

著名特级教师

张光璎老师 教作文



◎ 张光璎 / 著

北京电台《学作文》专题节目精粹

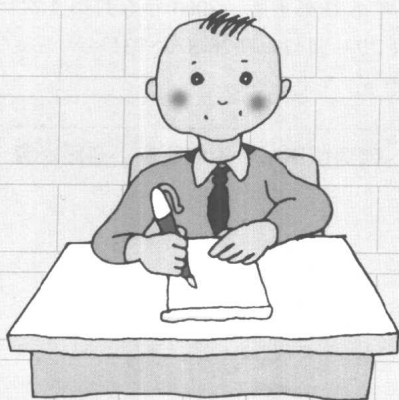


著名特级教师
张光璎老师
教作文

张光璎 / 著

北京电台

《学作文》专题节目精粹



南海出版公司

ZHANG GUANG YING LAO SHI JIAO ZUO WEN

张光瓚老师教作文——北京电台《学作文》专题节目精粹

作 者 张光瓚

策 划 刘 莹

责任编辑 陈明俊

封面设计 康笑宇

出版发行 南海出版公司 电话 (0898)5350227 5352906

社 址 海口市机场路友利园大厦 B座 3 楼 邮编 570203

经 销 新华书店

印 刷 北京顺义先进印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 17.25

字 数 360 千

版 次 2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5442-1626-8/G·731

定 价 20.00 元

南海版图书 版权所有 盗版必究



张光瓚老师在主持“学作文”节目

张光瓚 中学高级教师、特级教师。1954年开始在北京宣武师范一附小任教。是全国政协第七、八届委员，民进中央委员兼教育委员会副主任，曾获全国优秀班主任、全国优秀教育工作者等称号。近年来一直参与国家教育部组织的青年教师培训工作，并多次应新加坡教育部的邀请赴新加坡培训语文教师。

1996年至今在北京电台主持、主讲“学作文”节目。“学作文”节目荣获1999年度北京广播奖社教节目一等奖。

编著或与人合著的作品有：《小学语文》、《小学作文》、《作文十字诀》、《小学语文思考与训练》、《中国特级教师教案精选》、与张光瓚一起为新加坡小朋友编著三集《我手写我心》等书，共约300万字；公开发行的教学录相带或光盘有：《中国特级教师示范课》、《名师名课荟萃》、《金钥匙》、《五六年级语文学习指导》、《高年级作文学习指导》、《名师说课》、《怎样复习作文》等10余套。

讲授作文知识
激发作文兴趣
开拓作文思路
提高作文能力

张光璎

家长来信选登

赵梦琪自从年初听了您的《学作文》节目，对写作文产生了浓厚的兴趣，作文成绩也有了很大的提高（以前一般成绩为中、良，很少得优，现在每篇都是优），这是我们做家长以前所不敢想的；通过收听您的《学作文》节目我也学会了怎样辅导孩子学习。这里我要衷心地向您说声“谢谢！”赵梦琪今年五年级了，与今后十几年的求学之路相比，这只是个开始，我们庆幸在这开始的时候遇上了您这样一位好老师，这将会使孩子受益一生。

赵梦琪家长 常金清

（赵梦琪 北京青年湖小学四（1）班）

1999年10月31日

我第一次听《学作文》节目，就被您那细致的分析、启发诱导学生如何写作文、如何写好作文吸引住了。此后，我们全家几乎次次不落，而且还做了录音让孩子反复听。

我们上小学的时候，正赶上“文革”，作文这一课就没上过，尽管后来也上了大学，但作文这一课却始终没有补上。听了您主持的节目，不仅孩子写作文的水平有所提高，我们也知道了如何辅导孩子写作文。

冯迪家长 隋惠玲

（冯迪 北京东四13条小学五（1）班）

2000年3月26日

我的儿子今年上四年级，学习水平属中上，但作文水平总是提不高，手头很懒，总是不愿动笔。我们要求他每天写日记，这成为他非常苦恼的事情（我们允许他只写两句话或流水账），甚至我们带他参加一些有意义的活动，他也写不出一篇作文来。我们每次都要进行大量的启发，甚至列一些提纲供他参考。对儿子的现状我非常担心和焦虑，但又没有行之有效的方法。

