



言志篇

# 小笔娃游诗国

编绘：范予飞



四川美术出版社

## 编者的话

我们祖国被公认为是诗歌的王国，因为我们几千年的文学史几乎就是一部诗歌的历史。从《诗经》到唐诗宋词，在这块伟大土地上涌现的伟大诗人不胜枚举，灿若星辰。不论是屈原的愤世嫉俗，还是李白的飘逸灵秀，不论是杜甫的沉郁顿挫，还是苏轼的大气磅礴，都体现出我们民族特有的风韵和精神，诗歌因其特有的韵律美与节奏美深受少年儿童喜爱，是少年儿童学习祖国语言的最好媒介，也是少年儿童接受传统文化最好的文学样式。

《小笔娃游诗国》是从我国秦汉至清朝几千年诗歌中选取出 320 首脍炙人口、广为流传的诗歌，配图注音编绘的一套少儿诗歌读物，本套书共分四册，分别为怀思篇、绘景篇、抒情篇、爱国篇，每册选收 80 首诗词，每首诗配一幅彩图，诗歌原文加注汉语拼音，并配有对诗歌的简短介绍和解释。这套书的特点是画面生动可爱、色彩绚丽，又不失古代诗歌的意境，每幅画面中穿插穿越时空的小笔娃卡通形象，既帮助小读者理解诗歌意境，引领小读者认识中华诗歌的清丽与深邃，又使页面活泼有趣，对儿童有很强的亲和力，这也是本套书区别于其他同类少儿诗歌读物的新颖之处。

2002 年 3 月





mò      méi

wáng miǎn  
王冕

wǒ jiā xǐ yàn chí biānshù duōduō huā kāi dàn mò hén  
我家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。  
bú yào rén kuā hào yán sè zhǐ liú qīng qì mǎng qián kūn  
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

**【解释】**我家池塘边有一株梅花，花朵开放如同淡墨画出来的一样。不要别人夸它的颜色好，只要保留梅花的清高之气在人间就可以了。作为画家的作者以画梅花最擅长，这首诗也是作者人格的写照。



## shí huī yín 石灰吟

于 谦

qiān chuí wàn jí chū shēn shān      liè huǒ fén shāo ruò děng xián  
千锤万击出深山，烈火焚烧若等闲。  
fēn gǔ suí shēn quán bù xī      yáo liú qīng bái zài rén jiān  
粉骨碎身全不惜，要留清白在人间。

【解释】石灰从深山中采炼出来经过多次洗礼，但它不在乎粉身碎骨，一直要保留自己的清白。诗人要告诉读者自己的精神也和石灰的品质是一样的，为了造福人间不惜粉身碎骨。



jué      jù  
绝      句

T qīngzhào  
李清照

shēng dāng zuò rén jié      sǐ yì wéi guǐ xióng  
生当作人杰，死亦为鬼雄。  
zhì jīn sī xiàng yǔ      bù kěn guò jiāng dōng  
至今思项羽，不肯过江东。

【解释】活着就要做人间的英才，死了也要成为神鬼中的好汉。至今还在怀念项羽，宁死不肯回到江东。女词人李清照满怀国愁家恨写下了这首绝句，通过赞美项羽来表达对国家的一片赤诚。



tí jú huā

huángháo  
黄巢

sà sà xī fēngmǎnyuàn zāi      ruǐ hánxiānglěng dié nán lái  
飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。  
tā nián wǒ ruò wéi qīng dì      bào yǔ táo huā yī chù kāi  
他年我若为青帝，报与桃花一处开。

【解释】作者是唐末农民起义领袖，他是用菊花的精神来比喻自己理想的坚定。假如我成了掌管春天的神仙，我要让桃花和菊花在一起开放，表达了他推翻唐朝的愿望。



jú huā

yuán zhēn

qiū cóng rào shè sì táo jiā biàn rào lí biān rì jiàn xié  
秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。  
bù shì huā zhōng piān ài jú cǐ huā kāi jìn gèng wú huā  
不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。

【解释】一丛丛菊花在我家旁边开放，使我家像陶渊明家一样了。我欣赏着菊花，不知不觉太阳已经落山了。不是我偏爱菊花，只是菊花开后再没有别的好花可以观赏了。作者表达了对菊花坚强性格的喜爱。



xiǎo sōng

dù xún hé

自小刺头深草里，而今渐觉出蓬蒿。  
时人不识凌云木，直待凌云始道高。

【解释】小松树的针叶埋在草丛里，现在它已比野草还高。那些目光短浅的人不知道它是松树，把它当野草一样对待，直到它耸入云中时才赞美它。



fēng  
蜂

luó yǐn  
罗 隐

bú lùn píng dì yǔ shān jiān      wú xiànfēngguāng jìn bēizhàn  
不论 平地与山尖，无限风光尽被占。  
cǎi dé bǎi huā chéng mì hòu      wèi shuí xīn kǔ wèi shuí tián  
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

