

黄冈·海淀·天门·荆州二十多所全国重点中学联合推出

活题

· 中考红皮书 ·

· 根据最新命题趋势编写 ·

巧解巧练

丛书主编 / 陈桂壮

初中语文

北京大学出版社



中考红皮书

活题巧解巧练

初中语文

黄冈、海淀、荆州、天门联合推出

丛书主编	陈桂壮				
本册主编	余映潮				
编委	余映潮	任燕华	沈华伦	周崇典	
	黄发莲	刘芳	覃启军	余良善	
	毛以斌	高永辉	候义军	晏明霞	
	章登享	祝中清			

北京大学出版社

内 容 提 要

本书从培养学生解题思维能力入手,专门传授“活题”巧解方法技巧,亦即“3+X”中考试卷中那些理论联系实际、关注时代、关注社会的综合能力题的解题方法和技巧。这种类型的“活题”是目前中考试卷中的热点试题,也是学生在中考考试中失分比例最高的题目,师生在平常的备考复习中对此极为关注。本书正是立足于解决这类问题的一本方法手册。

全书以中考《考试说明》为蓝本,以考点为专题,以学科内、跨学科综合问题为重点,分知识类别和试题题型进行解题思路分析和解题方法指导。“考点内容”、“解题档案”、“活题巧解”集中体现了这一思想。练习部分,试题新编,材料鲜活,突出对学生探究性学习方法的指导和创造性思维能力的培养。其中的“新题预测”,题目典型规范,反映最新考试信息,直接瞄准2003年中考。

图书在版编目(CIP)数据

活题巧解巧练. 初中语文/余映潮主编. —北京:北京大学出版社,2002.6

ISBN 7-301-05623-0

I. 活… II. 余… III. 语文课—初中—解题—升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第033131号

书 名:活题巧解巧练(初中语文)

著作责任者:余映潮

责任编辑:张自强

标准书号:ISBN 7-301-05623-0/G·0715

出 版 者:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址:<http://cbs.pku.edu.cn>

