

也有快乐 也有忧愁

邵燕祥



中国诗库 严 辰 主编

也有快乐 也有忧愁

邵燕祥

作家出版社

也有快乐,也有忧愁

作者: 邵燕祥

责任编辑: 潘 静

责任校对: 彭卓民

装帧设计: 郭予群

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里10号 **电话:** 5005588转

印刷: 北京通县潮白印刷厂

发行经销: 新华书店北京发行所

开本: 787×960 1/32

印张: 7.125 **插页:** 2

字数: 108千 **印数:** 0001—6,300 册

版次: 1988年6月北京第1版第1次

ISBN7-5063-0095-8/I·94

统一书号: 10248·0263

定价: 1.70元(压膜本)

(作家版图书印刷、装订错误可随时退换)

B140/33

目 次

致读者(代序)	1
诀 别	3
小小风车	7
恭贺春节并乔迁之喜	9
锋芒赞	11
我的乐观主义	13
咏 史	16
关于犹太	18
厦 门	20
山那边有雨	22
致空气	25
风	27
贝 壳	29
风 帆	31
四月的最后一夜	34
雪	36

海上交通史·····	39
泉州偶遇·····	42
晒太阳·····	45
厦门(之二)·····	47
我也为少男少女们歌唱·····	51
广东, 1984年夏·····	53
迪斯科·····	56
旋转餐厅·····	60
祝 酒·····	61
深圳的启示·····	63
给我南风·····	64
你听到一种节奏吗? ·····	66
中国, 怎样面对挑战? ·····	69
开 花·····	82
黑龙江上沉思·····	84
一本书是一个人·····	109
到南极去·····	111
河西走廊: 一次匆匆的旅行(组诗)·····	119
序 诗	
兰新公路	
魔幻地貌	
玉门四重奏	

酒 泉	
敦 煌	
阳关何处	
假 如	
寄古人	
向未来·····	140
小诗四题·····	141
雪 花	
冬 至	
拟哈姆莱特	
假面舞会	
小精灵·····	143
小叙事诗1号·····	146
谁是北京的守护神·····	148
天安门广场·····	151
蓝 伞·····	165
狮 子·····	166
听蟋蟀·····	168
致我的思想·····	170
人·····	173
冻 蛾·····	175
不是黄昏·····	177

手.....	170
谁也没见过月亮的那一半.....	182
雾.....	184
阿美利加的豪雨.....	187
林 肯.....	190
德沃夏克.....	192
中国式的寿筵.....	195
美国印象.....	197
观 剧.....	200
芝加哥.....	203
早 雁.....	205
拉斯维加斯.....	207
美国野花这样说.....	212
Aloha	214
中国多看客.....	216
普希金逝世 150 周年祭.....	217
断 句.....	219
读《卢浮宫》.....	220
牙 齿.....	222

致 读 者

——代 序

我想使我的诗年轻
它却烙上了皱纹
我想使我的诗老成
它却欢蹦乱跳透出童心

我的诗不是镜花水月
万象杂陈却空无所有
我的诗是不发疯的钢琴
沉默着在那里等待知音

我的诗不是冷冰冰的镜子
我的诗是我的心
是热的肉，流贯着鲜活的血
铭记着满腔的悲酸与欢欣

请读我的心吧

1984年

诀 别

1940年2月，中共在国民党军统电讯总台的秘密支部被破坏，这个支部的负责人、十八岁的张露萍即黎琳等七名共产党员被捕。敌人为了进一步窥探中共地下组织的情况，三四天后，让张露萍在特务的监视下出现。她缓步走过曾家岩五十号周公馆门前。她还是原来的装束，但她目不斜视，也不向任何人打招呼，然后默默离去。

