



革命现代京剧
主要唱段选

2.1

五曲

群众演唱专辑
革命现代京剧主要唱段选

本社编

云南人民出版社出版
(昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印刷 云南省新华书店发行

开本：787×1092 1/16 印张：21 1/16
1976年12月第一版 1975年12月第一次印刷

印数：1—7,400

统一书号：10116·037 定价：二角六分

毛主席语录

革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

目 录

- 智取威虎山：胸有朝阳……………（1）
- 红灯记：雄心壮志冲云天……（20）
- 沙家浜：毛主席党中央指引
方向……………（41）
- 海港：暴风雨更增添战斗
豪情……………（62）
- 龙江颂：望北京更使我增添力
量……………（73）
- 红色娘子军：永远冲锋向前方……（90）
- 奇袭白虎团：为人类求解放粉身碎
骨也心甘……………（109）
- 平原作战：毛主席的革命路线指
引我永不迷航……（121）
-

杜 鹃 山：乱云飞…………… (137)

〔附〕 锣鼓字谱说明…………… (162)

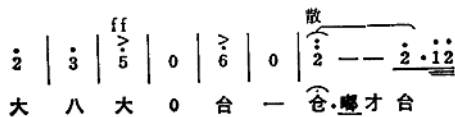
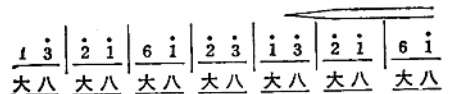
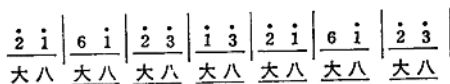
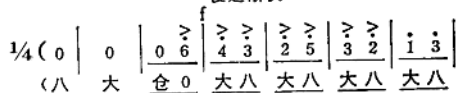
乐谱符号说明…………… (164)

胸 有 朝 阳

杨子荣唱

1 = ^bE

慢起渐快



慢起渐快

$\dot{3} \cdot \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{4} \dot{3} 0 0 \mid \dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{6} 0$
 仓 一 仓 一 台 大 0 0 哪 · · 大 大 大 大 哪 ~ ~ ~ 0

快速

$\dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{6} \dot{4} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{5} \dot{2} 0$
 大 八 大 八 大 八 大 八 大 八 大 八 大 大 0

深情地 慢速 慢起渐快

$mp \ 0 \ 7 \ 6 \ 5 \ 2 \ 7 \cdot 7 \ 6 \ 5 \mid \dot{6} \ 0 \ \dot{6} \ 0 \ \dot{6} \ 0 \ \dot{6} \ 0$
 (哪 大 0 大 0 大 0 大 0)

$6 \ 6 \ 6 \ 6 \ 6 \ 0 \mid 5 \ 5 \ 5 \ 5$
 大 大 大 大 大 0 (哪 ~ ~ ~ ~)

【二黄导板】

$f \ 4 \ 3 \ 2 \ 2 \ 0 \mid (\dot{4} \cdot \dot{6} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{3})$
 劈 荆 棘 (大都 拉八 大八)

<sf
(6̣ i 0)

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} 0 \mid \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} 0 0$
 战 斗 在 敌 人
 (哪八大台顷仓0) (八大·0)

mf>f

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} 4 - \overset{\cdot}{3} 4 \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} 0$
 心 脏

慢起渐快

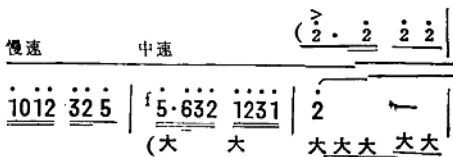
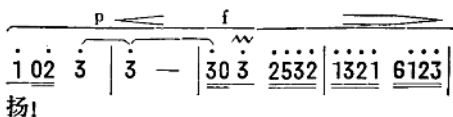
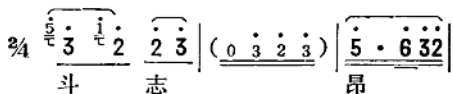
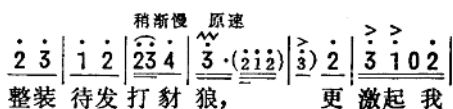
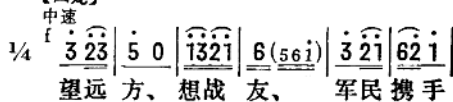
$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{0} \dots \dots \dots \overset{\cdot}{哪}$

p

(0 6̣ · 7̣ 2 2 7̣ 2 7̣ 5 6̣ · 7̣ 1
 仓一)

