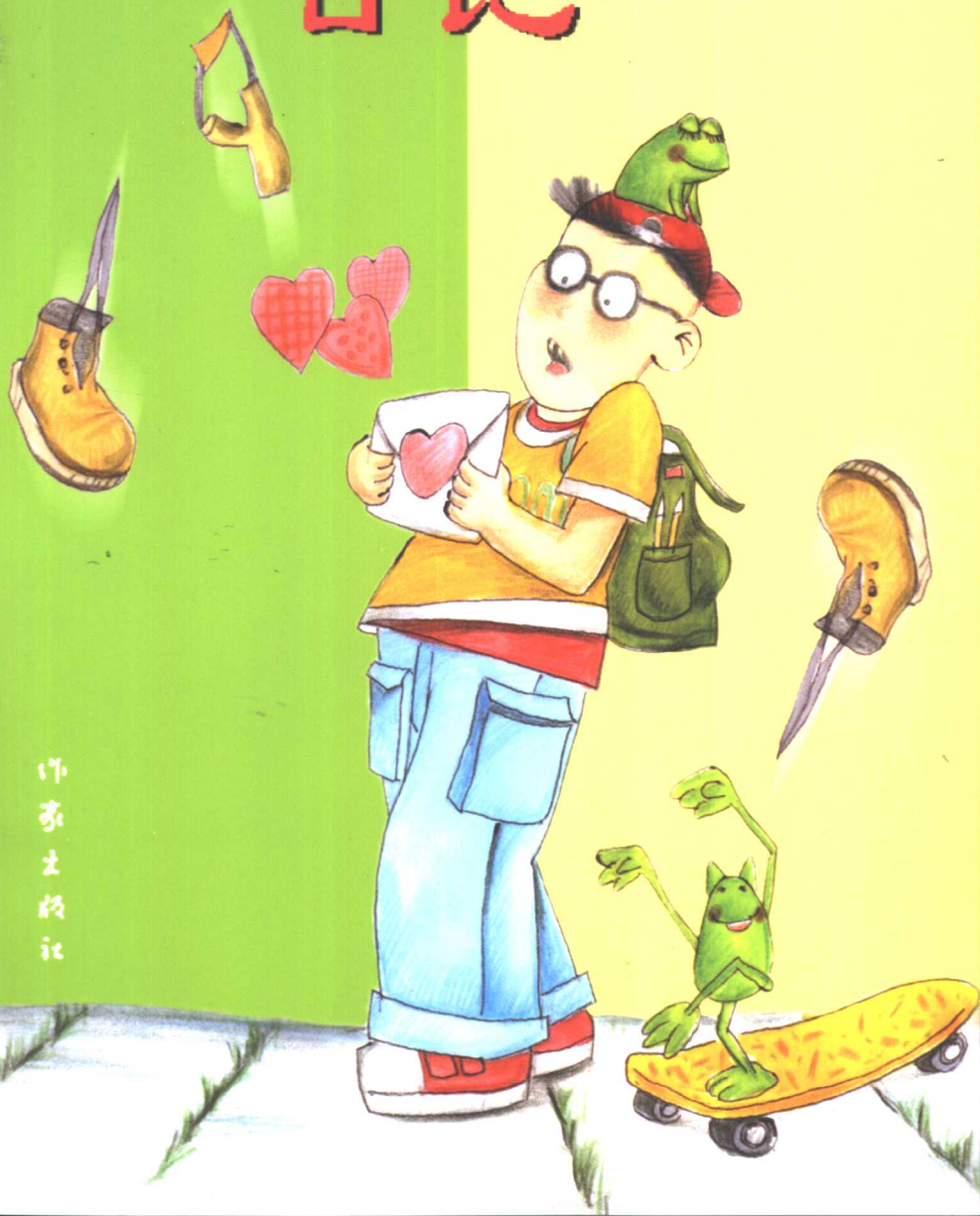


杨红樱 著



# 男生 日记



作家出版社

杨红樱校园小说系列

# 男生日记

杨红樱 著



作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

男生日记/杨红樱著. - 北京: 作家出版社, 2002. 2  
(杨红樱校园小说系列)  
ISBN 7-5063-2306-0

I. 男… II. 杨… III. 儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 003586 号

## 男生日记

---

作者: 杨红樱

责任编辑: 王淑丽

封面设计: 林莉

美术编辑: 张晓光

版式设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: [wrtspub@public.bta.net.cn](mailto:wrtspub@public.bta.net.cn)

