

义妖白蛇全传

中国神怪小说大系

义妖白蛇全传

Yiyao Bashe Quanzhuan

欧阳叔等 校点

辽沈书社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 沈阳新华印刷厂印刷

字数：320,000 开本：787×1092 1/32 印张：14.25

印数：1—8500

1989年10月第1版

1989年10月第1次印刷

责任编辑：森 洋 刘中平 版式设计：顾 季

封面设计：赵多良 责任校对：马寄萍

ISBN 7-80507-014-8/I·8

精装定价：7.20元

《中国神怪小说大系》

编辑委员会

(按姓名笔画)

主 编

林 辰 段文桂

副 主 编

左振坤 孙言诚 袁闾琨

委 员

王 申	左振坤	孙言诚	杨爱群
林 辰	周 晶	周锡光	段文桂
侯忠义	袁闾琨	唐树凡	

《中国神怪小说大系》编辑简例

- 一、编大系有两种方法，或按史序，或以类分。本大系分类选编。
- 二、中国的神话怪异小说，分文言短帙和章回说部两大体系。文言神怪小说，篇目虽多，但字数较少。本大系辑为一卷。
- 三、章回说部体小说，始于元末，但迄今未见元刻之章回小说，故本大系所收之神怪章回小说，以明、清、民国（1949）三代为时限。
- 四、大系不是大全，须经选择。本大系选收作品的标准是：（1）同类作品中的代表性；（2）社会影响的深广性；（3）小说史上的学术性；（4）版本存藏之珍缺性。四者须具其一。
- 五、神怪小说，种类繁多，千姿百态。但提要钩玄，可分为五大类，即：
 - （1）依附于一定历史的史话类；
 - （2）依附于佛教故事的神佛类；
 - （3）依附于道教故事的神仙类；
 - （4）依附于鬼妖物怪的怪异类；
 - （5）托神怪而喻世事的寓意类。

本大系以以上五类分为五卷。

在神怪章回小说中，有几种作品，或影响大，或续仿多，或卷帙浩瀚，故特自上列五类中析出，单列为卷，即：西游全书卷；济公全书卷；四游全书卷。

如上，本大系共为九卷。即：（1）文言卷（2）史话卷（3）神佛卷（4）神仙卷（5）怪异卷（6）寓意卷（7）西游全书卷（8）济公全书卷（9）四游全书卷。

六、大系之编，是根据现实的需要和可能。一旦条件具备，或者我们的后代需要出版中国神怪小说大全时，可将本大系未收之书，辑为一卷。故本大系虚设“辑遗卷”而为十卷。

七、卷以类分。但各类作品的种数与字数，或多或少，不宜削足适履。故各卷分册出版，册数不等。

八、有相当一部分神怪小说，不仅出版过，而且印量很大。故各卷分册出版时，不一定依据学术上的次序，但规划中的书目必须在规划时间内出完。

九、本大系由巴蜀书社、齐鲁书社、辽沈书社、吉林文史出版社四家出版社联合出版，按统一体例（略如：统一开本、字体、字号、行款、书脊、版式、装帧设计等）分精装平装两种装帧印制。

十、各书校记和校点者的评论等，一律附出单行汇编评论集，不附于各书之后。大系总序言每卷只印在一种书上，本卷印在《百大妖精斗法》一书之前。

《中国神怪小说大系》编委会

《义妖白蛇全传》出版说明

白蛇化为美女惑人的小说，早见之于文言传奇《白蛇记》——记唐元和二年陇西李弘邂逅白蛇幻化的美妇三日，归家身亡事；又记为凤翔节度使李昕之从子瑄，与白蛇幻化的少女留宿一夜，脑裂而死。

而白蛇化为良善的忠于爱情的美的形象，现知最早的小说，要算是《警世通言》的短篇小说《白娘子永镇雷峰塔》，而形象较为完美的通俗的长篇说部则似以《雷峰塔奇传》为最早。《雷峰塔奇传》又名《雷峰野史》，初刊于嘉庆十一年丙寅岁，书署玉花堂主人校订，实为玉山主人“咨询野老传述，网罗佚失旧闻”而作。民国时，有据弹词《义妖传》改写的小说《前白蛇传》和《后白蛇传》，未署作者。此外虽然还有几篇述白蛇传的作品，但无出此三书之右者。

