

SHUIHUADUODUO

贵州省水利文学艺术协会选编

水花朵朵

贵州人民出版社

227
574

水 花 朵 朵

贵州省水利文学艺术协会 选编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 3.5印张 66千字 插页2

1985年8月第1版 1985年3月第1次印刷

印数 1——2,350

书号: 10115·575 定价: 0.60 元

序

世上有一些东西，它们之所以特别珍贵，除了其实用价值外，主要是由于它们特别稀少，这大概就是人们所说的“物以稀为贵”吧！

世上也有一些东西，对于人类来说，不仅是至关重要的，甚至是性命攸关的，但是由于它们对人类的贡献和给予太慷慨了，太廉价了，人们反而不觉得它们的重要和珍贵了。只是在特定的情况下，当它们变得十分吝啬的时候，它们才会身价百倍起来，它们的存在也由平凡和渺小一下子变得显赫和伟大了。

水是一种极其珍贵的资源。它的珍贵，在于它的不可缺少而又不可代替。人类曾经长期地生活在没有石油、没有电力的世界里，但是却不能生活在没有水的世界里。

水，是生命的要素；水，是生命的摇篮。如果从人体中除去占体重75%的水，人还有什么呢？如果没有水，就没有人类的起源，也没有生物的繁衍，那么我们这个星球至今也改变不了“宇宙洪荒”的局面。总之，如果没有水，就没有今天的世界和世界的今天。所以，诗人以水的口吻唱道：

“我是母亲

我哺育第一代草履虫

我是摇篮

我泛起第一回独木舟

我是老师
我有瓦特这样的学生
我是你熟悉的原始的一
我是你陌生的连乘的万”

——王太平：《水的歌》

水虽然是宝贵的，但人们往往不知道珍惜，这因为水似乎是俯拾皆是，垂手可得的。山泉小溪，峡谷沟渠，到处可以听到它的歌声；天上地下，南北极地，到处都有它的踪迹；雨雪冰霜，是它的变化；江河湖海，是它的汇聚。据统计，水覆盖着地球面积的75%，幸亏地球表面高低不平，如果地表是平的，那就将被淹没在2400米深的水底。它的总储量有14亿立方公里，可是对于人类来说，除去占总水量97%的咸水和卤水，再从淡水储量中除去两极的冰层和高山冰川，比较容易开发利用的淡水仅占地球总水量的0.3%。而且它的分布，不论在时间上、空间上说都是不均匀的、不平衡的；地球上三分之二的陆地是属于干旱和半干旱地区，程度不同地受着水荒的威胁。如此说来，水既是丰富的，又是匮乏的。一般说来，它是慷慨的，但在特殊的情况下，它又是十分吝啬的，比如：

“腾格里沙漠上的水啊，
比血都短缺，比油更昂贵！”

——师日新：《水》

而在上甘岭的坑道里，在梁三喜和他的战友们战斗的无名高地上，水竟要用鲜血和生命去换取！

贵州省水电厅的同志们把近年来散见于报刊的与水有关的诗搜集起来，选编成集，而贵州人民出版社的同志们又欣

然接受了这部书稿。应该说这些同志们是有眼光、也有文采的，他们确实做了一件很有意义的工作，我祝愿科学和文学通过他们着意架设的桥梁，更加密切地携起手来，并肩前进！

诗人何其芳写过这样的诗句：

“我知道没有水的地方就是沙漠。”

“我知道没有歌声的地方就是寂寞。”

——《河》

诗人李瑛也写过类似的诗句：

“啊，在我们喧腾的地球上，

没有歌的心灵最痛苦，

没有生命的世界最寂寞……”

——《海的启示》

请允许我在这里活剥他们的诗句，以结束这篇小序：

如果说没有水的地方就是沙漠，

那么没有诗的地方该多么寂寞；

如果说没有诗的心灵痛苦荒凉，

那么没有水的世界就只有死亡。

钟 华

一九八四年六月贵阳

目 次

序·····	钟 华	
雨·····	李凤海	1
雨·····	官 玺	2
雨滴·····	王 野	3
雨后·····	孙新凯	4
春雨·····	杜永红	5
春雨·····	吴遵林	6
江南春雨·····	丁 芒	7
夏雨·····	辛 笛	8
水的歌·····	王大平	9
水·····	师日新	11
水的过去和现在·····	巴莫曲布嫫	12
故乡水·····	张思鉴	13
太行水·····	李学鳌	15
桃花水·····	苏辑黎	17
秋水·····	冯恩昌	19
小河涨水了·····	潘俊龄	20
水渠长长·····	弋良俊	21

山泉·····	张庭澜	23
山泉·····	石永言	24
山泉·····	钟 阳	26
山泉·····	色·乌力吉巴图	27
温泉·····	芦 荻	28
蝴蝶泉·····	李发模	29
三叠泉·····	左 弦	30
竹山泉·····	鲁 聂	31
花溪——我生命的绿·····	山 涛	32
花溪恋·····	陈 犀	33
花溪歌·····	查 干	35
花溪水·····	安尚或	37
我是一条小溪·····	钟 慧	38
溪水的歌·····	陈小明	39
啊，黄果树瀑布·····	钟 华	40
黄果树大瀑布·····	陈祖菱	42
黄果树瀑布抒怀·····	郭云天	43
我爱黄果树瀑布·····	庄竹君	44
庐山瀑布·····	高 云	45
三叠泉瀑布·····	郭 廓	46
湖的传奇·····	朱 健	47
给我以电·····	邵燕祥	49
百花电站短歌·····	刘福林	51

