

YUWENGUSHI

智力故事丛书

Yuwenengushi

周长秋 编著



# 语文故事



明天出版社

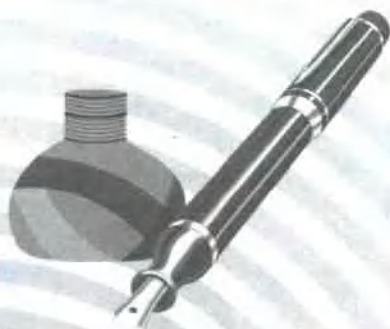
智力故事丛书

Yuwengushi

# 语文故事



周长秋 编著



明天出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

语文故事88 / 周长秋编著. — 济南: 明天出版社,  
2002.1  
ISBN 7-5332-1818-3

I. 语… II. 周… III. 语文课—初中 课外读  
物 IV. G978

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第094319号

智力故事丛书  
语 文 故 事 88  
周长秋 编著

\*

明 天 出 版 社 出 版

(济南经九路胜利大街)

网址: <http://www.sdpress.com.cn>

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂(潍坊)印刷

\*

850×1178毫米 32开本 5.375印张 87千字

2002年3月第2版 2002年6月第6次印刷

印数38901—43900

ISBN 7 5332-1818-3

G·978 定价: 8.70元

## 写在前面的话

知识是辽阔的海洋，神秘而诱人。只要你鼓满勤奋刻苦的风帆，它便载你去理想的彼岸。

知识是无尽的，尤其在科学技术迅猛发展的今天，知识更是高度积累、日新月异。同学们在学习中也面对这种冲击，一面是必须完成的功课，一面是绚烂多彩的知识海洋。你会感到应接不暇、力不从心。这就是平时所说的课堂学习和课外阅读的矛盾。怎么处理好两者之间的关系呢？课堂学习是首要的，但每位同学又应掌握丰富的课外知识，并不断地开发智力潜能，这样才能明显有效地提高学习水平。我们选取语文、数学、物理、化学、生物这五门课，以智力故事的形式编辑出版这套丛书，就是为了给同学们提供一个适度的阅读范围，作为最基本的知识保证。每本10万~14万字的阅读量也是每个中学生都能承受的。书中内容既与课本紧密结合，又注意知识的深化、应用和广泛开拓。故事生动有趣，奇妙多样，对开发智力会有很大帮助。

本册《语文故事88》，将语文知识以问题的形式设计于有趣的故事中，意在学用结合、引发思考，从而巩固所学



语文知识。编写上注重了将知识性融于趣味性；内容上涉及字、词、句、篇、语法、修辞、逻辑、标点等语文知识的各个方面；书后附有问题答案。希望本书能够增加同学们的学习兴趣，提高语文学习能力。

编者



## · 析字篇 ·

|   |          |    |
|---|----------|----|
| 1 | 祝枝山访友破诗谜 | 1  |
| 2 | 秘密联络信    | 2  |
| 2 | 神秘的电文    | 4  |
| 1 | 戒赌诗      | 5  |
| 5 | 姑娘叫啥名?   | 6  |
| 2 | 聪明的书童    | 7  |
| 1 | 维民所止     | 8  |
| 8 | 苏小妹题诗    | 10 |
| 1 | 二老指路     | 12 |
| 2 | 杏云姑娘     | 13 |
| 2 | 古怪的简历    | 17 |
| 5 | 难倒皇帝     | 18 |
| 1 | 三兄弟求学    | 20 |

## · 词语篇 ·

|    |          |    |
|----|----------|----|
| 2  | 名诗被误解    | 22 |
| 1  | 阿凡提当理发匠  | 24 |
| 1  | 解解元对乐乐府  | 26 |
| 1  | 石延年被撵    | 28 |
| 1  | 赵元任巧作同音文 | 29 |
| 25 | 老太太照相    | 30 |
| 2  | 老童生挨板子   | 31 |
| 5  | 李鸿章吃官司   | 33 |
| 5  | 书生与仆人    | 34 |
| 1  | 更无一个是男儿  | 36 |
| 25 | 巧改黄埔军校联  | 37 |



# 目 录

1

|    |        |    |
|----|--------|----|
| 25 | 一字气死财主 | 38 |
| 1  | 翰林被贬   | 40 |