《雷峰塔奇传》和前后《白蛇传》虽然都是述白蛇与许仙的故事，但人物与情节多有差异。《雷峰塔奇传》中的白珍珠，有情有义，却尚未尽脱妖气，还保存着原始传闻的风貌；《前白蛇传》中的白素贞则不仅美而多情，其成家立业的才干、友善亲邻的淑贤、为爱情而任辱忍怨的闺范，赢得了更多的同情，反衬着许仙的薄幸；至于《后白蛇传》中的白氏与青氏，主中馈堪称贤妻良母，上战场又是将帅之材，显然是一种

续书。

这三部小说，概括了在民间深有影响的白蛇传的种种传说，同时又是研究中国神圣小说所值得注意的作品；虽然它们都没有什么突出的艺术成就，但却涉及到中国小说史的几个重要的课题：（1）同一故事，或由小说而戏曲，或由戏曲而小说（小说和戏曲结下了不解之缘），这是中国小说发展史不同于西方小说史的特殊现象；（2）一部有影响的（尤其是悲剧结局的）作品或传说，总会有人续之，续成大快人心的善终，这又涉及到西方小说史上罕见而在中国小说史上却普遍存在的续书现象；（3）一般的说来，神和怪是代表着美善与丑恶两类形象的，但有时也有所突破，鬼妖物怪或不掩丑恶而自逞丑恶，或以美善的表象掩饰着丑恶的本质，或化丑为美而使丑恶发生质的变化，这又提出一个神怪小说研究中的美学问题——中国古代小说的研究工作，不能也不应该停滞在考版本、证作者、述源流的古堡里，而应当走到多角度、全方位、跨学科研究的广阔天地中来。

这便是我们编此书时的一些思考。

《中国神怪小说大系》编委会

一九八九年四月

目 录

雷峰塔奇传

序.....	2
第一回 谋生计娇容托弟 思尘界白蛇降凡.....	3
第二回 游西湖喜逢二美 配姑苏获罪三千.....	7
第三回 吴员外见书保友 白珍娘旅店成亲.....	15
第四回 白珍娘吕庙斗法 许汉文惊蛇殒命.....	20
第五回 冒百险瑶池盗丹 决双胎府堂议证.....	24
第六回 狠郎中设计赛宝 慈太守怀情拟轻.....	31
第七回 巧珍娘镇江卖药 痴汉文长街认妻.....	36
第八回 染相思徐乾求计.....	42
第九回 游金山法海示妖.....	46
第十回 淹金山二蛇斗法 叠木桥两怪序情.....	48
第十一回 怒狠狠茅道下山 喜孜孜文星降世.....	53
第十二回 法海师奉佛收妖 观世音化道治病.....	58
第十三回 标皇榜名震金街 结花烛一家完聚.....	65

前白蛇传

引言	72
第一回 仙踪	73
第二回 游湖	77
第三回 说亲	82
第四回 赠银	87
第五回 踏勘	93
第六回 讯配	98
第七回 逼丐	104
第八回 驿保	109
第九回 复艳	114
第十回 客阻	120
第十一回 辞伙	125
第十二回 开店	130
第十三回 散瘟	136
第十四回 赠符	141
第十五回 斗法	146
第十六回 端阳	152
第十七回 现迹	157
第十八回 盗草	163
第十九回 救夫	168
第二十回 婢争	174
第二十一回 香迷	180
第二十二回 聘仙	186
第二十三回 降妖	192

第二十四回	虑后	198
第二十五回	赛盗	203
第二十六回	惊堂	209
第二十七回	迷途	215
第二十八回	痴恋	221
第二十九回	惊吓	227
第三十回	京叙	233
第三十一回	巧换	239
第三十二回	化檀	245
第三十三回	开光	251
第三十四回	水漫	257
第三十五回	断桥	262
第三十六回	姑留	268
第三十七回	二赏	273
第三十八回	降蜈	278
第三十九回	指腹	284
第四十回	产贵	290
第四十一回	成衣	295
第四十二回	飞钵	301
第四十三回	镇塔	307
第四十四回	剪发	313
第四十五回	哭塔	319
第四十六回	收青	324
第四十七回	见父	330
第四十八回	祭塔	335

后白蛇传

引言	344
第一回 脱胎	346
第二回 思凡	350
第三回 假冒	356
第四回 驱妖	361
第五回 封王	367
第六回 产子	374
第七回 归国	380
第八回 报信	387
第九回 征妖	394
第十回 下狱	401
第十一回 订婚	408
第十二回 请母	414
第十三回 照鉴	421
第十四回 降魔	428
第十五回 赐爵	434
第十六回 升天	440

