



0.1

真情假意

真情假意

中国曲艺出版社出版

新华书店北京发行所发行

六〇三印刷厂印刷

字数 185,000 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 8.75

1984年11月第1版 1984年11月第1次印刷

印数00001—18,000

书号10227·057

定价0.73元

内 容 提 要

本书收入了四篇曲艺新作，《真情假意》写青年技术员俞刚因公伤目，从不寻常的爱情纠葛中，颂赞了董佩佩高尚纯洁的精神境界；《一往情深》以细腻的笔触叙演歌坛新秀林涌和医院勤杂工罗明华之间的爱情纠纷，他们勇敢地冲破了门第观念的枷锁，有情人终成眷属；《遗产风波》以辛辣的讽刺和练达的世情，揭露了自私自利、阴谋染指他人财产的可怕人物；《春梦》则鞭挞了一个面孔漂亮而灵魂丑恶的姑娘，因为向往香港生活，自愿出赁，冒充别人未婚妻，希图弄假成真，结果只是一场春梦。苏州弹词素以刻画入微，娓娓动听著称，这本书各篇都具有牙唇错杂，情节曲折，人物性格鲜明，语言活泼流畅的特点。



目 次

真情假意·····徐椽丹 (1)

一往情深·····徐椽丹 (68)

遗产风波·····邱肖鹏 周锦标 杨作铭 (137)

春 梦·····程志达(执笔) 陆 原 晓 柳 (203)

真 情 假 意

徐 椽 丹

第 一 回 患 难 见 真 情

(表) 呜——呜——一辆救护车从闵行一号路飞驰而来，一个急转弯到人民医院，再转弯进医院，到急诊室门口，车停门开，两个医务人员抬了一副白帆布担架下汽车，“嗨嗨！嗨嗨！”进急诊室，担架停，抬下来一个三十岁左右的小伙子，放到手术台上。只见他两只手按住了面孔，血在指头缝里滴下来，面孔上，衣裳上都是血迹……怎样一桩事情呢？这个小伙子姓俞叫俞刚，是此地闵行丝绸厂的技术员。今朝在厂里设计一只新品种，搞到深夜十二点敲过，刚刚离开厂，出厂门转弯，在围墙旁边看见一个人，只见他在垃圾堆里翻出来两包东西，象枕头那样，匆匆忙忙正往麻袋里塞进去背了就走。俞刚觉得很可疑，要紧跟上来，脚里踏着软浦浦，拾起来一看：一块织锦缎。厂里的产品怎么会包包扎扎在垃圾堆里呢？很清楚，这不是一般贼偷，是一桩内外勾结的盗窃案，所以一声大喊追了上来，前面就是建筑工地，两个人距离越来越近。坏家伙发急蹦了，摸出土枪砰就是一枪！俞刚想避已经来不及了，

飞——铁屑散开来往他两只眼睛里飞了进去。“啊——”一声急叫人贯倒。枪声惊动了值班工人，一拥而上，盗窃犯当场捉牢，就拿俞刚送进医院。

急诊室里两个医生四个护士，早就等在那里，病人一到，马上动手检查。铁屑飞进眼球陷得很深，前房积血，眼底积血，伤势不轻，这一对眼睛非常危险，有可能要瞎掉，所以要通知他的家属。倒是这小伙子父母双亡，只有个伯伯远在东北，年纪大了，怕路上有啥意外，病人也不愿意通知他。经过了解知道，俞刚有个女朋友在上海东方造船厂工作，叫董琴琴，他们非常要好，决定去把她叫来。所以，天一亮，丝绸厂李书记马上派一部厂车直放上海，去接董琴琴。眼科主任张医生九点钟查好病房，就在办公室里等，九点一刻……九点半……九点三刻，噢！怎么还不来呢？轧——门推开，进来两位姑娘。

（张表）听见声音头回过来，张医生一呆。看见进来两位姑娘，都在二十三、四岁年纪，生得非常漂亮，身材长短，四肢五官，长得一模一样，真象翻砂间里翻出来那样，要不是两件上装颜色不同，简直以为她们是一个人。是不是上海来的呢？应该是一个，怎么来了两个呢？

