

中国小通史

两晋南北朝

刘精诚 著



(京)新登字 083 号

责任编辑:李美华

装帧设计:邓中和

图书在版编目(CIP)数据

中国小通史:两晋南北朝/刘精诚著. —北京:中国青年出版社,1994. 12

ISBN 7—5006—1662—7

I. 中… II. 刘… III. ①通史—中国②断代史—两晋南北朝 IV. ①K235.0②K20

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 05062 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

北京印刷一厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 15 印张 3 插页 197 千字

1994 年 12 月北京第 1 版 1994 年 12 月北京第 1 次印刷

定价 21.20 元

总 序

中国古老的历史和文化是令人感到神秘和神往的，也是中华儿女常常引以自豪的。历史到了近代，中国走向现代化的历程是如此曲折复杂，又是每个中华儿女常常深刻反思的。面对汗牛充栋的古旧典籍，面对浩如烟海的档案资料，人们又会发出这样的感叹：一部中国史，真不知从何说起！

作为当代的历史学家，要用比较轻松流畅的笔调撰写一部忠实可信的中国历史，更不是轻而易举的事：不仅要对文献资料作出甄别、诠释准确，还要

反映半个多世纪以来中国大地上的许多新的考古发现，更重要的还要贯通古今，站在新的高度，对悠悠岁月、沧桑风云作出有胆有识的回顾。这样才不会把读者引入历史资料的堆砌中，陷入历史故事的演义中，才能帮助读者对中国历史的真面目有一科学的了解。

基于此，我社立下宏愿，从1980年以来，先后约请了史学界的20余位专家，经十余年的努力，分工合作写出了这一套中国小通史，共16个分册：中国原始社会、夏商、西周、春秋、战国、秦汉、三国、两晋南北朝、隋唐、五代、宋辽夏金、元朝、明朝、清朝、中华民国、中华人民共和国。这套小通史按照历史发展的段落，约用400万字的篇幅，向读者展示了上溯170万年以前，下至1994年的全部历史画卷。

这套小通史的特点主要是真正做到了贯通古今，把追溯远古与回顾当代结合起来。它又不同于一般的史学专著、教科书，它是为大众写的书，力求写得深入浅出、通俗生动、明白如话。比如有的书中引用了甲骨卜辞、金文等史料，但是，都能加以准确的解释、翻译，使一般读者能读懂、读明白。这套书在选材上还突破了以政治史为主的传统写法，包容了

每一断代的重大事件、经济改革、著名战争、科学发明、民族关系、宗教哲学、文学艺术、生活习俗、中外交流、名人活动等。内容丰富，重点突出。书中还广泛汲取了国内外最新的研究成果，运用新的考古发掘资料，在博采众长的基础上，阐发作者独到的见解。书中还精选了不少历史文物图片。总之，这是一套兼具科学性、严肃性、通俗性的，雅俗共赏的中国小通史。

这套通史的作者，既有老一辈的史学家，也有正当盛年的中年史学工作者。他们都是研究各断代史的专家，在研究成果丰富的基础上，以大手笔写小通史，可以说做到了挥洒自如、各具特色。其中著名史学家南京大学的洪焕椿教授今已故去，他对这套小通史所作的贡献，是值得我们永远纪念的。

这套小通史由于是众多学者合成之作，在一些史学问题上，难免有不同的见解。又由于中国历史是如此丰富多采，研究工作又比较深入，在一些问题上仁者见仁、智者见智是很自然的。希望读者以兼收并蓄的态度去消化、去理解。

这套小通史中的前几册曾在大陆和台湾先期出版，这次成套推出，作者又作了认真修订。其余各册，多是新作，是第一次和读者见面。我们希望这套中国

小通史的出版,能受到海内外中华儿女的欢迎,成为我们追念先祖,认同文化,激励奋进的精神食粮。欢迎各界读者对书中不足之处,纠谬指正。

编 者

1994年4月

目 录

| | |
|--------------------|---|
| 前 言 | 1 |
| 西晋的短期统一 | 6 |
| 西晋的建立与“太康之治” (6) | |
| 占田制与课田制 (13) | |
| “上品无寒门，下品无世族” (18) | |
| “奢侈之费，甚于天灾” (20) | |
| “八王之乱” (27) | |
| 流民浪潮与李特起义 (33) | |
| 各族的内迁与反抗 (39) | |

