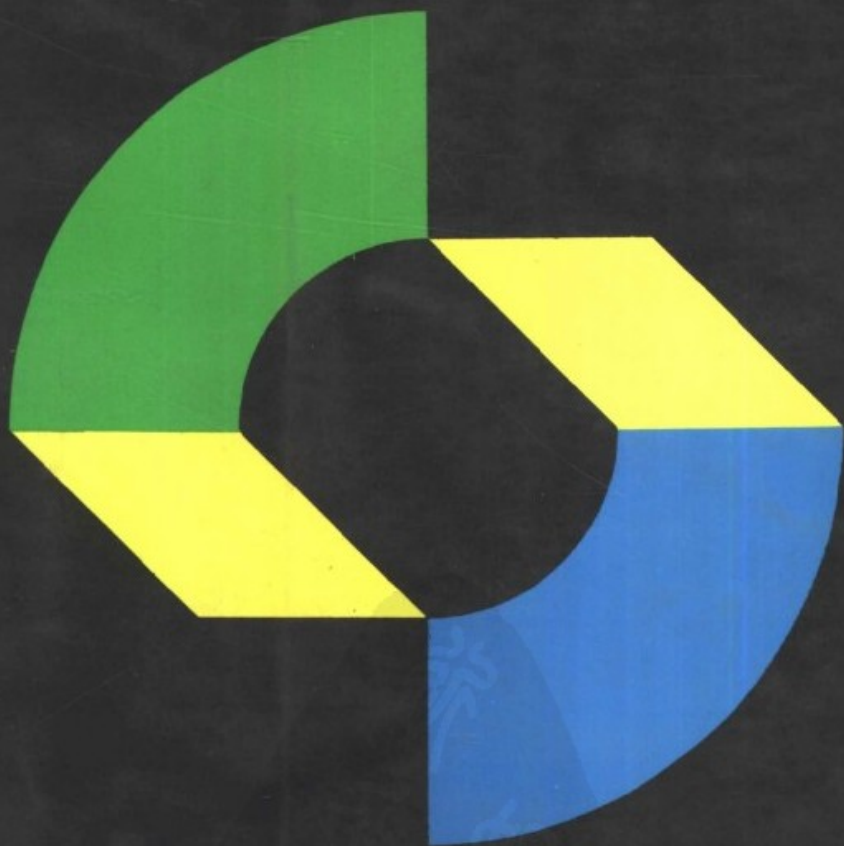


現代化與中國化論集

李亦園・楊國樞・文崇一 等編著



現代化與中國化論集

李亦園 楊國樞 文崇一 編著

桂冠圖書股份有限公司



桂冠叢書

現代化與中國化論集

版權所有
翻印必究

編著 李亦園 楊國樞 文崇一
出版 桂冠圖書股份有限公司
地址 臺北市新生南路三段96-4號
(國立臺灣大學正門右側)
電話 (02) 341-6949 • 391-1407
郵撥 0104579-2
印刷 海王印刷廠
地址 臺北縣中和市民有街35號
電話 (02) 2231291-2
登記證 局版台業字第1166號
初版 74年3月15日

• 本書如有破損、裝訂錯誤請寄回調換 •

定價 新臺幣250元

Meeting the Future

by Yao-Tung Chao



序 言

「現代化」與「中國化」這兩個主題是近十多年來臺灣社會科學界討論最多最熱烈的項目。對中國社會文化的現代化作具體討論的著作，也許可以說開始於殷海光先生的「中國文化的展望」一書（民國五十四年），以及金耀基先生的「從傳統到現代」（民國五十五年）。但是把現代化問題付之於集體的科際綜合研討，以及進行實徵的研究，則可說始於民國五十九年，這一年由編者等所主持的「中國人的性格」科際綜合討論會在中央研究院民族學研究所舉行，在十多次的討論會期中，現代化的問題即是最重要主題，其後這一研討會的結果編印成「中國人的性格」一書，由中研院民族所出版（民國六十年）。同時本書的編者之一楊國樞，也是在民國五十九年開始領導臺大心理系同仁進行中國人現代化的實徵研究工作，建立「個人現代性量表」，用以施測於不同地區與層次的中國人，其中部份結果見於「中國人的現代化」（民國六十五年）、「現代社會的心理適應」（民國六十七年）及「開放的多元社會」（民國七十一年）等書。從那個時候開始，有關現代化的問題就成為許多不同學科的社會科學研究者熱烈探討的項目，而其間正面的討論者固不乏其人，但站在反面立場對現代化表達否定的意見者也時有所聞。

