

祖國文化小叢書

愛國詩人陸游

王進珊編



A
2

書叢文化國祖

陸游人詩詞愛國

王進珊編

出版社聯四

祖國文化小叢書
開本：32 頁數：35

定價2,400元·字數27,000字

編者· 王進璣
印刷者· 廣華印刷廠
出版者· 四聯出版社
地址：上海河南中路一三七號
總發行· 通聯書店
地址：上海九江路二九五號

一九五四年六月印刷 一九五四年六月初一版

初一版印數· 0001—3000冊

上海市書刊出版業營業許可證由〇六六號



陸 游 像

目 次

一 幼小的心靈上早種下了愛國主義的種子……	一
二 青年時代的兩重打擊……	七
三 開始了政治生活……	一〇
四 「釵頭鳳」的故事……	一七
五 入蜀與參軍……	一四
六 「細雨騎驢入劍門」……	三一
七 時刻關心着人民的災難……	三七
八 「爲國憂民空激烈」……	四六
九 與愛國詞人辛棄疾的會合……	五三
十 留下了豐富的文學遺產……	五七

一 幼小的心靈上早種下了愛國主義的種子

陸游，字務觀，號放翁。是南宋一位偉大的愛國詩人。

他是山陰（浙江紹興）魯墟人。晚年住在紹興鑑湖附近。他的祖父陸佃，在北宋徽宗趙佶時代，做過尚書左丞。父親陸宰，字元鈞，做過提舉轉運使一類的官職。

宋徽宗宣和七年（公元一一二五年），他父親正從運河上乘船攜眷到京城去，這位詩人就誕生在淮河邊上一個荒村裏，那時正是乙巳年農曆十月十七日。陸游有一首詩記載他的出生時的情況，題目是「十月十七日予生日也，孤村風雨蕭然，偶得二絕句。——予生淮上，是日平旦大風雨驟人，及予墮地，雨乃止。」絕句的一首是：

「少傅奉詔朝京師，犧船生我淮之湄。宣和七年冬十月，猶是中
原無事時。」

「少傅」是他父親晚年曾經得過的封號。他出生的時候趙佶（徽宗）還在過着荒淫無恥的太平生活。不過隔了一個多月，在那年十二月間，北方的女真族便發動兩路

兵馬：一路進取太原，一路進取北京。並且把當時宋朝的都城汴京（河南開封）作爲會師的目標。沒有作戰能力的宋軍只有望風奔逃，趙佶沒有辦法，只好傳位給兒子趙桓（欽宗），可是昏庸腐朽的帝王和一班權貴只知道投降議和。雖然廣大人民和少數官吏如李綱、宗澤等人主張抗戰，第二年汴京仍告淪陷，趙佶父子也都做了俘虜。趙佶的第九個兒子趙構逃到河南商邱，做了皇帝（就是宋高宗），更進一步執行着投降政策，信任投降派的官僚。後來被金人追逼，逃到揚州，逃到鎮江，最後逃到臨安（杭州），才勉強立住腳，苟安下來。從此便造成了南宋的偏安局面。

所以陸游在他童年，就一直跟着他父親逃難，常躲避在浙江東陽、壽昌一帶山裏。宋高宗紹興四年（公元一一三四年），他十歲以後，才回到山陰。他常聽到他父親和朋友們談論國事，講到金人侵略軍的種種野蠻殘暴行爲，講到宋朝君臣甘心投降的奇恥大辱，大家都悲憤流淚。因而在他幼小的心靈上，早就深深地種下了愛國主義的種子。他在那首叫作「書歎」的詩裏也曾說：

「大駕渡江初，中原皆避胡；吾猶及故老，清夜陪坐隅。」



圖1. 「吾猶及故老，請夜陪坐隅。」——陸游聽到他父親
和朋友們談論國事，講到趙佶父子被擄，君臣甘心
投降的奇恥大辱，大家都悲憤流淚。

本來在趙佶的北宋時代，政治腐敗已經達到極頂，各地人民，特別是廣大農民受不了壓迫剝削，到處紛紛起義。等到金人的侵略軍闖進中國，人民即時停止起義，組織忠義軍，一致要求合力抵抗異族侵略。但是封建統治集團的朝廷却始終壓制人民，甘願對外屈服。

起初，金人長驅直入，軍事上佔着優勢，想乘勝吞併整個中國；對趙構的哀求，自然置之不理。但是不久之後，人民抗金的力量益見強大，同時岳飛、韓世忠、劉琦等又有紀律嚴明、戰鬥力很強的新軍隊，使金人感到中原忠義軍與岳飛北伐軍的配合，將失去自己已得的戰果。在上層統治集團方面，趙構也認爲北伐如果成功，徽欽還朝，自己的帝位便無法維持。因而造成了漢奸秦檜掌握政權，殺害岳飛，撤回北伐軍，金人允許趙構稱臣納貢的和議。終於不顧廣大人民的抗戰要求，把中原大好山河拱手送給了金人。陸游也只得憤慨地感歎着：