光明湖·····	石太瑞	53
汗珠·····	廖公弦	55
彩虹之歌·····	清 泉	56
赞岩鹰山石拱坝·····	罗绍书	57
阿哈水库之歌·····	叶 笛	58
唱给锅底河水库的歌·····	杏 禾	59
附廓水库抒情·····	严华生	60
还我草海·····	罗 马	61
“绿海子”的传说·····	王笑一	63
溶洞电站之歌·····	周隆渊	64
黄河·····	文 丙	65
从黄河到长江·····	毛 鎡	68
长江之歌·····	胡宏伟	69
在静静的长江底下·····	傅 仇	71
葛洲坝·····	青 勃	75
葛洲坝花絮·····	胡永槐	76
大渡河·····	邹荻帆	78
三峡即景·····	沙 白	80
唱给乌江·····	张 克	81
乌江啊，乌江·····	龙国义	83
南盘江抒怀·····	田玉先	84
致南盘江和天生桥·····	汛 河	85
都柳江畔谱新歌·····	黄 亮	87
输光送热的星座·····	邵 甦	88
小河新歌·····	水 仙	89

大江和大山·····	钟 明	90
地下河·····	程显漠	91
寄大海·····	余忠明 郝健葆	92
致大海·····	高 深	94
海·····	寒 星	96
潮汐，无尽的能源·····	刘智祥	98
后 记·····	黄国瑄	100

雨

李 凤 海

纷纷洒洒……
淅淅沥沥……
落在贫瘠的山野，
滴入龟裂的田里。

纤细透明的雨线哟，
无数根垂直的钓丝。
去钓种子的理想，
去钓幼芽的希冀。

小草在滋滋地生长，
花枝上，萌动着果实的生机；
哦，垂直的丝丝雨线哟，
牵引着播种者满心的欢喜……

雨

官 玺

云是雨的母亲，
雨是云的儿女。

不恋柔情如丝，
说甚难分难离。

淅沥淅沥落下来了，
落进山林，落进大地。

于是，雨，死了！
消了形影，灭了踪迹。

但是禾苗花木说话了，
深沉低回，满含感激：

“雨在我们身上呵，
雨在我们的心里！”……

雨 滴

王 野

我是亮晶晶的雨滴，
来自高天无际。
飘飘洒洒，是我的欢乐，
淅淅沥沥，是我的话语。

我出生在江河湖海，
幻想着天国的神奇。
离开可爱的家乡，
跟随一阵热风飘去。

我是亮晶晶的雨滴，
我是回心转意的游子。
飘飘洒洒，淅淅沥沥，
洒下志愿和欢喜。

滋润崭新的生活，
哺育金色的期冀！
我是多么热爱你呵，
这离不开的花红柳绿的大地！

雨 后

孙 新 凯

河又长了几丈，
浦又胖了几分；
花枝，豆藤，瓜蔓，
摇晃晃地争向天上伸。

树筛雨，雨酥畦，
发酵的泥土香喷喷；
风带甜味村中过，
痒了农家颗颗心。

已是黄昏，却似早晨，
渡口挤满出工的人，
生产有了自主权，
插金播银赶时辰。

春 雨

杜 永 红

似春雷抖落的汗水；
似春风析出的奶汁。
广袤无垠——
涵纳春潮的气魄、
 春阳的生机；
情意绵绵——
融会春云的恋眷、
 春花的希冀……
洒遍责任田的春雨哟、
你把真善美统统汇聚！

浇沸爽朗的笑语；
逗乐吆喝的牛犁。
撒一帘亮晶晶的网——
 网去了
 昨日的寒气；
牵棵棵银闪闪的线——
 要织出
 山乡的富裕……
党的农村政策哟，
不就是滂沛而至的春雨！

春 雨

吴 遵 林

银丝织成的帘啊，
轻轻盈盈、点点滴滴。

分明见你飘然而来，
可又不见你的踪迹。

啊！你却躲在油菜花瓣上，
藏在麦苗的叶片里。

挂在青翠欲滴的桑枝头，
跌进清亮亮的小河笑声里。

你滋润了曾经焦灼的心房，
催开了一度紧锁的眉宇。

化成升腾的理想和希冀，
溶进已经挺直背脊骨里。

社员们脚下的责任地是湿漉漉的，
我的诗句也被你打湿……

江南春雨

丁 芒

这里的新绿新红，
都被雨水泡融，
小溪活泼地摇漾着
溅湿了过往的风。

风就蘸着水彩
去涂抹山川的面容，
连那天边的流云
也染上一抹浅红。

水田连着江河，
江河连着长空。
看不清远山近树，
一望水雾迷濛。

只消这一夜暖雨
春就发酵，蓬松，
不见那满目的桃杏
已开上接天的高峰！

夏 雨

辛 笛

春雨绿如油，
秋雨点缀着金色的丰收，
冬雨在炉边捎来远方儿女的问候，
雨后的阳光总是叫人喜爱个够。
唯独夏雨既爽朗又痛快，
在风雷中孕育，
一但成熟就先闪电，
然后半空中响出一声霹雳；
即使瓢泼一阵也罢，
已经是还给闷热的人间
一个难得清凉的世界！
雨过天晴
照得田野上发亮的，
还有那满天的虹彩！