**【解释】**无论在平地和山尖，勤劳的蜜蜂辛勤地劳作，但它们酿出的蜜却都被他人享用。作者通过赞美蜜蜂，表达了对劳动人民报以深深的同情。

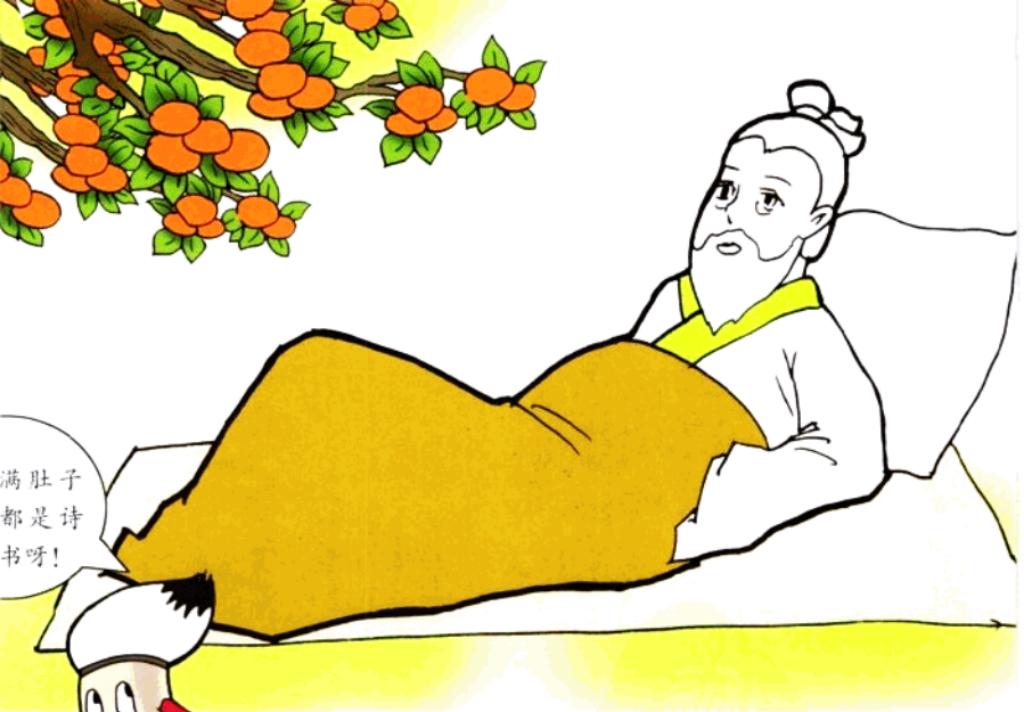


fēng  
蜂

luó yīn  
罗 隐

bú lùn píng dì yǔ shān jiān      wú xiànfēngguāng jìn bèizhàn  
不论 平地与山尖，无限风光尽被占。  
cǎi dé bái huā chéng mì hòu      wèi shuí xīn kǔ wèi shuí tián  
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

**【解释】**无论在平地和山尖，勤劳的蜜蜂辛勤地劳作，但它们酿出的蜜却都被他人享用。作者通过赞美蜜蜂，表达了对劳动人民报以深深的同情。



chángxiāng sī  
长 相 思

lù yóu  
陆 游

miàn cāng rán, bìn pò rán, mǎn fù shī shù bù zhí qián, guān xián cháng zhòu mián。  
面 苍 然， 鬓 翳 然， 满 腹 诗 书 不 直 钱。 官 闲 常 昼 眠。  
huà lǐng yān, shàng gān quán, zì gǔ gōng míng shǔ shàng nián, zhī xīn wéi dù juān。  
画 凌 烟， 上 甘 泉， 自 古 功 名 属 少 年。 知 心 惟 杜 鹃。

【解释】作者虽然老了，仍然不忘为国家效力，建立功名。在词中他描写自己老得满头白发，面色憔悴，但又抒发了希望能为国立功的情怀，词中也透露出不被朝庭赏识的失落感。



chū sè

wángchānglíng

王昌龄

qín shí míng yuè hàn shí guān wàn lǐ chángzhēng rén wèi huán  
秦时明月汉时关，万里长征人未还。  
dàn shì lóngchéng fēi jiāng zài bù jiào hú mǎ dù yīn shān  
但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