在現代化問題的探討與爭議之中，除去一些屬於情緒性問題的糾纏之外，其中逐漸受到學者們特別注意的是「中國化」的問

題。所謂「中國化」問題可以說是從事社會科學研究者的一種自我反省的行動，他們覺得我國社會及行為科學研究者多年來一直在吸收西方研究的成果，模仿西方的研究方式，沿用西方學者所建立的理論，而忘却將自己的社會文化背景反映在研究活動之中，由於這樣的趨勢，不但使中國的社會及行為科學缺乏個性與特徵，而且幾乎淪為西方科學的附庸，其長期研究的結果所能反映中國社會文化歷程的程度也成為可疑。由於這種自我檢討與反省，編者等乃創議邀集有關學者，共同探討在研究中國社會與中國人時，如何於採用西方的研究成果與經驗外，同時又能在問題、理論與方法等方面有所創新與突破，使中國的社會與行為科學研究者，也能對自己的整個學科提供獨特的貢獻，同時並設計了一個訂名為「社會及行為科學研究的中國化」研討會。

「社會及行為科學研究的中國化」研討會於民國六十九年十二月廿一日至廿四日，在臺北市南港中央研究院民族學研究所召開，前距「中國人的性格」研討會的舉行恰好是十個年頭。研討會成果於民國七十一年由楊國樞與文崇一合編成「社會及行為科學研究的中國化」一書，仍由中研院民族所出版。參與「中國化」研討會的學者，除去臺灣的十三位社會及行為科學學者外，同時更重要的是另有六位香港的學者應邀參加並提出論文。在研討期間與會的同仁均感覺到這一研究趨向的重要，並期望能把會議的內容與形式延續下去，輪流在臺港二地分別舉行。

民國七十二年三月，香港中文大學社會科學院及新亞書院如約召開第二次研討會，被邀參加的學者，除去來自臺北及香港兩地之外，尚包括中國大陸、新加坡及美國華裔學人，全部共三十三人出席。由於邀請範圍擴大，所以主辦單位乃將會議名稱定

爲「現代化與中國文化」研討會，以便容納更多有關的論文，但是中國化的主題仍然是討論的重心之一。會議自三月七日至十一日，共舉行五天，論文的宣讀與討論甚爲熱烈，與會者都能以純學術的立場提出問題互相檢討切磋，使中國現代化的問題，以及社會行爲科學研究的「中國化」問題之探討有許多更深入與啓發性意見出現，同時也使居住於不同地區的中國學者對這些問題有共同的衝擊，引起更廣泛的思考與探討。

會議結束後，編者等在一次晤談中討論到這次會議的論文有不少是應該有較廣的流傳，以便可以引起更多的討論，但是香港出版書籍較不易在國內買到，因此擬議選出主題比較集中的若干論文編集成書，在臺北出版。同時由於臺北同仁提出的論文大部份集中在「現代化」與「中國化」兩主題，所以也就建議以臺北八位與會者的論文爲主體，再加上三篇香港同仁的論文，共得十篇編印成書，並以「現代化與中國化論叢」爲書名，洽得桂冠圖書公司代爲出版，這也就多少符合大家多年來對這兩主題追求的目標。

這本書的出版，除去要感謝與會同仁的共同努力之外，尤應感謝會議主持人喬健兄的慨允讓部份論文可以在臺北出版。此外邢幼田小姐的負責編輯事務，也一併誌謝。

李亦園 楊國樞 文崇一

民國七十三年四月序於南港中央研究院

歷史經典

- ①歷史研究湯恩比著 陳曉林譯 定價800元
- ②西方的沒落 陳曉林譯 定價250元
- ③歷史的理念 柯林烏著 陳明編譯 定價250元
- ④西方社會思想史 尼斯貝著 定價300元
- ⑤西洋歷史地圖 王曾才編譯 定價500元
- ⑥駁海光先生文集 定價600元

