

●短期内能快速提高应考能力和成绩

中医·中药专业

复习考试指导

- 自学中医必备、开业行医必读
- 晋升、晋级和毕业考试的蓝本

孙之镐 李 彪 主编

广西民族出版社

(桂)新登字 02 号

中医·中药专业复习考试指导

孙之镛 李 彪 主编

☆

广西民族出版社出版、发行

广西南宁地区印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/16 34.5 印张 1230 千字

1991 年 12 月第 1 版 1991 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

ISBN 7—5363—1500—7/G·528 定价: 20.00 元

前 言

中医学具有悠久的历史、系统的理论和丰富的实践经验，对保障人民健康发挥着重要作用，在国内外产生了巨大影响。目前，全国每年都有数以万计的中医中药人员参加自学考试，还有晋级、晋级、开业行医考试，以及众多在校学生须参加所学课程的考试。为了帮助广大中医中药人员进行有目的的复习和提高应试能力，我们特组织了长期从事教学、有丰富的辅导和命题经验的二十余位专家、教授，集体编写了《中医·中药专业复习考试指导》一书。

本书是按照全国高等教育自学考试指导委员会所颁布的中医、中药专业课程大纲而进行编写的。其主要内容包括中医和中药两个专业的必考与选考课程，总计二十门课程，每门课程均以全国高等中医院校函授教材为蓝本，并参考全国高等医药院校中医、中药专业本科教材进行编写。每门课程均分复习考试指导、试题库和模拟试卷三部分。

本书严格按照高等教育自学考试课程的命题原则和要求，是以试题解答为主要形式进行编写的一部指导自学、复习、考试的参考用书。与其他类似的参考书比较，具有以下特点：①按照标准化考试的要求编制试题，题型多，每门课程不少于五种，多则八种；②覆盖面广，试题涉及课程的每个章节；③所编制的试题力求能体现课程内容的重点，并注意编选有难易不同程度，以及有识记、理解、应用和创见等不同能力层次的试题；④每种题型都附有答案，答案力求简明扼要；⑤由有丰富教学经验的教师介绍了如何学好各门课程的学习方法；⑥按照自学考试课程的命题原则和要求，每门课程均编制模拟试卷，供广大读者自检自查。

我们期望本书的出版，能帮助那些参加自学考试者系统掌握所学课程的基本知识、基本理论和基本技能，培养分析问题和解决问题的能力，并能在短期内提高应试能力。同时，也期望对其他各类中医中药人员的自学、复习、考试，以及在校学生的课程考试能起到有益的参考作用。

本书在编写过程中，承蒙湖南中医学院自考办公室和编著者所在教研室的大力支持和帮助，谨致谢意。由于成书时间仓促，水平有限，尽管我们竭尽全力，肯定还会有不少缺点和错误，为此，诚恳地希望读者给予批评和指正。

孙之镛 李彪

1991年10月

目

录

中医基础理论	(1)
中医诊断学.....	(38)
中药学.....	(65)
方剂学.....	(91)
中医内科学	(130)
中医外科学	(162)
中医伤科学	(194)
中医妇科学	(220)
针灸学	(244)
人体解剖学	(261)
生理学	(297)
西医内科学	(321)
医古文	(357)
药用植物学	(387)
中药化学	(420)
中药鉴定学	(446)
中药药理学	(466)
中药炮制学	(484)
中药药剂学	(506)
中药调剂学	(531)

中医基础理论

欧名宇 阳 立

《中医基础理论》是研究和阐释中医学的基本理论和基本知识的一门学科。它包括绪论、阴阳五行、藏象、经络、气血津液、病因、病机、预防与治则等诸多内容，是学习和研究中医中药及其他各门学科的基础理论。

学习中，以全国高等中医院校函授教材《中医基础理论》为蓝本，并参考全国中医院校本科教材，根据本人自学能力和实际情况，处理好“精读”与“粗读”的关系，突出重点，了解一般。特别是对于全书每一章节的重点内容，应当明确并熟练地掌握。兹分述如下：

绪论：以中医学理论体系的形成、发展及其特征为本篇的重点内容。其中，中医学理论体系的形成时期、标志、条件应全面理解；对于发展阶段的如《伤寒杂病论》一书的特征；金元“四大家”各自的学术特点；明清温病学家的各自贡献等，均要求熟练地掌握。

阴阳五行：在正确理解阴阳、五行各自基本概念的基础上，重点掌握阴阳对立、互根、消长、转化和生、克、乘、侮等的具体含义及其规律。在应用方面，则以五行为重点，包括“脏腑间相生关系”、“相生与相克的传变关系”、“相生与相克的治法”以及阴阳属性对人体组织结构的关系等内容。至于其它方面的内容只作一般了解。

藏象：为全书的重点章节，应熟练掌握的具体内容是：<一>藏象的含义；五脏、六腑、奇恒之腑三者的形态与功能特点。<二>五脏，六腑各自的主要生理功能。学习过程中，应要从每个生理功能的概念、生理作用两个方面进行学习，并重点掌握生理。至于各脏腑生理异常所致的病理变化，可作一般了解。<三>从整体观念出发，掌握脏与脏、脏与腑以及五脏与肢体官窍之间的关系。其中脏与脏之间的关系，尤以心肾相交、肝肾同源、肺肾相生、肝脾相关、脾肾互用最为重要，应全面理解；脏与腑之间的关系中，脾与胃、肝与胆、肾与膀胱三者的脏器相连，经络络属，气化相通，病理相关，临床意义较大，当重点掌握。

气血津液：既是脏腑经络各组织器官的重要物质，又是人体生命活动的物质基础。学习中，应从物质和物质运动这一基本观念出发，理解气、血、津液各自的概念和基本生理功能。重点掌握宗气、营气、卫气；血和津液各自的生成，运行及其生理作用。对于气与血之间的相互关系；血和津液的运行与脏腑功能活动的关系，应全面理解，重点掌握。至于有关血

与津液的相互关系可作一般了解。

经络：经络遍布全身，为脏腑组织的通路，气血津液的主要通道，沟通人体内外关系的重要组织。其中，十二经脉的走向、交接及在体表分布等规律为本章的重点内容。奇经八脉的督、任、冲脉与十二经脉和脏腑的关系尤为密切。因此，对三脉的起、止以及循行的大体部位，应重点理解，加以熟记。此外，在学习过程中，对经络的常用名词术语，如“十二经别”、“十二经筋”、“十五别络”、“阳脉之海”、“阴脉之海”、“十二经脉之海”、“诸阳之会”、“一源三岐”等重点理解。

病因与病机：是中医理论到临床医学的桥梁，也是全书重点章节的范围。学习过程中，必须与阴阳、脏腑、气血、经络等生理功能联系起来进行学习，方能领会其实质。在病因方面：病因学的特点，六淫概念和致病规律，须要深刻理解。六淫、七情、痰饮、瘀血四大类为本章的重点学习内容。其中六淫的每一病邪性质及致病特点；外淫五气与内生五邪的区别和联系；七情致病的共同特点以及影响脏腑气机的几种关系；痰饮的形成与致病特点；瘀血的形成与临床特征等，必须重点理解，全面掌握。而对疫病的致病特点，饮食所伤的病理意义则作一般了解就行。在病机方面：以邪正盛衰、阴阳失调、气机失常为重点内容。学习中要抓住寒、热、虚、实的病理性质来掌握阴阳失调和邪正盛衰的病理变化与病机特点；要联系脏腑气机运动和气化规律来理解升降出入失常的病理实质。至于发病的概念及其原理只作一般理解。

预防与治则：中医的治疗原则是以整体观念和辨病求证的基础上制定出来的。而治则中除因时、因地、因人制宜外，如“治病求本”、“扶正祛邪”、“调整阴阳”均为临床常用的、主要的论治理论和原则。其中，正治、反治、标本以及病治异同为本章的重点内容。必须联系寒热、虚实的不同性质，结合病人的内在因素与自然环境等各方面的内容，才能得到全面的理解，并在这一基础上加深熟记。至于预防的概念及其内容可作初略的了解。

