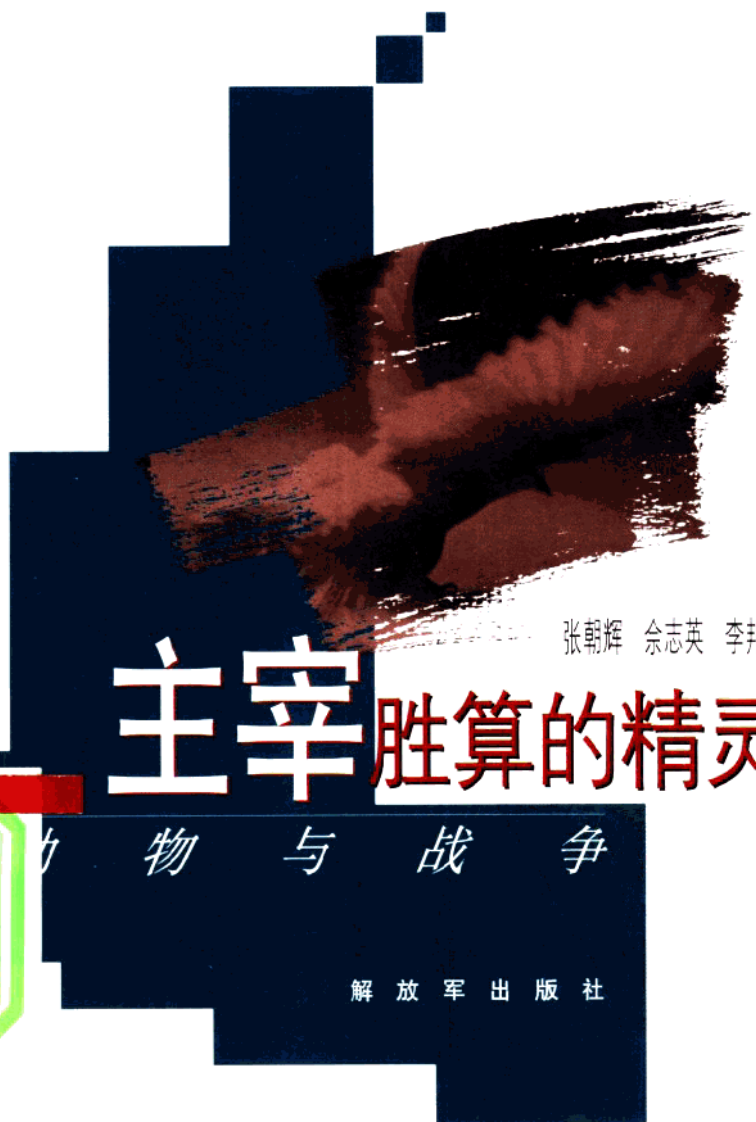


《 战 争 轶 事 》 丛 书

士兵书库

The background features a large, dark blue, stepped geometric shape on the left side. Overlaid on this is a large, horizontal, textured brushstroke in shades of brown and black, resembling a landscape or a battlefield scene. The title text is positioned in the center-right, with the authors' names above it.

张朝辉 余志英 李邦川

主宰胜算的精灵

物 与 战 争

解 放 军 出 版 社

《战争轶事》卷编委会

主 任:	孙启瑞		
副主任:	陈敬万	王子军	丘俊本
主 编:	南争旗	阎树军	
副主编:	朱平录	李邦川	翁祖炎 伦德泉
编 委:	刘胜俊	徐选林	郝会强 王胜利
	刘 博	李兴全	康立柱 王雁怀
	刘瑰歌	余志英	吕卫东 穆少杨
	苏 捷	刘保成	杨三成 孙 兵
	刘吉成	荔万俊	宋文奇 麻志忠