政治學叢書

- ①政治發展理論 陳鴻瑜著 定價250元
- ②政治人 張明貴譯 定價150元
- ③到奴役之路 張尙德譯 定價100元
- ④歷史與政治 江金太著 定價150元
- ⑤意識形態與現代政治 張明貴譯 定價200元

⑥開放社會及其敵人

卡爾·巴伯著 莊文瑞·李英明聯合編譯
(精裝二巨冊定價800元)

社會·人類

- ①人類學導論 宋光宇編著 定價250元
- ②寂寞的靈魂 蔡源煌譯 定價200元
- ③菊花與劍 黃道琳譯 定價100元
- ④結構主義之父—李維史陀 定價100元
- ⑤人與文化的理論 黃應貴譯 定價200元
- ⑥金翅 林耀華著 定價100元
- ⑦社會科學的本質 荷曼斯著 定價60元
- ⑧人類的成長與生存 定價100元
- ⑨人類三角關係之探討 定價100元
- ⑩社會團體工作 廖濟碧譯 定價200元

語文系列

桂英文法學習手冊

C.L. Collgrove 博士著·葛東萊譯
師大文學院院長張芳杰校閱 350元

師大文學院院長張芳杰教授主編

英漢對照現代英語名著選讀

- ①漁 夫賴玲桂譯定價80元
- ②荒山 行蘆翠英譯定價80元
- ③我的非洲童年生活 蕭蕭容譯定價80元

文學·藝術

- ①印度之旅 佛斯特著 定價100元
- ②一九八四 歐威爾著 定價80元
- ③一位年輕藝術家的畫像 定價100元
- ④林布蘭傳 房龍著 定價80元
- ⑤田園詩人陶淵明 郭銀田著 定價70元
- ⑥人類的帝王 成吉思汗傳 定價80元
- ⑦拉子婦 李永平著 定價55元
- ⑧通靈寶玉 陳慧劍著 定價65元

桂冠心理學叢書 楊國福・張春興主編

心理學術系列

- ①發展心理學 胡海國譯 林治克著 定價450元
- 1-1兒童心理學 胡海國編譯 定價150元
- 1-2青少年心理學 胡海國編譯 定價100元
- 1-3成人心理學 胡海國編譯 定價200元
- ②心理學 西爾格德等著 鄭伯璜等譯 定價450元
- ③應用心理學 謝光進編譯 定價150元
- ④中國兒童眼中的政治 朱雲漢等譯 定價150元
- ⑤男性少年犯罪與親職病理的研究 定價200元
- ⑥人格心理學 普汝原著 鄭慧玲譯 定價450元
- ⑦兒童行為的觀察與瞭解 趙政怡譯 定價100元
- ⑧焦慮與精神官能症 廖克玲等譯 定價125元
- ⑨行為改變的理論與技術 馬信行著 定價200元
- ⑩諮商與心理治療 陽琪譯(修訂中) 定價400元
- ⑪管理心理學 劉君業譯 李維特著 定價200元
- ⑫人類工程學 謝光進編譯 定價125元

心理健康系列

- ①如何改造自己 廖克玲譯 溫博著 定價100元
- ②如何消除緊張 華克著 陳達仁譯 定價75元
- ③如何增進記憶 齊瑪克著 梁庚辰譯 定價75元
- ④如何激發潛能 吳國著 劉君業譯 定價100元
- ⑤如何克服心理困擾 金鈴編譯 定價75元
- ⑥如何學習自我控制 陳宏仁譯 定價75元
- ⑦如何治療頭痛 亞斯著 陳嘉鳳譯 定價100元
- ⑧怎樣應付尷尬情況 卡羅著 竺錦譯 定價75元
- ⑨怎樣過獨身生活 夏涵原著 蘇荷等譯 定價75元
- ⑩人際溝通的分析 哈禮斯著 洪志英譯 定價125元
- ⑪人性的開拓 梅爾茲著 朱榮榮譯 定價150元
- ⑫健康的性格 莊理嘉編譯 定價150元