自从我们全家听了您主讲的《学作文》节目，我们就被您那生动的语言、巧妙的教学方式所深深吸引，我们发现孩子能认真听完1小时的节目。我有时真想再回到童年，坐在教室里听您讲课……

今天我的儿子能有幸听到您的授课，这要感谢北京电台，同时也要特别感谢您。

张亦男的母亲 朱金诺
(北京市海淀区学院路14号)

1996年8月28日

学生来信选登

我叫蔡强，是北京市月坛小学五（1）班的学生。过去只要一提写作文，我就头疼。每次老师留的作文，我总是很费力才能完成，有些作文甚至要参照例文或编造。自己很痛苦，家长很着急，老师也常常不满意。

今年6月初的一个周末，我听广播，无意中收听到《学作文》节目，立刻被张老师的讲课吸引住了。也就从这天起，我成了这个栏目的忠实小听众。

开始听张老师讲课，我是光听不参与，后来壮起胆子打了几个电话，但还是很紧张，放下电话后，才觉得想说的没说、想问的没问。暑假里，我试着写了几篇作文寄给张老师。没想到《捕知了》这篇作文受到张老师的表扬并在节目中点评，我十分高兴。从此，我慢慢开始喜欢作文了。

就这样，一篇又一篇，到现在已写了15篇。这些作文材料都是我亲身经历的小事，写起来一点也不费劲，如：《打热线电话》、《一付中药》、《宝贵的96分》、《听科普讲座》、《远足》、《月季花观察日记》等等。正像张老师讲的，作文写出了我心中的喜怒哀乐，抒发了自己的真情实感。尤其《我的鹦鹉》、《第一次上电视》写出了我暑期生活的欢乐。今天再读起来，还像昨天才发生的一样。从《学作文》栏目中，我学到了不少作文知识，像“如何确定中心”、“围绕中心不跑题”、“怎样结合中心选材”、“怎样把事情写具体”等，现在再写作文，既不用家长催，也不愁没材料。

是《学作文》栏目把我领上作文之路。今后，我还要继续努力，用我的手，记下自己幸福的童年。

蔡 强

1996年11月28日

我是天坛中学一名学生，尽管我不能每星期六都坐在收音机旁收听您的这个节目，但我妈妈坚持每次都给我录下

来，我也可以听到。自从妈妈发现这个节目后，几乎没有间断过录音，我也很喜欢这个节目。

孙 静

1998年12月6日

我是清华街小学五（2）班的张博琨。您主讲的《学作文》节目深受我和同学们的欢迎。每到星期六下午，我就静静地守在收音机旁等待您主持的节目开始。您主持的节目非常生动、有趣，每次我都听得聚精会神，并积极参与。您成了我不曾相识但又非常熟悉的老师。同学们听了您的作文节目，作文都有了飞跃性的进步。有的同学以前对作文不感兴趣，现在不仅有了兴趣，还写了好几篇作文呢。我通过听学作文节目，获得了许多知识。例如：怎样运用排比句、比喻句、叠词，怎样进行人物描写，怎样使人物活起来，达到如见其人、如闻其声的效果。小嘉宾作文的题材很新颖，我听了以后把这些材料储存在大脑中。有一次，您给小嘉宾的作文提出了许多作文中经常犯的毛病。我写作文时注意了这些问题，我的作文有了提高。

张博琨

1998年11月30日

序

《张光瓊老师教作文》一书问世了,这本书汇集了全国特级教师张光瓊 1996 年至 1997 年在北京儿童台主持《学作文》栏目的部分节目内容。全书以对话的形式全面系统、深入浅出地讲解了学写作文的基本知识,再现了当时生动活泼的广播教学形式。本书最适合青少年读者特别是中小学生阅读,是中小学生学写作文不可多得的好教材。

刘 敏

(北京人民广播电台台长)

2000 年 4 月 27 日

前 言

小时候,我最怕做的一件事就是写作文。在上高中以前,我从未在写作中得到过任何快乐。我常常为了写一篇作文而翻遍家中所有的作文书和好词、好句摘抄本,有时甚至又哭又闹、撒泼打滚地求爸爸代笔。直到高中时那位学识渊博的女教师拿着我的一篇作文说:“这篇文章写得不错,能把自己的心里话写出来。”就这么一句看似普通的话,却道出了写作的真谛,使我的眼前一亮,我才知道写作文是这么简单而有趣的一件事。