「山河自古有乖分，京洛腥羶實未聞；巨盜曾從宗父命，遺民猶念岳家軍。」

從此廣大的北方地區就淪陷在野蠻的女真族統治之下。女真本來是游牧民族，靠奴隸生產，佔有中原以後，獲得了大量的土地和奴隸，更強奪民間田產，驅使奴隸耕種。他們本族人則奢侈遊蕩，認為農耕是一種恥辱。甚至屠殺人民，出賣奴隸，任令田地荒廢。政府一面搜括民間金銀錢財，一面加重各種租稅，同時還濫發鈔票，造成了幣制紊亂，物價騰貴的現象。農業遭受到空前的破壞，工商業也衰落凋零，很多人民經常只能吃些野菜維持生命。可是盼望宋軍北伐的心情也更加迫切。陸游在他那首「感興」的詩裏也曾說明了淪陷人民的實際痛苦，他說：

「羣胡本無政，剽奪常自如，民窮訴蒼天，日夜思來蘇。」

南宋自從趙構在杭州做皇帝，又任用秦檜做宰相，便排斥主戰派，鎮壓內部起義的人民，專力進行和議。紹興十二年（公元一一四二年）和議成功，兩國劃定淮水中流為界，趙構向金稱臣，每年納貢銀二十五萬兩，絹二十五萬疋。金主封趙構做宋國皇帝。每年年節和金主生日都要送去很多禮物，納貢的銀絹數目也年年增加。付出的財富當然是從東南人民身上搜括來的，所換得的代價就是南宋統治階級暫時

的苟安。在苟安局面之下，從帝王貴族、文武官吏以至僧道等寄生階層，繼續過着奢淫腐朽的生活，對人民進行着無休止的剝削與壓迫。

北宋時全國有一千二百三十四縣，到了南宋只剩下七百零三縣，淮河以北，陝西大散關以東，完全是金國地界。但是南宋的每年收入後來竟達到一萬二千萬貫，這和北宋全盛時代的國家歲入數字已經約略相等。從這裏可以看到當時東南經濟的發展，以及封建統治集團剝削的嚴重。

南宋不但對人民極盡壓迫剝削之能事，連士大夫的言論也沒有自由，一方面提倡理學，麻醉讀書人的思想，一方面規定各州郡有刻版書籍都要送到中央政府去審查，考試文卷皇帝要親自批閱。做詩做文只許寫些歌功頌德的廢話，不許對國事有所批評議論。

陸游就生長在這樣的時代裏，從十二三歲起他就會作詩，一直到八十六歲逝世之前，沒有停止過詩歌的寫作，他愛祖國，愛人民，愛正義，愛自由，堅決反對民族侵略。因此，積極爭取民族獨立與自由，也就成了他一生詩歌創作的中心主題。

二 青年時代的兩重打擊

紹興二十三年（公元一一五三年），陸游二十九歲，到杭州參加進士會試。恰巧秦檜的孫子秦埙也參加這次考試。主考官是兩浙轉運使陳阜卿，並不是秦檜的私黨。雖然秦檜要把秦埙錄取第一名，但是陳阜卿看到試卷，發現陸游實在比秦埙考得好，便將陸游取為第一，秦埙取為第二。秦檜知道之後，大為震怒。第二年在禮部覆試，陸游又中了第一名。等到報上去，秦檜竟公然把陸游的名字剔除，並且要辦陳阜卿的罪。幸而秦檜不久就死了，這事才算罷休。陸游因此也就失去了由科舉取得功名的機會。這不能不算是一個嚴重的打擊。他晚年整理舊書，偶然發現了陳阜卿給他的信札，還非常悼念這位幾乎被他連累的主考官。

秦檜在當時的勢力的確是一手遮天，他不但排除異己，賄賂公行，而且愚弄昏君，勾結敵寇，因而喪權辱國，造成了廣大人民的災難。陸游在他「追感往事」的詩裏曾說：

「太平翁翁十九年，父子氣餒可薰天！」

「太平翁翁」據陸游說，是當時宮庭中對秦檜的稱呼。他的兒子秦熺也做到少保、少傅的地位。所以他們父子的氣餒很高。同時在朝的大官僚又大都是他們私黨，即使不是私黨的人，對於秦氏父子也都是唯命是從。甚至連趙構也在他的挾持之下。所以陸游又直截指出當時的政治責任：

「諸公可歎善謀身，誤國當時豈一秦！」

陸游讀過范成大的「攬轡錄」，裏面提到中原人民看到南宋派去的使節常是慟哭流淚，訴說在金人蹂躪下的痛苦。他明白這是投降派掌握了政權所造成的罪惡。因而他追念到病中三呼渡河而死去的宗澤和被秦檜謀殺的岳飛，於是唱出了更沉痛的呼號。這首詩的全文是：