生活技巧系列

- ①如何閱讀一本書 張恩卿編譯 定價150元
- ②成功的穿著 莫洛原著 陳衛平譯 定價150元
- ③說話的藝術 莎羅原著 楊麗瓊譯 定價100元
- ④強者的語言 佛雷克著 馮斯明譯 定價175元
- ⑤怎樣洞察別人 卡萊羅著 蔡慶蘭譯 定價100元
- ⑥怎樣批評別人 韋新等著 竺錦譯 定價75元
- ⑦幽默的藝術 特魯原著 鄭慧玲譯 定價100元
- ⑧成功的挑戰 莫洛原著 陳衛平譯 定價150元

工作效率系列

- ①商業談判 嘉洛著 連明珠譯 定價200元
- ②談判的技巧 高韓原著 謝瑤玲譯 定價150元
- ③談判的策略 尼倫伯格著 鄭麗淑譯 定價125元
- ④演講的原則與技巧 陳家聲譯 定價100元
- ⑤三分鐘演講術 劉麗珠譯 定價75元
- ⑥權力的取得與應用 呂理鈺等譯 定價125元
- ⑦怎樣展示權力 法思著 淑慎編譯 定價100元
- ⑧尖端領導 費德勒著 馮斯明譯 定價175元

家庭生活系列

- ①怎樣做父母 陶森原著 陳竹華譯 定價150元
- ②如何訓練幼兒大小便 李美枝編譯 定價75元
- ③兒童遊戲 阿諾德著 謝光進等譯 定價125元
- ④心靈愛意傳親情 張春興主編 定價125元
- ⑤家庭溝通 華魯士著 鄭慧玲譯 定價125元
- ⑥性與婚姻 洪光遠等譯 定價125元

感情生活系列

- ①柔情誰解 歐康納夫婦著 定價100元
- ②年輕人的感情世界 張春興主編 定價125元
- ③姻緣路上情理多 張春興主編 定價150元
- ④感情・婚姻・家庭 張春興主編 定價125元

現代化與中國化論集

目 錄

序 言	i
芮逸夫：中國儒家思想的現代化	1
金耀基：儒家倫理與經濟發展：韋伯學說的重探	29
喬 健：建立中國人計策行為模式芻議	57
李亦園：現代化過程中的傳統儀式	73
莊英章：臺灣宗族組織的形成及其特性	93
黃光國：人情與面子：中國人的權力遊戲	125
楊國樞：中國人描述人的性格所採用的基本向度： 一項心理學研究中國化的實例	155
文崇一：社會學理論的文化差異：社會科學中國化 的再檢討	191
葉啟政：邊陲性與學術發展：再論科學中國化	221
張得勝：從社會科學理論的性質推論文土化的必然性	263
蕭新煌：再論社會學中國化的結構問題：臺灣的社會學家 如是說	287

中國儒家思想的現代化

芮 逸 夫

中央研究院歷史語言研究所

一

我們知道，中國儒家思想是重「禮」^①和「倫理」^②、道德^③」的。現在且讓我們看論語所記孔子對「禮」和「倫理、道德」

①孔子以爲「禮」是三代相因的。論語爲政篇說：「殷因於夏禮。」又：「周因於殷禮。」堯曰篇說：「不知禮，無以立」。在季氏篇記他對伯魚說：「不學禮，無以立。」禮記禮運篇記他答言偃問云：「夫禮先生王以承天之道，以治人之情，故失之者死，得之者生。」並引詩鄘風相鼠云：「人而無禮，胡不遄死？」其重禮有如是者。故孔子門徒，後來的孟、荀，以及歷代的儒生，無不重禮。