曾家岩，怎么这样安静？
仿佛只有我一个人的脚步声。
我又来了，我知道，这是最后一次，
告别周公馆，告别山城。
看到我了吗？我感到了
你们的目光在为我送行。

但我不能掉头看你们一眼，
周围盯着特务的眼睛。
没有投降，只有战斗。
没有出卖，只有忠诚。
你们看到了，让敌人也看到，
我的步伐仍然镇定从容。
我多想一脚踏进周公馆，
一头扑进你们怀抱中，
向你们哭，向你们笑，向你们倾诉，
那有多么好啊，可惜我不能。
我的家！我的党！我的司令部！
我是你的好女儿，你的懂事的尖兵。
再看我一下吧，亲爱的同志们，
我将永远消失于湿雾蒙蒙。
遗爱祠^①留下我的遗恨，

① 遗爱祠在重庆，国民党军统电讯总台曾设此。1939年11月至1940年2月间，张露萍与这个支部内的共产党员一起，获取了军统电讯总台的密码、呼号、波长、图表等绝密情报。这个支部的七位同志，被捕后全部壮烈牺牲，1983年终于被追认为烈士。

嘉陵江流尽我的身影。

转告抗大的姊妹们，也转告他：
永远记住三九年，延河边的歌声，
我至死不忘你们的爱，
请你们也铭记我的挚情。
敌人看我是凜若冰霜，
你们心中印着我温暖的笑容。
多想在敌人的心脏再干一场，
遗憾啊，就这样走完短暂的一生。
再不能回到陕北高原，
点亮我窑洞窗前的灯，
再不能穿起灰布军装，
星期天的早晨结伴进城……
但我毕竟尝过了自由的甜蜜——
没有辜负开花的年龄；
我幸福，哪怕我将死去——
我为人民的幸福作过斗争。
我胜利了，我把军统的密码
送到我的同志的手里，

我失败了，落入敌手，
还是要让敌人的诡计落空！
没有投降，只有战斗。
没有出卖，只有忠诚。
让一切成为断线的秘密吧，既然
不能在十年以后阳光下重逢。
我去了，去了，再也不会回来，
请你们用目光再送我一程。
别了，别了！我听见了
你们在默默地，默默地呼唤我的姓名。

1984年1月14日

小小风车

(一首成人唱的儿歌)

风在大街上跑，
风在湖面上跑，
冰刀在冰上跑，
风车在风上跑，
好大的西北风啊，
风车哗哗地叫。

风车从乡下来，
带着夏天青纱帐的风萧萧，
满身高粱花子，
还有一片蛙声如鼓又如潮。

风车爱南城，
从陶然亭跑到虎坊桥，
大车小车闷声过，

交通民警冲着风车笑。

风车爱过年，
从腊八热闹到元宵，
“姑娘要花，小子要炮，”
冰刀上挂着二踢脚。

别说小小风车小，
它比你我年纪老，
早在爷爷的爷爷的爷爷
的……小时候
小小风车就这么跑。

一跑跑到阳台上，
哗哗地迎着北风笑。
猛看见有谁张牙又舞爪，
冷丁冷丁吓了一跳：
莫不是堂·吉诃德来叫阵啊？
哦，不，
原来是一对闹春的猫！

1984年1月20日夜

恭贺春节并乔迁之喜

北京市六建公司老水暖工李本福，全家六口人从两间小屋迁入新居，即市城建开发总公司材料设备公司原副经理李佐君滥用职权占用的一套三居室住房。李佐君经查处，于1983年12月27日交出住房钥匙，1984年1月3日，这套房门钥匙交给了李本福。（事见1月11日、15日《北京日报》）

如果你本来就是这里的主人，
为什么长久地冲你关着门？
如果这是该当你居住的房子，
为什么你来得这么迟，这么迟？
如果你今天拿到的仅仅是房门的钥匙，
为什么竟牵动恁多人的情思？

如果这也算个小小的节日，
为什么你的脸任泪水润湿？
如果大家都懂得这泪水的意义，
欢呼欢笑就会化为沉思。
如果我赠你大捧大捧花束，
远不如送一把小小的果实。

如果有酒就为这新的开始干杯吧！
如果让我献诗不如听你朴素的致词。

1984年1月20日夜