



# 出岫集

苏 桑  
文 恒  
河 昌

出 印 集

桑恒昌 苏文河

\*

山东文艺出版社出版  
(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

\*

787×1092毫米36开本 $4\frac{1}{6}$ 印张 2 插页

1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

印数 1—13,470

书号 10331·53 定价 0.62 元

I227  
1351

B149/49 3

## 目 次

含羞草.....	桑恒昌
我是一颗露珠.....	( 3 )
写诗.....	( 5 )
冬日桃花红.....	( 7 )
时光.....	( 8 )
月.....	( 9 )
爆竹.....	( 10 )
石头歌.....	( 11 )
桥.....	( 13 )
金蝉.....	( 15 )
树之根.....	( 17 )
避雷针.....	( 19 )
银耳.....	( 20 )
从蓝天到海洋.....	( 22 )
在黄河入海口.....	( 24 )
地下森林.....	( 26 )
登泰山.....	( 29 )

B 138792

初 认

岱顶纵目

天 街

云

沂蒙行 ..... ( 33 )

孟良崮的爬山虎

看金矿

重访青岛 ..... ( 35 )

无影山 ..... ( 36 )

趵突泉 ..... ( 37 )

春风春雨歌 ..... ( 39 )

春 剪

春雨歌

秋天的电话

秋雨纷纷 ..... ( 43 )

望星空 ..... ( 44 )

人工降雨 ..... ( 45 )

破冰雹 ..... ( 46 )

脊 梁 ..... ( 47 )

他睡了 ..... ( 49 )

洪炉棚下 ..... ( 51 )

保姆奶奶 ..... ( 53 )

渔家小儿 ..... ( 55 )

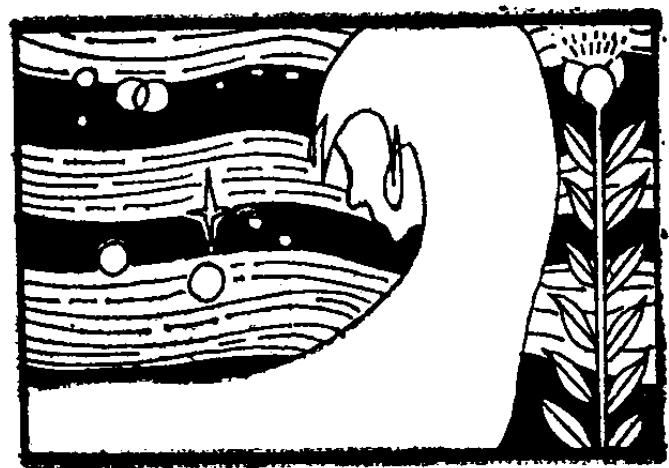
护林队 ..... ( 57 )

霜晨	( 59 )
寻觅	( 61 )
目光	( 63 )
漩涡	( 64 )
白果树	( 66 )
啊，立交道	( 68 )

## 湖光曲………苏文河

我爱微山湖	( 73 )
晨	( 76 )
绿色的小岛	( 78 )
织呵，织呵，织着月光	( 80 )
大湖的潮，静悄悄	( 82 )
青青的芦苇荡	( 84 )
牧鸭图	( 85 )
猎鸭姑娘	( 87 )
雨中帆影	( 89 )
渔港一瞥	( 91 )
渔歌	( 92 )
呵，桅杆	( 93 )
晨钓	( 95 )
潮头	( 96 )
编鱼篓	( 98 )

- 磨描刀 ..... (101)  
升 帆 ..... (104)  
荷花在细雨里开放 ..... (106)  
虹 ..... (108)  
渔 鹰 ..... (110)  
水上街市 ..... (111)  
浓雾，打湿了这支渔歌 ..... (113)  
夜，一片银色的梦 ..... (115)
- 钟 声 ..... (117)  
晚霞铺红了小路 ..... (120)  
呵，绿色的土地 ..... (122)  
我继承了一份遗产 ..... (124)  
拖拉机手 ..... (126)  
磨镰曲 ..... (128)  
路边，一朵小花 ..... (129)  
小溪，我认识了你 ..... (131)  
黄河金带 ..... (133)  
海风轻轻吹 ..... (134)
- （
- 颂 歌 ..... (135)  
黄洋界抒怀 ..... (138)  
岱顶远眺 ..... (141)