「公卿有黨排宗澤，帷帳無人用岳飛。遺老不應知此恨，亦逢漢

節解沾衣。」

陸游的父親大概也就在這幾年裏去世。家庭變故也就跟着發生了。

據「堯山堂外紀」說：陸游本來的妻子姓唐，是他母親的姨姪女，兩人從小就認識，因而感情非常和洽。唐氏對於詩詞也有相當修養，所以陸游很可以有個幸福的小家庭，作爲他生活疲倦之後的一個歸宿，可是封建社會對於詩人的摧殘是殘酷的，美滿的夫婦生活終於被封建惡勢力粉碎了。原因是他的母親看不慣唐氏這樣一個懂得做詩填詞、嚮往真理、追求自由的女性，當然更不會想到這樣一個女性對於陸游的生活和前途有多麼大的幫助。她只藉口一些瑣碎的家庭事故，妄加罪名，逼着陸游要寫休書離婚。起初陸游是堅決不答應的，他和母親解釋，他向母親爭辯，他甚至於懇求母親，但是都沒有結果。幸福的家庭被破壞了，唐氏終於離開了陸游。這也是陸游一生生活中的一個遺憾，一個缺陷，或者可以說是另一個打擊。這件事一直影響到他一生的思想感情，在封建勢力面前，愛自由，愛正義的詩人也只有忍受，只有把這份抑鬱通過他的詩歌宣洩出來。他後來對名利的淡泊，以及在詩歌裏常常悲歎自己的落魄和衰老，都和這一個打擊不無關係。

紹興二十八年（公元一一五八年）陸游到福建寧德縣擔任了主簿的職務，在縣

政府裏掌管文牘一類的工作。直到紹興三十年才被保薦到中央，補了一名敕令所刪定官。到這時為止，他仍舊是一個沒沒無聞的文人，到處受着別人的鄙棄，生活也很困難。他在當時答謝丞相的一封信裏說：

「在鄉閭則里胥亭長之所叱呵；仕州縣則書佐鈴下之所踏藉。聲名漚晦，衣食空無。……」

三 開始了政治生活

到了杭州以後，不久，朝廷又派他擔任了司法方面的官職。第二年改任樞密院編修官。樞密院是管理軍務的，編修官地位雖不高，却是比較能夠接近皇帝左右的一個職務。從此陸游開始走上了政治途徑，很想乘此把自己平日的主張供獻給中樞執政。通過改革、健全並鞏固政權，創造恢復中原的條件，達成他愛國主義理想。所以他曾經提出過很多有關國計民生，有關時局以及有關各項行政措施的建議。

也就在這期間，當局要倚從臺諫人員，提供改革政治的意見。陸游也列舉了幾點：例如，不是宗室外家，不得封王。又如：皇帝不得任意派遣宦官在外辦事。還有，他主張官職不得混亂。他更主張監察人員應該評選有才德學術的人擔任。他建議選用西北士大夫，以慰遺民之心。他建議用十分之九的水陸部隊固守江淮，控制要害。分一部分兵力收復山東，然後次第前進，收復失地，恢復中原。

他主張不要袒護豪紳地主，賦稅要公平負擔，節省國家開支，從而改善人民生活。他說：

「朝廷之體，責大臣宜詳，責小臣宜略；郡縣之政，治大姓宜詳，治小民宜略；賦斂之事，宜先富室；征稅之事，宜覈大商。是之謂至平，是之謂至公。」

後來他又更進一步指出：

「今日之患，莫大於民貧。救民之貧，莫先於輕賦。……量入而用，量用而取，可獨者獨，可省者省；富藏於民，何異府庫？果有非

常，孰不樂輸！」

此外，他又從人道主義的觀點出發，主張廢止死罪的凌遲。他又反對宦官帶領養子，致使幼童無辜遭受腐刑。他還反對過武官楊存中掌領禁衛皇宮的御林軍，並主張禁絕宦官替皇帝搜集北方的珍玩物品，他要皇帝帶頭過節儉生活。

爲了使宋高宗趙構能夠聽取多方面的意見，另外他還曾經擬過一個奏章，在那個奏章裏他指出皇帝對於召見的官吏往往認爲論事梗直，不識大體；或者以爲敢於說話的官吏要藉此成名，因而對於他們的意見常不加考慮。他想建議皇帝不必多生疑心，要虛心接受各方面的意見，他說：

「欲望陛下昭然、無置疑於聖心，克己以來之，虛心以受之，不憚捨短而取長，以求千慮之一得，庶幾下情得以畢達。……」

可是這個奏章沒有上去，趙構已經讓位給他的嗣子趙眘（同慎），自己做了太上皇帝。也就在紹興三十二年（公元一一六二年），陸游的直言終於引起了朝廷的厭惡，他一度被免職，回到故鄉。