

QING
GONG
青工



• 吴海明 •

.62

怎样看待机遇

•当代青工丛书•



怎 样 看 待 机 遇

•吴海明•

山西人民出版社

封面设计 刘淑英
责任编辑 李翔德 卢渝
李庭芝 申双良
刘秀斌

怎样看待机遇
吴海明

山西人民出版社出版（太原并州北路十一号）
山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.25 字数：61千字
1986年7月第1版 1986年7月太原第1次印刷
印数：1—8,000 册

书号：17088·42 定价：0.60元

序

李立功

《当代青工》丛书和读者见面了。这套丛书从《改革的曙光》一书开始，将陆续出版五十种，它选题广泛，内容丰富，将帮助广大青年职工更好地学习政治，学习理论，学习经济，学习文化，学习现代科学技术知识，提高自身的素质，掌握时代的信息，投身到“四化”建设的洪流中去。

我们的祖国要实现“四化”，山西要建成能源重化工基地，就要进行改革。要改革，就需要有千千万万思想解放，富有献身精神的改革者。八十年代的青年、青年职工，应该成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，应该成为改革者行列中最有生气、最有冲劲、最有希望的力量。我相信《当代青工》会成为激励有志青年职工为振兴中华、奋发向上的一支号角，会成为青年职工探索知识、开拓前进的良师益友。

愿我们的广大青年、青年职工从改革的曙光，看到改革的未来，看到祖国“四化”建设的美好前景，并为之努力奋斗。

致读者



青年工人和职员朋友们：

您想改变自己的现状，使自己成为一个对“四化”有用的人吗？

您想从身边的各种矛盾和困惑中解脱出来，扬起理想的风帆，在改革中大显身手吗？

您想了解世界新技术革命的信息，了解和得到新的思想、新的知识、新的经营和管理方法，新的学习方法，新的生活方式吗？

《当代青工》丛书将为您达到这些目标，做您诚实的朋友。

《当代青工》丛书，是一套综合性的丛书，是专门为广青年工人和职员编写的。青年职工，是一支数量很大的队伍，是“四化”建设的主力，代表着时代的未来，肩负着振兴中华，实现“四化”，迎接二十一世纪的伟大使命。他们迫切要求迅速提高自身的文化

和技术素质。适应广大青工的这一要求，改变青工的现状，为青工切身利益服务，就是《当代青工》丛书的出版宗旨。它立足现实，面向未来，同青年职工讨论他们所关心、所烦闷、所渴求解决的种种问题；介绍新的思想、新的知识、新的信息；探讨改革的途径和富裕的道路，以及八小时以外的物质、精神生活享受等等。她力求内容新颖，文笔活泼，形式引人，具有鲜明的青工特点和时代风貌。

本丛书由王建功任主编，谷文波和王景生任副主编。邀请有关方面人士组成编委会。编委会在工作方式上力求打破常规，组稿、编辑、印刷、出版等，都将体现改革精神。

本丛书得到太原钢铁公司、山西西山矿务局及太原市经委等单位的资助；得到中宣部出版局和新闻局以及其他有关文化、出版、新闻单位热心人士的支持。我们借此向他们表示衷心的感谢！

《当代青工》丛书编委会

一九八四年六月十日

目 录



第一章 什么是机遇	(1)
命运与机遇.....	(1)
机遇的“幼芽”	(4)
机遇的“基础”	(9)
机遇的“种子”	(12)
第二章 正确选择机遇的“突破口”	(15)
机遇就在你自己脚下.....	(15)
机遇与平凡工作.....	(18)
机遇突破的可能性.....	(20)
机遇在热爱中腾飞.....	(23)
如何看待逆境出机遇.....	(26)
第三章 机遇具有鲜明的时代特征	(30)
机遇切着历史发展必然性的脉搏.....	(30)
机遇出现的历史特点.....	(32)
机遇出现的现时代特征.....	(35)
第四章 机遇、勤奋、实力	(38)