## · 成语篇 ·

|    |         |    |
|----|---------|----|
| 1  | 作画骂慈禧   | 41 |
| 25 | 水滴石穿    | 43 |
| 29 | 陶行知求学   | 44 |
| 2  | 石块上的诗   | 45 |
| 1  | 重现嘉陵风光  | 46 |
| 1  | 一字难倒翻译家 | 48 |
| 33 | 鲁班的愧叹   | 49 |
| 1  | 法眼的问题   | 50 |
| 1  | 禁止说普通话  | 51 |
| 2  | 毛泽东戏解姓氏 | 53 |
| 2  | 韩娥的歌声   | 54 |

## · 写作篇 ·

|    |       |    |
|----|-------|----|
| 33 | 图名而读  | 55 |
| 1  | 媚上欺下  | 57 |
| 1  | 不要脸   | 58 |
| 2  | 无题幽默画 | 59 |
| 1  | 思想应用题 | 61 |
| 1  | 汉之飞将军 | 62 |

# 目 录

## MULU

11

|    |         |    |
|----|---------|----|
| 44 | 进谏田婴    | 64 |
| 45 | 侍女巧对下联  | 65 |
| 45 | “肚先生”   | 67 |
| 44 | 与韩擒论文   | 68 |
| 44 | 酸果与甜果   | 69 |
| 44 | 陈毅夜访齐仰之 | 70 |
| 44 | 安徒生的再创作 | 72 |

### · 修 辞 篇 ·

|    |           |    |
|----|-----------|----|
| 44 | 六十七个字     | 73 |
| 52 | 息“火”      | 75 |
| 52 | 吃肉建议      | 76 |
| 44 | 出乎意料      | 77 |
| 45 | 用屁股见皇帝    | 79 |
| 45 | 筷子的故事     | 80 |
| 44 | 绝妙书信吐怨情   | 81 |
| 45 | 两副婚联      | 83 |
| 45 | 孙中山是“真同志” | 84 |
| 44 | 元帅发来紧急令   | 84 |
| 61 | 五言“火腿”诗   | 85 |
| 45 | 屁的笑话      | 87 |
| 44 | 乔老招婿      | 88 |
| 44 | 怪体妙诗      | 89 |
| 71 | 两张面孔      | 90 |

### · 逻辑 篇 ·

|    |       |    |
|----|-------|----|
| 45 | 不肖之子  | 91 |
| 44 | 书呆子做梦 | 92 |



|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 52 | 气走客人   | 93  |
| 45 | 栅栏边的对话 | 95  |
| 45 | 争执的症结  | 95  |
| 71 | 公开的更正  | 96  |
| 44 | 契诃夫复活  | 97  |
| 71 | 毛拉的黑经  | 98  |
| 45 | 王媒婆的实话 | 99  |
| 44 | 无独有偶   | 100 |
| 44 | 演讲家的教训 | 101 |
| 44 | 权威者的话  | 102 |
| 44 | 不死之药   | 102 |
| 45 | 狄更斯脱困境 | 103 |
| 45 | 中国人的血统 | 104 |

### · 标 点 篇 ·

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 44 | 妙断漏字诗  | 105 |
| 45 | 一封奇怪的信 | 107 |
| 44 | 朱元璋赔情  | 108 |
| 45 | 重断孔子语  | 110 |
| 44 | 一点之差   | 111 |
| 45 | 临终遗嘱   | 111 |
| 45 | 一诗变小剧  | 113 |
| 52 | 恶咒与善颂  | 114 |

## · 析字篇 ·

- ① 祝枝山访友破诗谜····· 116
- ② 秘密联络信····· 116
- ③ 神秘的电文····· 117
- ① 戒赌诗····· 117
- ③ 姑娘叫啥名?····· 118
- ⑥ 聪明的书童····· 118
- ① 维民所止····· 119
- ⑥ 苏小妹题诗····· 119
- ① 二老指路····· 119
- ① 杏云姑娘····· 120
- ② 古怪的简历····· 120
- ① 难倒皇帝····· 121
- ② 三兄弟求学····· 122

## · 词语篇 ·

- ① 名诗被误解····· 123
- ③ 阿凡提当理发匠····· 123
- ① 解解元对乐乐府····· 124
- ② 石延年被摔····· 125
- ① 赵元任巧作同音文····· 125
- ② 老太太照相····· 126
- ① 老童生挨板子····· 126
- ① 李鸿章吃官司····· 127
- ② 书生与仆人····· 127
- ① 更无一个是男儿····· 128
- ② 巧改黄埔军校联····· 128