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} - \overset{\cdot}{1230} \cdot \mid (\text{仓才 仓才才 仓才乙个仓})$

【回龙】



2̣0̣4̣3̣ 2̣1̣6̣1̣

2̣ 0̣ 0̣ | $\frac{4}{4}$ $\overset{>}{2̣ 0̣ 5̣}$ $\overset{>}{3̣ 2̣ 3̣ 5̣}$ $\overset{ff}{\underset{v}{6̣ \cdot 6̣ 6̣ 6̣}}$ $\overset{>}{5̣ 4̣ 3̣ 5̣}$ |
衣大 大 (仓 0)

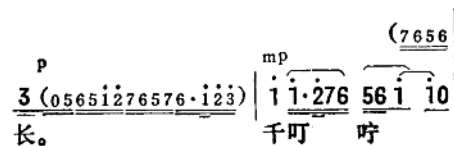
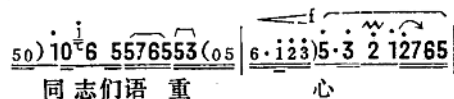
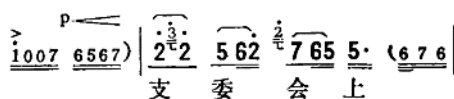
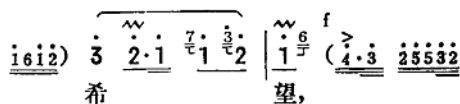
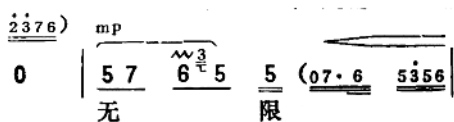
$\overset{>>}{6̣ 2̣}$ $\overset{>>>}{0 6 4 3}$ $\overset{>>}{2 3}$ $\overset{>}{5}$ | $\overset{p}{0 6 7 6}$ | $\overset{f}{\overset{>}{1 6 1 2}}$ $\overset{>}{3 2 5}$ $\overset{>}{2 3}$ $\overset{>}{3 2 7 6}$ |

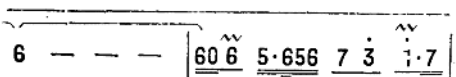
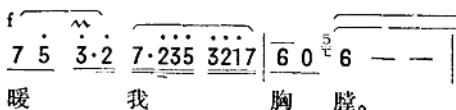
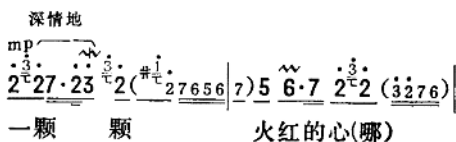
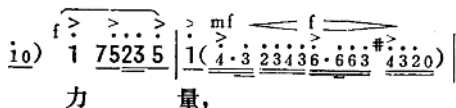
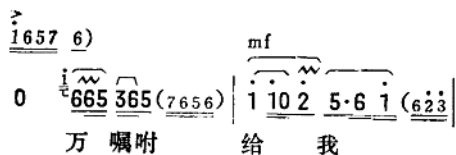
渐慢 mp $\overset{p < mf}{\text{trill}}$ 【慢板】 mf

5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 5̣ 2̣ · 5̣ 3̣ 2̣ 7 6 2̣ | $\overset{5}{\text{trill}} 6$ — $\overset{7}{\text{trill}} 6 1$ 6 5 |
党 对

$\overset{5}{\text{trill}} (6 6 6 7 \cdot 6)$ | 5 3 0 5 6 — | 5 · 6 1 3 2 3 1 7 6 0 5 · 6 7 6 5 6 |
我