电 话:邮购部 62752015 发行部 62754140 编辑部 010-51893149

电子信箱:zpup@pup.pku.edu.cn

排 版 者:北京科文恒信图书经销有限公司

印 刷 者:河北省丰润印刷有限公司

发 行 者:北京大学出版社

经 销 者:新华书店

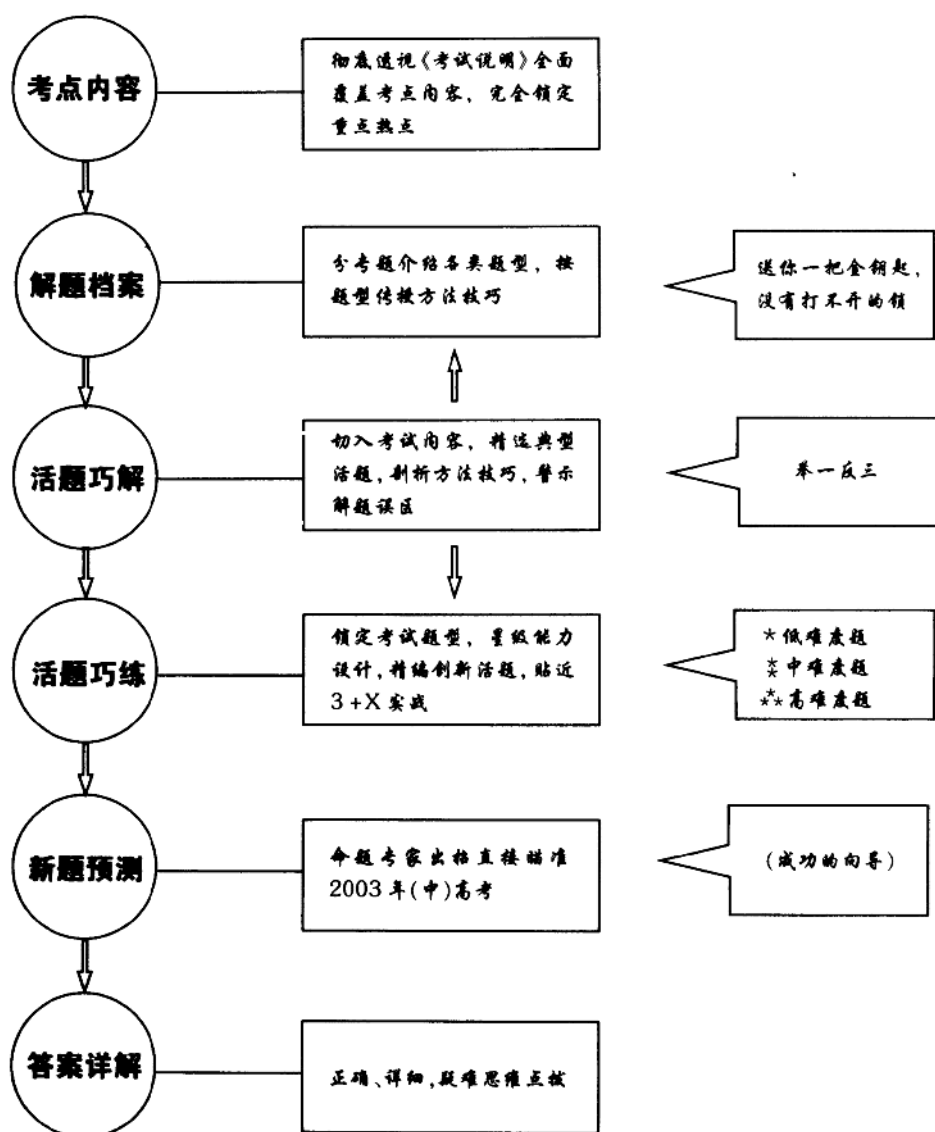
890毫米×1194毫米 16开本 8.25印张 361千字

2002年6月第一版 2002年6月第一次印刷

定 价:10.80元

导读图示

亲爱的读者,这是一本专门解答学科内、跨学科综合能力题——“活题”,解答技巧的方法手册,是挑战3+X考试高分的金钥匙。为了最大程度发挥本书的作用,提高你的学习效率,建议你在本书时先阅读下面图示。



目 录

第一章 语文基础知识	(1)
巧解巧练 1 语音	(1)
巧解巧练 2 汉字	(3)
巧解巧练 3 标点	(5)
巧解巧练 4 文学常识	(7)
单元小结	(9)
第二章 语言积累与运用	(13)
巧解巧练 5 词语	(13)
巧解巧练 6 句式	(15)
巧解巧练 7 默写	(17)
巧解巧练 8 文句修改	(19)
巧解巧练 9 听说、朗读	(21)
单元小结	(23)
第三章 文言文阅读	(27)
巧解巧练 10 文言实词	(27)
巧解巧练 11 文言虚词	(29)
巧解巧练 12 文言语段阅读	(31)
巧解巧练 13 文言诗词赏析	(33)
单元小结	(35)
第四章 现代文阅读技法(一)	(39)
巧解巧练 14 把握文、段的中心	(39)
巧解巧练 15 概括文、段的大意	(41)
巧解巧练 16 理解文、段的结构	(43)
巧解巧练 17 划分文、段的层次	(45)
巧解巧练 18 说明词、句、段的表达作用	(47)
单元小结	(49)
第五章 现代文阅读技法(二)	(53)
巧解巧练 19 在具体的语境中品析词义	(53)
巧解巧练 20 在具体的语境中体会句义	(55)
巧解巧练 21 辨识、理解文章的表现手法	(57)
巧解巧练 22 展开联想或表述感想	(59)
巧解巧练 23 解说道理或自由赏析	(61)
单元小结	(63)
第六章 记叙文阅读	(67)
巧解巧练 24 以叙事为主的记叙文阅读	(67)
巧解巧练 25 以写人为主的记叙文阅读	(69)
单元小结	(71)
第七章 说明文阅读、议论文阅读	(75)
巧解巧练 26 一般说明文的阅读	(75)

