



李春林

枕流歌

7
7

封面设计：柯 明

枕 流 歌

李 春 林

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/36 印张 2.89 字数 50,000

1984 年 2 月第 1 版 1984 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—5,400 册

书号：10100·733 定价：0.30 元

责任编辑 陈咏华

目 录

枕 流 歌

枕流歌.....	1
春·夏·秋·冬.....	2
日·月.....	5
今天的晚霞和明天的朝阳.....	7
太阳和他的小家庭.....	8
雨.....	9
水的欢乐.....	10
献身的绿树.....	13
早晨的歌(二首).....	15
高高的酒盅.....	15
摇篮.....	16
太阳的诞辰.....	17
白帆.....	19
煤——古森林的理想.....	21
大海——历史.....	23
蜡烛的成功.....	25
观云.....	27

山间小景.....	29
时间就是生命	30
一生	32
大海的启迪	33
花的步伐.....	35
逆境中的桥墩	37
失败	38
临川梦魂	39
荷花	40

游 子 梦

旅途抒情诗(五首)	41
游子梦	41
月台上的年轻人	42
催鞭	43
武汉三镇	44
雾重庆	44
列车驰过隧道	46
初访庐山(二首)	48
云雾	48
含鄱口	48
庐山的星光	50

百花洲抒情	52
神女	55
景德镇的来历	57
瓷雕（三首）	58
狮子	58
狗	59
花瓶与笔筒	59

故 乡 情

井冈山诗草(三首)	61
三湾	61
杜鹃	62
石头	63
诗祭陈毅	65
梅岭的传说	66
朱德“请客”	69
故乡抒情(三首)	72
甘蔗林	72
三江口	72
凤岗	74
乡村诗草(三首)	76
甘蔗	76

青草	77
帆船	77
梅子及其它(二首)	80
梅子	80
美梦	80
书店的春风	81
《红娘楼》桥边	82
星星	83
彩霞	85
第一根白发	86
乔迁之喜(二首)	87
搬	87
新居第一夜	88

枕 流 歌

一枕水晶似的鲜花，
熙熙攘攘，跳跳蹦蹦，
不知忧愁的万紫千红，
开遍了热热闹闹的人生。
采一簇最美好的，献给同枕的旅伴，
旅伴收下的，是一簇清凉的夏梦。

一枕水晶似的鲜花，
一段马蹄得意的春风，
把梦记下便是诗，
乐悠悠的云雾和朦胧。
好花好梦好诗情，
醒来吧，枕流石上同梦的人。

1982. 7. 19. 庐山

春 · 夏 · 秋 · 冬

春

春天永远是快乐的，
春天也有春天的忧愁，
寒冷与共的花友都已回来，
万紫千红的花园芳馨似酒，
百花齐放了，朵朵俊秀，
百花齐放了，挺胸昂首。
若是百花永不褪，
花不结果，哪来五谷丰收？
若是人间芳菲尽，
花泥塞路，春往何处走？
布谷鸟猜透了春的心事，
声声安慰：莫愁，莫愁……

夏

谁也没有夏天那么直率，
帽子甩掉，衣扣解开，
一点也不要修饰；
肝胆与太阳相照，
眼前不留一丝云彩；
打开一切门窗说亮话，
什么风都受到殷勤接待。
入夜了，统统纳凉家门外，
整个世界就是一个家，
面对酷热，同仇敌忾。

秋

删繁就简人间树，
黄叶飘四海；
菊花暗自送幽香，
何须惹蜂招蝶来；
扬谷场上歌涛滚，
谷浪大气磅礴，
沉甸甸地贮进金屋，

轻飘飘地送出云外。
一座座黄金一座座山，
夕阳恋山久徘徊……

冬

从来就没有得到过宠爱，
冷酷、无情、黑暗、阴霾，
统统往冬天的头上栽。
这哪里是冬天的过错，
明明是造化的安排。
冬天也是岁月的子孙，
生在春夏秋后的第四胎……
冬天受不了这种委屈，
大风哭得高天变矮，
冬天没有任何人同情，
索性把眼泪结成冰块；
冬天没有任何人理解，
下一场大雪表示清白……
梅花两肋插冰刀来相助，
“走，我带你去春那里讨还真态！”

1979.3

日·月

日

你的一切都已献出，
留下一颗燃烧的红心，
你把红心献给宇宙，
宇宙有了旺盛的生命。
你的光就是血液，
流遍了宇宙的全身；
于是有了沧海的呼吸，
桑田的鼙声，
有了高山的体魄，
江河的柔情；
于是天地悠悠，
月色溶溶，
前有去者，后有来人……

你才真是一颗伟大的红心，
永远地永远在活动……

月

慢慢地圆了又缺，
慢慢地缺了又圆。
宇宙黑夜里的一张长弓，
太阳用光的力量拉动弦。
初三把长弓高高搭上天，
十五把弓弦拉得圆又满，
弓弦上紧装着无形的日子，
一天一天射向遥远的人间……
又缺又圆的月亮呵使我夜夜神往，
一张一弛的长弓呵扣着我的心弦……

1981. 3.

今天的晚霞和明天的朝阳

伟大的今天献出了最后一丝光芒，
包罗万象的彩旗覆盖在今天身上，
大地为远逝的日子追思一个整宵，
一怀难别的离情化作明朝的太阳。

1983. 3. 5

太阳和他的小家庭

月亮是他爱人苍白的脸庞，
有时圆满，有时瘦长；
星星是他还未写完的一篇文章，
密密麻麻，字句有光；
美丽的云彩是他还不懂事的小姑娘，
好象得了好动症，游游荡荡；
他是这小家庭的很不称职的家长，
东奔西跑地只顾为世界送热送光。
白天把小小家庭全部抛在脑后，
夜晚妻子文章时时闯入他的梦乡。

1983. 3. 5.

雨

淅淅沥沥，淅淅沥沥，
雨丝象在为世界织梦，
织来织去，织来织去，
世界象在朦胧中酣睡，
梦见了十年闪电，刀剑相袭，
梦见了青天霹雳，无情打击……
世界在雷鸣中震醒，
天已放晴，梦已残缺，
点点滴滴，点点滴滴，
断了的雨丝休想续起来，
重将破碎的旧梦纺织。

……

1980. 7. 4.

水的欢乐

卷着落花、浮草，
摧枯拉朽，
埋头冲向前，
向着下层走，
不做悬崖上面的冰柱，
不做僵死在高山背后的雪垢。

向下飞作瀑布，
叫银河倒挂千古；
向下开辟航道，
让天上人间通路。
吻吻溪边青石，
为樵夫磨磨利斧；
跪在码头膝下，
帮村姑洗洗衣服。

哺育绿色的生命，
一顷禾苗，
十顷甘露；
创造黑夜的光明，
十里电站；
千里明珠……

邀来星星，月亮，
为什么歌舞不休？
高举金杯银盏，
为什么互敬美酒？
欢迎来到最底层，
无边的大海乐悠悠。
这里有远大的理想，
激情滚滚奔流；
这里有无穷的力量，
主宰着春夏秋冬的沉浮。

水的力量，
在于长流不蛀；
水的精华，
在于浪花万簇；
水的道路，