



红叶文学丛书

跨世纪的桥

7
3

跨世纪的桥
红叶文学丛书

雷抒雁 著

青海人民出版社出版

(西宁市西关大街96号)

青海省新华书店发行 青海新华印刷厂印刷

开本: 787×960毫米 1/32 印张: 4.375 插页: 2 字数: 70,000

1985年12月第1版 1985年12月第1次印刷

印数: 0,001—3,500

统一书号: 10097·439

定价: 0.67元

《红叶文学丛书》前言

红叶，是秋的花藻；秋，是成熟、收获的季节。

《红叶文学丛书》呈献给读者的，希望是一簇簇较成熟作者的较成熟收获。

为人民，为社会主义，是我国文学艺术事业的光辉大旗，《红叶文学丛书》的作者和编者都是这面光辉大旗下的列兵。

百花齐放，百家争鸣，是繁荣和发展为人民、为社会主义的文学艺术事业的有效方针，我们希望，《红叶文学丛书》的编辑工作也能正确体现这种原则精神。

我们务求丛书的每一作品都是建设具有中国特色的社会主义精神文明之宫的一砖、一瓦、一沙、一石。

我们确认的使命是，以健康、有益而各具独特艺术风格的读物丰富人民的文化生活，鼓舞人民正

视现实，瞩目未来，振作勇于创造的精神，以有助于推动我们的社会沿着社会主义现代化的轨道前进。

《红叶文学丛书》荟集文学创作和研究的优秀成果，同时也编入了有价值的外国文学译著。

限于水平，我们的工作中一定会出现各种不足和缺陷，诚恳希望得到各方面的批评和帮助。

编 者

一九八四年十二月

目 次

英雄的赞歌.....	1
十二月二十六日.....	3
恒星	
——写在一九八三年十二月二十六日	4
跨世纪的桥	
——献给当代青年朋友	15
梯队意识.....	20
起誓.....	25
五色花.....	28
锤声.....	31
冶炼.....	35
中国——电和光明.....	36
为了花朵	
——给父母和孩子	38
期望.....	41
选择.....	42
人生的盛典	
——写在一对新人的婚礼上.....	43

吹号的老人

——给艾青.....45

鼓声

——给刘宾雁.....49

飞翔

——给张海迪.....53

题孙冶方同志照片.....54

群山的雕像

——华山与军医大学生的故事.....55

煤啊，你万木之魂

——献给优秀女共产党员赵春娥同志.....65

炼石

——悼几位早逝的中年知识分子.....85

A. 炼石

B. 倒下去的葵花

C. 陨落的与健在的星

D. 敢不敢说

E. 不设防的梦

我的心，在高原.....91

难忘遵义.....94

石匠.....96

蜡染.....98

花溪石答问.....100

风中村.....102

酒颂.....	103
酿造者的歌.....	105
长青草.....	107
母亲.....	109
汇川.....	111
龙门听笛声.....	113
香山祭乐天.....	115
少女·石竹·诗.....	117
诗的火炬.....	119
诗歌之夜.....	120
彩色的城.....	121
奥赫里德湖夜曲.....	123
向世界发言.....	125
西西里的诗人.....	127
好甜的果子	
——给果农伊沃·马道斯基.....	130
英雄塑像和绞刑架.....	133
上山去.....	135

英雄的赞歌

人生的价值，
不在于用长短丈量光阴，
高尚的生命，
寸阴重过寸金。

革命者是一些
信仰贡献的人，
生命的燃烧，
总是为了照亮别人。

有的人年轻轻的便已倒下，
站立着的却是万古不灭的精神，
如同流星只短促的一闪，
一闪，就把光热全部散尽！

有的人却专注地寻找“自我”，

“自我”熏染了可怜的灵魂；
时代的旋律昂扬而又谐和，
他的弦上却流动着混浊的噪音！

英雄并非天庭上的诸神，
他们不过是为理想献身的凡人，
谁的心中只要装着“他人”，
谁就会在平凡中显得超群。

崇高的纪念，
不用刻在石上，
内心的崇敬，
要比碑石高过万分！

我把格言当作诗句，
献给英雄以及英雄后边的来人，
愿诗句变作不谢的秋菊，
摇曳着缀上他们的衣襟！

十二月二十六日

其实，这一天非常平凡
就象三百六十天里的任何一天
只因为在韶山，毛泽东的出现
缓慢的历史加速了质的转变

那时，柴在积聚；那时，油在积聚
革命正期待着巨人的手来点燃
微笑着，毛泽东潇洒地一挥手
整个中国立即腾起烛天烈焰

于是，这一天变得如此耀眼
历史把它套红镶进时间
于是，这一天变得如此亲切
人们以节日把它纪念

1983.11.于西安

恒 星

——写在一九八三年“一二·二六”

—

对于一个人的

赞颂

我们曾经毫不吝惜地

动用过

一颗恒星

那是肉眼所能看见的

最亮的星

把光芒和温暖

投射到我们身上

用它的燃烧

养育着地球上的生命

用一颗光明的星

• 4 •

来赞颂
那是因为
他如同这颗星
使花朵娇艳
使果实丰盈
使麦穗饱含着
甜蜜和热能……

从他开始
时间发生了断裂
分开了白昼和黑夜
分开了春天和严冬
古老的石头
有了新的生命
疲惫的河流
有了昂扬的歌声

我们的赞颂
是期待和祝愿
在那期待和祝愿中
有光明
有温暖
有富庶

以及永恒

巨大的恩惠
赢得了巨大的真诚
人民才把一枚
黄金的恒星
高高捧起
缀在他的前胸

二

平息了江河奔腾的激情
如今，垂下一双
划过长江波涛的手臂
静静地、静静地
安卧在花丛

在英雄纪念碑的身后
在一座生前不曾料想到的
平顶屋中
终止了英雄传奇的一生
终止了巨星的运行

三

史诗

在颂扬业绩

难道这是在说一个人

象神话里说的那样

一只手臂

把星斗扔上天空

那是唱一个集体

扭转乾坤

是唱有力的手臂

握拢，使散沙成石

灵巧的手指

使千百种乐器

和谐地奏鸣

旗帜，是火炬

点燃通向黎明的路灯

诗篇如旋风

在血管里鼓荡激情

如鼓的呐喊

唤醒沉睡的梦
枪炮的铁掌
推倒恶魔们腐朽的王宫

革命以潮水
荡洗一块古老的大陆
从北方的高原
到南方的翠岭
清扫污秽和暗影

古老的国土上
升腾起一颗光芒四射的
恒星

踏着轻快的节奏
秧歌队员走出乌黑的窑洞
挽起系在土布棉袄上的
红绸腰带
在落雪的场院里
歌唱对于太阳的爱情
高原的风
旋出行吟诗人的喉咙

四

收拢了驰骋星汉的思绪
闭合了瞩望世界的眼睛
如今，静静地
安卧在花丛

如同平静的湖水
再没有风浪卷过
再没有战马嘶鸣
再没有如雷的诗句
激起一片风声涛声……

在英雄纪念碑的身后
在一座平静的屋中
栖息着收拢双翅的鹰
安息着一个伟大的魂灵

五

历史
自然有严峻的天平

英雄功过

自然有公正的定评

如果最后冲刺

也似起步一样有力坚定

如果入海

也象源头一样清明

或者干脆不是恒星

而是卫星

千百颗卫星

一同绕着人民运行……

啊，日有日落日升

月有圆缺阴晴

历史

固然有铁的公正

生活

毕竟是曲折途程

难有圆满的歌曲

唱彻多难的人生

六

静静地，安卧花丛