<http://www.zuojiachubanshe.com>

印刷: 北京二二〇七工厂

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 9.25

插页: 3

印数: 20001 - 30000

版次: 2002 年 1 月第 1 版

印次: 2002 年 4 月第 2 次印刷

ISBN 7-5063-2306-0/I·2290

定价: 15.00

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。  
作家版图书, 印装错误可随时退换。



作者像



《女生日记》出版后，接受中央电视台专题采访。



在成都购书中心参加《女生日记》的签书活动。



## 由《女生日记》引发出来的

——我写《男生日记》

男  
生  
日  
记

去年，我的儿童长篇小说《女生日记》出版后，曾在中小學生中做过一个阅读调查，其中有这么两个有趣的问题：限男生回答：在这本书中，你最喜欢的女生是谁？限女生回答：在这本书中，你最喜欢的男生是谁？结果，限男生回答的问题，答案五花八门。有喜欢冉冬阳的，有喜欢梅小雅的，还有喜欢莫欣儿、沙丽和小魔女的。这是几个不同类型的女生，冉冬阳善良，梅小雅坚强，莫欣儿聪明，沙丽漂亮，小魔女调皮……可见，在男生的心目中，他们喜欢的女生，是不一样的。而限女生回答的问题，答案却都出乎意料地整齐划一：在收回来的调查表中，100%的女生喜欢书中的男生吴缅。

《女生日记》中的吴缅，并不是一个循规蹈矩的好学生，我想他让所有的女生心动的原因，是他的身上具有作为一个男子汉的品质：有见解，有个



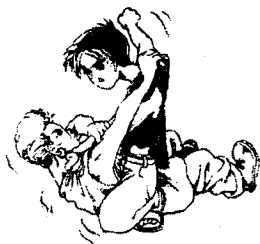


性，有责任心，还有敢作敢为。

一些媒体在做《女生日记》的采访时，话题也多集中在吴缅身上，认为他是书中最出彩的一个人物角色。顺理成章会问到我有没有打算写一本《男生日记》。就这样，我要写《男生日记》的消息在一年前的一些媒体上就报道了。

《男生日记》整整写了一年。在这一年中，朋友见了会问道：“你的《男生日记》写完没有？”也有小读者写信或打电话来询问：什么时候能读到《男生日记》？

现在，《男生日记》完稿了，我不知道让大家期待了这么久的书是不是值得一读？我有些诚惶诚恐。



## 关于作者

杨红樱，中国作家协会会员，成都某杂志社副编审。著有长篇小说《女生日记》《五三班的坏小子》；长篇童话《度假村的狗儿猫儿》、《那个骑轮箱来的蜜儿》；短篇童话《最好听的声音》等。

杨红樱的作品深受中小小学生喜爱，2001年《女生日记》获成都市第五届金芙蓉奖，同时台湾希代出版有限公司出版繁体字版。童话《最好听的声音》获“海峡两岸童诗童话征文”特优奖。



## 杨红樱校园小说系列



一部女孩子成长的现代启示录



一个调皮捣蛋的童年故事



一段从小男生长成为男子汉的心路历程





男生  
日记



## 目 录

由《女生日记》引发出来的	\1
两个男人	\1
压缩饼干	\10
“贝多芬”和“梦露”	\14
开军车的帅哥	\18
穿越二郎山	\25
康定情歌	\30
菩萨喜欢的地方	\38
野人海	\45
狂欢的“耍坝子”节	\50
夜走大雪山	\60
想对你说声对不起	\69
决定	\75
选校	\79
罗老师的男朋友	\85
燃眉之急，同舟共济	\92





世界上最棒的儿子	\97
面试	\104
帅哥的重托	\110
白莉小姐	\113
才艺大比拼	\119
外婆心中永远的外公	\127
妈妈是个美丽的女人	\132
鲁肥肥的奇谈怪论	\136
这一天，高兴	\141
给老爸打工	\145
老爸曾经是顽童	\149
榜上有名	\154
荒唐游戏	\159
道歉公司	\165
第一笔酬金	\173
真正的男子汉	\181
一本男孩子必读的书	\186
男孩心中的好女孩	\191
我的萨克斯	\198
为了一个共同的目标	\202
富翁的儿子	\205
是男孩就有点坏	\211