1991.12

《战争轶事》卷前言

战争是一部大书。它展示给人们的不仅是残酷与灾难，还教给人们正义地抗争和胜利的信念。由军事活动派生出来的那些有声有色的、众口传诵的，那些与战争胜负攸关的人与事，可算丰富多彩。本卷所含《主宰胜算的精灵——动物与战争》、《文明的厮杀——礼仪与战争》、《不老的青春——军服与战争》、《雕塑和平——美术与战争》、《源远流长的生命线——粮草与战争》、《驰骋全维空间——交通与战争》、《战火中的红十字——卫勤与战争》、《凭君传语报平安——邮电与战争》、《倚天作剑叱风云——气象与战争》、《殷红不是血液——石油与战争》、《财富大赌注——金钱与战争》等11本书，就是撰写军事趣闻轶事的，读后，您一定大开眼界。

这里有猴子助战的奇观，也有大象破城门、毁营棚、拔鹿寨的神话，也有海豚充“谍”的奇闻。我们在编辑过程中，尽量采用“融知识性、故事性于一炉”的方法，使每一本书的文字都达到形象生动，通俗易读，且富有一定的知识含量，从而达到耳目一新、过目不忘，填补某个知识面的空白之目的。

本套丛书虽精心策划，并由专家编写，由于视角有限，难免有疏漏和不足。在此，请广大读者特别是士兵战友提出宝贵意见，我们将抱以真诚的等待。

引 子

在大约 5 万年前,人类的祖先还处于茹毛饮血的野蛮时代,大自然既是原始部落民们惟一的生存基础,也是他们生存最大的敌人。为了争夺那极为简单的生存条件,战争这一人类社会特有的现象便在部落间仇杀的血光中呱呱坠地,并如影随形地和人类社会一起成长。从此,人类历史上的每一页都或浓或淡地印有战争溅上的血痕。

战争带来了杀戮与毁灭,可也推动了发展与进步。如果没有战争,人类还很难敲开国家的大门。从这个意义上讲,战争创造了文明。而人类文明中的一切内容又都或多或少地与战争发生着联系,和战争一起在互动中发展演进。直到今天,战争仍在对社会的发展产生



不可忽视的影响。因此,有关战争的话题,一直是人们思考的对象。全面地认识战争,认识战争中起重要作用的各种因素,有助于人类了解自己的过去,更有助于人类把握自己的未来。

原始战争,是人类肉体力量之间的直接对抗,对力量的追求,一直是战争永恒的主题。智慧这个曾在后来的战争中使人类所拥有的力量趋于极大化的因素,在这时还是一个躲在力量背后的孩子,在战争中没有任何发言权。随着历史的发展与战争的演进,智慧逐渐走到台前,成为战争中力量的倍加器。战争开始呈现出一种“无所不用其极”以追求力量极大化的特征,而动物这一在人类战争史上发挥了重要作用的角色,正是在这种追求力量极大化的背景下,作为人类智慧的物化与力量的延伸登上战争大舞台的。

人类与动物的关系是久远而密切的。作为万物之灵长的人类,正是从动物界中分化出来的。“人,动物之尤也。”而且,在人类的发展过程中,动物也是不可或缺的因素之一。在人类的童年时代,狩猎曾是原始部落先民们获取食物的主要手段之一。在部落先民与动物的对抗中,人类认识了动物,并学会了驯养动物为其所用。在漫长的农业社会中,牛、马等动物曾是推动社会生产力发展的巨大动力。直到今天,动物仍是人类生产、生活中的重要组成部分。人类对动物的了解与熟悉,使动物被运用于战争有了可能。早在公元前大约三千年左右,犬这种动物就已作为人的杀伤力与听力的延伸被智慧物化成作战的重要手段。从此,战争中有了动物的身影。

在战争中,所有参战动物都是从其本能所可能具有的战争功能的角度,被智慧物化为人类力量的延伸。动物为了自身的生存而进行的捕食、自卫和斗争,练就出了各自的奇特本



领,谋略家们将其运用于人类军事斗争之中,蹚出了一条丰富和发展军事斗争制胜韬略的蹊径。战马是人类奔跑能力的延伸,为军人提供机动能力;军犬是人类听力的延伸,使军队具有更高的警戒能力;战象作为人类杀伤力的延伸,使军队具有更强的作战能力;信鸽则是人类语言能力的延伸,使人类能在更大的范围内相互传递信息……正是在以智慧追求力量的过程中,形形色色的动物成为战争发展史不可忽视的重要角色,亦充满着神奇色彩。