为兼顾在职函授学员和广大青年学者自学与考试两方面的需要，我们根据国家教委制定有关自学考试的要求和大纲，结合全国统一函授教材中所指定的重点、难点等内容，于最近编写了这部具有模拟试题形式的指导用书，既有复习价值，又切合辅导意义。本书不仅可供在职函授和广大在职中医中药人员使用，亦可作为广大中医院校各专业和不同层次学生的参考。

由于时间仓促，编者水平有限，缺点和错误在所难免，敬希广大读者批评、指正。

试题库

一、单选题（在本题的每一小题的备选答案中，只有一个答案是正确的，请把你认为正确答案的题号，填入题干后的括号内。）

1. 中医药学术理论体系形成的年代是（ ）
①先秦时期 ②战国至秦汉时期 ③远古时代 ④金元时期
2. 广泛流传在国内外的药理学巨著是（ ）
①《神农本草经》 ②《新修本草》 ③《本草纲目》 ④以上都不是
3. 最先确立辨证论治理论体系和治疗法则的著作是（ ）
①《黄帝内经》 ②《难经》 ③《伤寒杂病论》 ④《类证治裁》
4. 我国现存最早的理论性医学专著是（ ）
①《中藏经》 ②《景岳全书》 ③《医部全录》 ④《黄帝内经》
5. 以火热立论，倡“六气皆从火化”说的著名医家指（ ）
①刘完素 ②朱丹溪 ③张从正 ④薛生白
6. 提出命门学说的医家是（ ）
①刘完素、李贽 ②叶天士、吴又可 ③赵献可、张景岳 ④吴塘、王孟英
7. 中医学理论体系的哲学基础为（ ）
①五脏一体观和天人一体观 ②气一元论和阴阳五行学说 ③唯物主义的生命观、形神观 ④矛盾观点、整体观点和运动观点
8. 言人身脏腑之阴阳，则肝为（ ）
①阴中之阴 ②阳中之阴 ③阴中之阳 ④阳中之阳
9. 根据阴阳的可分性，前半夜为（ ）
①阴中之阳 ②阳中之阳 ③阳中之阴 ④以上都不是
10. 阴阳的相互转化是（ ）
①属于量变过程 ②必然的 ③有条件的 ④绝对的
11. “阴在内，阳之守也，阳在外，阴之使也。”说明了阴阳之间的哪种关系（ ）
①对立制约 ②互根互用 ③消长平衡 ④相互转化
12. “重阴必阳，重阳必阴”可用阴阳学说的哪一观点解释（ ）
①阴阳的对立 ②阴阳的消长 ③阴阳的互根 ④阴阳的转化
13. 阴阳不能相互维系可出现（ ）
①阳胜则热，阴胜则寒 ②阴盛格阳，阳盛格阴 ③

阳虚则寒，阴虚则热 ④阳胜则阴病，阴胜则阳病

14. “益火之源，以消阴翳”的治法是指（ ）
①阳病治阴 ②阴中求阳 ③阴病治阳 ④补阴扶阳
15. “阳病治阴”的治疗原则适应于（ ）
①阴虚阳亢之证 ②阳虚阴胜之证 ③阳气暴脱之证 ④阴损及阳之证
16. “阴平阳秘”主要是指阴阳（ ）
①对立关系正常 ②依存互根关系正常 ③消长平衡关系正常 ④相互转化关系正常
17. “壮水之主，以制阳光”指的是（ ）
①以补阳的方法来调整阳虚阴盛 ②以补阴的方法来调整阴虚阳亢 ③以泻阳的方法调整阳的偏盛 ④以阴中求阳的方法来调整阴阳偏衰
18. 五行相乘主要是指（ ）
①邪气亢盛，母病及子 ②邪气有余，子盗母气 ③五行生克承制失常 ④五行之间克制太过
19. 下列除哪一项外皆属五行之“水”的是（ ）
①五体之骨 ②五化之藏 ③五志之悲 ④六腑之膀胱
20. 下列除哪一项外是根据相生规律所确定的治疗方法（ ）
①滋水涵木法 ②培土生金法 ③金水相生法 ④泻南补北法
21. 五行相侮的规律是（ ）
①木→火→土→金→水→木 ②木→土→水→火→金→木 ③金→木→水→火→土→金 ④木→金→火→水→土→木
22. “肝火犯肺”是（ ）
①母病及子 ②相乘 ③相侮 ④相克
23. “见肝之病，知肝传脾”的病机传变是属于（ ）
①木克土 ②木乘土 ③子盗母气 ④生克制化
24. 按五行生克规律肝之“母”是（ ）
①心 ②肾 ③大肠 ④三焦
25. 按五行生克规律肝的“所不胜”是（ ）
①心 ②肺 ③脾 ④肾
26. 区分五脏、六腑、奇恒之腑的最主要依据是（ ）
①解部形态的差异 ②经络的属络不同 ③功能特点的不同 ④分布部位的不同
27. 肺主一身之气和呼吸之气，实际都隶属于（ ）
①肺的宣降功能 ②肺的呼吸功能 ③肾的纳气功能 ④肺的治节功能
28. 肝主疏泄功能中，最主要的是（ ）
①调畅气机 ②调节血量 ③调畅情志 ④促进脾胃升降
29. 食道与胃相接之处为（ ）
①幽门 ②吸门 ③魄门 ④贲门

30. 下列哪一项中与肾的关系最不密切的是 ()
①发黑荣润 ②机体的生长发育 ③筋肉健壮 ④性机能的成熟

31. “天癸”的产生, 主要取决于 ()
①元气的充沛 ②肾中精气的充盈 ③肾阴的滋养濡润 ④肾阳的蒸腾气化

32. 心主血脉功能的实现, 主要取决于 ()
①心气的推动 ②血液的充盈 ③脉管的弹性 ④心率的齐整

33. 人的视觉功能, 主要取决于 ()
①肺主气的功能 ②肾的藏精功能 ③肝的藏血功能 ④脾的运化功能

34. 藏象学说中, 能“主二便”的脏腑是 ()
①膀胱 ②大肠 ③脾 ④肾

35. 下列奇恒之腑中, 除哪一项外, 均无表里配合关系 ()
①脑 ②髓 ③胆 ④女子胞

36. 下列几项中与脾的功能关系最小的是 ()
①四肢强健有力 ②皮毛润泽有华 ③嘴唇红润有泽 ④脏位恒定不变

37. “孤府”是指 ()
①三焦 ②膀胱 ③胞宫 ④脑髓

38. 能协调气机升降关系的两脏是 ()
①肺与肾 ②脾与肝 ③肝与肺 ④心与脾

39. “中精之腑”是指 ()
①肾 ②胆 ③脑 ④髓

40. 能促进机能性腺发育成熟的物质是 ()
①血液 ②肾精 ③津液 ④天癸

41. 具有“受盛”和“化物”功能的脏器是
①大肠 ②小肠 ③脾胃 ④肝胆

42. 心为五脏六腑之大主是由于 ()
①心为君主之官 ②心为阳中之太阳 ③心主身之血脉 ④心主神志

43. “舌为心之苗”是指 ()
①心主血脉, 舌部血脉极为丰富 ②舌者, 音声之机也 ③舌为心之外候 ④心气通于舌, 心和则能知五味五味矣

44. 五脏的共同特点中, 下列哪项为错 ()
①实体性器官 ②实而不能满 ③可行气于腑 ④藏精气而不泻

45. 五脏化五液, 心之液为 ()
①泪 ②唾 ③汗 ④涎

46. 具有接受外来信息作用的脏器是 ()
①肝 ②心 ③脾 ④胆

47. 血液循环的枢纽是 ()
①经脉 ②肝脏 ③心脏 ④脾脏

48. 推动血液运行的动力指 ()
①心气 ②宗气 ③肺气 ④经气

49. 心主神志的最主要的物质基础是 ()