②禮記樂記篇云：「樂者，通倫理者也。」鄭注：「倫者，猶類也，理，猶分也。」論語微子篇記孔子語子路，以隱者長沮爲「欲絜其身，而亂大倫。」魏何宴注引漢包（咸）曰：「倫，道、理也。」宋朱熹注云：「倫、序也。父子、君臣、夫婦、長幼、朋友：此人之大倫也。」

③禮記曲禮篇云：「道德、仁義，非禮不成。」孔疏云：「道德爲萬事之本，仁義爲羣行之大。」禮器篇云：「仁義之道，禮其本也。」王制篇云：「一道德以同俗。」「道德」二字孔疏引鄭注周禮云：「道，多才藝；德，能躬行。」今謂道德，大而言之，則包羅萬象；小而言之，則人之才藝、善行，無大小，皆須禮以行之。是禮爲道德之具，故云「非禮不成。」人之才藝善行，得爲道德者，以身有才藝，事得開通；身有美善，於理爲得。故稱道德也。漢賈誼新書有道德說，謂「道者，德之本也。」禮記樂記云：「君子樂得其道。」鄭注：「道謂仁義也。」

的想法和說法。

(一)顏淵篇記顏淵問「行仁」的道理。孔子解釋說：「克己復禮爲仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。爲仁由己，而由人乎哉？」顏淵接着又問「行仁」的條目。孔子告訴他說：「非禮勿視，非禮勿聽；非禮勿言，非禮勿動。」魏何晏注引馬（融）曰：「克己約身。」又引孔（安國）曰：「復，反也，身能反禮，則爲仁矣。」宋邢昺疏馬氏解釋：「克己約身」云：「此注，克，訓爲約。」又引劉炫云：「克，訓勝也；己謂身也。身有嗜慾，當以禮義齊之。嗜慾與禮義戰，使禮義勝其嗜欲，身得歸復於禮；如是乃爲仁也。復，反也，言情慾所逼已離禮，而更歸復之。」作者以爲劉氏的釋「禮」爲「禮義」，頗合孔子「以義爲質，禮以行之」（見衛靈公篇）及「行義以達其道」（見季氏篇）之旨。清劉寶楠論語正義釋「行義達道」所說的「若伊尹耕莘，而樂堯舜之道」，及「湯三聘而行其君臣之義，以達其所守之道者也。」（參史記股本紀第三及孟子萬章篇上。）似更合禮記禮器篇所記的「君子欲觀仁義之道，禮之本也，」之意。

(二)衛靈公篇記子貢問是否有一個字可以作爲終身奉行的準則。孔子答道：「其恕乎！己所不欲，勿施於人。」顏淵篇記仲弓也同樣問「仁」。孔子的答語也提到「己所不欲，勿施於人。」何注前者云：「言己之所惡，勿加施於人。」而邢疏則云：「言唯仁、恕之一言可終身行之者也。己之所惡，勿欲施於人，即恕也。」作者案：其實「恕」也就是「仁」。說文心部：「恕，仁也；从心，如聲。」徐（灝）箋引戴氏侗曰：「推己及物謂之恕。己欲立而立人，己欲達而達人。施諸己而不願，亦勿施於人。恕之道也。」其解甚是。因爲孔子所說的「己所不欲，勿施

於人。」其實也就是禮記中庸篇引孔子所說的「施諸己而不願，亦勿施於人。」至於行仁的道理，孔子主張先要脩身、脩道。中庸篇記他答哀公問政說：「脩身以道，脩道以仁；仁者，人也。親親爲大；義者，宜也，尊賢爲大。」並謂「力行近乎仁。」孟子則主張「強行」，他在盡心篇說：「強恕而行，求仁莫近焉。」朱熹孟子章注：「強，勉強也；恕，推己以及人也。……凡事勉強推己及人，庶幾心公理得，而仁不遠也。……行之以恕，則私不容而仁可得。」可見孔子和孟子對於行仁方法的重視。

