

李孔定論醫集

李孔定
成都科技大
編著



编著者近影



编著者带其高徒张耀（左二）

景洪贵（左一）应诊

序

孔定先生系我市中医学校主任医师，绵阳市中医学会名誉会长，全国继承名老中医药专家学术经验五百名导师之一。近三年来除受国家委托将其学术经验授其高徒张耀、景洪贵二君外，还将频年论著和张、景所述合成一书，名曰《李孔定论医集》，即将付梓流传。我有幸先睹，受益良多。

该书分为医经阐释、基础方药、各科临床、诗文鳞爪四个部分。展读之余，觉该书前三部分诸文有新、广、实三大特点。所谓“新”，就是有新的观点，新的论述，新的处方。如在古典医籍方面，对《内经》中的“精”、“白汗”、“隐曲”和《金匱》中的“上气”以及《千金要方·大医精诚》中的“经方”等都作了翔实的考证，作出了令人信服的新论断；对《伤寒论》中的“栀子豉汤”、“小柴胡汤”和《温病条辨》中的“三石汤”等都以文献依据和临床

事实阐发其义，拨正和扩大其新的应用范围。在诊疗方面考证了“古同名异义之脉”，提出了“急症用药宜重宜专”、“肺病多瘀，治肺需活血”、“治癥需察鼻咽，治癥毋忘肺系”、“治淋需调肝，疏泄利而陈莝去”等新的观点；创制了治手癥的乌梅贯众汤、治牙病的鸡猪煎、治淋巴结核的消瘰汤、治胃病的胃炎灵、治湿疹的脱敏合剂、治肺心病的金水交泰汤等近百个高效新方。所谓“广”，该书涉及了内、外、妇、儿等科诸病种，其中多为疑难病证。所谓“实”，该书所载之文论点正确，论据充分，论证严密，可收实效。作者在临床治疗上屡起沉疴，获同仁和病家称道。这些都雄辩地说明了该书是作者学术思想和临床经验的实录，是经得起实践检验的好书。此外，该书还介绍了作者应用草药治病的宝贵经验，亦是一大特点。该书的第四部分是十四首（篇）与中医学术有关的诗文。其内容健康，文笔流畅，足以开人眼界，启人思维，勉人奋进，是融思想性和艺术性为一体的佳作。

综上所述，该书以作者雄厚的古汉语基

础，深宏的中医学理论，丰富的临床、教学经验，并吸取了现代医学的营养，融汇成章，故能做到文通理顺，情实效宏。清初学者顾炎武说：“文需有益于天下，有益于将来。”该书盖亦有之，乐而为之序。

四川省绵阳市中医学会会长 刘治安
1994年6月

前言

余从事中医临床及中医教育 40 余年。二者并辔而行，未尝稍间。初则行医乡里，兼课生徒；继入城市，执教于中专及函授大学，1990 年 10 月由国家人事部、卫生部、中医药管理局评定为全国 500 名继承老中医药专家学术经验导师之一，旋即带教二人。三个教学层次均以讲课、临床为务。在此期间曾将学习心得、教学领悟、临床经验笔之为文，或发诸报刊，或藏诸书笥。然数经迁徙，散失苦多。学术继承人张耀、景洪贵随余三年，勤奋好学，撷余所授，撰文 20 余篇发表于全国 11 家医学刊物，其未公开发表者尚可盈筐。

上述诸文，皆学习、临床之实录。质诸亲旧，咸曰可取。余虽自知拙陋，难亲大雅，然友人之首肯，实含鞭策之意。爰嘱余妻张应玲搜集文稿予以厘繕，终分医经阐释、基础方药、

各科临床、诗文鳞爪四类，合成一书，名曰《李孔定论医集》。付梓流传，冀有铅刀一割之用。书中凡诸徒所撰，文末皆附其名，文末未署名者则为余手撰也。

中医学与古诗文良缘夙缔，因附诗词数首奉献同道，以弛紧扣之心弦，惟汉字现代之读音与古不尽相同，故取格于古取韵于今。此则早有学者倡之于前，余则步尘于后也。附文三章，为余治学之构想，欲以问道于高明。

末学庸愚，乖谬难免，敬祈同仁赐教，用匡不逮，不胜跂望！

李孔定

1994年5月于绵阳，时年六十有八。

目 录

医经阐释

《内经》中的“精”有物质、精神两义	(3)
五运六气学说撮要	(6)
《内经》“白汗”新释	(19)
“不得隐曲”说意	(21)
关于《内经》成书时期的讨论	(23)
《伤寒论》琐谈	(30)
从《伤寒论》看仲景对脉学的贡献	(37)
读《伤寒论》应想到舌象	(45)
对《伤寒论》“厥阴病”的看法	(47)
论梔子豉汤的功效	(51)
对“茯苓四逆汤证”病机的认识	(53)
为什么说小柴胡汤是和解剂的代表 ——兼述其临床应用	(55)
读《金匮要略》“咳嗽上气证治”	(59)
对《金匮要略》中几个问题的商讨	(65)
甘草粉蜜汤中的“粉”	(69)
由泽漆汤想到草药	(70)

竹叶汤证古今谈	(72)
腹痛不宜纯止痛	(74)
湿病证治纵横谈	(76)
《温病条辨》中的辩证法思想初探	(78)
三石汤的症治讨论	(85)
《大医精诚》中几个词句的异解	(87)

基础方药

辨古今同名而异义之脉	(93)
谈谈中药的“十八反”	(98)
五味子功兼益气滋阴	(100)
补不宜滞	(102)
谈用药之轻重	(103)
虫类药应用举隅	(104)
对药组方摘要	(107)
中草药药性赋	(108)
古方今病 适证则能 ——临床应用仲景方的体会	(125)
古方新用（一）	(133)
古方新用（二）	(137)
血府逐瘀汤新用	(140)
甘露消毒丹治疗肺系疾病	(143)