别墅闹鬼	\217
歌厅义演	\223
天才和疯子	\228
算命小神仙	\233
小神仙要读书	\240
我愿为她赴汤蹈火	\243
别把小孩子看扁喽	\247
鬼节	\253
该出手时就出手	\257
最得意的作品	\264
离别的日子	\269
老爸的胡杨树	\273
999颗幸运星	\276
各奔前程	\281



## 男生日记





## 两个男人

6月23日 星期三 晴

本来打算今天一睡到底，好好补一补从一年级到六年级没睡够的瞌睡，可还不到早晨7点，电话铃就响了。

妈妈把无绳电话送到我的房间里。

“吴缅，你的电话。”

我以为不是精豆豆，就是古龙飞要约我出去玩，就把毛巾被拉上来，蒙住我的头：“你告诉他，我要睡觉！”

“是你爸的电话。”

老爸的电话是要接的。再说，现在我还不知道他在哪儿呢！老爸是搞摄影的，整日背着照相机和一堆长长短短的镜头，满世界乱转。

“嘿，老爸，你现在在哪儿呀？”

“我在拉萨，今天中午就飞回来。”

老爸是男低音，电话里连他的气声都听得十分





清楚，根本不像在遥远的西藏，就像在我跟前说话一样，这使我突然地很想他。

“老爸……”

“儿子，咱们今天见个面，怎么样？”

“没问题。我到机场去接你。”

挂了电话，我一看，妈妈已不知什么时候走出了我的房间。每次我跟老爸通电话，她都会回避。

我打着哈欠，趿着拖鞋，“吧嗒，吧嗒”来到厨房里，妈妈正在煎鸡蛋。

“妈，我爸今天中午从拉萨回来，我想到机场去接他，你去不去？”

“我还是不去吧，你们两个男人在一起，一定有许多话要说。”

不知从什么时候起，妈妈总是称我和老爸为“两个男人”。她虽然和老爸离婚已经好几年了，但我从来没听她讲过老爸的一句坏话，老爸也没有在我的面前讲过她一句坏话。在我的心目中，他们像一对好朋友。

“吴缅，你从来没有去机场接过人，要不要我打个电话，让你舅舅派辆车过来，送你去？”

“不用。”我说，“我乘民航班车去。”

老爸乘坐的航班在中午 11:40 分抵达。10 点





钟，我来到时代广场旁的民航售票大厅，乘上了去机场的班车。

车塞得厉害，几乎是走几米就得停下来。街上不知哪来这么多人，像我这样大的孩子特别多，大概是因为昨天把试考完了，今天都涌到街上来了。

排着长龙的汽车如铁爬虫一般，在繁华的市区慢慢地爬行。眼看快11点了，老爸乘坐的班机马上就要到了，可我还在半路上。我急了，车上有几个要赶着上飞机的人也急了。

“别着急！”司机是个剃着光头的小伙子，他一点儿也不急。“再熬一会儿，只要一上高速路，等于就到了。”

汽车好容易上了通往机场的高速路，路上畅通无阻。正如那位光头司机说的那样，一阵风似地就到了机场。

一下汽车，我直奔乘客出港处。

“丁东！”随着清脆的铃声，听到播音员甜美的声音：“从拉萨飞来的4375次航班已到达本港……”

来得早，不如来得巧。

我挤在迎客的人群中，使劲地睁大眼睛，生怕老爸就在我眨眼的那一瞬间，从我的眼皮子底下溜走了。







一阵羊膻味儿扑面而来，老爸混在一群剽悍的藏族汉子中出来了。他的头发长得已垂到了肩膀上，胡子也好久没有刮了，方方的脸膛又红又黑，一看就知道被高原紫外线烤的。他背着一个已经看不出颜色的羊皮行囊，肩上挎一个像炸药包似的摄影包，脚登一双大头皮鞋，大有“好男儿走四方”的英雄气概。

“老爸！”

“儿子！”

老爸大步跑过来，我扑上去一跳，双脚离地，吊在了老爸的脖子上。

刚才，还有许多话想对老爸说，见了面却一句话也说不出来，只觉得肚子饿。

“老爸，我肚子饿了。”

老爸咧嘴一笑，露出雪白的牙齿：“好，咱们



老爸是个摄影家