| | |
|-------------------------|----|
| 刘渊称汉与西晋的灭亡 (46) | |
| 十六国的割据纷争 | 50 |
| 匈奴前赵的统治 (50) | |
| 石勒与后赵 (55) | |
| 前凉——西北汉文化的中心 (61) | |
| 慕容燕的崛起与内迁 (66) | |
| 前秦苻坚与王猛的改革 (72) | |
| “风声鹤唳，草木皆兵” (77) | |
| 淝水之战后北方的再分裂 (84) | |
| 坞壁——战乱中的生产 | |
| 军事组织 (92) | |
| 世家大族扶持下的东晋 | 97 |
| “王与马，共天下” (97) | |
| 祖逖北伐 (101) | |
| 东晋统治者的内部矛盾 (107) | |
| 有作为有野心的桓温 (112) | |
| 侨置郡县与土断 (117) | |
| 谢安东山再起 (120) | |
| “一人而三反，岂得立也” (126) | |
| 江南第一次大规模的农民战争 (131) | |

南朝政权的更替 140

刘裕建立宋朝与“元嘉之治” (140)

宋魏大战 (147)

“前见子杀父，后见弟杀兄” (151)

齐的建立与唐寓之起义 (155)

齐王朝在内讧中急速衰亡 (160)

梁武帝的四十八年统治 (164)

梁末侯景之乱 (169)

陈的兴亡 (175)

江南社会经济的发展 182

“一岁或稔，则数郡忘饥” (182)

手工业和商业的发展 (187)

从《山居赋》看士族田庄 (194)

门阀的僵化与衰落 (199)

“寒人掌机要” (204)

蛮、僚、俚等少数民族 (209)

南北朝之间的和平交往 (214)

鲜卑拓跋部建立的北魏 220

大鲜卑山在何方 (220)

拓跋珪——北魏王朝的奠

基者 (227)

北魏前期的社会阶级结构 (234)

崔浩“国史”事件 (241)

女政治家冯太后 (247)

均田制和社会经济的发展 (251)

孝文帝的迁都与汉化 (259)

“饥鹰侍中”与“饿虎将军” (267)

北魏末年各族人民大起义 (273)

东魏北齐和西魏北周的对峙

峙 280

高欢起家 (280)

农民战争与社会进步 (288)

民族融合中的曲折 (294)

北齐的衰亡 (300)

宇文泰和苏绰 (305)

府兵制 (311)

周武帝的改革 (316)

三百年分裂局面的结束 (321)

玄学、佛教和道教 327

玄学和清谈 (327)

| | |
|-----------------------|------------------|
| 鲍敬言的《无君论》 | (334) |
| 《列子·杨朱篇》的纵欲主义 | (338) |
| “南朝四百八十寺，多少楼台 烟雨中” | (340) |
| 范缜和他的不朽名著 《神灭论》 | (346) |
| 法显——西行求法的先驱者 | (351) |
| 道教的演变 | (356) |
| 文学、史学和艺术 | 362 |
| 骈文的盛行 | (362) |
| 陶渊明和《桃花源记》 | (367) |
| 南北朝民歌 | (372) |
| 三部总结性的文学著述 | (377) |
| 史学的重大发展 | (384) |
| 右军书法千秋业 | (388) |
| 顾恺之画像点睛 | (396) |
| 北朝的佛窟和佛塔 | (401) |
| 科学技术的新成就 | 411 |
| 裴秀和制图六体 | (411) |
| 炼丹家葛洪对化学和医学 | |

| | |
|---------------------|-----|
| 的贡献 (416) | |
| 大科学家祖冲之 (421) | |
| 陶弘景与《本草经集注》 (428) | |
| 炼钢技术的新成就——“灌钢” | |
| 冶炼法 (432) | |
| 酈道元与《水经注》 (436) | |
| 伟大的农业百科全书—— | |
| 《齐民要术》 (443) | |
| 附录 1 两晋南北朝世系表 | 449 |
| 附录 2 十六国兴亡表 | 452 |
| 附录 3 两晋南北朝大事记 | 454 |
| 后 记 | 465 |

前 言

在中国漫长的封建社会里，统一是历史的主流，但也出现过分裂时代。两晋南北朝就是介于秦汉和隋唐两次长期大统一之间的一个动荡和分裂时代。

两晋是指西晋和东晋。继魏、蜀、吴三国鼎立之后，公元 265 年，司马氏从曹魏手中取得政权，建立了西晋王朝。西晋在公元 280 年灭吴，统一了中国。但西晋的统一极为短暂，到公元 316 年就在北方少