①精液 ②津液 ③血液 ④营气

50. 下列不属肺的生理功能范畴的是 ()
①主气、司呼吸 ②主皮毛 ③主治节、朝百脉 ④主宣发和肃降

51. 病人久咳气喘, 呼多吸少, 多是因为 ()
①肺气失宣 ②肺失肃降 ③肾失纳气 ④肝失疏泄

52. 肺之门户是指 ()
①鼻 ②喉 ③汗孔 ④腠理

53. 下列脏腑表里配属中哪一项是错误的 ()
①肝与胆 ②脾与胃 ③心与三焦 ④肺与大肠

54. 肺主行水的基本概念是指 ()
①肺为水液运行的通道 ②肺将脾所输布的津液布散到全身 ③肺为水之上源 ④肺气具有通调水道, 推动水液输布和排泄的作用

55. 肺的通行水道功能主要依赖于 ()
①肺主一身之气 ②肺气的宣降 ③肺朝百脉 ④肺输精于皮毛

56. 维持正常呼吸运动关系最密切的两脏是 ()
①心与肺 ②肺与脾 ③心与肾 ④肺与肾

57. 五脏之“华盖”指 ()
①心 ②肺 ③肾 ④脾

58. 气门又称之为 ()
①吸门 ②鬼门 ③魄门 ④户门

59. 言人身脏腑之阴阳, 则脾为 ()
①阴中之阳 ②阴中之阴 ③阴中之至阳 ④阳中之阴

60. 具有化湿且又恶湿特点的脏器是 ()
①肺 ②膀胱 ③三焦 ④脾

61. 脾统血的基本含义是 ()
①控制血液上输于心肺和头目 ②控制血液在脉道内运行溢于外 ③控制血液运行的速度 ④控制血液不安行而在脉道中行

62. 脾在季所应为 ()
①春夏 ②腊月 ③长夏 ④秋冬

63. 属于脾主升清的内涵是 ()
①脾的阳气升腾 ②脾气散精, 上归于肺 ③与胃以降为顺, 以通为用相对而言 ④脾以升为健

64. 脾为气血生化之源的生理学基础是 ()
①脾为后天之本 ②脾主运化水谷精微 ③气能生血 ④脾主升清

65. 全身肌肉的壮实主要取决于 ()
①脾主运化水谷精微的功能 ②心主血脉的功能 ③肝主筋的功能 ④肺主气的功能

66. 维持内脏位置的恒定, 主要取决于 ()
①脾胃为气血生化之源 ②脾的升清功能正常 ③脾主运化水谷精微 ④脾为后天之本

67. 下列与脾的功能关系最小的是 ()
①四肢健旺有力 ②嘴唇红润有泽 ③内脏位置恒定 ④爪甲坚韧明亮

68. 与脾的运化功能最无关的是 ()
 ①化生血液 ②宣布卫气 ③输布精微 ④防止水停
69. 下列哪种说法不正确 ()
 ①脾主肌肉四肢 ②脾开窍于口 ③脾液为唾 ④脾喜燥恶湿
70. 肝主疏泄,其实质是 ()
 ①通畅气机 ②促进消化 ③条达情志 ④影响生殖
71. 爪甲的荣枯与下列哪一项关系最为密切 ()
 ①肾精 ②肝血 ③肺气 ④脾气
72. 肝的主要生理是 ()
 ①主筋 ②开窍于目 ③与胆为表里 ④以上都不是
73. 与肝主疏泄失宜最无直接关系的是 ()
 ①情志失常 ②月经不调 ③筋脉拘急 ④气机不畅
74. 下列哪一项与肝的疏泄关系最不密切的是 ()
 ①情志的舒畅 ②呼吸运动正常 ③脾胃的纳运 ④血液的循环
75. 人的视觉功能,主要取决于 ()
 ①肾的藏精功能 ②肝的藏血功能 ③心主血脉的功能 ④脾的运化功能
76. 肺对津液的输泄作用,又称作为 ()
 ①游溢精气 ②分清别浊 ③为胃行津 ④通调水道
77. 病人气喘、呼多吸少,是因 ()
 ①肺失肃降 ②肾失纳气 ③脾失运化 ④肝失疏泄
78. 对全身各脏腑起温煦生化作用的是 ()
 ①心阳 ②卫阳 ③肾阳 ④脾阳
79. 中焦的功能特点可概括为 ()
 ①如衡 ②如雾 ③如沤 ④如渎
80. 膀胱气化实际上隶属于 ()
 ①脾之运化 ②三焦气化 ③气的升降 ④肾的气化
81. 脑为髓之海是指 ()
 ①脑生髓 ②脑藏肾精化髓 ③脑为髓聚积之处 ④脑为元神之府
82. 《灵枢·决气篇》:“壅遏营气,令无所避,是谓脉”指 ()
 ①脉推动血行 ②脉为血液运行的通道 ③脉与心相连 ④脉布周身内外
83. 联结心主搏动和肺主呼吸两者间的中心环节是 ()
 ①宗气 ②虚里 ③心包 ④气海
84. 心与肝的关系主要表现在 ()
 ①津液的输布与排泄 ②气机的升降出入 ③血液的生成运行 ④神志的物质基础
85. 肺与脾在水液代谢中相互配合的主要作用是 ()
 ①排泄水液,升清降浊 ②转输水湿,敷布水精 ③气化水湿,通调水道 ④运化水湿,水火既济
86. 肝与肾关系是 ()
 ①精神互用 ②气血协调 ③阴阳互根 ④乙癸同源

87. 心为一身之主,脏腑百骸皆听命于心是由于 ()
 ①心为君主之官 ②心主神明 ③心主身之血脉 ④心者生之本
88. 下列脏腑表里配属中,哪一项是错误的
 ①肺与大肠 ②肾与膀胱 ③心与心包 ④肝与胆
89. 五脏之本指 ()
 ①肝胆 ②肾脾 ③心肺 ④脾胃
90. 胆汁的生成主要依靠 ()
 ①心之营气 ②肺之宗气 ③脾之谷气 ④肝之余气
91. 胃与小肠相接之处为 ()
 ①贲门 ②幽门 ③魄门 ④飞门
92. 大小肠相接处为 ()
 ①吸门 ②鬼门 ③兰门 ④户门
93. 五神脏是指 ()
 ①脑髓心脉胆 ②肝心脾肾髓 ③心肝脾肺肾 ④脾肝脑胆胃
94. 精室的功能在于 ()
 ①产生天癸 ②储存精液生育繁衍 ③化生气血 ④主持月经孕育胎儿
95. 元气的组成主为 ()
 ①肺所司的一身之气 ②肾所藏的精气 ③脾所运的谷气 ④肝所调的气机
96. 宗气属于 ()
 ①先天之气 ②后天之气 ③水谷精气 ④清气浊气
97. 人体气的运动的基本形式是 ()
 ①吐故纳新 ②升降清浊 ③循环往复 ④升降出入
98. 对气与津液关系的理解,下列哪项内容欠妥 ()
 ①津随气脱 ②气能生津 ③气载于津 ④津摄于气
99. 气与血关系主要表现在 ()
 ①先天与后天方面 ②性状与分布方面 ③生化与运行方面 ④功能与结构方面
100. 指出哪项与血的生成无关 ()
 ①清气 ②精 ③营气 ④卫气
101. 与气的生成关系最密切的脏器是 ()
 ①心肝胃 ②心肺肾 ③脾肾肺 ④肺肝脾
102. 由虚里的动势可测知 ()
 ①清气的多少 ②宗气的盛衰 ③中气的强弱 ④元气的盛衰
103. 气不能外达而结于内,称作 ()
 ①气郁 ②气滞 ③气厥 ④气脱
104. 通过三焦循环于全身的气是 ()
 ①宗气 ②心气 ③元气 ④营气
105. 与血液生成、运行关系最密切的是 ()
 ①元气 ②营气 ③宗气 ④精气
106. 下列何脏腑与津液生成无关 ()
 ①大肠 ②肺 ③小肠 ④脾
107. 与津液排泄障碍最相关的脏器是 ()

①脾肾 ②肺膀胱 ③肺肾 ④肾膀胱

108. 气在我国古代哲学中所示概念是 ()

①宇宙万物之本源 ②生物呼吸的气息 ③构成人体的物质 ④时令气候的变迁

109. 与血运行无直接关系的脏器是 ()