(二)衛靈公篇又記孔子對子貢說道：

賜也，汝以予爲多學，而識之者與？對曰：然，非與？
曰：非也，予一以貫之。

里仁篇記孔子對曾子說道：

參乎！吾道一以貫之。曾子曰：唯。子出，門人問曰：何謂也？曾子曰：夫子之道，忠恕而已矣。

何注孔子對子貢所說的「一以貫之」云：「善有元，事有會，天下殊途而同歸，百慮而一致。知其元，則衆善舉矣。故不待多學而一知之^④。但對曾子所說的却是「吾道一以貫之。」邢疏釋後者的「一以貫之」的「貫」謂「統也」，故孔子對曾子言「我所行之道，唯用一理以統天下萬事之理也。」又釋曾子對門人所說的「夫子之道，忠、恕而已矣」云：「忠謂中心也，恕謂忖己度物也。」而釋前者的「貫」爲「貫通」，並根據何注的「善有元，事有會」之說，而答子貢言「己之善道，非多學而識之也。我但

④董仲舒春秋繁露卷五，重政篇云：「春秋變一謂之元，元，猶原也，其義以隨天地終始也。……故元者爲萬物之本，而人之元在焉」。疑何注蓋本此說。

用一理以通貫之。以其善有元，事有會，知其元，則衆善舉矣，故不待多學一以知之。」作者案：「一」字之義，同壹，或訓爲「專」，或訓爲「皆」。「貫」字之義，或訓爲「通」或訓爲「爲」。（詳見劉寶楠論語正義里仁篇）清王念孫據廣雅釋詁訓「貫」爲「行」，因在其疏證釋「一以貫之」，謂卽「一以行之」。阮元寧經室集更進一步地說道：「吾道一以貫之，此言孔子之道，皆於行事見之，非徒以文學爲教也。」細審阮氏所謂孔子之道，顯示其意是說孔子的行爲，皆本於聖人之道。而所謂聖人之道，當卽禮記禮運篇所謂「小康」之道。試看禮運篇引孔子答其弟子言偃之語，由「大道之隱」而論「小康之道」云：

大道之行也，天下爲公：選賢與能，講信、脩睦。故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有用，幼有所長，矜（釋音：古頑反）、寡、孤、獨、廢、疾者，皆有所養，男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必爲己。是故謀閉而不興，盜、竊、亂、賊而不作，故外戶而不閉。是爲大同。今大道既隱，天下爲家，各親其親，各子其子。貨、力爲己，大人（鄭註：諸侯也）世及以爲禮，城、郭、溝、池以爲固。禮義以爲紀，以正君、臣，以篤父、子，以睦兄、弟，以和夫、婦，以設制度，以立田、里，以賢勇、知（智），以功爲己。故謀用是作，而兵由此起。禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也；以著其義，以考（註：成也）其信，著有過，刑（註：猶則也）仁，講讓，示民有常。如有不由此者，在執（註：勢位也）者去，衆以爲殃（註：猶禍惡也）。是爲

小康。

我們看了上引禮運篇所記的孔子所謂「小康」之道，可知他所指的乃是禹、湯、文、武、成王、周公之道，也就是夏、商、周三代開國聖王之道。其道所最重視的乃是「禮」或「禮義」，其所說的「以著其義、考其信、著有過、刑仁、講讓」五者，其旨則在「示民有常」，也就是示民以三代聖王爲着「謹於禮」而「行仁」的「治道」所制的常行之道。

謹案：曲禮上篇云：「道德仁義，非禮不成。教訓正俗，非禮不備」。又云：「禮從宜，使從俗。」又云：「入國而問俗。」而下篇又云：「君子行禮，不求變俗。」考周禮天官：「大宰之職，掌建邦之六典。……三曰禮典，以和邦國，以統百官，以諧萬民。……」又曰：「以八則治都鄙，……六曰禮俗，以馭其民。……」又地官：「大司徒之職，掌建邦土地之圖與其人民之數……而施十有二教……四曰以樂禮教和……六曰以俗教安，則民不偷。……」可見周所定官制（如果可信）是和上引曲禮「教訓正俗，非禮不備」之說，若合符節的。

