

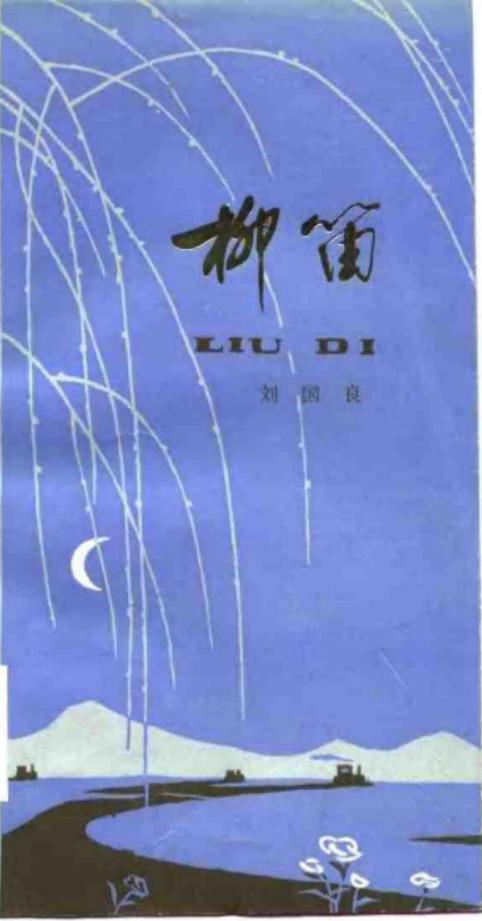
柳笛

LIU DI

刘国良

河南人

7
5



柳 箬

刘 国 良

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092 毫米36开本 3 $\frac{1}{9}$ 印张 56千字

1978年11月第1版 1978年11月第1次印刷

印数 1—2,000册

统一书号 10105·195 定价 0.23元

目 录

太行深情 (1)

山丹赋

| | |
|-------|--------|
| 山丹赋 | (6) |
| 老枣树 | (8) |
| 梨树吟 | (9) |
| 写给柿子树 | (11) |
| 桃树和白杨 | (12) |
| 蘑菇 | (13) |

钢花篇

| | |
|--------|--------|
| 访兵工厂旧址 | (16) |
| 锻 炉 | (18) |
| 消息树的后代 | (21) |

| | |
|-------|--------|
| 战 友 | (23) |
| 钢 | (27) |
| 工厂的脉搏 | (30) |
| 钢花篇 | (34) |

| | |
|----------|--------|
| 冲锋的战士 | (37) |
| 新委员 | (39) |
| 在炉前 | (43) |
| 春 节 | (45) |
| 出 钢 | (48) |
| 炉前化验 | (50) |
| 青工日记(二首) | (53) |
| | |
| 矿场路上 | (56) |
| 采矿场 | (58) |
| 诗画廊 | (60) |
| 开矿车的姑娘 | (62) |
| 钢铁的手臂 | (64) |
| 欢乐的电笛 | (66) |
| 秋山红叶 | (68) |

麦浪曲

| | |
|------|--------|
| 高山流水 | (70) |
| 太行新貌 | (72) |
| 柳 笛 | (74) |
| 稻 花 | (76) |
| 深夜锤声 | (78) |
| 山 鹰 | (80) |
| 高山水库 | (82) |

| | |
|-------|---------|
| 水电站 | (83) |
| 创 伤 | (84) |
| 老猎人 | (87) |
| 春 雨 | (89) |
| 种 子 | (90) |
| 播 | (91) |
| 栽 树 | (93) |
| 剪 枝 | (95) |
| 麦浪曲 | (96) |
| 欢腾的河流 | (98) |
| 太行秋 | (100) |
| 核桃熟了 | (102) |
| 柿子红了 | (103) |
| 路 上 | (105) |

太 行 深 情

是遍山燃起火重重?
还是红霞落山峰?
——太行山丹花哎，
开得霞般美，
火样红——
千里山川青松里，
山丹红莹莹!
——太行深情呵，
这样浓……

太行的山丹花，
为啥这般红?
太行青松呵，
莫非翠玉雕得成?
看山丹呵，
抚青松——
那幸福的回顾呵，
在山丹花上笑，

在青松枝上凝……

——四八年，
五月青松舒新枝；
五月山丹笑盈盈！
太行儿女接亲人，
青松山丹夹道迎！
迎来了——
毛主席，
周副主席，
朱总司令！
带领着——
一代革命老英雄……