勤奋出机遇	(38)
机遇需要聪明	(41)
机遇离不开实力	(43)
如何认识自己的实力	(46)
实力来自知识的广泛性	(48)
知识积累种种方法	(51)
<hr/>		
第五章	创新意识是机遇的诱因 (55)
人人都有创新机遇	(55)
踏上创新机遇之路	(58)
“母鸡生鸭蛋”	(62)
创新机遇的“死敌”	(65)
<hr/>		
第六章	丰富的想象是机遇的门窗 (70)
想象之花结机遇之果	(70)
联想的力量	(74)
怎样培养想象力	(76)
<hr/>		
第七章	灵感是机遇的思想火花 (80)
什么是灵感	(80)
灵感根由创造性活动	(83)
“触发”灵感	(86)
<hr/>		
第八章	偶然的机遇，必然的结果 (89)
必然与偶然	(89)
集偶然于必然	(92)
机遇的“突变”过程	(94)
勿使良机错过	(97)

第一章 什么是机遇

命运与机遇

从古到今，有人相信命运，似乎它是一种独立于人们之外的，不以人的愿望为转移的异己力量。因此，只好受它“摆布”，“听天由命”。如果在人生中遭到某种不幸或挫折，就会认为是“命运不佳”或“命中注定”。很显然，这是一种唯心的消极的观点。而另一种观点认为道路是人走出来的，事物都是发展变化的。“命中注定”是根本不存在的。只要我们遵重客观规律，充分发挥主观能动性，就能把握住自己的前途。

古希腊的唯物主义哲学家伊壁鸠鲁有一段精彩的话，精辟地阐明了所谓命运的本质问题。他认为我们拥有决定事变的主要力量，他把一些事物归因于必然，一些事物归因于机遇，一些事物归因于我们自己。

所谓必然，如社会环境、家庭情况、经济条件、生活阅历、学习环境、工作性质等等，这种必然对每个人的事业成败的影响是极为重要的。同样，偶然的机遇对每个人事业的成败也有一定的影响，但真正主宰自己

“命运”的却是我们自己，靠自己的力量。被人誉为“乐圣”的德国作曲家贝多芬一生遭到数不清的磨难，贫困，几乎逼得他行乞；失恋，简直使得他绝望；最残酷的打击却是耳聋，几乎要毁掉他的事业。可是，坚强的贝多芬并未一蹶不振，而是要向“我的命运挑战！”他矢志不渝，不畏艰辛，就在他耳聋以后，产生了象《第九交响曲》这样的许多伟大的作品。也正如他给一位公爵的信中所说：“公爵，你之所以成为公爵，只是由于偶然的出身，而我成为贝多芬，则是靠我自己”。

所谓“命运不佳”有其主观原因，也有其客观原因。

比如我们这一代青年，从客观上讲，十年浩劫失去了宝贵的青春，失去了上学、就业的机会。以及少数单位的领导不关心群众的疾苦，对好人好事不支持、不帮助，甚至打击坚持真理，有志献身四化的年轻人。还有人遇到无法预料的诸如天灾、病残等的“袭击”。

从主观上讲，在生产力尚不发达的情况下，现实生活并非象我们想象中的那样完美，许多需求和欲望不可能一一得到满足，再加上我们年轻，阅历浅，对客观事物和自己的估计往往发生错误，在从事一些力所追求的活动时，难免会遭到失败。

所谓“命运不佳”就是受到一定的挫折或失败。挫折，人人都会遇到。对广大青年来说，所受到的挫折，除了客观原因以外，大部分是由自己的主观原因造成的。所以在受到挫折以后，首先应当冷静的分析，寻找主观上的原因，确定方向克服之。挫折不能决定一个人