1995年底,北京人民广播电台儿童台节目改版,我负责教育板块节目的设计,当年的这段记忆又冒了出来。我知道有不少孩子正重复着我当年一样的经历,他们也常常为作文而苦恼着。他们同样也需要一位好教师的点拨,我想我应该为孩子们做好这件事。就在这时,北京市教研中心、东城区教研中心、宣武区教研中心的领导和教师们不约而同地向我推荐一个人——全国著名特级教师,作文教学成绩斐然的张光璠老师。

我辗转找到张老师,并向她介绍了我的想法之后,张老师在

几乎无任何报酬的情况下独自承担起了这档节目,就这样风雨无阻,一做就是五年时间。

五年当中,有多少孩子是听着我们的广播节目成长起来的,我们没有统计,但是我知道,张光婴老师因其广博的学识和卓著的成绩赢得了无数学生和家长们的信赖。时间证明这一正确的选择不但有益于听众而且还造就了一个名牌栏目。五年以来节目在北京及周边地区已经拥有了一个庞大的听众群。每当张老师坐在话筒前,热线电话就会响个不停,就会有无数双小手在拨打着同一个电话号码……

当年那个胆小羞涩,总是无法很好地表达自己内心感受的蔡强,已经快初中毕业了,不知道还听不听这个节目了,他已经像个男子汉一样可以帮助弟弟、妹妹们修改作文了;

口才很好的李丰也,很小的时候就在爸爸妈妈的严格监督下积累了一脑子的好词、好句、好段,可就是常常无法把它们巧妙地串起来。他的妈妈说:听了这个节目,李丰也突然顿悟。后来他因为出色的学习成绩从小学五年级直接升入了初中;

何谷——一个聪明又灵气的小精灵,每次打通电话后总是甜甜地说“张老师,你好!我是何谷。”他寄来的作文足够出一本厚厚的专集了。细心的妈妈果然给他印制了一本专集,当然印数只有二本,一本送给了张老师,一本自己珍藏;

冯迪的妈妈,自己小时候没有得到过作文启蒙,这次是和儿子一起补上了这一课,她还说:“如果我小时候就遇上这样一位好教师,我现在也许就不是工科毕业生了,而是一名作家了。现在只能用听到的来教育孩子了,我相信孩子的作文在这样的教育下一定能达到优秀的成绩。”

王韬是一个年轻而有心的语文老师,她不仅每一次准点收听节目,而且还做了详细的听课笔记,她指着厚厚的一摞笔记告

诉我“张教师就像我的师傅,每次听这个节目就像在听张老师的教学指导课,这个机会太难得了。”

有个外地来京的打工妹来信说,每次《学作文》节目时间她都会早早收摊,听着收音机自己补课;

还有位老爷爷,自己录了《学作文》节目的全套录音带,当我们整理此书向他借用时,他的回答竟是:“不借!谁也不借!这是给我孙子留着的!”……

听着这些滚烫的话语,作为一名广播工作者,我感到由衷的欣慰!作为这个栏目的责任编辑,栏目能得到听众的认可是最值得骄傲的事情。一位朋友曾对我说:“一位好老师会改变一个人一生的命运。而好老师又是可遇不可求的!”今天我们在南海出版公司的帮助下,经过近两年的努力,对《学作文》节目的讲课实录整理、精选汇集成了《张光璠老师教作文》一书,就是想把这样一位好教师介绍给每一位少年朋友,帮助更多的少年朋友写好作文!希望同学们通过对这本书的认真阅读,能在写作上更上一层楼。

刘 莹

(北京电台《学作文》栏目责任编辑)