# 目录

MULU



- ① 一字气死财主····· 129
- ① 翰林被贬····· 129

## · 成语篇 ·

- ② 作画骂慈禧····· 129
- ③ 水滴石穿····· 130
- ① 陶行知求学····· 130
- ① 石块上的诗····· 131
- ① 重现嘉陵风光····· 131
- ① 一字难倒翻译家····· 132
- ② 鲁班的愧叹····· 132
- ③ 法眼的问题····· 133
- ③ 禁止说普通话····· 133
- ③ 毛泽东戏解姓氏····· 134
- ② 韩娥的歌声····· 134

## · 写作篇 ·

- ① 图名而读····· 135
- ③ 媚上欺下····· 135
- ③ 不要脸····· 136
- ① 无题幽默画····· 136
- ① 思想应用题····· 137
- ① 汉之飞将军····· 138

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 44 | 进谏田婴    | 138 |
| 45 | 侍女巧对下联  | 139 |
| 46 | “肚先生”   | 140 |
| 47 | 与韩槁论文   | 140 |
| 45 | 酸果与甜果   | 141 |
| 44 | 陈毅夜访齐仰之 | 141 |
| 50 | 安徒生的再创作 | 142 |

### · 修 辞 篇 ·

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 45 | 六十七个字   | 142 |
| 46 | 息“火”    | 145 |
| 45 | 吃肉建议    | 145 |
| 46 | 出乎意料    | 146 |
| 55 | 用屁股见皇帝  | 146 |
| 56 | 筷子的故事   | 146 |
| 56 | 绝妙书信吐怨情 | 147 |
| 47 | 两副婚联    | 147 |
| 45 | 孙中山是真同志 | 147 |
| 44 | 元帅发来紧急令 | 148 |
| 46 | 五言“火腿”诗 | 148 |
| 62 | 屁的笑话    | 149 |
| 63 | 乔老招婿    | 149 |
| 44 | 怪体妙诗    | 149 |
| 44 | 两张面孔    | 150 |

### · 逻辑 篇 ·

|    |       |     |
|----|-------|-----|
| 44 | 不肖之子  | 150 |
| 44 | 书呆子做梦 | 151 |



# 目 录

## MULU

IV

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 68 | 气走客人   | 151 |
| 45 | 栅栏边的对话 | 152 |
| 46 | 争执的症结  | 153 |
| 47 | 公开的更正  | 153 |
| 44 | 契诃夫复活  | 154 |
| 46 | 毛拉的黑经  | 155 |
| 46 | 王媒婆的实话 | 155 |
| 44 | 无独有偶   | 156 |
| 44 | 演讲家的教训 | 156 |
| 44 | 权威者的话  | 157 |
| 45 | 不死之药   | 157 |
| 44 | 狄更斯脱困境 | 158 |
| 46 | 中国人的血统 | 159 |

### · 标 点 篇 ·

|    |        |     |
|----|--------|-----|
| 81 | 妙断漏字诗  | 160 |
| 47 | 一封奇怪的信 | 160 |
| 45 | 朱元璋赔情  | 161 |
| 46 | 重断孔子语  | 161 |
| 45 | 一点之差   | 161 |
| 47 | 临终遗嘱   | 162 |
| 47 | 一诗变小剧  | 162 |
| 46 | 恶咒与善颂  | 162 |



折字篇



# 祝枝山访友破诗谜

明代文人祝枝山，与唐伯虎是文朋诗友。有一天，他去拜访唐伯虎。没料想，他进了庭院后，却被这位好友拦挡在了房门外。





祝枝山不解其意，故作生气地说：“小唐寅，老兄我前来造访，你如此无礼，究竟为什么？”

唐伯虎笑着说：“老兄息怒，小弟我有谜诗一首请你一猜。猜对了，热情招待；猜不着，就不能怪我闭门谢客了。”

祝枝山听了说：“好吧，一言为定。”

唐伯虎先解释说：“我这首谜诗共有四句，每句猜出一个字，四个字连起来是表明两个意思的两句话。”说完，唐伯虎念出了如下四句诗：

言有青山青又青，  
两人土坡观风景；  
三人牵牛少只角，  
一人坐在草木中。

祝枝山听后笑了笑说：“如此简单的诗谜也值得我猜吗？”他说着，自信地走进房去，坐到太师椅上就朝唐伯虎招呼道：“快奉茶吧！”