①肝 ②心 ③肾 ④脾

110. 失血患者临床上不宜使用汗法, 是因为 ()

①衄家不可发汗 ②夺血者无汗 ③亡血家不可发汗 ④夺汗者无血

111. 脏腑之气和经络之气的物质基础是 ()

①元气 ②宗气 ③先天之精 ④后天之精

112. 津液输布的主要通道为 ()

①血管 ②经络 ③腠理 ④三焦

113. 与视、听、言、动的强弱关系最密切的是 ()

①元气 ②营气 ③宗气 ④卫气

114. 运行气血的主要通道, 同脏腑有直接络属关系的经脉是 ()

①十二经别 ②十二经脉 ③十二经筋 ④奇经八脉

115. 具有联缀百骸、维络全身、主司关节运动作用的是 ()

①十二经筋 ②十二皮部 ③十二经脉 ④十二经别

116. 下列有表里关系的是 ()

①手太阴与手太阳 ②足厥阴与足少阳 ③阴维与阳维 ④任脉与督脉

117. 足少阴经所络的脏腑是 ()

①肾 ②脾 ③三焦 ④膀胱

118. 络脉最小的分支称 ()

①支络 ②浮络 ③别络 ④孙络

119. 行于下肢内侧前缘线的经脉是 ()

①足厥阴肝经 ②足少阴肾经 ③足阳明胃经 ④足太阴脾经

120. 绕阴器、抵少腹的经脉是 ()

①脾经 ②肝经 ③肾经 ④胆经

121. 足太阴脾经与足厥阴肝经在内踝上几寸处交叉变换前后位置 ()

①2寸处 ②3寸处 ③5寸处 ④8寸处

122. 下列经脉名称中, 哪一项是错误的 ()

①足太阴脾经 ②手太阳三焦经 ③足少阳胆经 ④手阳明大肠经

123. 不分布于下肢的经脉是 ()

①足太阳膀胱经 ②阳跷脉 ③冲脉 ④任脉

124. 被称为“五脏六腑之海”的经脉是指 ()

①心经 ②冲脉 ③肺经 ④督脉

125. 十二经脉中循行上肢内侧后缘的经脉是 ()

①大肠经 ②心包经 ③小肠经 ④三焦经

126. 足太阳膀胱经接交的经脉是 ()

①接脾经交小肠经 ②接三焦经交肝经 ③接胃经交心经 ④接小肠经交肾经

127. 足阴肝经起于足大趾处 ()

①外侧爪甲端 ②爪甲后丛毛区 ③爪甲前丛毛区 ④内侧爪甲端

128. 从手走头面, 交足三阳的经脉是 ()

①手三阴经 ②足三阴经 ③足三阳经 ④手三阳经

129. 十二经脉气血充盛有余时, 则渗注于的经脉为 ()

①经别 ②经筋 ③奇经 ④络脉

130. “一源而三歧”的经脉指 ()

①任督冲 ②督任带 ③冲任带 ④督冲带

131. 任脉的终点是 ()

①目内侧 ②上唇系带 ③目眶下 ④下唇系带

132. 把病因分为“内因”、“外因”、“不内外因”的是 ()

①宋·钱乙 ②汉·张仲景 ③宋·陈言 ④《黄帝内经》

133. 具有升发、向上、向外特性的邪气是 ()

①暑邪 ②燥邪 ③风邪 ④火邪

134. 六淫之中, 唯一可直中少阴为病者, 应属 ()

①燥邪 ②湿邪 ③暑邪 ④寒邪

135. 下列风邪的致病特点中, 哪一项不够确切 ()

①风者善行而数变, 表现发病急, 传变快和病位不定 ②风性轻扬, 易袭人体阳位 ③风胜则动, 致病后首先见震颤、眩晕等 ④风为阳邪, 其性开泄, 故风病多汗。

136. 易阻遏气机, 损伤阳气的邪气是 ()

①寒邪 ②热邪 ③湿邪 ④燥邪

137. 七情内伤, 影响气机的升降出入, 下列哪一项是错误的 ()

①惊则气结 ②恐则气下 ③悲则气消 ④喜则气缓上

138. 劳力过度易损伤的是 ()

①神 ②精 ③肉 ④气

139. 饮停胃肠者称之为 ()

①支饮 ②痰饮 ③悬饮 ④溢饮

140. 疾病的发生、发展、变化和转归, 主要取决于 ()

①邪正的斗争 ②邪气的性质 ③正气的强弱 ④年龄与性别

141. 疾病的基本病理主要是指 ()

①脏腑功能失调 ②经络功能失调 ③六淫病理变化 ④阴阳失调

142. 病证的虚实变化, 主要取决于 ()

①正气与邪气的消长盛衰 ②阴精与阳气的盛衰 ③脏腑功能活动的强弱 ④气机升降出入的失调

143. “至虚有盛候”的病机是 ()
 ①阴精和阳气衰竭, 外邪乘虚而入 ②脏腑功能减退, 饮食积聚, 而见实象 ③脏腑气血不足运化无力, 外见实象 ④正气不足, 抵抗力下降, 邪气雍塞

144. 正气已虚, 余邪未尽, 致病处于缠绵难愈的状态, 称之为 ()

①正虚邪盛 ②正盛邪衰 ③正虚邪恋 ④邪正相持

145. “实”的病机的概念应是 ()

①脏腑功能紊乱 ②邪气亢盛正气未衰 ③气滞血瘀 ④水湿内留, 痰饮壅盛

146. 阴盛格阳是指 ()

①阴寒内盛, 乘袭阳位, 逼阳外出的病理 ②阴寒过盛, 盛拒阳于外所呈现内真寒, 外假热的病理 ③阴寒内阻, 气机不达, 胃浊不降的病理 ④阴寒内盛复感热邪, 内寒外热的病理

147. 阴阳失调中较特殊的一类病机是 ()

①阴阳亡失 ②阴阳格拒 ③阴阳互损 ④阴阳转化

148. 在下列升降失常的病理中, 最为重要的是 ()

①脾胃升降失调 ②心肾不交 ③肝气上逆 ④肺失宣发肃降

149. 下列不属于“风气内动”的是 ()

①肝阳化风 ②阴虚风动 ③风邪上扰 ④血虚生风

150. 脾的病变特点是 ()

①脾失统摄 ②脾不升清 ③脾失健运 ④脾虚湿盛

151. 心火亢盛的病理改变, 下列提法欠妥的是 ()

①火热上炎 ②痰火扰心 ③心移热于小肠 ④心火内扰, 脉流迫疾

152. 不属于气陷的临床表现是 ()

①腹部胀满重坠 ②久利脱肛 ③里急后重 ④内脏下垂

153. 下列哪项不属于正治法 ()

①寒者热之 ②治热以寒 ③实者泻之 ④用寒远寒

154. “通因通用”适用于下列的病证是 ()

①五更肾泻 ②肠虚滑脱 ③食积泄泻 ④寒湿泄泻

155. 用于疾病的本质和现象相一致的病证常用的治法是 ()

①逆治法 ②从治法 ③反治法 ④反佐法

156. 疾病的标与本的概念下列哪项为不确切 ()

①先病与后病 ②原发病与继发病 ③外感与内伤 ④原因与结果

157. 扶正祛邪的原则是 ()

①扶正为主, 兼顾祛邪 ②祛邪为主, 兼顾扶正 ③攻补兼施 ④扶正不碍邪, 祛邪不伤正

158. 下列哪种治法为从治法 ()

①以补开塞 ②寒者热之 ③用热远热 ④补泻兼施

159. “虚则补之, 实则泻之”属于 ()

①反治法 ②从治法 ③标本兼顾法 ④逆治法

160. 正治与反治均属于 ()