巧解巧练 27 科技说明文的阅读	(77)
巧解巧练 28 一般议论文的阅读	(79)
巧解巧练 29 散文式议论文的阅读	(81)
单元小结	(83)
第八章 散文阅读、小说阅读	(87)
巧解巧练 30 写物、绘景散文的阅读	(87)
巧解巧练 31 写人、叙事散文的阅读	(89)
巧解巧练 32 小小说阅读	(91)
单元小结	(93)
第九章 应试作文指导	(97)
巧解巧练 33 审读题意	(97)
巧解巧练 34 遴选素材	(99)
巧解巧练 35 确立主旨	(101)
巧解巧练 36 布设格局	(103)
巧解巧练 37 铺展内容	(105)
巧解巧练 38 点化首尾	(107)
巧解巧练 39 锤炼语言	(109)
巧解巧练 40 翻创新意	(111)
参考答案	(113)

中考考向	解题方法
(1)《汉语拼音方案》的运用;(2)汉语拼音拼写规则;(3)汉字注音;(4)多音多义字的音、义。	(1)运用《汉语拼音方案》及汉语拼音拼写规则给汉字注音;(2)记住形似字读音;(3)记住多音多义字的音、形、义。

活题巧解

【例1】加点字读音不完全相同的一项是 ()

- A. 严峻 竣工 疏浚 B. 田畴 筹备 踌躇
C. 慨叹 感慨 灌溉 D. 屏幕 暮色 羡慕

【解析】考查四组形似字的读音。A, B, D 三组读音均相同, C 组中, 概, 溉的读音是相同的, 都读“gài”, 而“慨”的读音为“kǎi”, 是不完全相同的, 因此选 C。

【答案】C

【评注】平时学习中, 要注意区分形似字的读音, 记住声旁相同而读音不同的字, 与题目有关的形似字组成的词还有“英俊、骏马、梭镖、波涛、蓦然、坟墓、募捐”等, 我们可以结合题目一起来记。

【例2】给下面加点字注音。

- ①阴晦() ②掠起() ③执拗() ④挑衅()

【解析】虽然是直接注音, 但要注意几点: “晦”与“悔、悔、晦”等形似字的读音不同, “衅”与“半、拌、畔”等形似字的读音也不同; “掠”注音的时候, “ü”不能省略两点; “拗”是多音多义字, 在此处应该读“niù”。

【答案】①huì ②lüè ③niù ④xìn

【评注】准确区分以“母”和“丰”作声旁的两组形似字, 注意“ü”只有在和“j、q、x、y”相拼时, 才能省略两点, 多音多义字的读音要根据语境来决定。

【例3】下面加点字注音全都正确的一项是 ()

- A. 闭塞(sè) 角色(jiǎo) 游说(shuì) 言简意赅(gāi)
B. 提防(dī) 处置(chù) 隽永(juàn) 含情脉脉(mài)
C. 休假(jià) 弹劾(hé) 模样(mó) 不省人事(xǐng)
D. 咀嚼(jué) 贻弄(shàn) 强劲(jìng) 不屑置辩(xiè)

【解析】“角色”的“角”注音应为“jué”, “含情脉脉”中的“脉”注音应为“mò”, “模样”的“模”注音应为“mú”, 其余全部正确。

【答案】D

【评注】本题中出现错误的地方, 都是多音多义字的读音弄错了, 要能够准确地记住这些多音多义字的读音和意义。另外, “贻、勒”与“剌、该、骀”等字的区别也要记住。

【例4】下列句中加点字注音相同的一项是 ()

- A. 禅师 禅让 B. 吓唬 吓人
C. 数落 数见不鲜 D. 弹唱 子弹

【解析】本题考查四个多音多义字的运用。读音相同的是 B 项, 其他三项均不同。A 项中的读音分别为 chán、shàn, C 项中的读音分别为 shù、shuò, D 项中的读音分别为 tán、dàn。