唐伯虎见诗谜已破，立即端上香茶一杯，连连说：“祝兄文思敏捷，此谜破得好，佩服！佩服！”

唐伯虎的诗谜究竟是哪四个字呢？你能说出谜底吗？



## 秘密联络信

香港有一个走私团伙，为首人物的代号是“老K”。此人非常狡猾，他经常打着经商的幌子与内地的一些走私犯



罪分子勾结，偷窃倒卖国家文物。我公安部门已经注意上了这个“神秘人物”。

公安人员从侦察中发现，老K与滨江市的一个走私团伙常有联系，只是还没有摸清全部线索，无法一网打尽，因而几次来内地后都未惊动他。

一次，老K又以珠宝商的身份来到了滨江市。尽管他化了装，改了名，但是，他一露面便被我侦察人员认出来了。

老K自以为骗过了我公安人员的眼睛，表现出得意洋洋的神态。实际上，我公安侦察人员正时刻监视着他的行动。这一天，他假装到市郊山坡闲逛，把一样东西偷偷塞进了一个大树洞里，便若无其事地走了。侦察员小王发现后，将树洞里的东西取出一看，是一个纸团，上面写着：

主人不点头，  
十人一寸高；  
立盟免用器；  
有日不能照；  
二目单只看，  
一人上云霄。

小王看完记牢后，又把纸团重新放回树洞。我公安人员根据小王提供的情况，通过认真分析判断，认为一定是老K给本市那个走私团伙的秘密联络信。通过进一步破译，原来纸团上每句话是一个字，六个字连起来是具体的接头地点和时间。就这样，经过进一步跟踪追击，这个神秘人物与本市那帮走私团伙被一网打尽了。

朋友，你能通过逐句分析，破译出那封秘密联络信上写的是些什么吗？



### 3

## 神秘的电文

临海县公安局不久前接到省公安厅的一个通知，让他们注意协助破获一起省城文物盗窃案。通知说：这伙犯罪分子已连续作案三次，他们行动神秘，很可能将盗窃的文物由海上外运，望认真协助侦破。

临海县公安局接到通知的当天，局长就作了严密的侦破安排。可是十多天过去了，侦察人员竟未发现任何线索。为此，局长召开会议强调，决不放松警惕，决不能让犯罪分子携带文物从我们临海县溜掉。

就在这天晚上，他们突然截获了一份神秘的电文，译出的文字是：

朝六：W 货派人送去，火车站东厢准时接。

他们根据这一电文分析，认定是犯罪分子所为，其中的“W 货”很可能就是被盗文物，接货地点在火车站东厢所处。但是，要想准确无误地抓获犯罪分子并追回这批文物，就必须弄清具体的接货时间，不能每天在东厢所处乱抓乱查。乱抓乱查只能暴露情况，使犯罪分子漏网。可是，电文上根本没有说明接货时间。怎么办呢？大家你一言，我一语，除了说“严密监视”，再也想不出更好的主意来。这时，一直沉思不语的侦察科长老王站起来，边分析边说出了罪犯接货的具体时间。根据他的判断，这个盗窃文物的走私团伙果然被抓获，文物也一件不少地被追回来。



朋友，你通过分析电文，能知道王科长说出的具体接货时间吗？

4

# 戒赌诗

有一对男女青年，从中学时期就是要好的同学。中学毕业后，男方通过父亲的关系当了工人，女方考入师范学校，后来当了教师。有情人终成眷属，他俩工作之后结了婚，日子过得还算和美。

哪知后来，当工人的丈夫染上了赌博的恶习，妻子多次劝说不听，而且时常旷工，整夜不归，真是嗜赌成性。

做妻子的深知赌博的危害，可又规劝不了。一天晚上，她坐在灯下，从丈夫想到赌博，由赌博想到“钱”这一怪物，越想越生气，由感而发，提笔写了一首诗。这首诗为那些不戒赌的人标出了一条必由之路。诗是这样写的：

贝者是鬼不是人，  
只因今贝起祸根。  
有朝一日分贝了，  
到头成为戎贝人。

这的确是一首别具一格、富有情趣又颇有道理的戒赌诗。据说后来丈夫听他的妻子解说了这首诗后，心头一惊，幡然醒悟，从此不再赌博。这件事和这首诗传出之后，都说这种劝戒法，比采用吵架、寻死、闹离婚等方法要高明得多。为此，这件事成为夫妻佳话传扬，这首诗也广为