今天,科学技术的飞速发展,大大增强了人类改造自然的能力,战争中的人类有了比动物更有效的力量延伸,动物在战争中的部分传统功能有所减弱,如现代机动车辆的出现取代了战马,而电子侦察器材的诞生则使军犬等的重要性降低等等。但动物的本能在特殊的作战条件下仍有其不可替代的优越性,在战争中发挥着相当的作用。在军事技术最发达的美国军队中,军犬仍大量存在,而海豚、猩猩等作为动物部队的新成员又在现代被引入战争,这足以证明动物在战争中的作用并未随着科学技术的发展而消亡。而且,在科学技术极其发达的未来,动物被高技术模仿和改造后,仍将是战争中的重要力量。因此,了解动物在战争中的作用,有助于我们全面认识战争这一对人类社会有着巨大影响的现象,从而有助于我们了解过去,把握未来。

为了突出战争中的动物是被人类智慧物化了的力量延伸这一主题,本书以动物在战争中所发挥的功能为线索,在战争发展史的大背景下,联系具体的战法、装备等的发展状况,对动物参战的过去、现状与未来进行了一个简单的探索,希望能从中获得一些有益的启示,帮助今天的人们加深对战争的理解。



目录

《战争轶事》卷前言

引 子..... (1)

第一章 沙场狂飙..... (1)

战场上瞬息万变,战机稍纵即逝。因此,中国古代兵家把“兵贵神速”作为治军箴言,而现代军事理论家则强调“时间就是生命”,其实质都是凸现快速机动能力是克敌制胜的关键。然而,战争在其诞生之初,注重的却是力量的直接对抗。战马的出现,催生了人类战争史上第一支机动作战兵种——战车兵。战争也由此开始了对军队机动性的最初尝试。当骑兵这一沙场狂飙继战车兵之后崛起在中世纪战场上时,机动性已成为决定战争胜负的关键因素,军队开始以速度来表现其战斗力。战争从其诞生之初的注重力量对抗转变为以机动寻找战机,人类



的战术史也因此完成了第三次飞跃。

一、车辚辚，马萧萧……………（2）

战马在战场上的出现，催生了人类战争史上第一支机动作战兵种——战车兵。战争史由野蛮的原始步战时代进入气势磅礴的车战时代。战马牵引着战车，战车载着勇士，在古代战场上左冲右突，无坚不摧。车辚辚、马萧萧成为车战时代最具代表性的意象。

二、狂飙渐起……………（11）

经过漫长的磨合期，骏马与勇士终于因马镫的出现达到了水乳交融般的完美结合。从此，骑兵继战车之后崛起为新一代沙场霸主，称雄中世纪近千年。人类战争史进入了叱咤风云的骑战时代。战马嘶鸣声中，沙场上狂飙渐起。

三、蒙古高原孕育无敌铁骑……………（19）

骑兵这一发轫于游牧部落的古代机动兵种，注定了要在它的创造者手中登上辉煌的顶峰。战争史上最伟大的骑兵统帅、一代天骄成吉思汗和最成功的骑兵部队，在广漠的蒙古高原上孕育成形。骑兵这一沙场狂飙达到了“或驰而来，或驰而往，其疾如风，其暴如雷”的最高境界。

四、战马血火传奇……………（26）

如果没有那几匹识途老马，齐桓公这位开启春秋霸业的一代雄主，恐怕早已命丧“旱海”深处；如果没有忠诚的“玛利亚”，拿破仑这位法



兰西帝国皇帝也许早在 1793 年就命丧保皇复辟势力的枪下,法国乃至欧洲的历史也要因此改写。

第二章 利刃总动员..... (34)