$\overset{2}{\text{trill}} (7 6 7)$ $\overset{3}{\text{trill}} (2 \cdot 2)$ 5 3 5 $\overset{7}{\text{trill}} (6 5 6)$ | 1 — — |
寄 托 着





渐慢

6276 5·765 4323 5 35 | 65 1 5 31 6 01 6 6 |

【快三眼】渐快

(5 5 5 6 5 6 5 0)

快速

5 — — 0 | 5·5 5 3 2 3 5 3 |

6·6 6 6 6 5 3 5 | 2 0 5·3 23 5 3 2 |

1·2 3 5 2 3 3 6 | 5 6 5 5 0 7 6 1 |

3 — — — | 3 — 3 2 3 |

mf (3 6 1 2)

要 大

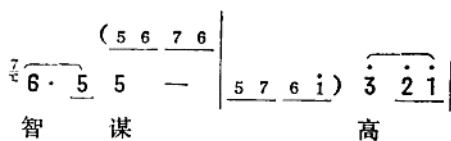
f 5 0 0 *mf* 3 | 2 0 (3 5 2 3 1 7 |
胆 (呐)

p 6 0 5 6 1 2 3 | 7 0 6 2 |
要 谨

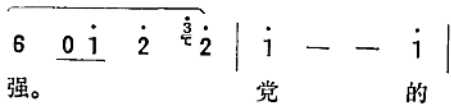
mf 7 0 0 (7 2) | *mf* 6 5 5 — |
慎 切 记

6 5 6 1) 3 2 1 | 1 (2 3 6 5 6 1) |
心 上,

7 — 6 2 7 (6 5 6 | 7) 5 3 6 5 |
靠 勇 敢 还 要 靠

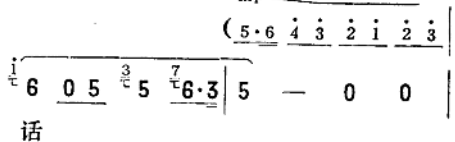


稍渐慢

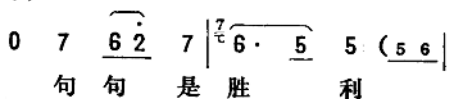


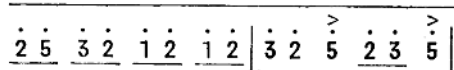
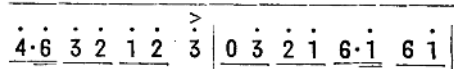
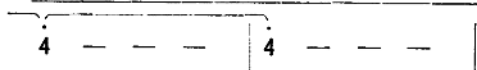
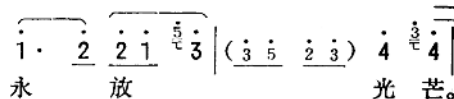
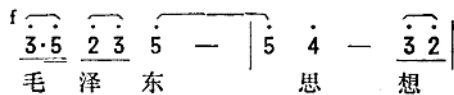
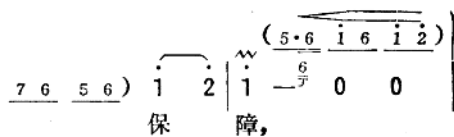
原速

mp



5)





慢一倍

(2̣·2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 2̣16̣1̣)

3̣ 5̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 2̣ — | 2̣ 0 |
 (大大大 大大 衣大大)

f 2̣ 0 | *ff* 7̣777̣ | 7̣777̣ | 7̣217̣ | 6̣666̣ | 6̣666̣ |
 仓)
 (叉)

6̣666̣ | 6̣567̣ | 2̣222̣ | 2̣222̣ | 2̣222̣ | 2̣176̣ |

5̣555̣ 5̣555̣ | 5̣555̣ 5̣165̣ | 4 0 | 3 0 | 2·343 | 235 |

mp 0532 | 1761 | 5765 | 3561 | 5612 | 3 6 |

4·325 | 5232 | *mp* 1 02 | 3 6 | 565 | 0 61 |