①扶正祛邪 ②治病求本 ③治标与治本 ④调整阴阳

附: 单选题答案

1② 2③ 3③ 4④ 5① 6③ 7② 8③ 9④
 10③ 11② 12④ 13② 14③ 15① 16③
 17② 18④ 19③ 20④ 21④ 22③ 23② 24②
 25② 26③ 27② 28① 29④ 30③ 31②
 32① 33③ 34④ 35③ 36② 37① 38③
 39② 40④ 41② 42④ 43③ 44② 45③
 46② 47③ 48① 49③ 50② 51③ 52②
 53③ 54④ 55② 56④ 57② 58② 59③
 60④ 61② 62③ 63② 64② 65① 66②
 67④ 68② 69③ 70① 71② 72④ 73③
 74② 75② 76④ 77② 78③ 79③ 80④
 81③ 82② 83① 84③ 85② 86④ 87②
 88③ 89② 90④ 91② 92③ 93③ 94②
 95② 96② 97④ 98① 99③ 100④ 101③
 102② 103① 104③ 105② 106② 107③
 108① 109③ 110② 111① 112④ 113③
 114② 115① 116② 117④ 118④ 119④
 120② 121④ 122② 123④ 124② 125③
 126④ 127② 128④ 129③ 130① 131③
 132③ 133③ 134④ 135③ 136③ 137①
 138④ 139② 140③ 141④ 142① 143③
 144③ 145② 146② 147② 148① 149③
 150④ 151② 152③ 153④ 154③ 155④
 156③ 157④ 158① 159④ 160②

二. 是非题: (下列各题, 你认为正确的, 请在题干后的括号内打“√”, 错的打“×”)

1. 奠定了中医药学理论体系基础的是古代唯物主义哲学思想。 ()

2. 中医药学理论体系形成的标志是《黄帝内经》的问世。 ()

3. 我国古代的阴阳五行学说, 为中医药学理论体系的形成奠定了科学技术基础。 ()

4. 中医药学发源于先秦, () 其学术理论体系形成于金元时期。 ()

5. 《伤寒杂病论》, 即后世的《伤寒论》和《金匮要略》。 ()

6. 金元四大家中, 被称为“寒凉派”的医家是张从正。 ()

7. 主张“邪去则正安”, 治当用汗吐下三法的医家是刘完素。 ()

8. 人与自然的统一性, 是指人体不能主动地适应

自然而然。()

9. 我国第一部病因病机证候学专著是《诸病源候论》。()

10. 改正古代医书在人体解剖方面错误的医家是王清任。()

11. 人体脏腑组织的整体性,主要是通过气血的作用来实现的。()

12. 金元四大家中,提出“内伤脾胃,百病由生”的医家是李贻。()

13. 阴阳五行学说中的阴阳是对自然界一切事物和现象的概括。()

14. “阴盛则阳病,阳盛则阴病”说明了事物的制约、消长。()

15. 阴阳的转化是事物运动变化的基本规律。()

16. 体内阴阳的消长变化,即是阴阳运动由渐变到量变的过程。()

17. “阴在内,阳之守也,阳在外,阴之使也。”说明了阴和阳的互根互用关系。()

18. 五行之间的“所胜”与“所不胜”的关系,即为相克关系。()

19. 肝病影响到肾脏,称为“子盗母气”。()

20. 据阴阳属性和可分性,五脏之中肺为阴中之阳。()

21. 五行之中,凡具有生长、升发的特性者,大多归属于木类。()

22. 五行中制化关系,是五行生克关系的结合。()

23. “寒极生热,热极生寒”就是“阴盛则阳病,阳盛则阴病”的一种病理变化。()

24. “滋水涵木法”即是根据五行相克规律而确立的治疗方法。()

25. 五脏中的心,即是指“血肉之心”。()

26. 心气充沛,是血液运行的最基本的条件。()

27. 心主神志,并具有接受外来信息的作用。()

28. 血液循环的枢纽是肝脏。()

29. 血液运行的基本动力是心脏搏动。()

30. 肺主一身之气和呼吸之气,实际上都隶属于肺的呼吸功能。()

31. 促进机体性腺发育成熟的物质是肾中精气。()

32. 藏象学说中,能“主二便”的脏腑是指大小肠。()

33. 气与血的关系可概括为:“气为血之帅”(),“血为气之府”()

34. 肺主一身之气的作用,主要取决于肺的呼吸功能。()

35. 肺主行水,是指在肺气作用下的水液的排泄功能。()

36. 肺朝百脉是肺气宣发的具体内容之一。()

37. 肺为声音之枢(),肾为声音之根()

38. 气的固摄作用主要指控制体内血液的外溢。()

39. 脾主升清的内涵是指脾气散精,上归于肺,通过心肺而布精于全身。()

40. 脾主升清的作用,主要是维持人体内脏位置的相对恒定。()

41. 脾主肌肉,主要指四肢的肌肉。()

42. 脾为气血生化之源的生理学基础是脾主运化水谷精微。()

43. 脾胃的气机升降是肝主疏泄的结果。()

44. 肝之余气泄于胆,谓之精汁。()

45. 与足厥阴经相通而隶属于肝的经脉是任督二脉。()

46. 人动则血行诸经(),静则血归于心()

47. 肝主藏血的功能,需要赖肝的疏泄才能实现。()

48. 肝所藏的血液主要来自于肾。()

49. 人体各部分的血液量的相对恒定是肝主藏血的结果。()

50. 人的视觉功能,主要取决于脾的运化功能。()

51. 天癸是产生肾精的主要物质之一。()

52. 肾主水的功能是靠命火对水液的气化来实现的。()

53. “血液之源在于肾”()

54. 肾精与肾气,实际上就是“体”与“用”的关系。()

55. 调节水液代谢平衡的中心环节是肾的气化作用。()

56. 血之余为发(),封藏之本是脾()

57. 六腑的生理特点是“泻而不藏”()“满而不能实”()

58. 三焦为全身“元气”和“水液”运行的通道。()

59. 具有行气血,又能行呼吸的气是肾气。()

60. 整个人体气化作用与三焦通行元气的功能密切相关。()

61. 营气与卫气的主要区别就是卫行脉外,营行脉中。()

62. 女子胞又称子脏(),位于少腹部。()

63. 全身气机升降运动与肺脾关系密切。()

64. 前人称“水火之宅”的脏腑组织器官是肾脏。()

65. 机体阳气的不足与心肾两脏关系最密切。()

66. 精是机体精神活动的主要物质。()

67. 水谷精气是人体生命活动的元动力。()

68. 机体内物质转化和能量转化过程中是气的温煦作用的结果 ()
69. 气运动的主要场所是脏腑与经络 ()
70. 气的外出运动不及而结聚于体内, 称之为气脱 ()
71. 元气根于肾 (), 由水谷之精气所化生 ()
72. 宗气的旺衰虽与肺脾相关, 但关系尤为密切的是脾 ()
73. 能化生血液, 营养全身的气是胃气 ()
74. 构成机体和维持生命活动的两大基本物质是精血 ()
75. 津液是人体内一切水液的总称 ()
76. 元气与语言、声音、呼吸的强弱等关系最密切 ()
77. 病人多尿、自汗遗精等症是气的固摄作用减退的结果 ()
78. 与气的生成密切相关的内脏是肺肝肾 ()
79. 经络系统是由经脉和络脉所组成 ()
80. 经络不仅有运行气血的功能, 而且还有传导信息的作用 ()
81. 十二经脉中, 阴经和阳经交接于上肢末端 ()
82. 手少阳经所络属的内脏组织是肠 ()
83. 有联缀百骸、维络全身、主司关节运动作用的经络是十五别络 ()
84. 大椎穴是手足三阳经交会之处 ()
85. 总任一身阴经的奇经是任脉 ()
86. 经络是经络系统中气血运行的主要通道 ()
87. 手太阴肺经起于肺, 至于大趾端 ()
88. 足阳明胃经分布在躯干胸腹面 ()
89. 足太阴脾经与足厥阴肝经于内踝上五寸处交叉后变换了循行路线 ()
90. 十二经脉气血充盛有余时, 则渗注于冲脉 ()
91. 整体观念是中医病因学的特点之一 ()
92. 暑邪和火(热)邪皆有向上、升发、向外的特性 ()
93. 风、寒、暑、湿、燥、火六种气候变化是六种外感病邪的统称 ()
94. “温燥”多发于夏末深秋之季 ()
95. 既有季节特点, 而又不受季节限制, 常为外感病先导的邪气是疠气 ()
96. 致病变幻无常和发病迅速的邪气是风邪 ()
97. 六淫之中, 唯一可直中少阴为病者是寒邪 ()
98. 只有外感而无内生的邪气是燥邪 ()
99. 七情致病影响脏腑气机, 但与肝的关系尤为密切 ()