战争是人类社会生活中一种最极端、最激烈、最残酷的竞争方式。对于战争中的人们而言,失败则意味着死亡。正是出于对生存的强烈渴望,处于战争环境中的人被激发出自己最卓越的智慧,运用一切可以运用的有利因素,以在战场上杀伤敌人,保存自己。在悉心比较了人与兽的优劣后,动物成为战争组织者掌中致敌于死地的追魂利刃。

一、地狱之火 (35)

在战争史上,有着这样一群奇特的播火者。它们或穿壕越堑横扫而来,如狂风漫卷,或神兵天降飞扑而至,如电破长空,把带来死亡的地狱之火撒向敌营。它们曾助田单建功即墨,大败五国联军;也曾帮汉尼拔威震罗马,突破费边重兵包围……

二、战场巨无霸 (42)

在异彩纷呈的战史长廊中,大象这些战场巨无霸曾是显赫一时的“风云人物”,常用于破城门、毁营棚、拔鹿寨,如滚滚黑浪席卷而来,势不可挡。在天竺,象军曾助波普王重创亚历山大。古暹罗更以“白象之国”的美称蜚声中南半岛。



三、坦克克星 (48)

古德里安创建的纳粹装甲雄师在二战初期,曾横扫西欧大陆,所到之处如摧枯拉朽、所向披靡。可在苏德战场上,朱可夫元帅的秘密武器——被誉为“坦克克星”的苏联携弹犬,却使纳粹装甲雄师折戟斯大林格勒城下,抱恨顿河平原。

四、毒刺之吻 (51)

战争是一个智慧角逐的大舞台,一切有杀伤性的事物,都会“无所不用其极”地被用于战争。毒刺这种蜂类的防身武器,也因此成为克敌制胜的奇兵利刃。在纤小的蜂类以其毒刺对你的“销魂”一吻中,依稀闪现着现代化学战令人心悸的身影。

五、心战利器 (56)

“能攻心则反侧自消从古知兵非好战,不审势即宽严皆误后来治蜀要深思。”这幅成都武侯祠中的对联表明心理战悠久的历史渊源。在历代将领“运用之妙,存乎一心”的运用下,蚂蚁和小鱼等形形色色的动物成为心理战中的克敌利器。

六、来自灵长目的杀手 (61)

古有抗倭名将戚继光驯猴助战,戚家军中猴枪手火烧倭营,威震敌胆;今有山姆大叔猩猩从军,来自美利坚的猩猩杀手显威索马里,扬名黑非洲。猴子和猩猩这些马戏场上的明星们,



在经过严格的军事训练后,成为来自灵长目的恐怖杀手。

七、兵不血刃的致命武器 (66)

科学的发展在推动人类文明进步的同时,也创造出了一个令人恐怖的战争幽灵——生物武器。从造成14世纪欧洲鼠疫浩劫的卡发城之战,到朝鲜战争中的“虫兵鼠将”,一种兵不血刃的致命武器被运用于战争中。死神在宁静中悄悄迫近。

第三章 谍影幢幢 (73)

《孙子兵法》云:“知己知彼,百战不殆”。洞悉敌情方能捕捉战机。“不用间不胜”,间谍作为侦察敌情的重要手段,很早就出现在战争中。在漫长的战争史中,间谍活动是最惊心动魄、最具传奇色彩的领域。特别是动物徘徊其间演义出了一幅幅各具特色的现代高技术条件下的谍战画卷,可谓五光十色、光怪陆离。

一、“谍飞” (74)

在你的窗台上,一只美丽的白鸽可能是一位披了“和平使者”外衣的鸽谍;而毙命于你蝇拍之下的一只苍蝇则可能是一位负有特殊使命的“蝇谍”。为了那道永不消逝的电波,这些小生灵上演着现代谍报史上最惊心动魄的诡异传奇。

二、犹太人的“特洛伊木马” (78)

第二次中东战争前,开罗城中出现了犹太



人的特洛伊木马。当埃及的空军军官们驾驭着阿拉伯名马驰骋在洛茨的赛马场时,他们不知道,一场灭顶之灾已在马背上向他们飞驰而来。在以色列人眼里,埃及的空军已成为一只待宰的羔羊。