董佩佩：你这位是张医生么？

张医生：喔！是的，是的。你们是……？

董佩佩：我们是上海来的，姓董！

（张表）果然是她。

张医生：喔！来来来，请坐，请坐。

（张表）张医生嘴里喊请坐，心里在想：不知哪一个是董琴琴！

(琴表)穿紫绛红上装的叫董琴琴。

(佩表)穿咖啡色上装的叫董佩佩。

(琴表)琴琴是东方造船厂的广播员。

(佩表)佩佩是机关托儿所的保育员。

(琴表)琴琴得着俞刚受伤的消息急得不得了。

(佩表)佩佩不放心姐姐，陪她一起来。

董佩佩：张医生，我们和李书记已经见过面了，他说你在医院里等我们……

张医生：喔喔，是的是的。

(张表)张医生看出来，不开口的是董琴琴。怎么知道呢？你看她虽然不开口，神色特别紧张，有人生急病送医院，家属都是这种神色，张医生有经验的，所以招呼一声。你是董琴琴同志吧！

(琴表)噢！他怎么知道我叫董琴琴！

董琴琴：嗯！是的。

张医生：这一位是……

董佩佩：我叫董佩佩，她是我姐姐。

张医生：喔！你们和李书记见过面，俞刚受伤的经过大概已经知道了吧。

董佩佩：是的……

董琴琴：(急迫地)张医生，俞刚的眼睛究竟怎么样？有没有危险呢？

张医生：铁屑飞进眼球，伤势不轻，目前炎症还没有消除，要过几天才能开刀。

董琴琴：喔喔，不不，我是问你开刀以后他的眼睛会不会好？

张医生：嗯……(思考地)俞刚同志为了保卫四化建设而遭到

不幸，我们一定要尽力抢救。

(佩表)对阿姐望望，听见没有？一定要尽力抢救，有希望的。

张医生：但是……

(琴表)对妹子看看，慢一点高兴，还有个“但是”呢？

董琴琴：但是怎样……

张医生：感情不能代替科学，我们应该实事求是地告诉你们，手术以后的效果很难预测，根据我们过去病例的总结，象他这种情况能恢复视觉功能的……只有百分之……三！

董琴琴：啊！

(琴表)琴琴一愣，好象一客冰淇淋囔囔咽了下去，直冷到心里。

(佩表)佩佩想不到后果这样严重，面孔急得血红，不知用什么话来安慰姐姐才好！

张医生：琴琴同志你不要难过，情况是严重的，但并不是完全没有希望，有的病人情况比俞刚严重，但是结果看好了；也有人病势没有俞刚凶险，最后倒反而变成了瞎子。同样治疗，为啥有不同的结果呢？这里面有各种各样原因。病人的毅力、家庭环境、护理好坏，总之一句，病人的心情忧郁和开朗对眼睛有直接的影响，这就是精神因素。我们医疗小组的同志认为，俞刚目前除了药物治疗之外，更需要的是精神力量，你对他的安慰、鼓励，是最好的特效药。所以要求你在他开刀前后这个阶段，能留在医院里和我们好好配合起来。