数民族贵族进攻下灭亡了。西晋灭亡后，北方进入“五胡十六国”大乱时期，南方则建立了东晋。北方十六国最后被北魏统一；北魏以后又分裂为东魏、北齐和西魏、北周的对峙，称为北朝。南方继东晋之后，又出现了宋、齐、梁、陈四个朝代，称为南朝。南北朝长期对峙，战争频繁。最后北方北周灭北齐，北周又为隋所取代。公元589年，隋灭陈，中国又重归统一。两晋南北朝历时324年（265—589）。

对于这样一个长期陷于分裂、朝代更替频繁、战争连绵不断的时代，人们把它看作“乱世”是可以理解的。但是，如果由此得出结论，说这个时代漆黑一团、停滞倒退，则是片面的、不科学的。

恩格斯曾经批评一些资产阶级史学家把欧洲中世纪看作漆黑一团、“历史的中断”，是一种“非历史的观点”。他说：“中世纪的巨大进步——欧洲文化领域的扩大，在那里一个挨着一个形成的富有生命力的大民族，以及14和15世纪的巨大的技术进步，这一切都没有被人看到。这样一来，对伟大历史联系的合理看法就不可能产生”^①。恩格斯用历史的和辩证

^① 恩格斯：《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》《马克思恩格斯选集》第4卷，第225页。

的观点分析欧洲中世纪，应该作为我们的榜样。

两晋南北朝虽然战乱纷繁，但是无论在经济、民族融合、思想文化各方面都有发展进步。

从经济来说，南方经济得到了很大的发展；不仅长江流域，而且闽江、珠江流域都得到了开发。北方在孝文帝改革后经济也有很大的恢复和发展；这反映在北魏末年出现了两部著作：记载北方农业生产技术发展的《齐民要术》和反映洛阳城盛况的《洛阳伽蓝记》。经过两晋南北朝以后，我国封建社会的经济重心开始南移。隋唐时每年从江淮漕运粮米一二百万石供应京师，江南已成为经济中心。隋唐时代的繁荣不是偶然的；因为它除了拥有北方黄河流域外，又增加了长江流域，扩大了一倍。

在统一时期，经济的发展往往是服从于统一王朝各方面的需要，所以都城以及中央控制的重要区域有较大的发展。分裂时期情况则不同，由于建立了许多政权，有的是在边区；这些政权为了自身的存在和发展，要重视本地区经济的开发，注意安定民生，发展生产。所以社会经济有可能向深度和广度发展。人口流动，少数民族经济与汉族的交流，对社会经济的发展也起了一定的作用。

其次，这时期是民族大融合时期。列宁说：“谁

没有陷入民族主义偏见的泥坑，谁就不能不看到资本主义同化民族的这一过程包含着极大的历史进步作用。”^① 这个对资本主义时代民族同化的评价，对我国古代的民族融合也是同样适用的。

我国古代经历了三次民族大融合时期。一次是春秋战国，一次是魏晋南北朝，一次是宋辽夏金元。魏晋南北朝时代的民族融合是规模最大的一次。周边各少数民族进入中原，在汉族先进生产方式影响下，逐步封建化了。各族间的关系更加紧密了。我国历史上许多古老民族，如匈奴、乌桓、鲜卑、氐、羌、巴以及其他各种胡人，大体上都在这个时期走完了他们的历史进程，融合到汉族中了（羌、匈奴主要指内迁部分）。她们都对中华民族的文化发展作出了贡献。隋唐的统一强盛局面是与这一阶段的民族融合分不开的。

再次，这时期思想文化也有较大的发展。

自从汉武帝“独尊儒术”，儒家学说成为官方哲学。两晋南北朝时期由于社会大变动，由于没有产生统一的、相对稳定的、至高无上的皇权，思想上专制

^① 列宁《关于民族问题的批评意见》《列宁全集》第20卷，第12页。

主义有所放松。由于儒家经学本身的僵化，先秦诸子学说不同程度上得到“复兴”，名、法、道、儒、墨、兵、纵横等诸子百家前后相继而起，形成了先秦以后学术界再度活跃的局面，在一定程度上可以说是先秦以后又一个“百家争鸣”时期。佛教和道教也有很大的传播和发展。科学技术、文学、史学、地理学、书法、绘画、雕塑、音乐等各方面都有重大的成就。

由此可见，两晋南北朝时代既有动荡、战乱的一面，又有经济、文化各方面的重大发展。这是一个承先启后、继往开来的时代，是中国古代史上一个重要的时代。对于这一段历史，我们需要进行认真的学习和研究。