伟大领袖到太行，
来到平山柏坡岭。
毛主席——
看山丹呵望青松，
山丹青松记下了，
那亲切慈祥的笑容……
刹那间，
青松映得千岭翠，
山丹开得万山红！

三十年雨露三十年风，
育了山丹育了松。
毛主席离开西柏坡，
青松向阳展新枝，
山丹朵朵向北京……
毛主席何时还再东?
——山丹盼呵，
青松等……

——花别盼呵，
松别等……
那亲切的关怀在山中!
红日高照太行山，
太行岁岁换新容!
看看太行蓝图上，
毛主席心血洒山峰!
——太行山呵，
松才这般翠，
花才这样红……

毛主席辞别太行去，
华主席，
又把太行挂心中!
毛泽东思想伟大的旗，

华主席领导我们攀!
犹如毛主席还健在，
华主席，
把心血——
洒在太行群山中……
——太行山呵，
才有这般新笑容；
山丹花，
太行松……
才有这般深沉的情……



山 丹 赋

山 丹 赋

记得“三九”的寒流，
一夜间布满了太行，
带来了凛冽的冰雪，
刹那间盖满了山岗……

来势汹汹，何等猖狂，
妄图以暴虐把大地变样。
纵然它一时多么凶恶，
但它不懂山丹的力量！

不管寒流怎样自我膨胀，
山丹的花依然孕在枝上；
当春天在人间降临——
东风轻松地将寒流埋葬！

连同它那些冰雪的爪牙，
也在偷偷地改变形状；
此时你看那火红的山丹，

正愉快地向太阳歌唱……

难怪人们热爱着山丹，
是爱她性格的坚贞顽强。
你看她的花朵烈如火焰，
放射着太阳那明丽的光芒！

哦，我想起了一位首长，
他曾怒斥了“四人帮”，
当他面临着残酷的迫害——
他却把山丹花摆在案上……



老 枣 树

一棵已到了暮年的枣树，
树上的叶子也已经稀疏；
虽然他的果实结得很少，
但他却仍用心血浇注……

老树一生曾经几番风雨？
伤痕斑斑可曾几经刀斧？
但他只要能结一颗枣子，
也将无私地全部献出……

倘若一天他卒然老去，
不朽的生命也仍在延续！
那崇高品质已留给后代，
仍在辛勤地为人类造福。

假若把老树的一生回顾，
有谁说他把年华虚度！
当人们吃着甘甜的枣子，
怎会忘老树经历的风雨！

梨　　树　　吟

一缕阳光，
一丝东风，
你都收在心里；
一滴雨露，
一寸光阴，
你都无比珍惜！
而你把这一切，
都溶进甜脆的梨……

你呀，梨树，
勤恳、俭朴、无私，
是你伟大的素质！
虽然建成了水库，
——可是你呀，
不舍得多吸一滴！
而你贡献出的果实，
却那样甘甜多汁……

梨树呵，梨树！
——象首太行人，
把心中的甘霖，
同一腔深情厚意，
都献给这火红的世纪！



写 给 柿 子 树

平凡的经历，
庄严的哲理，
——柿子树呵，
这就是你的生活史……

你象辛勤的蜜蜂，
忙着把养分采集，
在你的果实里，
酿出了香甜的蜜……

岁岁你开花结果，
默默地忙碌不息。
——看到你呵，
就想到我的老师……

老师终日辛勤的工作，
曾酿出多少知识的蜜？
而把它都献给革命，
没有给自己留下一滴……

桃树和白杨

白杨树挺着高大的身姿，
终日摇着叶子喧哗不止。
纵然它每日都高谈阔论，
却没有引起人们的注意。

低矮的桃树却无声无息，
默默地生长着它的果实。
虽然它没有去炫耀自己，
但它的身边却自然成蹊。

我曾遇到过许多同志——
象桃树那样踏踏实实。
对自己总是严格地要求，
为革命献出全部精力……

当然，也有这样的同志：
用漂亮的空话代替成绩。
即使这是最精彩的语言，
对党的事业也毫无价值。