

中国新时期朗诵诗选

臧克家题



陕西师范大学出版社

编 者

黎 风 林 凯 雷 敢

周 健 沙作洪 蒋 潇

中国新时期朗诵诗选

陕西省朗诵艺术研究会 编
陕西省中国现代文学学会

陕西师范大学出版社出版

(西安市陕西师大120信箱)

陕西省新华书店发行 各地新华书店经售

西安市小寨印刷厂印刷

787×960 1/32 印张17.5 插页19 字数310千字

1986年5月第1版 1986年5月第1次印刷

印数：1—15,000册

统一书号：10403·03 定价：（简精）2.90元
（精装）4.40元

1-3645

87
I227
1860
3

朗诵艺术的所创

造,它能使好诗
发挥更多的光和
热,它能使平庸的
诗产生“不平庸”的
效果。冯至

1956.1.29



328712

詩言志

詩言

天不年 元月二七日

郎神是藝術把
美的詩句深
深世打年刀人的
心！

臧克家
詩集
臧克家
詩集

文学创作，归根结蒂，还是

要写人，创造各种各样的典型；

要成人，表现人的高尚美好的

心灵，塑造人；而有时是写

了培养人，培养成为社会

主义的新人。

陈其南
一九五九年九月

生活心灵处。生活可
不能直接地为艺术创作。
只有经过作家心灵
的汲取。选择。消化。
陈庄。酝酿。型变。
升华。飞跃。变成

作家心灵的一种
负载。一种动力。
一种能量。一种大智
以后。作家才能跨
进入创作世界。

公本

一九八二·七·
北京

具有声音的朗
诵诗，有无可比
拟的感染力；
诗朗诵，则属于
于表达的范畴，
可有不可言喻
的美感。

徐志摩
八九年九月

诗歌,从听觉
艺术进而为视觉
艺术,朗诵诗,这
不是听觉的复归,
而是向诗歌艺
术更高境界的
突进. 薇辰86.1.28

得之声
时代之声！

朱子奇
一九八六年元旦

朗诵是诗的

桥梁

使诗达到彼岸

朗诵使诗播

上翅膀

使诗飞向远方

为朗诵诗而努力
的同志

正是诗白工程师
我们谨敬工作
表示深·感谢

邹敏忱
1986年
1月27日

月展期請洽
讓訪教翅或騰

李英
二月一日

前进 向上 发展
开拓 探索 追求
这是诗人的品格

诗与理想不可分
诗与创造不可分
诗是年青人的事业

邵燕祥
一九八〇年元月

给诗插上飞
翔的翅膀。

谢冕

一九八二·二·八

北京

朗誦家使詩
有了聲音，我們
感謝軍人的
工作

白航
1986.1.28