(琴表)琴琴有点反感，安慰鼓励有屁用？开刀也开不好，安慰了他铁屑就会自家跳出来了？想想：俞刚呀俞刚，都

要怪你自己不好，贼骨头偷厂里的东西和你有什么关系呢？要你多管闲事！现在弄不好，非但害了自己，还要害我呢！板了指头算算，一共轧过七个男朋友，要算俞刚顶称心。他面孔有看头，肚皮里有花头，技术上有钻头。我在他身上是着实花点心血的，在纺织品展览会上，我一眼就看中了他。长得既英俊又气派，活龙活现象电影演员，打听下来还是个技术员，厂里业务尖子，屋里独养儿子，爷娘是高级知识分子，虽然已经翘了辫子，还留下来不少票子。英语、日语讲得顶刮刮，他设计的丝绸在国际市场上销路广阔，马上就要提升工程师了。找到这种对象好象脚指头上踢着一粒金钢钻，中国外国都吃香的呀！因此，我千方百计托人介绍认识了他，见过一次面就一追到底。为了接近他，我就学英语，作孽呀，眼睛一睁开就练，舌头也弯得酸了！知道他欢喜“蹲”图书馆，我情愿电影不看陪他一淘去，看不懂也要看，呵欠打了无其数，清凉油也擦脱几瓶呢？他不爱听的话我尽量不说，他不喜欢的衣裳我坚决不穿，他讨厌长发波浪，我就剪成游泳式——反正结了婚以后好烫的呀！果然坚持几月大见成效，从教英语到看电影，从看电影到荡马路，从热闹的马路到冷落的地方。最近阶段突飞猛进，一个星期看不见，我就要睡不着觉了，只要等他开口提出结婚两个字嘛，大功告成。想不到正巧在要紧关头会弄出这种事情来。这时琴琴的心情好有一比，好象从江西景德镇觅到一套烧花瓷器，好不容易火车上、轮船上、汽车上，当当心心捧到家里大门口，拍冷汤！全敲光。心里多少怨呀！所以一句话也没有，呆了一回……往沙发背上一扑哭起来了（哭）。

(张表)张医生对佩佩看看：劝劝你姐姐呀！

(佩表)喔！对呀！我怎么只是发呆呀？

董佩佩：姐姐，别难过，张医生不是讲的嘛，他们医疗小组一定想办法争取最好的结果，俞刚的眼睛不是完全没有希望的。不要哭了，我们先去看看他吧！

张医生：对！去看看俞刚吧！

(琴表)琴琴想：去看他还不容易，接下来怎么办？开刀动手术，服作出医院。一番心血，看得好倒还气得过；看不好，完了，我弄个瞎子回去算命呀？今生今世受累受不尽呀！不去看他又说不出口。想：别去管他，看一看再说吧。所以对妹妹点点头。

(佩表)佩佩问一声俞刚的病房号码，招呼一声姐姐。

(表)两个人出办公室上楼，一路寻过来到二零二室门前立定，佩佩起手推门……

(琴表)琴琴的心别别别跳了起来。

(佩表)门推开，佩佩对里面一看，七、八张病床都有人，俞刚不知睡在哪一号床？

(琴表)嗨！琴琴已经看见了，她站在背后从妹子的肩胛上边看过去，只看见对面病床上睡了个人，被面上盖一件咖啡色的棉大衣，这件大衣认得出是俞刚的，那条皮领头还是自己给他做上去的呢。眼光移过去看他的面孔嘛……琴琴一吓，只看见他雪白的纱布包得满头满面，除了半个鼻头一张嘴露在外头，其他一样也看不见。怎会弄得这副嘴脸，不用说得，非但眼睛出了毛病，一定面孔上也都受了伤，纱布拆开来不知怎样可怕呢？琴琴眼前突然出现一个形象，啥人？《巴黎圣母院》里的丑八怪！想到这

里，汗毛根根竖起来，啊唷，吓煞人了！

（唱）又是恐慌又是惊，

几乎脱口叫出声。

这层层白纱包不住他丑陋相，

那累累伤痕我想得清，

活象那《夜半歌声》里个宋丹萍。

（琴表）不过，俞刚生得漂亮，可能会比宋丹萍好一点……

再一想：不可能！秋海棠也算得漂亮了。

（唱）那秋海棠英俊人称赞，

一朝毁容吓煞人，

何况他还是个瞎眼睛。

（琴表）到那个时候纱布揭开来一看，一对眼乌珠两个潭，

一面孔肉百脚，叫我怎么办？

（唱）莫说与他成一对，

就是面面相对也要吓脱魂。

他是失了光明破了相，

变成了一无所用的残废人，

如何再相配我董琴琴？

我是相貌好，年纪轻，

比那电影明星胜几分，

唱歌出名是女高音。

他是既不能搞设计，

又不能写论文，

只好到盲人工厂去车车螺丝钉。

他的锦绣前程成泡影，

我的美妙理想化灰尘，

眼看幸福将到手，

这一枪打得我好伤心。

(琴表)现在只有一个办法，干脆来一个不见面。时间一长，他心里也自然明白了。对！不过……这样做，人家会不会说我……这又有啥呢？找对象本来是要相配的呀！花对花，柳对柳，破畚箕相对恶笤帚，扒儿手相配贼骨头。又不是我兴出来的，全世界都这样的呀！你看电影里呀。