的命运，挫折对每个人所产生的具体影响要以这个人的内部条件为转移。也正如毛泽东同志所说：“在一定的条件下，坏的东西可以引出好的结果，好的东西也可以引出坏的结果。”所谓“在一定的条件下”，应该理解为对那些具有坚强意志性格的人，挫折能发挥相反的作用，这就是人们常说的“艰难玉成”。可见，挫折所引起的积极效果是有条件的，并非是无条件的。用心理学的术语来说，外部条件对人的影响要以人的个性为中介，个性折射挫折对人的一切影响。广大青年所熟悉的青年数学家张广厚，在他初中毕业时数学不及格，这对他的打击是很大的，但他并不灰心，以顽强的毅力攻克数学，终于考进了最有名望的北京大学数学系。但在入学后的第一次测试中，他的数学成绩也不佳，同样的又是一次打击。但他认识到这一次的挫折是主观原因造成的。于是对自己的能力重新进行客观的估价，修改了自己的行动计划，终于以出色的成绩学完了数学系的全部课程，幸运的分配到科学院数学研究所。他从“命运不佳”到成为著名的数学家，对他来说，首先是客观地分析了自身的状况，再是确定方向努力奋斗。

目前，还有不少的青年遇到这样的挫折：几次高考未被录取而失望。这种失望是不必要的，因为我国目前的升学率仅仅是6%左右，而90%左右的中学生是不能进入高等学校的。因此，你能说落榜的90%多的青年都是脸上无光吗？近代伟大的科学家爱因斯坦是两次没有考上大学的落榜者。从青工到大学教授的李蔚莹，从电工到大学教师的王晓星，也都是高考落榜者。这些人虽

然没有名上红榜，但他们没有因为落榜而感到前途绝望，相反，他们因落榜而发奋学习并取得成功。所谓“落榜者”应面对大学招生人数很少的现实，充分认识自己的差距，果断地去寻找达到成功的其它途径——电大、夜大、函大、自学等等。对于有志于学习的青年来说，“条条道路通高峰”，何必因不能升大学而感到“命运不佳”呢？一个人为了达到既定的目标，当发现用一种方法无法清除前面的挫折时，可以采用“迂回绕道”等其它方法，勿“一条道走到黑”。大家非常熟悉的当代保尔——张海迪同志，身体残废，这种遭遇不能不说“命苦”，在“升学”不成的挫折面前，她自己开辟了另一条自学道路。终以顽强的毅力，赢得了广大人民群众的赞誉，成为青年人的光辉榜样。

一些不幸的“命运”当然也是客观存在的。例如人们不能选择自己出生的年代、地区、家庭，而有时正是这些情况给自己带来不幸的遭遇。在这样的时刻是不是就没有好的机遇呢？不是的。机遇是多种多样的，对于不同的人，机遇有多少，条件有好坏，但却绝少一无机遇的情况。青年们应懂得：被命运之神玩弄的是弱者。许多有成就的人都说要“同命运搏斗”，要“扼住命运的咽喉”。这就靠自己的实力，靠人的主观力量的作用，并善于发现机遇，抓住机遇，充分利用机遇。

机遇的“幼芽”

实践告诉我们：众多的机遇的出现都是以兴趣、爱

好为发源的。当一个人对自己的事业产生兴趣、爱好以后，就能探索、追求、奋进、突破，最后取得成功的机遇。这是因为兴趣可以激发人们力求认识某种事物或爱好某种活动的倾向，如果人们不断地尝到由于这一爱好而产生的某些效果的激励，将更有助于强化并稳定这种兴趣，并进一步强化内在兴趣，这是机遇出现的先导。机遇虽然带有很大的偶然性，但这偶然性的出现都是由兴趣迸发的。上海市静安区襄北饮食店烙大饼的青年服务员杨静，一次偶然的机会参观了上海市电子技术应用展览会。参观中，他对电子技术产生了很大的兴趣，并认识了一位搞电气自动化的技术人员。这个机遇由他的兴趣开始，进而促使他去学习、钻研电子技术，并在那位技术人员的指导下，经过四年的刻苦自学，终于成了TS—10A小型电子计算机的初级软件设计人员。这个例子说明兴趣却是引发机遇的幼芽。因此，对于一个立志成才的青年来说，应积极培养起自己多种兴趣，在遇上任何一种机遇时，只要抓住不放，就可以变成通向成功的转机。当然，一个对什么都毫无兴趣的青年人，如果一味依赖机遇良缘，以为一得到它就能有所成就，万事如意，这种侥幸心理只能一事无成。