【答案】B

【评注】“禅、吓、弹”三个字都有两个读音, “数”有三个读音, 除了上面题目中提到的两种外, 还有一种读音 shù, 如数学、数字等。要记住他们的读音和用法。

【例5】文言语句中加点字读音有错误的是 ()

- A. 乃悟前狼假寐(mèi) 是以先帝简拔以遗陛下(yí)
B. 人不知而不愠(yùn) 食马者不知其能千里而食也(sì)
C. 河曲智叟亡以应(wú) 黄发垂髫并怡然自乐(yì)
D. 曳屋许许声(yè) 扁鹊望桓侯而还走(xuán)

【解析】A 项中的“是以先帝简拔以遗陛下”的“遗”, 念作“wèi”, “给予”的意思, 不能读“yí”。

【答案】A

【评注】文言文中有许多字的读音与现代不一样, 要结合句子的意思反复朗读课文, 在诵读的基础上记住字音。

【例6】加点字注音有错误的一项是 ()

- A. 歼灭(jiān) B. 纤维(xiān)
C. 阡陌(xián) D. 忏悔(chàn)

【解析】这是一组以“干”为声旁的形似字, 读音有错误的是 C 项, “阡陌”的“阡”应该读“qiān”。

【答案】C

【评注】平时要注意积累、整理常见的形似字, 弄清写法、读音、意义。

【例7】下面哪一句的注音全对? 请选出来。 ()

- A. 老爷爷告诫我: “摘(zài)桃容易栽(zhài)桃难。”
B. 院长说: “一个国家落(luò)后的原因之一, 是科研落(là)在别人后面。”
C. 我提着这灵(líng)巧的小橘(jì)灯, 慢慢地走……
D. 刘老师书法造诣(zhì)高, 大家都佩(bèi)服他。

【解析】本题 4 个选项, 分别从几个角度去考查。A 项考查平舌音与翘舌音, “摘”与“栽”的注音刚好弄反了, 应分别为“zhāi”、“zāi”; B 项考查多音多义字, 注音全对, 为正确选项; C 项考查常见的易错字的读音, “橘”(俗作“桔”)的读音应为“jú”; D 项考查常见的易错字的读音和“b”与“p”的区别, 正确注音分别为“yì”、“pèi”。

【答案】B

【评注】一要能够明确出题的意图; 二要在平时的学习中注意上述的几个考点。

活题巧练

全卷总分:60分 答题时间:45分钟 得分:_____

1. 给“我去西安旅游”这句话注音,符合汉语拼音规则的一项是(2分) ()

A. wō qù xī'ān lǚ yóu
B. wó qū xī ān lǚ yóu
C. wō qù xī'ān lǚyòu
D. wó qù xī ān lǚ yóu

2. 给下列加点字注音。(3分)

①A. 落后() B. 丢三落四() C. 落()
②A. 登载() B. 一年半载() C. 载歌载舞()

3. 给下列诗句中的加点字注音。(3分)

自题小像(鲁迅)

灵台无计逃神矢(),风雨如晦()暗故园。
寄意寒星荃()不察,我以我血荐轩辕()。

4. 给下面两段文字中的加点字注音。(4分)

①自三峡七百里中,两岸连山,略无阙()处;重岩叠嶂()隐天蔽()日,自非亭午夜分不见曦()月。
②老斑羚()凭着娴()熟的跳跃技巧,在老斑羚从最高点往下跳时……它的技巧略胜一筹()……刚好处在跳跃弧()线的最高点。

5. 给下面各组形似字注音。(3分)

①磐() 罄() 馨() 磐()
②悔() 侮() 霉() 鲱()
③戳() 戳() 戡() 戟()

6. 选出下面加点字注音全对的一项(2分) ()

A. 校(jiào)样 档(dāng)案 蛮横(hèng)
B. 黄晕(yùn) 归省(xīng) 行(háng)辈
C. 负荷(hè) 差(chāi)使 可汗(hán)
D. 燕山(yàn) 更(gēng)换 号(hào)角

7. 下列加点字的注音完全正确的一项是(2分) ()