(唱)钟楼怪人算得良心好，
吉卜赛女郎照样勿钟情，
我董琴琴勿好算嘅良心。
这是我一生幸福关键事，
我要斩断情丝与他两离分。

(琴表)对！主意打定，别转身来就走。

(佩表)佩佩一看，噢！怎么走了？

董佩佩：琴琴！

(琴表)不理她！往扶梯旁边走过去……

(佩表)佩佩要紧追上来一拦……

董佩佩：你到哪里去？

董琴琴：回去！

董佩佩：噢！你不是去看俞刚么？

董琴琴：看见了又怎么样？没有意思！

董佩佩：怎么没有意思呢？你们是知己朋友呀！

董琴琴：谁叫他多管闲事，他要做英雄，就让他尝尝英雄的滋味。

(佩表)喔！佩佩一听懂了，阿姐恨他多管闲事，心里有

气，想：这时候还憋什么气呢？

董佩佩：你这样说不对的，俞刚不是那种欢喜出风头的人。好了，好了，别斗气了。

（佩表）说完，把她的手一拉，拖了就走……

（琴表）琴琴又是急又是火。小鬼丫头牛皮糖缠住了不放，事情要给你弄僵的呀！脚里立定手一攥。

董琴琴：我不去！

董佩佩：咦！你？

（琴表）看来不和她说明白不行了，把妹子一把拖到旁边。

董琴琴：（轻声）你懂什么？小嫖娼！一个搞设计的人瞎了眼睛还有啥前途！我去当什么殉葬品！

董佩佩：（呆看）……

（佩表）这下佩佩发了呆……大眼睛眨呀眨的看住了姐姐。这两句话是你嘴里讲出来的吗？牙齿干扎扎，面孔冷冰冰，好象俞刚这个人和她完全没有关系。记得星期日夜里你还亲口对我说，佩佩你还没有男朋友，不懂得爱情是啥？我说，你总懂的罗！你说爱情是啥呢？她想了好一回，对我说，爱情是一种万能胶，男女双方只要一有爱情，就会产生一种粘性，永远也不愿意分开，我对俞刚就是这样，哪怕多看一眼也觉着有意思。怎么一共才不过三天，已经一点粘性也没有了呢？你这是什么万能胶？简直化学浆糊也不如呀！人家顺利的时候要好得头也割得落，刚碰到挫折就拍拍屁股一走头，做人怎么可以这样呢？佩佩也有点光火了。

董佩佩：姐姐！

（唱）你人前炫耀人后夸，

百里挑一选中了他。
你们半年来感情如火热，
形影相随象一对并蒂花，
两家就要并一家。
事故突然非他愿，
他也是为了集体为国家，
好思想应该要尊敬他。
如今他两眼受伤心绪乱，
内忧外伤两交加，
已经是万种痛苦把心儿抓；
怎能经得起你——心爱的人儿再
抛弃他。

姐姐啊，雪中送炭情谊大，
锦上添花何必再添花。
你要回头想一想，仔细查一查，
你当初如何会爱上他。
如果你从前爱情并非假，
今朝就应该关心他，
你要真心爱护他，好言安慰他，
谆谆劝说他，努力帮助他，
他在困难中你要拉一拉，
岂能撒手不管他！

（琴表）喔唷喔唷，小鬼丫头一本正经来教训我了！你讲的道理我不懂吗？广播员呀！报纸也比你多读几张呢！最近还读到的，芭蕾舞女演员品德高尚，和残废的对象结了婚，题目就叫《舞姿美心灵更美》。这是宣传宣传的呀，