三、“胡志明小道”上的密探 (83)

在绵亘越老边境一千多公里的长山山脉中,有一条支撑着越南抗美战争的“胡志明小道”。它像一条巨大的动脉把大量的北越游击队员和作战物资源源不断地送往南方。为了切断这条战争大动脉,美军在“胡志明小道”上安插了无数“吸血密探”。

四、深海情报员 (87)

神秘的海底世界并不安宁。大洋深处,一场新的争霸战悄悄拉开了帷幕。在苏联核潜艇周围,游弋着一头神秘的海豚。这头海豚代号“间谍”,是美国海军特别训练的深海情报员。在它的帮助下,山姆大叔对苏联核潜艇的秘密了如指掌。

第四章 战场守望者..... (94)

哨兵是战场上的守望者,警惕地注视着敌方的一举一动,任何来自敌方的潜在威胁在他面前均无所遁形。在战史上,有这样一群守望者……

一、名垂战史的资深警卫 (94)

敏锐的警觉性,使茫茫暗夜中任何细微的



风吹草动在军犬的面前都无所遁形;高度的忠诚,使军犬为保护主人而不惜牺牲生命;再加上聪颖的智力,终于造就了军犬这一名垂战史的资深警卫。战场上也因此多了无数惊心动魄的悲壮传奇。

二、红顶哨兵 (104)

生活中默默无闻的白鹅,在战场上却是一位机警的红顶哨兵。从古代西方的罗马城到清朝的义军水寨,它那响亮的叫声,都是令偷袭者心悸的警笛。在今天的高技术战争中,它仍是极受美军将领青睐的最佳哨兵“人选”,守卫着在欧洲的美军基地。

三、水下阻击手 (109)

无论是在金兰湾神出鬼没的越南水下特工,还是在波斯湾深海跟踪潜行的伊朗特工,都不会忘记在深海中闪电般激射而至的那道魔影。其实,对于所有偷袭美军舰船的他国海军特种兵而言,山姆大叔军中的海豚狙击手都是他们的死亡使者。

四、海鸥在行动 (113)

二战期间,战云密布的大西洋上,纳粹海狼骄横跋扈、为所欲为。英国皇家海军为此驯养了一群精明的猎手——海鸥。这些海的精灵翱翔在碧海蓝天之间,寻觅着纳粹海狼的踪迹。大西洋上,海鸥在行动。一场追捕海狼的战斗即将展开。



五、碧空警戒哨 (116)

为了防备来自碧空的突袭,高耸入云的埃菲尔铁塔顶部,忠诚的鹦鹉监哨侧耳聆听德军飞机发出的细微声响;美丽的所罗门群岛上,可爱的小猫达麦尼特警惕地注视着日军飞机的蛛丝马迹,花都的人民和岛上的美军士兵因此免遭劫难。

六、机警的猴哨 (120)

明末清初,抗清名将张煌言兵败舟山后被迫退守荒岛,曾靠一位猴哨警戒清军水师偷袭,但最终未能逃脱兵败身死的噩运;一战期间,英国军中有位狒狒哨兵——独腿“杰克”表现极其出色,并且为救主人身落残疾,被英军授予下士军衔。

第五章 忠诚的信使 (125)

战争讲究很强的整体性,环环相扣,不可须臾脱节。军事统帅作为战争的神经中枢,需要及时了解战争各环节的情况,并能有效地调动部署军队,使军队按其作战意图协调行动,随心所欲如运指掌,这样才能克敌制胜。而信使则是联系战时诸环节的神经系统。从旗鼓、烽燧、信鸽到今天发达的现代通讯指挥系统,信使的身份历经演变而重要性丝毫不减。在人类战争史上,信鸽和驿马作为信使的重要成员,曾发挥了重要作用。

一、战火中的和平使者 (126)