● 玉山主人撰 ● 欧阳叔 校点 ●

雷峰塔奇传

序

盲史有曰：“妖由人兴也，人无衅焉妖不自作。”又曰：“天之所兴，谁能废之。”是岂特晋郑之事为然哉。即如汉文之被惑于珍娘，梦蛟之能震乎法海，不亦尤是耳。使许仙不因玩西湖而赠伞，则白氏妖氛焉由纠缠；奎星未下界而投胎，则浮屠之锡杖必不遽止。审是雷峰塔之事，洵足为痴情自肆者之戒，违天逞忿者之惩矣。惜乎世远年湮，几于磨灭。虽古塔屹立，歌咏流传。然皆存其略莫得其详，著于近弗传于远，真令人怅怅也。余友玉山主人，博学嗜古之士也。过镇江，访古迹，咨询野老传述，网罗佚失旧闻，考其行事始终之纪，稽其成败废兴之故，著为雷峰梦史一编。盖省详而不冗，曲而能盛者也。书既成，持示余。余览而叹之曰：“是书也，岂特纪许仙、梦蛟之佚事已哉，盖将使后之人见之而知戒，虽遇艳冶当前不必目还而送之，以启妖气之衅，因此而自惩。即当愚蠢可悲，不必心疾于顽以违所与之天。盖此编信可昭垂鉴戒，流传久远，其有功于世道人心也，不几与盲史并著不朽矣。”是为序。

时嘉庆十有一年岁在丙寅仲秋之月

作于西湖官署之梦梅精舍

芝山吴炳文书

第一回 谋生计娇容托弟 思尘界白蛇降凡

诗曰：

素精思世受恩深，酬却生前自赎身。

诞育贵嗣超升去，雷峰塔畔永标名。

话说元朝浙江杭州府钱塘县，有一小生姓许名仙表字汉文。父亲许颖号南溪，经商为业。母陈氏。汉文生才五岁时，父母染病，相继去世，留下些小家业。亏他有一胞姊，名唤娇容，嫁与本县李公甫为妻。这公甫，在钱塘县当一县役，家中颇称过得。汉文父母亡后，娇容即将汉文留在家中抚养。

光阴迅速，日月如梭，汉文不觉长成一十六岁，生得眉清目秀，丰神俊逸。公甫与娇容十分爱他。一日，公甫因衙门无事，闲坐忽思：汉文年已长成，须寻一件事业与他去做。夜间便对娇容说道：“汝弟从幼在我们家中，今已长成，须当寻觅一件技艺与他去做，不可虚度光阴。”娇容说道：“妾身父母早年去世，弟自幼多蒙官人抚养照顾，今幸长成。官人若要周全，妾自不胜感激。”公甫道：“贤妻不须烦心，愚夫有个相好朋友，姓王名明字凤山，他现在此县前怀青巷口开药行，十分热闹，等我明早去见他，将汝弟送他行中学习药店便了。”娇容大喜。

一宿无词，到得天明，公甫梳洗已毕，出门一直来到县前王员外药店中。员外笑脸相迎，同入店中，分宾坐定。员外开

言道：“李兄今早到敝铺，有何赐教？”公甫道：“好说。员外知小弟有个妻舅，名唤许仙字汉文，为人颇称谨厚，向在小弟家中，株守斗室，经纪无路。意欲将他送在员外贵铺，学习药道，俾供驱使，未知员外肯容纳否？”员外道：“小弟近因店中货物颇多，正在缺一谨慎帮手之人。李兄若果不弃，足见相知之雅。妙，妙。”公甫见员外应允，忙起身称谢作别。出门回到家中，将员外应允美意，向许氏同汉文细细说明，二人喜不自言。公甫就自家拣个黄道吉日，将汉文送过王家药店来。临出门，许氏不免叮咛几句话儿。到得铺中，员外接入序坐。公甫开言道：“向日蒙员外盛情，今日吉日，小弟特送妻舅前来，乞员外训迪教诲，将来若有成就，感佩员外大恩，没齿难忘。”员外看见汉文人才出众，相貌超群，心中大喜。答道：“令舅天姿俊逸，将来必成大器，小弟并要借光。”公甫即命汉文过来，拜见员外，员外答以半礼。公甫辞别了员外，出店回家，对许氏道明，不在话下。

这边，汉文在员外店中，员外看他言辞伶俐，做事周详，十分爱他，比别人不同。公甫亦时常来到店中，看视点缀，此话慢表。

正是：

若无一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。

且说四川成都府西，有一座青城山，重岗叠岭，延绵千里。此山名为第五洞天，中有七十二小洞，应七十二候。八大洞，按着八节。自古道：山高必有怪，岭峻能生妖。这山另有一洞，名为青风洞。洞中有一白母蛇精，在洞修行。洞内奇花竞秀，异草争艳，景致清幽，人迹不到，真乃修道之所。这蛇，在此洞内修行一千八百年，并无毒害一人。因他修行年久，法术精高，自称白氏，名曰珍娘。究竟是畜类，未能超升