各科临床

急症用药宜重宜专	(151)
审症求因治难疾	(154)

瘰疬（淋巴结核）	(161)
脱敏合剂治疗荨麻疹、湿疹临床观察报告	(164)
痹证辨治（一）	(169)
痹证辨治（二）	(173)
鼻衄	(179)
鸡猪煎治疗牙髓炎费省效宏	(181)
喉痹	(182)
治肺活血论	(186)
慢性肺原性心脏病	(190)
支气管哮喘	(193)
慢性胃炎	(197)
I型糖尿病	(201)
慢性肾小球肾炎	(209)
肾结石伴积水	(213)
复发性口疮	(216)
白塞氏病	(218)
带下病	(220)
湿痰蒙闭清窍气津两伤	(222)
风温夹湿	(223)
邪欲入营	(225)
风热	(226)
热痹	(227)
结核性脑膜炎	(228)
骨结核	(229)
胆道蛔虫	(230)
间歇热	(231)

冠心病心绞痛	(232)
间质性肺炎	(233)
背部发冷	(235)
背部发热	(236)
久年黄疸	(236)
眩晕	(237)
心悸	(238)
肢冷症	(239)
便秘	(240)
恶寒证异治案	(240)
舌纵	(243)
支气管哮喘	(244)
过敏性鼻炎	(245)
咽喉病异治案	(246)
呃逆	(249)
白癜风	(249)
水肿	(251)
脏躁	(251)
蛔虫腹痛	(252)
经行吐血	(253)
呕吐	(255)
百日咳	(256)
小儿夜哭	(256)
手癣	(257)

诗文鳞爪

诗词选	(261)
七律	
元日攻书	(261)
朱良春先生从医五十周年志庆	(261)
《中国当代中医名人志》问世	(262)
五律	
峨眉山讲《内经》呈李克光教授	(262)
旺苍讲学	(263)
江油讲学	(263)
剑阁讲学	(264)
浪淘沙	
送李仲愚先生返蓉	(264)
热烈祝贺第一个教师节	(264)
武陵春	
喜读《朱良春用药经验》	(265)
南乡子	
初晋主任医师自勉	(265)
文选	
绵阳市现代名医录序	(265)
我是怎样带教学术经验继承人的	(267)
中医队伍人才结构刍议	(271)
跋	(274)

医经阐释

《内经》中的“精”有物质、精神两义

现代的中医书籍如《内经》注文和中医基础学等，多认为“精”的内涵包括：(1) 泛指构成人体和维持生命活动的基本物质，又称为水谷之精、后天之精；(2) 指生殖之精，即先天之精。二者功能虽异，但均为细微难见的精微物质则同。这种揭示无疑是正确的。但根据《内经》和先秦、西汉的书籍所示，“精”在一定的语言环境中还具有与此不同的概念，即“神之初型”或“神之别称”。它有时单独称“精”，有时与神、明、灵、气等组成精神、精明、精灵、精气等名称，名异而义同。现就《内经》和先秦、西汉古籍中部分有关“精”为精神意识之文讨论于后。

1 《内经》中的有关记载

(1) 《素问·移精变气论》：“余闻古之治病，惟其移精变气，可祝由而已。”“移精变气”，是用转移病人精神的方法去改变混乱了的脏气的意思，故吴崑注为：“移易精神，变化脏气。”《生气通天论》：“阴平阳秘，精神乃治；阴阳离决，精气乃绝。”这里的“精神”、“精气”是同义词，都是指精神意识而言。以上的“精”均为“神之别称”。

(2) 《灵枢·本神》：“何谓德气生精、神、魂、魄、心、意、志、思、智、虑，请问其故？岐伯答曰：‘天之在我者，德也；地之在我者，气也；德流气薄而生者也。故生之来谓之精；两精相搏谓之神；随神往来谓之魂；并精而出入者谓

之魄；所以任物者谓之心；心有所忆谓之意；意之所存谓之志；因志而存变谓之思；因思而远慕而之虑；因虑而处物谓之智。”本条把精神意识活动分为十个层次，无谈形体物质之意。这里的“精”是随形体一起来到人间的，是“神之初型”，故曰：“生之来谓之精”。待与物质的水谷之精“两精相搏”之后，始能渐进而为“神”。但“精”是有其独立性的，比起魂、魄要依附精、神才能活动来要灵异一些，故曰：“随神往来谓之魂，并精而出入者谓之魄。”或谓“注家们对‘生之来谓之精’都解释为生命来自生殖之精，又当何说？”我认为这不能只看“生之来谓之精”一句。如果把这一句的上下文联系起来看，问题就很清楚了。上文说人的形体、生命来源于“德流气薄”，本篇讨论的主题是“神”，所以交待了人的来历后，下文对形体类就置而不论，只论精神活动的各个层次及其对生理病理的关系了。

注家把“天之在我者，德也，地之在我者，气也，德流气薄而生者也”中的“德”，解释为“大自然的气候、日光、雨露等”；其中的“气”解释为“地面的植物、水分等生活必需条件”。这样解释固足以言之成理，但问题在于：这三句是说明形成人的条件，而非说明出世之人的生存条件。人之未存，何缘享受天地的赐予？我认为这里的“德”，应作“精之基础”解，即灵异之气，可以发展成“精”；这里的“气”，应作“形之基础”解，即精微之物，可以发展成“形”。这里的“天地”是指代成“神”的清阳之气和成“形”的浊阴之气。故《素问·生气通天论》说的“生之本，本于阴阳”，便是很好的解释。而《管子·内业》的“凡人之生也，天出其精，地出其形，合此以为人”，《淮南子·精神训》的“夫精神者，所