2000年4月28日

北京市海淀区翠薇小学五(9)班 杨勇智

给张老师的一封信

亲爱的张老师：

您好！近来身体好吧？还是那么忙吗？

首先告诉您一个好消息：我被“中国少年作家班”录取了。这可得感谢您——我的启蒙老师。

忘不了。在一个偶然的时候，我在收音机里听到您那美妙动人的声音，更为您主持的《学作文》节目所吸引，当时就写了两篇童年趣事，连同一封向您求教的信，一齐飞向《学作文》。不曾想，您在《学作文》节目里播了我的信，还说这封信就是一篇很好的作文。我突然开窍了——原来写作文就是我的眼，把看到的写在纸上；原来写作文就是我的耳，把听到的写在纸上；原来写作文就是我的嘴，把说过的写在纸上；原来写作文就是我的心，把心里想的写在纸上。于是我就写呀写，写进了“中国少年作家班”。

忘不了。您在1997年3月8日打电话来邀请我做电台的小嘉宾。这是我做梦都没有想到的。当您得知我是一个淘气、顽皮的学生时，您非但没有批评我，反而提出要同我交朋友。您说：“淘气不怕，要淘出水平，淘出名堂！”我记住您的话，把我淘气时的心里活动写了下来，起名《淘气》。您在北京电视台《教你写作文》栏目中点评了我的这篇作文，并说我真地淘出了名堂、淘出了水平。于是我又写了《倒垃圾的乐趣》、《捡垃圾的孩子》……等等多篇作文。其中《斗智》获“全国中小学生作文比赛一等奖”。《顽皮》被“中国少年作家班”老师指定写成《小豆豆系列》。

(下转后勒口)

(上接前勒口)

忘不了。我最不爱写景。您教我按空间顺序写。以前看书，每到景物描写就跳过去不看的我，居然也注意到了景物描写的重要性，并且学着写了一篇《香山秋色》，竟然获得“全国小学生金秋作文比赛一等奖”！

忘不了。我们之间也有争议。有一次我做报纸上“咬文嚼字”的趣题，为了一句“×飞×跳”，急得我都快“飞”快“跳”了，查了家里的七八部字典，最后跑到书店，才查到这个成语。我把这件事写了下来，起个什么名字好呢？姥姥说你做的是“咬文嚼字”的题，就以“咬文嚼字”为题吧。妈妈也双手赞成。作文寄给您，您一方面点评文章动词成语用得好；另一方面建议换个题目。我不接受，提出是姥姥、妈妈让我用的。您打电话同我姥姥、妈妈商量：“咬文嚼字是过分地较真，杨勇智认真查字典，就起《查字典》吧！”言语中透着爱护。

张老师，您知道吗？我就是用这篇有争议的作文，加上这场争议的说明扣开了“中国少年作家班”的大门。这里有您的心血，您的功劳。所以我写这封信，对您说声谢谢！我永远是您的学生，不管我长到多大。

祝您工作顺利！桃李天下！

您的学生：杨勇智 2000年3月8日

■ 责任编辑/陈明俊



平面设计/康笑宇工作室

目 录

序	1
前 言	3
献给我的“老朋友”与“新朋友”	1
第一讲 他们为什么喜欢作文？	
——几个同学谈体会	3
一、蔡强同学怎样从怵作文到爱作文	4
二、李丰也、何谷、蔡强等同学丰富词汇有办法	14
一件难忘的事	21
第二讲 没看懂作文题，岂不南辕北辙？	
——审题是第一步	23
一、从一篇《街头见闻》看审题	23
街头见闻（第一篇）	24
二、审题方法一二三	29
街头见闻（第二篇）	32

三、审清题意，把握重点	34
献上我的爱心（第一篇）	35
献上我的爱心（第二篇）	37
第三讲 你天天在作文，意识到了吗？	
——作文从说话起	41
小圆桌	47
第四讲 材料在身边，你抓住了吗？	
——观察是写好作文的前提	52
一、材料在日常生活中	53
我是一个小书迷	60
二、材料在活动中：喜迎香港回归	62
第五讲 具有个性的材料才新颖，你知道吗？	
——选材有方法	70
一、真实的材料自然新颖	71
我的家（第一篇）	72
我的家（第二篇）	73
放学后的一件事	76
二、同一个内容的作文却各具特色	78
打热线电话	79
电话终于打通了（第一稿）	80
电话终于打通了（第二稿）	85
第六讲 写真实怎么可能千篇一律呢？	
——写真事、说真话	89
一、写出真情实感，文章绝对不一样	90
速耗子	90
一举两得	91
夸夸我的弟弟	93