流传，并被不少报刊转载称道。

朋友，你知道这位女教师是怎样为丈夫解说这首戒赌诗的吗？

## 5

## 姑娘叫啥名？

这是我国抗日战争时期的一个故事。

柳庄镇的大地主柳彪投靠了日本鬼子，当了日伪军中队长，成了可耻的汉奸。他凭着自己熟悉当地情况，三天两头地带着县城的鬼子下乡“扫荡”，残害抗日家属，抢掠百姓财物。老百姓对他恨之入骨。

八路军游击队的王飞队长一直想寻机干掉这个害人虫，可是一连几次行动，都没有摸清柳彪个人活动的行踪。因为柳彪的窝点很多，经常转换住宿的地方，要寻机干掉他，的确不是件容易的事。

这一天，王队长他们来到县城联络点“济民药店”后院，正绞尽脑汁想办法的时候，药店“老板”带着一位姑娘来见王队长，说：“这位姑娘是穷苦人家的孩子，我们早就认识，原先在柳彪家当丫环顶债，现在是汉奸柳彪随身的女服侍，因痛恨柳彪，借来药店取药之机，给游击队送个信儿，说柳彪今晚要到城西村小老婆家过夜，到时她愿为我们引路。”

王队长一听，高兴极了，忙客气地问姑娘叫什么名字。可是，未等姑娘回答，药店“老板”就抢先对王队长说：

“这姑娘年方二九，生于寅末辰初，出嫁未满二月，可怜死了丈夫。这四句话就是她的姓名。”

我们的这位药店“老板”，颇有点墨水，王队长就常在他指点下识字学文化，当然也猜过不少字谜。听他这么一说，王队长皱了一会儿眉头，很快就指着姑娘笑道：“你叫××！”

当晚，王队长就带着几名战士到了城西村，由××姑娘引路，干掉了汉奸柳彪。

这姑娘究竟叫什么名字？你能通过分析药店“老板”的话说出她的姓名吗？

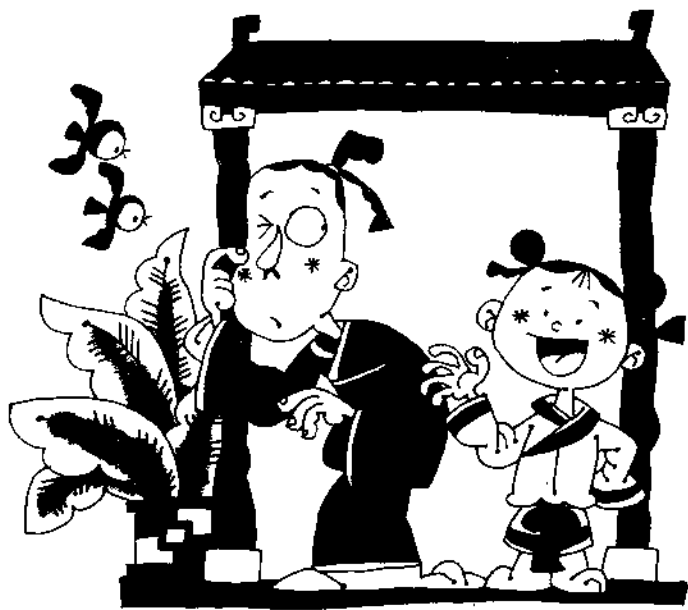


## 6 聪明的书童

传说，过去有个秀才，总爱在别人面前表现自己的才气。

有一天，这位秀才应邀到一位同窗好友家里去赴宴。他来到朋友家时，站在门口接待他的是朋友家新用的一个书童。书童见他来赴宴，很有礼貌地问道：“先生，您高姓？”秀才以为这书童不通文墨，就故意设谜难为他说：“我的姓嘛，是‘一点一横长，上口居中堂，中口张大嘴，下口里边藏。’”

书童略一沉思，便猜到这位秀才姓什么了。接着，书童有意问敬秀才说：“那就请你也猜一猜我的姓：四面有山不显，二日碰头相连，居家一十四口，两王横行中原。”



秀才听了，沉思良久，也未能猜中，羞得面红耳赤，很不好意思地进了大门。

亲爱的读者，你能猜出他俩各姓什么吗？



## 维民所止

我国历史上的文字狱，以清代最为厉害。据有关史料记载，自清顺治年间开始，中经康熙、雍正、乾隆三代皇帝，历时一百四十余年，有姓名可查者就有八十四例文字