100. 热则迫血妄行, 血行加速, 也可致瘀血形成 ()
101. 最易耗伤人体津液的邪是火热之邪 ()
102. 六淫邪气入里致病, 称“内六淫” ()
103. 疾病的发生是外界致病因素与机体内部相互作用的结果 ()
104. 由于机体抗病力弱, 不能适用自然气候的正常变化而致病者亦称外感六淫致病 ()
105. 处感风、寒、湿邪郁滞化火, 可致火热内扰, 机能亢奋的病理变化 ()
106. 劳伤致病, 前人有“劳则气耗”的说法 ()
107. 疾病的发生主要取决于邪正的盛衰 ()
108. 瘀血日久不去, 可导致血液不足 ()
109. 情志致病, 以心肝脾三脏气血失调为多见 ()
110. 情志致病不一定影响脏腑气机 ()
111. 肝气郁结日久常可演变为化火伤阴 (), 肝血淤滞 ()
112. 寒邪伤人导致疼痛, 主要因寒性凝滞所致 (), 亦与寒性收引有关 ()
113. 与痰饮成因关系最小的脏是心 ()
114. 七情可致人体精神状态异常 (), 亦可影响脏腑的气血 ()
115. 症见咳嗽引痛, 胸胁胀满, 为饮停于胸膈 ()
116. “虚”是以气血不足为主要矛盾的病理反映 ()
117. 虚实的病理转化包括虚中有实、实中有虚两方面 ()
118. 内寒病理的产生, 主与脾肾两脏阳气不足有关 ()
119. 亡阴导致亡阳的病理, 主要是由于阴不生阳所致 ()
120. 邪正盛衰不直接影响疾病发展变化的趋势 ()
121. 疾病的转归, 实质是取决于邪正的消长盛衰 ()
122. “至虚有盛候”者, 多属虚中挟实的病理 ()
123. 病机, 就是机体在疾病发展过程中某一阶段的病理概括 ()
124. 虚实病理的形成, 取决于邪气的性质 ()
125. 阳虚病变, 一般多见于脾肾两脏 ()
126. 阴阳格拒, 是属于阴阳偏盛衰的病理现象 ()
127. 阴阳亡失, 是属于阴阳失调中的特殊病理 ()
128. 气逆最常见于肺、胃和肝等脏腑 ()
129. 气脱是各种虚脱病变的主要病机 ()

130. 风气内动多因风邪所致的一种病理变化 ()
131. 湿浊内生, 亦与肾有密切关系 ()
132. “壮火”就是“五志之火” ()
133. 心阳不足可导致心血瘀阻 ()
134. 肺气不足者, 易患感冒 ()
135. 脾失健运, 可致全身性的气血亏虚 ()
136. 肾阴不足, 常可致肝的阳气亢逆 ()
137. 肾阳亏损可致生殖机能减退 ()
138. 亡阴导致亡阳的病理, 主要是由于阴不生阳所致 ()
139. 肝气郁结日久可致化火伤阴 ()
140. 阳损及阴的病机, 主要是指阳气不足, 不能制阴, 导致虚寒内生 ()
141. 脾气失常, 往往可表现为急躁易怒而气血并走于上 ()
142. 肺气的失调, 主要表现于肺气的虚损 ()
143. 心血亏损, 除了失血, 或血液生化不足外, 亦与情志内伤有关。 ()
144. 肝气郁结, 可影响男子排精, 女子排卵 (), 亦可横逆于脾胃 ()
145. 正治法是采用方药的性质与疾病的性质相反的一种治疗方法 ()
146. “塞因塞用”是属于从治法之一 ()
147. “用寒远寒”属于因地制宜的范畴之一 ()
148. 病因与症状而言, 则病因为本, 症状为标 ()
149. 同一疾病, 出现证候各异时, 应采用不同的方法治疗 ()
150. “壮水之主, 以制阳光”的治疗原则为阴病治阳。 () “益火之源, 以消阴翳”的治疗原则属于虚则补之的范畴 ()

附: 是非题答案

- 1✓ 2✓ 3× 4✓× 5✓ 6× 7× 8×
9✓ 10✓ 11× 12✓ 13× 14✓ 15✓ 16
✓ 17✓ 18✓ 19✓ 20× 21✓ 22✓ 23×
24× 25× 26× 27✓ 28× 29✓ 30✓
31× 32× 33✓× 34✓ 35× 36✓ 37×
✓ 38× 39✓ 40× 41× 42✓ 43✓ 44✓
45× 46✓× 47✓ 48× 49✓ 50× 51×
52✓ 53✓ 54× 55✓ 56✓× 57✓× 58
✓ 59× 60✓ 61× 62✓× 63× 64× 65
× 66× 67× 68× 69✓ 70× 71✓× 72
× 73× 74× 75× 76× 77✓ 78× 79×
80✓ 81× 82× 83× 84✓ 85✓ 86×
87× 88✓ 89× 90× 91✓ 92× 93×
94× 95× 96✓ 97✓ 98× 99× 100✓
101× 102× 103✓ 104✓ 105✓ 106✓

- 107× 108✓ 109✓ 110× 111✓✓ 112✓
✓ 113✓ 114×× 115× 116× 117× 118
✓ 119× 120× 121✓ 122× 123× 124×
125✓ 126× 127× 128✓ 129✓ 130×
131✓ 132× 133✓ 134✓ 135✓ 136✓
137✓ 138× 139✓ 140× 141× 142×
143✓ 144✓✓ 145✓ 146✓ 147× 148✓
149✓ 150×✓

三、填空题:

- 我国现存医学文献中最早的一部典籍是 (《 》)。
- 中医学中能成功运用辩证论治的第一部专著是 (《 》), 作者为 () 时期著名医学家 ()。
- 金元四大家中, 后世称“养阴派”的医家是 () 称“攻下派”的医家是 ()。
- 中医学理论体系中所贯穿着的两个基本观点是 () 和 ()。
- 中医学的基本特点是 () 和 ()。
- 认识疾病和治疾病的根本规律是 ()。
- 我国古代哲学思想和科学的结合标志是 ()。的出现。
- 我国第一部病因病机证候专著是 (《 》)。
- 阴阳发生偏盛偏衰的实质是 ()。
- 阴阳学说的基本论点是指阴阳的 ()、()、()。
- 据阴阳的无限可分性, 下午为 (), 后半夜为 ()。
- 据阴阳学说的基本内容, 从冬至春及夏, 气候从寒冷逐渐转肯变热应属 (), 而“重阴必阳, 重阳必阴”应属 ()。
- 阴阳双方失去了互为存在的条件时, 称之为 () 或 ()。
- 按脏腑功能特点分阴阳, 五脏为阴, 六腑为阳。五脏中心肺属 (), 肝脾肾属 ()。
- 阴阳学说中把人体正常的生理活动概括为 ()
- 阴损及阳, 阳损及阴, 是指 () 关系遭到破坏, 可致阳双方 () 的状态。
- “见肝之病, 知肝传脾”的病机传变是属于五行克制中的 () 关系。
- 以阴阳说明中医生理学的基本观点是 (“ ”)
- 《素问·阴阳应象大论》有“阴阳者, 天地之 () 也, 万物之 (), 变化之 (), 生杀这 (), 神明之 () 也。”
- 《尚书·洪范篇》概括五行的抽象特性: 其中有土爰 (), 金曰 (), 水曰 () 等。
- 五行相生关系, 《难经》比喻为 (“ ”) 与 ()