由上文所引曲禮之說及周禮天官、地官的職掌，可見孔子對言偃所說的「示民有常」的常行之道，不只是「行禮從宜，兼須使從俗」的。故周禮天官八則，置禮俗之官，地官施十有二教，有「以樂禮教和」及「以俗教安」之目。說文解「俗」字云：「習也」；玉篇：「安也」；釋名：「欲也，俗人所欲也」。案禮記大傳篇末論人道云：

人道親親也，親親故尊祖，尊祖故敬宗，敬宗故收族，收族故宗廟嚴，宗廟嚴故重社稷；重社稷故愛百姓，愛百姓故刑罰中，刑罰中故庶民安，庶民安故財用足，財用足故

百志成，百志成故禮俗刑，禮俗刑然後樂。

鄭玄以爲大傳之所以名，「以其記祖宗人親之大義。」清孫希旦在其禮記集解一書中辨之云：

此篇之義，言先王治天下，必自人道始。篇中言祭法、言服制、言宗法，皆所以發明人道之重，而篇末尤歸重於親親。蓋人道雖有四者^⑥，而莫不由親親推之，所謂孝弟爲仁之本也。（見卷34篇首，頁1）。

我們審閱大傳篇全文，不能不說鄭氏所見之偏狹，而孫氏所言之廣大與深遠。其論大傳篇末所言「人道親親」之說尤詳（文長不錄），茲錄其論「禮」與「俗」之別及其相關之義於下：

制之於上之謂「禮」，行之於下之謂「俗」。百志成則化行俗美，禮俗之所以刑也。禮俗刑，然後上下和樂而不厭矣。

又案王國維氏殷周制度論一文論周之典禮云：

周之制度、典禮，乃道德之器械，而尊尊、親親、賢賢、男女有別四者之結體也。此之謂民彝，其不由此者，謂之非彝。康誥曰：「勿用非謀、非彝。」召誥曰：「其惟王

^⑥大傳篇云：「上治祖禰，尊，尊也；下治子孫，親，親也；旁治昆弟，合族以食；序以昭穆；別之以禮義，人道竭矣。」孫氏解云：「愚謂治，謂立爲法制，以別其親疎厚薄之宜也。尊尊自上而殺，所以上治也。親親由下而殺，所以下治也。合族以食，謂聚合族人而與之飲食，大宗伯，以飲食之禮，親宗族兄弟是也。合族以食以聯其情之同，別以昭穆以辨其等之異，皆旁治之事也。別之以禮義，謂以禮義治男女而使之有別也。旁治昆弟，卽下文所謂長長；別之以禮義，卽下文所謂男女有別也。竭、盡也，言人道之大竭盡於是四者而無遺也。」

勿以小民淫用非彝。」非彝者，禮之所去，刑之所加也。

……是周制刑之意，亦本於德治、禮治之大經。

綜看上引三說，分別言之，雖略有差別；綜合言之，無非是申說禮運所記孔子所謂禹、湯、文、武、成王、周公六君子所行謹禮、行仁，示民有常的小康之道。不過，從大傳篇所說的「禮俗刑然後樂」一語及周禮地官所施十有二教中有「以樂禮教和」之目，可見孔子對言偃所說的「示民有常」的常行之道，仍不止於上節所述的「禮從宜，兼須從俗」，尚有「樂」與「和」的問題。下文我們就來談它一談。

二

考禮記文王世子篇云：

凡三王教世子必以禮樂。樂，所以脩內也；禮，所以脩外也。禮、樂交錯於中，發形於外，是故其成也懌，恭敬而溫文。立大傅、少傅以養之，欲知其父子、君臣之道也。大傅審父子、君臣之道以示之；少傅奉世子，以觀大傅之德行而審喻之。大傅在前，少傅在後；入則有保，出則有師，是以教喻而德成也。師也者，教之以事而喻諸德者也。保也者，慎其身以轉翼之而歸諸道者也。

史記孔子世家云：

孔子之時，周室微而禮樂廢，詩、書缺。追跡三代之禮，序書傳、上紀唐、虞之際，下至秦繆，編次其事。……故書傳、禮記自孔氏。孔子語魯大師。「樂其可知也。」……禮、樂自此可得而述，以備王道，成六藝……（詳卷47）。