兴趣和爱好是最好的“老师”，它的背后包含着可贵的创造精神，常常是走上成功机遇的起点。近几年来涌现出来的大批自学成才的青年，有近半数是根据自己的兴趣、爱好走上成功机遇的。上海川沙县洋泾乡青年社员奚柳芸，自幼酷爱古汉语，经过十多年的不懈努力，被破格录取到上海师范大学做研究工作。北京师范

大学看门小伙赵宇泽从小爱好中国的古典文学和书法艺术，他向书法界老前辈冯亦吾先生求教，终于和冯先生一起编写出了一部十一万字的介绍我国书法史、书法理论和书法技巧的书稿，为填补我国书法艺术的空白迈出了可喜的一步。这说明根据自己的兴趣、爱好可以获得成功的机遇。这是因为有了兴趣、爱好，才能倾注全部精力，也才能充分发挥自己的特长，从而见到别开蹊径之路。然而，每个青年也应懂得，从个人的兴趣、爱好出发，必须要考虑到条件和可能，特别是国家和社会的需要；在注意发挥个人所“长”的同时，也应设法补自己之所“短”，突破薄弱环节。如果过分强调个人兴趣、爱好，不安心本职工作，不考虑国家和社会的需要也是不对的。而且，兴趣、爱好并不是先天就有的，而是在生活中逐渐形成的。对于工作中需要掌握的业务知识，如果一时没有兴趣、爱好，也应努力寻找有利条件，及时加以调节，培养起对它的兴趣、爱好，甚至发展成为自己的特长。这也是从兴趣、爱好孕育出机遇的一个重要方面。

心理学研究告诉我们：人的兴趣分为直观、自觉、潜在三种类型，前二者属于外在形成，而易持久和稳定；后一种则含有人的珍贵素质意志力，使兴趣具有明确的心理因素：即目的性、方向性、自觉性。这种兴趣与志向的巧妙结合，孕育着巨大的能量，是促成机遇产生的动力。拿学习外语来说吧，随着学习的深入，课程越深，内容越广，生词越多，导致一些人学习外语的兴趣逐渐减退。这告诉我们：以兴趣为发源，而去探索机

遇之路，并不是一帆风顺和一朝一夕之事。兴趣是机遇的“催化剂”，有了兴趣，就能产生一股“迷”劲，才能持之以恒达到成功。

然而，在现实生活中，有不少的年轻人今天钻研这个，明天心血来潮又钻研起那个，总想到处碰出个机遇来。由于他们对每一件事没有真正的兴趣，因此他们也建立不起稳定的兴趣感，也就更谈不上在工作中对兴趣进行强化。人们知道，兴趣的稳定和强化是打开机遇之门的钥匙。但它的稳定和强化又常常依附于这种兴趣所带来的相应的补偿，即效果可以激发和强化兴趣。如蜚声国际体坛的体操新星吴佳妮之所以能突破“佳妮动作”的机遇，就是她对体操的兴趣趋于稳定和强化的效果。吴佳妮十岁入上海市体操队，两年后国家队来上海选苗，看中了同队的倪佩瑶，由于上海方言之误，她被侥幸地“搭进”了国家队。这确实是个偶然的机遇，真正使她成名的机遇却是她从小对体操有着浓厚的兴趣、爱好。当她进入国家队后感到自己从小所形成的兴趣、爱好得到了满意的“报赏”，为她今后出名创造了条件。一个人的兴趣一旦稳定和强化下来，就会变成坚不可摧的物质力量，使人废寝忘食，将身边琐事统统置于度外，外力很难改变。对兴趣的稳定和强化，就要求我们对所从事的事业有充分的理解，当兴趣稳定了，脑中的原理和现实一致起来了，就会感到妙趣横生，乃至入迷成瘾。所以说，兴趣的形成只能是引发机遇的幼芽，兴趣的稳定和强化才是机遇的收获。