”)的关系。

22. 五行相侮又称 () 或称 ()。

23. 五行生克乘侮规律中, 火能克 ()、能生 ()、能侮 ()、能乘 ()。

24. 按五行生克顺序, 木 () 土, 金 () 水, 水 () 木, 火 () 金、土 () 金。

25. 五味的五行归类, 其中属于“金”的是 () 味, 属于“水”的是 () 味, 属于“木”的是 () 味。

26. “益火之源以消阴翳”的治法, 适应于 () 证, 又称 () 法。

27. “壮水之主, 以制阳光”的治法, 属于 () 的治疗原则。

28. “泻南补北法”即是 (), 又称 () 法, () 法。

29. 药物的性能分阴阳是: 四气属 (), 五味属 (), 而五味中的辛甘属 (), 淡味属 ()。

30. 人体是一有机整体, 其生理、病理的中心是指 ()。

31. 三焦的划分部位, 其中焦指 () 以上, () 以下; 包括 () 等脏腑。

32. 五脏与其“华”的联系, 其中脾华在 (), 肝华在 (), 肺华在 () 等。

33. 唾液中较清稀者为 (), 属 () 脏之液。

34. 五脏化五液: 其中心之液为 (), 肺之液为 (), 肾之液为 ()。

35. 五脏各有外应部位: 其中心应 (), 肺应 (), 肝应 () 等。

36. 五脏与神志的“所藏”、“所主”关系中, 肺藏 (), 主 ()。

37. 五脏与五体的关系: 心主 (), 肺主 (), 脾主 (), 肝主 (), 肾主 ()。

38. 中医学认为 () 是构成人体的原始物质。

39. 五脏开窍: 心开窍于 (), 肺开窍于 (), 脾开窍于 (), 肝开窍于 (), 肾开窍于 ()。

40. 六腑的生理特点是: 以 () 为顺, 以 () 为用。

41. 五轮通五脏: 其中 () 为水轮, 与 () 相通; () 为风轮, 与 () 相通; () 为血轮, 与 () 相通等。

42. 肺主气的功能包括 () 和 () 两个方面。

43. 胃的三脘, 分为 ()、()、()。二门有 ()、()。

44. 肾位于 (), 共生理功能有 ()、() ()。

45. 肾主骨, 生髓, 髓分为 ()、()、(), 通于 ()。

46. 构成人体的基本物质有 ()、()、(), ()、等。

47. “水谷之海”指 (), “血海”指 (), “刚脏”指 (), “孤府” (), “水脏”指 ()。

48. 奇恒之腑除了骨、脉、脑外, 还有 (), () 等。

49. 肺与肾的关系主要体现在 () 和 () 两个方面。

50. 五脏应五气: 其中心应 (), 脾应 (), 肝应 () 等。

51. 气的来源: 有先天获得的 () 和后天获得的 () 与 ()。

52. 人体生命活动的原动力是 (), 又名 (), ()。

53. “气为血之帅”, 体现在气能 (), (), ()。“血为气之母”, 体现在血能 (), ()。

54. 能测之宗气盛衰之处是 ()。

55. 气运动的基本形式有 (), (), (), () 等。

56. 元气根源于 (), 由 () 化生, 靠 () 充养而成。

57. 能主持诸气, 总司人体气化的是 ()。

58. 提出“脑为元神之府”的医家是 ()。

59. 具有营养全身和化生血液作用的气是 ()。

60. 水谷转化为精微的场所是指 ()。

61. 气血运行的主要通道, 并与脏腑有直接络属关系的经脉是 ()。

62. 十二经脉的走向规律中: 手三阳经从 () 走 () 交 ()。

63. 手经分布在上肢外侧的规律: () (), ()。

64. 同起于胞中的经脉有 (), (), ()。

65. 具有加强表里两经在体表的联系和渗灌气血作用的络脉是 ()。

66. 络脉中的细小部分称 ()。

67. 经脉中具有统率、联络和调节十二经脉作用的是 ()。

68. 依次络于上、中、下三焦的经脉是 ()。

69. 经脉流注中, 足少阳胆经接 () 经, 交于 () 经。

70. 十二经脉的流注起于 (), 终于 (), 复交于 ()。

71. 能总督一身之阳经的脉是 (), 总任一身之阴经的脉是 ()。

72. 经脉中, 被称“十二经脉之海”的是 ()。

73. 奇经八脉中, “一源三歧”的经脉是 (), (), (), 脉中

74. 六淫之首为 () 邪, 传入途径多从 () 或 () 而入。

75. 六淫之中, 易扰心神的病邪是 () 邪 () 邪。

76. 七情致病影响脏腑气机, 其中有悲则 (), 喜则 (), 惊则 ()。
77. 提出“三因学说”的医家是 () 代的 ()。
78. 寒邪的性质有: (), (), ()。
79. 寒邪伤于肌表, 郁遏卫阳, 称为(“”); 寒邪直中于里, 伤及脏腑阳气, 为(“”。
80. 风邪轻扬升散, 具有 (), (), () 等特性。
81. 《素问·热论》有“先夏至日者为 (), 后夏至日者为 ()”之说。
82. 湿邪性质除重浊、粘滞外, 还有 (), () 等。
83. 六淫中, 易耗伤人体津液的邪有 (), (), () 等。
84. 燥邪致病多见于 (), (), (), 等脏腑。
85. 初秋有夏热之余气, 病多 () 燥, 深秋近冬, 病多 () 燥。
86. 六淫致病多与季节有关, 春季多 () 病, 长夏多 () 病, 深秋多 () 等。
87. 症见面红、舌尖红赤疼痛、口舌糜烂生疮等, 可考虑 () 上炎, 而症见齿龈红肿热痛、齿衄等, 则考虑 () 上炎。
88. 易袭阳位, 具有升发向上向外特性的邪气是指 ()。
89. 六淫中最易导致疼痛的是 (), 易致肿胀的是 ()。
90. 具有发病急、传染性强、症状相似等特点的邪气是指 ()。
91. 情志致病可使脏腑气机失常, 其中有思则 (), 喜则 (), 惊则 () 等。
92. 饮食致病包括 (), (), () 等三个方面。
93. 人体水液代谢的病理产物有 (), (), (), (), 等三个方面。
94. 四饮中, 饮泛于肌肤者称为 (), 停于胸胁者称 (), 积于胸膈者为 (), 留于肠间者称 ()。
95. 瘀血致病可见面色 (), 肌肤 (), 皮肤 () 等症。
96. 劳伤致病包括 (), (), () 三个方面。
97. 中医学中既是病理产物, 又是致病因素的是指 () 和 ()。
98. 病机变化的一般规律总的是 (), (), () 等。
99. 虚中夹实的病理变化是以 () 为主, 兼夹 () 的改变。
100. 疾病的转归, 主要取决于 () 的消长盛衰。
101. 阴阳失调的病理变化包括 (), (), (), (), 等方面。
102. “阳盛则热”属于 () 证, “阳虚则寒”属于 () 证。
103. 阴阳失调中较特殊的病机是指 (), 包括 () 和 () 两方面。
104. 气机升降的枢纽是指 ()。
105. 阴阳失调的基本病理反应是 () 或 ()。
106. 常见的气逆证有 (), (), ()。
107. 气陷常称(“”)或(“”)。
108. 风气内动的主要类型有 (), (), (), () 等。
109. 心阳亢盛的病理改变除脉流迫疾、火热上炎外, 可出现 () 和 () 等病变。
110. 脾病的主要病理基础是 ()。
111. 全身气血病变, 关系密切的脏腑指 ()。
112. 脾阳虚气虚损的病理是 (), (), (), ()。
113. 五脏最易导致阳气亢盛的脏是指 () 脏。
114. 肝气郁结最易横逆的脏腑是指 ()。
115. 肾的病理特点除阴精亏损外, 还有(“”)和(“”)之说。
116. 女子胞的功能失调, 具体表现在 (), (), (), () 的异常。
117. 胃的功能失调, 主要表现在胃气失于 ()。
118. “内五邪”包括 (), (), (), (), ()。
119. 治未病包括 () 和 () 两个方面。
120. 正治与反治, 都是针对疾病的 () 而治, 两者在原则上均属于 () 的范畴。
121. 顺从疾病假象而治的治疗方法称 (), 又称 ()。
122. 反治又称 () 治, 是顺从疾病 () 而治的一种方法。
123. 从治法的内容包括 (), (), (), (), 等。
124. 在标病本病并重时, 应采取 () 治的原则。
125. 标和本是一个相对概念, 就病因和症状而言, 病因为 (), 症状为 ()。
126. 正治与反治都属于 () 的治则范畴。
127. “寒者热之”, “热者寒之”等属于 () 法, 而“用热远热”, “用凉远凉”等属于 () 制宜的范畴。
128. 热因热用适应于 () 证, 而塞因塞用适应于 () 证。
129. “阴中求阳”或“阳中求阴”的理论根据是 ()。
130. 病治异同包括 () 与 () 两个方面。