碰到自己头上谁肯呀！

董琴琴：好了好了，别说现成话了，只怕碰到自家头上你就不会这样说了。

董佩佩：不管自己还是别人，总不能翻转面孔不认人呀！

董琴琴：我翻转面孔不认人？哼！只怪俞刚眼睛没睁开，看中了我；要是爱上你就好了，你就会牺牲自己的一切去成全他的幸福。

董佩佩：你别来讽刺我。你不愿意嫁给他，也没有人来勉强你；不过眼前你不应该马上离开他，你要帮他一把……

董琴琴：水平低，耐心差，无能为力！

董佩佩：暂时的义务你都不愿意承担？

董琴琴：不准备结婚又何必多此一举！

董佩佩：你就一点也不考虑人家的痛苦？

董琴琴：我考虑的是少一点麻烦。

董佩佩：你这样做会给人家骂的……

董琴琴：骂不过一时，吃苦头要一世呢！

董佩佩：你……你自私自利。

董琴琴：你大公无私，良心好，你去嫁给他！

（琴表）说完，腾……下扶梯。

董佩佩：琴琴……

（佩表）佩佩要想追上去！

（张表）背后头有人拍拍她的肩膀。

张医生：强扭的瓜不甜，就让她去吧。

（佩表）回过头去一看是张医生。好象姐姐这桩事是自己做的那样，面孔涨得血红，头沉倒。

（张表）其实张医生对琴琴的神色变化早就看出来，所

以姊妹俩走了以后他不放心，也来了，想到病房里来看看情况，哪里知道正好看见这样一幕精彩表演。象董琴琴这种人十几年来看得多了，并不稀奇，倒是象董佩佩那样一个青年能有这种感情，确实难能可贵。张医生很感动。

张医生：佩佩别难过了。老婆鸡不生蛋，折断脚也没有用。你说对吗？

（佩表）佩佩想：一本正经赶来，就这样回去吗？姐姐不去看俞刚，他心里会怎样想呢？来也来了，倒不如让我去望望他吧。别说他是阿姐的朋友也曾见过几面，即使是同事、邻居，他因公受伤去慰问慰问也是应该的。再说琴琴或许是一时冲动，到底是半年多的朋友了，过后想想可能会懊悔的，让我先去看看俞刚，缓和一下空气，以后再劝劝阿姐。对！

董佩佩：张医生！我想去看看俞刚。

张医生：喔……不！你还是不要去的好，那么我们在俞刚面前还可以搪塞一下；你一去要问起你姐姐……

董佩佩：我就说市里业余会演忙，姐姐日夜有演出，走掉她一个人就要停下一台戏，所以暂时不能来，是姐姐叫我先来看看你的。这样一来或许他可以安心点。

张医生：嗯……好吧！难得你一番心意，就去看看吧！

（表）俩人回过来，到二零二室门口立定，张医生轻轻地叮嘱一声。

张医生：讲话注意语气，尽量保持平静，病人眼睛虽然看不见，但是敏感。

董佩佩：嗯！

（表）门推开。

张医生：进来吧。

(表)踏进病房。

(俞表)俞刚睡在对面病床上，虽然铁屑散开来格辰光面孔上也受了点伤，人昏昏沉沉，但是心里很清爽：自己这对眼睛恐怕是保不住了！怎么知道呢？从昨天深夜进医院一直到现在，医生的语气，护士的脚步，李书记和同志们噉噉促促的谈话，都能够听得出来情况很严重，特别是今朝早上听张医生在问起家属的地址，俞刚知道自己的眼睛危险了。他想得很多，今后的工作、生活、前途，其中想得最多的还是董琴琴，琴琴得到了这个消息之后又会怎样呢？她心里一定很难过，眼睛哭得血红，赶得来看我。喔……不……也很难说，如果他知道我眼睛有危险，难道就不为自己的前途打算？象她这样年轻漂亮的姑娘就愿意一辈子陪我这个瞎子？说不定她会和我一刀两断，连看都不愿意来看我。想到这里，只觉得心在收拢来……好了，别去想了，听其自然吧。嗨！哪里知道越是叮嘱自己不要去想她越是要想，如果这时候她能够来看看我多么好呀！

(表)张医生进来和护士小丁打了个招呼，小丁指指俞刚说，他醒着呢！张医生走到床前身体微微弯倒。

张医生：小俞，有人来看你了。

(俞表)俞刚好象听见耳朵旁边有人在说，有人来看你了……，谁呀？

(张表)张医生看他不动也不响，是没有听见吗？

张医生：小俞，上海有人来看你了。

(俞表)上海！嗨！听听只多上海两个字，这力量比什么都