正果。

一日，在洞游玩，心中忽思：“我在此修行多年，至今未得见世面，不如往别处名山游玩一番。”猛思“浙江杭州，号称繁华之邦，四海闻名，虎丘佳胜，天下传闻。待我前去，观看景致一番，多少是好。”主意已定，遂将洞府封闭，即驾起云头，升在空中。那清片刻时光，遥望杭州不远。不想这日，却正值真武北极大帝朝拜天阙，驾回武当仙山。在云中运开慧眼，忽见一片妖云，从西而来。大帝喝道：“何方孽畜，妄起妖云。”白蛇见是大帝，惊得魂魄飞散，忙跪在云头回道：

“小畜乃是青城山清风洞白蛇精，修行一千八百年，并不敢毒害生灵一丝半粒，至今不能成正果，今要往南海，求见观音菩萨，叩问根缘。不知天帝驾临，小畜有失回避，死罪，死罪。”大帝微笑道：“你这孽畜，若果真心要往南海，须当发下誓愿，我方放汝过去。”白蛇即跪着发誓道：“小畜若有谎言，勿去南海，异日必遭雷峰塔下压身。”大帝见他发誓，令随驾神将记明，驾回仙山。

白蛇见大帝已去，满心欢喜，遂腾云到了杭州。按落云头，要寻一幽僻的园院安身。这杭州乃天下最繁华的去处，王侯第宅，名园古刹，不计其数。而城丘东仇王府的花园，更是名胜，台榭环云，拟于上苑。因年久无人居住，是座空园。白蛇看见这园佳丽，心内大喜，遂即闪身进去。不料此园深邃得紧，内中已有一母青蛇精在醉春楼中作巢。此蛇亦修行有八百余年，亦能飞腾变化。那日见白蛇进来，忙出来阻住道：“何方妖怪，擅入吾花园来，不怕我的宝剑利害么？”白蛇笑道：“小青不必逞能，细听吾言。吾乃青城山清风白蛇洞主是也。因在洞中修道一千八百年，未能成却正果，故此驾云来游中华，寻访仙道。今暂借此间花园安身。且你我均是同气，何必瞋怒。”

青蛇听罢，喝道：“此间乃我的仙府，你系外方野怪，何敢恃强占我花园。你若有法力，敢与我斗上三合么？”白蛇微笑道：“小青，你听吾言。你要与我斗法，我念你我均系一体，亦不伤你性命，但赌法力高者为主，低者为婢，如何？”青蛇怒道：“你有多大本领，敢夸大言。”就将身上一口宝剑擎起，望白蛇脸上砍来。白蛇不慌不忙，把腰间双口宝剑拔起，劈面架住。斗不上数合，白蛇本事果然高强，不知口中念些什么，喝声疾，青蛇手中宝剑，不知不觉被他收过去了，只剩两手空空。青蛇大惊，慌忙跪下，口称：“娘娘休要动怒，小青愿作丫鬟，服侍娘娘，乞饶一命。”白蛇笑道：“我不过聊施小术，服你之心而已。既愿作婢就罢了，岂肯害你的命。”青蛇大喜，遂向白蛇拜了四拜。口称：“娘娘在上，婢子小青叩见。”白蛇扶起，同进花园。自此，二妖栖宿在这园中，主婢称呼。

正是：

同声相应同栖止，淡妆巧扮待情郎。

再说许汉文在王员外药店，王员外喜爱他，如同父子。看看过了腊景残冬，又值春光明媚。时届清明佳节，桃李芳菲。汉文正在店中，看那路上纷纷皆是要去祭扫坟茔的。汉文不觉触动心怀。想道：“自从父母弃世之后，蒙姐夫照顾，今已长成，从未曾到父母坟墓看视。今值清明，你看人人皆去祭扫坟茔，我不免禀过员外，明早前往父母坟上祭奠一番，稍尽人子之心。”主意已定，即时入内。正值员外在厅闲坐，看见汉文进来，问道：“贤侄进来，有何事情？”汉文道：“启上员外得知，小侄自幼失却父母，投靠姐夫家中，蒙姐夫抚诲成人。每念奉养既亏，祭奠又缺，适值清明，小侄意欲明早往父母坟上祭奠，稍尽人子之心。未知员外允否？”员外笑道：“你