附：填空题答案

1. 《黄帝内经》
2. 《伤寒杂病论》，东汉 张仲景
3. 朱丹溪 张从正
4. 唯物观 辩证观
5. 整体观念 辩证论治
6. 阴阳学说
7. 阴阳五行学说
8. 《诸病源候论》
9. 寒热
10. 对立 互根 消长 转化
11. 阳中之阴 阴中之阳
12. 阴阳消长 阴阳转化
13. 孤阳 孤阴
14. 阳 阴
15. 阴平阳秘
16. 阴阳互根 互损
17. 相乘
18. “阴平阳秘，精神乃治”。
19. 道 纲纪 父母 本始 府
20. 稼墙 从革 润下
21. “母”与“子”
22. 反克 反侮
23. 金 土 水 金
24. 克 生 生 克 生
25. 辛 咸 酸
26. 虚寒 扶阳益火
27. 阳病治阴
28. 泻心火滋肾水 泻火补水 滋阴降火法
29. 阳 阴 阳 阳
30. 五脏
31. 脐 横膈 脾胃
32. 唇 爪 毛
33. 涎 脾
34. 汗 涕 唾
35. 虚里 胸膺 两胁
36. 魄 悲(忧)
37. 脉 皮 肉 筋 骨
38. 精气
39. 舌 鼻 口 目 耳及二阴
40. 降 通
41. 瞳仁 肾 黑眼 肝 两眦 心
42. 呼吸之气 一身之气
43. 上脘 中脘 下脘 贲门 幽门
44. 腰部 主藏精 主水 主纳气
45. 骨髓 脊髓 脑髓 脑
46. 气 血 津液 精
47. 胃 冲脉 肝 三焦 肾
48. 胆 髓 女子胞
49. 呼吸运动，水液代谢
50. 夏气 长夏之气 春气
51. 精气 清气 谷气
52. 元气 原气 真气
53. 生血 行血 摄血 生气 载气
54. 虚里
55. 升 降 出 入
56. 肾 先天之精 后天之气
57. 三焦
58. 李时珍
59. 营气
60. 脾胃
61. 十二经脉
62. 手 头 足三阳经
63. 阳明在前 少阳居中 太阳在后
64. 督脉 任脉 冲脉
65. 十五别络
66. 孙络
67. 奇经八脉
68. 手厥阴心包经
69. 手少阳三焦经 足厥阴肝经
70. 手太阴肺经 足厥阴肝经 手太阴肺经
71. 督脉 任脉
72. 冲脉
73. 冲、任、督
74. 风 口鼻 皮毛
75. 热(火) 暑
76. 气消 气缓 气乱
77. 宋 陈无择
78. 寒易伤阳 寒性凝滞 寒性收引
79. 伤寒 中寒
80. 升发 向上 向外
81. 病温 病暑
82. 湿为阴邪 湿性趋下
83. 燥邪 火邪(热邪) 暑邪
84. 肺 胃 大肠
85. 温 凉
86. 风 湿 凉燥
87. 心火 胃火
88. 风邪
89. 寒邪 火(热)邪
90. 疫疠
91. 气结 气缓 气乱
92. 饮食不节 饮食不洁 饮食偏嗜
93. 水 湿 痰 饮
94. 溢饮 悬饮 支饮 痰饮
95. 黧黑 甲错 紫癜
96. 劳力 劳神 房劳

97. 痰饮 瘀血
98. 邪正盛衰 阴阳失调 气机升降失常
99. 虚 实
100. 邪正
101. 阴阳盛衰 阴阳互损 阴阳格拒 阴阳转化 阴阳亡失
102. 实热 虚寒
103. 阴阳格拒 阴盛格阳 阳盛格阴
104. 脾胃
105. 寒 热
106. 肺气上逆 胃气上逆 肝气上逆
107. 中气下陷 脾气下陷
108. 肝阳化风 热极生风 阴虚风动 血虚生风
109. 躁扰心神 火热循经下移
110. 脾脏阳气损伤
111. 脾胃
112. 运化无力 中气不举 水湿内生 血
113. 肝
114. 脾胃
115. 久病及肾 肾病多虚
116. 经 带 胎 产
117. 和降
118. 内风 内寒 内湿 内火 内燥
119. 未病先防 既病防变
120. 本质(真象) 治病求本
121. 反治 从治
122. 从治 假象
123. 热因热用 寒因寒用 塞因塞用 通因通用
124. 标本兼治
125. 本 标
126. 治病求本
127. 正治(逆治) 因时
128. 真寒假热 真虚假实
129. 阴阳互根
130. 同病异治, 异病同治

四、改错题(将题目中的错误处划一线, 把正确答案写入题干后的括弧内)

1. 明代医家王清任著《医林改错》。()
2. 清代赵献可、张景岳提出“命门”学说。()
3. “正气内存, 邪不可干”。()
4. “阴阳者, 天地之道也, 万物之纲纪, 生化之父母, 生死之本始, 神明之府也”。()
5. “阴在内, 阳之外也; 阳在外, 阴之内也。”()
6. “阴阳离绝, 精气乃决。”()
7. “诸热之而寒者取之阴”, “诸寒之而热者取之阳”。()

8. “无阳则阴无以化”称为“阴损及阳”。()
9. “无阴则阳无以生”称为“阳损及阴”。()
10. “益火之阳以消阴翳, 壮火之主以制阳光”。()
11. 五行相克的规律是: 木克土, 土克金, 金克木, 水克火……。()
12. 五行相生的规律是: 水生火, 火生土, 土生金, 金生水……。()
13. 五行相侮的次序是: 木侮火, 火侮金, 金侮土, 土侮木……。()
14. 清肺金以抑制肝木的治法, 称为佐木平金法。()
15. “五脏者, 藏精而不泻也。故实而不能满”。()
16. “六腑者, 传化物而不藏, 故满而不能实。”
17. 脑、髓、骨、脉、筋、女子胞为奇恒之腑。()
18. 目、舌、唇、鼻、耳、前阴、后阴均属官窍组织。()
19. 心藏神、肝藏魂、脾藏意、肾藏志、肺藏魄, 称为五神脏。()
20. 五志分属于五脏, 心志为喜, 脾志为忧, 肺志为悲, 肝志为怒, 肾志为惊。()
21. 肺与大肠、皮、毛、鼻、咽等构成肺系统。()
22. 汗孔、又称气门、玄门、魄门。()
23. 脾在五行属土, 与胃、筋、唇、口及四肢等构成脾系统。()
24. 眼胞为肉轮, 属脾; 黑睛为水轮, 属肾。
25. 瞳神为血轮, 属心; 白睛为气轮, 属肺。
26. 肝藏血是指肝脏具有贮藏血量和调节血液的功能。
27. “人动则血行于诸经, 人静则血流于肝脏”。
28. 肝在五行属木, 在脏为阴中之阴, 与胆、筋、发、目等构成肝系统。
29. 肾与骨、齿、毛、耳、脑、髓、膀胱、涎液等构成肾系统。
30. 女子胞位于小腹, 在膀胱之前, 直肠之后, 其下口与阴道相连。
31. 小肠主受盛化物而分清别浊, 水液由此而渗于后, 糟粕由此而归于前。
32. 膀胱之上有输尿管与肾相通, 其下有尿道, 开口于后阴, 称为后窍。
33. 髓的生理功能有三, 即充养脑筋、滋养骨骼、化生精液。
34. 气的运动受到阻碍, 运行不利, 称为“气机上逆”。
35. 脏腑气机失调, 可见肺失宣降、肾不纳气、脾气上升、心肾不交等。