含 羞 草

桑 桓 昕



# 我是一颗露珠

我不是大海，  
没有丰富的珍藏。  
我不是江河，  
没有汹涌的波浪。  
我不是湖泊，  
没有甜莲脆藕。  
我不是喷泉，  
没有玉液琼浆。

我是一颗扁圆的露珠，  
来了，没有一点声响。  
和最纯的水一样纯的，  
是我的情感；  
比最淡的烟还要淡的，  
是我的翅膀。

我伏上谷穗，  
它给我讲的是成熟。  
我伏上花蕊，  
它给我讲的是芬芳。  
我伏上不同颜色的泥土，  
脚印在它的心里收藏。

夜里仰看——  
浮云擦亮的星斗；  
清晨拥抱——  
朝霞冶炼的太阳。

我走了，悄悄地，  
和来时一样。

## 写诗

从天边到天边，  
被黄沙包裹。  
风调着褐色染料，  
在蓝色平绒上乱涂乱抹，

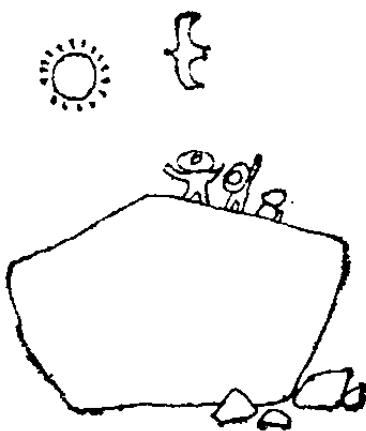
哦，可怕的沙漠，  
我偏要把你搬上书桌。  
心溶化在稿纸上——  
畦田一样的方格。

我在上面开垦，  
我在上面点播。  
夜风把疲倦的诗句拍睡，  
曙光把醒着的笔杆抚摸。

我要干旱变得湿润，

我要贫瘠变得肥沃，  
我要稻麦荡起一层层金，  
我要果林捧出一簇簇火。

只要生命的泉水不停止流动，  
笔管里会不断滴下我的热血。  
毅力的土地插上枯枝也会发芽，  
沙漠一定要堆满理想的颜色。



## 冬日桃花红

深冬里，桃树“还阳”，  
一簇簇骨朵抖开翅膀。

花瓣上敷着淡淡的白粉，  
花蕊里流着艳艳的霞光。

春寒，春旱，春荒，  
桃树的希望大半个冻僵。

毛桃是冻结的泪珠，  
一滴滴交给大地收藏。

莫非桃树也心急火燎，  
要把失去的一切补偿？

## 时 光

时光如水，  
流得这般快。

一旦意识到它的存在，  
它便跌下历史的悬崖。  
流星一样滑落到天边，  
不再回来，不再回来。

时光如水，  
流得这般快。  
它能把你的生活灌溉，  
也能把你的生活漂白。  
或者只在生命的岩石上，  
留下浓浓淡淡的青苔。

# 月

太阳捡走最后几粒晨星，  
它是一盏没有熄灭的灯。

当流浪的夜来这里投宿，  
它曾经泼出一片月明。

眼下，太阳跳离了眠床，  
舒展开光的翅膀。

它象一块冰越来越瘦，  
在曙色里渐渐消融。

太阳，来吧，宁肯被你淹没，  
也不作溅落天海的流星。

## 爆 竹

默默地，从不卖弄，  
只把感情压缩在肺腑。

为了迎接人们的欢乐，  
歌唱着，去粉身碎骨。

## 石 头 歌

石碾、石柱、石础，  
石锁、石雕、石窟……  
谁能够计算，  
它有多少服务项目。

石刀、石斧、石镰，  
石锤、石臼、石鼓……  
从什么时候开始，  
它就为这个世界服务。

在远没有记忆的年代，  
那混沌未开的上古，  
地球是一个石头的王国，  
岩缝里也没有一星泥土。

石头经过亿万年磨难，  
在风化的牙齿间粉身碎骨。