从兴趣到机遇，除了对兴趣进行稳定和强化以外，

还应有一个合理的兴趣结构。大家都知道，自然界的物质，大多是由多种元素依一定的结构组合而成。结构方式不同，组成不同的物质，效能也不一。人的兴趣也同样，不同的兴趣结构，使人在机遇中所起的作用也不同。对于不同类型的人，都应建立起不同的兴趣结构，但是凡属合理有兴趣结构都有一个特点，以一个基本兴趣为核心，同时，有广泛多样的兴趣作外围。在机遇的捕捉中，往往是以基本兴趣在起主导作用，其它的多种兴趣也是必不可少的。大家都知道曹雪芹是一位伟大的文学家，他的基本兴趣显然在文学上，但如果他没有广泛多样的兴趣，怎能在《红楼梦》中对社会中的各个阶层的人物，庭院内的建筑物、花卉等写得那样生动、逼真？所谓基本兴趣是指人的活动的基本倾向，反映人的个性的兴趣，也是突破机遇的“重炮手”。所谓广泛多样的兴趣，是指对发展人的基本兴趣有关的兴趣，也就是突破机遇的“二炮手”。在当今科学知识高度分化和知识爆炸的年代里，兴趣过于广泛而没有中心，使掌握的知识浮浅，就不可能在某些方面有所突破。反之，只有一个兴趣，长期在一个狭窄的领域里钻研，又会使人的知识带来很大的局限性。因此，要正确地选择自己的中心兴趣和外围兴趣，根据不断变化的新情况和新任务，经常及时地、有意识地调节自己的兴趣结构，这时机遇的捕捉以及突破都起着决定性的作用。

不同的环境能培养出不同的兴趣。环境熏陶与兴趣的形成有着密切的关系，机遇的出现离不开环境，由于环境的不同，机遇出现的形式不同，既使对于同一种环

境，对于有不同兴趣的人，对机遇的捕捉也截然不同。在第四届全运会上，滑雪冠军差不多全被东北运动员包揽了。然而在跳水、游泳中，广东队一下子获得八项冠军。很显然，环境起着很大作用。试想，连雪都没有见过的广东人怎么会成为滑雪冠军呢？！当然，很多事情不是绝对的，许多机遇的出现说明，兴趣和才能可以在不同的环境中引发和培养，而关键在于内因的变化。中年数学家张广厚读小学时，喜欢听一些历史故事和阅读名人传记。这种兴趣、爱好使他在心灵深处逐渐萌生了一种愿望：长大后要干一番事业。入中学后，他的数学成绩不佳，这个“包袱”反而助长了他要和数学“较量一番”的勇气。经过一番刻苦用功之后，他的数学成绩大有进步。并逐渐产生了兴趣，后来他与数学结下不解之缘，终于获得了惊人的突破。

机遇的“基础”

要认识机遇，还要认识和了解自己的才能。一般来说，一个人才能的多少，是决定着他能否在成功路上遇到机遇的主要因素。反过来说，一个没有多少才能的人，即使机遇在你面前也不会捕捉住，更不会取得事业上的成功。所以说机遇的基础是才能。

才能是什么？它就是一个人的实力。唯物论者重视机遇，更重视力量本身的加强，即实力的提高。一个人真正有了雄厚的实力，总是可以抓住若干个机遇的，错过了今天的机遇，还会有明天的机遇。所以也可以说机