身披白衣、口衔橄榄枝的鸽子,象征着人们对战乱的厌恶与对和平的渴望。然而在战场上,这位和平使者却是一位忠诚的信使,频繁地穿梭于炮火硝烟中,传递着杀戮与死亡的消息。橄榄枝在战火中枯萎,如雪白衣也染上了一抹淡淡的血痕。

二、骏马狂奔古驿道 (134)

古老的华夏大地上,驿道密布如织。无数千里良骏挥汗急驰、穿梭不断,历数千年而不衰,成为军事通信史上一道永远壮丽的风景。这些在驿道上狂奔的信使,不仅传递着京城中帝王们对胜利的谋划,也传递着众多误国的凶信。

第六章 战争的输血者 (140)

给养是战争的血液,给养不足的战争是一场贫血的战争。早在春秋末期,兵圣孙子就已注意到给养在战争中的关键作用。在《孙子兵法》的军事篇中,孙子提出:“军无辎重则亡,无粮食则亡,无委积则亡。”为了获得给养,军队或者从后方运送,或者就地取给,中外古今,概莫能外。其中,从后方运送是最重要的方式。如果说后方是战争的血库,那么从后方通向前线的给养运输线则是战争的动脉,为战争源源不断地输送着血液。

一、切不断的动脉 (141)

上甘岭战役中,无数军骡组成了一条切不



断的动脉。这支火线运输队借着夜色的掩护，穿过美军铁桶般严密的封锁，把大量作战物资源源不断地送往志愿军前沿阵地。正是由于它们的存在，上甘岭战役才成为现代战争史上一座不倒的丰碑。

二、沙漠之舟 (145)

骆驼号称“沙漠之舟”，极善沙地行走，是沙漠运输和长途负重的最佳选择。自古以来，骆驼就是人类的得力助手，军人的忠实战友。在美国立国之初，比耳中尉创建的骆驼运输队纵横北美大陆，曾是美国陆军后勤补给的大动脉。

第七章 奇特的工程兵 (151)

随着军事活动的频繁和日益复杂化，工程兵作为担负军事工程保障任务的专业兵种开始出现在战争舞台上。早在亚述帝国的提格拉特帕拉沙尔三世时期，工程兵就已成为一个独立的兵种，担负开路、搭桥、修筑营垒的任务。今天，工程兵更是现代军队中不可缺少的兵种，其任务范围也扩大到排布雷、排除障碍物、舟桥、建筑、伪装、野战给水等众多领域。然而，在人类的战争史上，海豚、海狮、牛、羊等动物曾在水下排布雷、打捞作业、陆上排雷、伪装等方面发挥了重要作用，是战场上了一支奇特的工程兵。

一、水下工兵 (152)

在美国海军中，活跃着一批来自大洋深处的排、布雷能手。这支以鲸、海豚和海狮组成的



水下特种工程兵部队,不仅能在人所达不到的海域内顺利进行排雷工作,而且可以隐蔽地把水雷布设在敌国军舰旁,是美国海军的一支水下奇兵。

二、雷场勇士 (157)

在密布死亡陷阱的雷场上,有这样一群雷场尖兵:苏联游击队的“猪工兵”在二战期间的苏德战场上涉险排雷,屡建功勋;义和团的牛群在天津保卫战中勇闯雷区,威震敌胆;温顺的埃及山羊则以身试雷,使以色列的巴列夫防线形同虚设。

三、战场上的迷雾 (163)

自古以来,伪装一直是战争组织者播撒在战场上的迷雾,用以隐蔽自己,迷惑敌人。孙子所谓:“故能而示之不能,用而示之不用,远而示之近,近而示之远”,正揭示了伪装这一兵家不传之秘。在层层迷雾中,闪现着许多动物的身影……

尾声 未来战争中的新兴力量 (169)

在未来战争中,皮动潜艇作为仿生学的最新成果,将使美国海军扬威海洋战场;基因工程技术创造出的全新的动物部队,将成为一支威力无比的新军;而神奇的纳米技术,将使战场上出现一批威力巨大而行踪诡秘的微型纳米雄兵……

《士兵书库》后记 (181)