【解释】月亮还是秦朝的月亮，关口是汉朝的关口。战士们为保卫边关而远离家乡，如果飞将军李广能在这里守关，是不会让外敌越过阴山的。作者抒发了边关将士保家卫国的豪情。



jǐ bài zá shī  
己亥杂诗

gōng zì zhēn  
龚自珍

jiǔ zhōu shēng qì shí fēng léi      wàn mǎ qí yín jiū kě āi。  
九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。  
wǒ quàn tiān gōng chóng dǎo sǒu      bù jū yī gé jiàng rén cái。  
我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

【解释】九州的生气需要一声惊雷来唤醒，所有的马匹都默不作声是很悲哀的事。我希望老天爷能够重新抖擞精神，不拘泥条条框框为我们造就各种有用的人才。

岳飞好有  
英雄气概



mǎnjiānghóng xiě huái  
**满江红·写怀**

yuè fei  
岳 飞

nù fà chōngguān píng lán chù xiāo xiāo yǔ xiē tái wàng yǎn yǎng tiān cháng xiào  
怒发冲冠，凭栏处、潇潇雨歇。抬望眼、仰天长啸。  
zhuàng huái jí liè sān shí gōng míng chén yù tú bā qiān lǐ lù yún hé yuè mò děng xiān bái  
壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲、白  
le shàonán tóu kōng bēi qiè jìng kāng chí yóu wéi xué chén zǐ hèn hé shí miè  
了少年头，空悲切。靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭。  
jiá cháng chē tà pò hé lán shān quē zhuàng zhì jí cān hú lú ròu xiào tán kě yīn xiōng nù xuè  
驾长车，踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。  
dài cóng tóu shōu shí jiù shān hé cháo tiān quē  
待从头，收拾旧山河，朝天阙。

【解释】这是一首伟大的爱国名篇。上片着重写登高生恨，渴念及时立功报国。下片直抒胸臆，抒发报仇雪耻，光复山河的凌云壮志。



## nánxiāng zǐ dēngjīng kǒu běi gù tíngyōuhuái 南乡子·登京口北固亭有怀

xīn qì jí  
辛弃疾

hé chùwàngshénzhōu mǎn yǎn fēngguāng běi gù lóu qiān gǔ xìngwángduǒshǎo shì yōu  
何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠  
yōu bù jìn chángjiānggǔn gǔn liú niánshàowàn dōumóu zuòduàndōngnánzhàn wèi  
悠，不尽长江滚滚流！ 年少万兜鍪，坐断东南战未  
xiū tiān xià yíngxióngshuí dí shǒu cáo liú shēng zǐ dāng rú sūnzhòngmóu  
休。天下英雄谁敌手？曹刘，生子当如孙仲谋。

**【解释】**作者登上北固楼，眺望中原。想到那神州大地涌现多少英雄，真是世事沧桑。这长江是战略要地，自古兵家必争。要生儿子就要让他像孙权那样成为大英雄。诗人以豪迈的气魄抒发了对祖国的无比深情。



## nǐ yǒng huái 拟咏怀

gēng xìn  
庾信

xiāo liáo tíngzhàngyuǎn      qī cǎn fēngchénduō      guānmén lín báidí  
萧条亭障远，      凄惨风尘多。      关门临白狄，  
chéngyǐng rù huáng hé      qiūfēng sū wǔ bié      hánshuǐsòngjīngkē  
城影入黄河。      秋风苏武别，      寒水送荆轲。  
shuí yán qì gài shí      chén qǐ zhàngzhōng gē  
谁言气盖世，      晨起帐中歌。

【解释】诗的前四句以雄浑的笔法描绘了北国壮美的关山景色，后四句则以苏武和荆轲来比喻自己对祖国的一片忠心。诗人的晚年正逢国破家亡之际，但诗中却显示出他的铮铮铁骨。



qīngpíngyuè    dù sù bō shān wáng shì ān  
清平乐 · 独宿博山王氏庵

辛弃疾

rǎo chuáng jī shǔ    biān fú fān dēng wǔ    wū shàng sōng fēng chuī jí  
雨，破纸窗间自语。平生塞北江南，归来华发苍颜。  
yǔ    pò zhǐ chuāng jiān zì yǔ    píngshēng sài běi jiāngnán    guī lái huá  
fà cāngyán    bù bēi qiū xiāo mèng jué    yǎn qián wàn lǐ jiāngshān  
绕床饥鼠，蝙蝠翻灯舞。屋上松风吹急雨，布被秋宵梦觉，眼前万里江山。



**【解释】**作者被朝廷革职，隐居在一个空庵内。这里老鼠乱窜，蝙蝠乱飞，冷风吹得窗纸响。他恨自己身老多病，恨朝廷奸臣当道。梦中作者还想念着祖国的万里江山。这首词为我们塑造了一位高风亮节的爱国者形象。