼岛春阴、道陵夕照（后称金台夕照）、蓟门飞雨（又称蓟门烟树）、西山积雪（后称西山晴雪）、玉泉垂虹、卢沟晓月、居庸叠翠，最初就是在金代见称于世的。

金中都人口众多，每年要运入上百万石的粮食。为漕运入京，金代从通州到中都挖掘了闸河，利用高粱河、白莲潭诸水，以通山东、河北之粟。但水量不足，航道欠畅，大定十年（一一七〇年），议分卢沟河为漕渠，即开金口河以通京师漕运。后因水流湍急，泥沙淤塞，不能行船，终至失败。

金口漕渠，竟未成功，便议加强陆运，建造卢沟石桥。金章宗明昌三年（一一九二年），卢沟石桥落成，命名为广利桥。桥长二百六十六点五米，宽七点五米，下分十一个涵孔，桥身