A. 恣睢(suī) 吕水(yào) 襁褓(lǎo) 充沛(pèi)
B. 酝酿(niàng) 苛政(gē) 妯娌(zhōu) 荔枝(lì)
C. 皎洁(jiǎo) 当真(dàng) 拮据(jū) 应和(yìng)
D. 坚韧(rèn) 家眷(juàn) 周济(jì) 解剖(pō)

8. 加点字注音完全正确的是(2分) ()

A. 蹊跷(xī) 旌旗(jīng) 敷衍塞责(sè)
B. 漩涡(xuán) 胆怯(què) 倔强挺立(jiàng)
C. 教诲(huì) 镶嵌(qiàn) 屈曲盘旋(qū)
D. 哺育(bù) 兑换(duì) 豁然开朗(huò)

9. 给下面一段话中的加点字注音。(4分)

今天是6月10号,中考的第一天。大清早,①华小东就收拾好东西往镇上去。当他走过②参差不齐的小树林时,遇到出③差回来的④召叔叔。召叔叔⑤和蔼的对他讲:“小东,今天⑥参加考试要谨慎啊!它关系到你能否顺利上高中,所以要尽量不出⑦差错。”小东自信地说:“您放心!根据我平时的成绩,上重点高中⑧差不多吧,我会尽我最大的努力,不会让所有关心我的人失望的。”说完,继续向考点学校跑去。

①_____ ②_____ ③_____ ④_____
⑤_____ ⑥_____ ⑦_____ ⑧_____

10. 下面字形、字音全都正确的一项是(2分) ()

A. 卷怠(dài) 赋(fù)闲 坦荡如砥

B. 鸟瞰(kàn) 匪(nǐ)名 自出心材
C. 佳肴(yáo) 荼(tú)毒 莫名其妙
D. 觅(mì)食 倔强(qiàng) 惟妙惟肖

- * 11. 下列读音、字形全都正确的一项是(3分) ()

A. 气馁 nǐ 惬意 qiè 脂肪 zhī 瞻养 shàn
B. 鸟瞰 kàn 干涸 hé 慷慨 yòng 咀嚼 jǔ
C. 腆着 tiǎn 狼藉 jī 蕴藏 yuán 炽热 zhì
D. 匀称 chèn 澎湃 pài 睿智 ruì 襁褓 lǚ

- * 12. 下列各组字注音、组词有错误的一项是(3分) ()

A. 裸:(luǒ)裸子植物 棵:(ke)一棵树 颗:(ké)一颗心
B. 辨:(biàn)分辨 瓣:(bàn)花瓣 辩:(biàn)辩子
C. 灼:(zhuó)灼情 约:(yuē)约定 钓:(diào)钓鱼
D. 枢:(shū)枢纽 讴:(ōu)讴歌 呕:(ǒu)呕吐

- * 13. 下列词语中加点字的读音相同的一项是 ()

A. 浅尝辄止 恪守巴陵 B. 不辍劳作 缀满繁星
C. 瞠目结舌 堂而皇之 D. 杞人忧天 挤眉弄眼

- * 14. 选出加点字读音完全不同的一项(3分) ()

A. 绚丽 徇情 询问 殉职
B. 昭示 沼泽 召唤 招聘
C. 精粹 憔悴 零碎 荟萃
D. 妖娆 阻挠 侥幸 蹊跷

- * 15. 下列加点字读音完全不相同的一项是(3分) ()

A. 泥坯 胚胎 一抔黄土 吓地一声
B. 踉跄 酝酿 琳琅 银铛
C. 偌大 诺言 惹事生非 唯唯喏喏
D. 漱口 咳嗽 箴箴 天籁

- * 16. 下面各组词中加点字的读音,与所给注音全部相同的一组是(3分) ()

A. 差(chā) 差错 误差 差强人意 差可告慰
B. 解(jiě) 解决 押解 浑身解数 不求甚解
C. 塞(sè) 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
D. 提(tí) 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

- * 17. 小明想把他新买的语文老师推荐的课外书按照一定顺序摆放在书架上。请你帮他,如果按照首字的音序排列,该怎么排?(3分)

①《西游记》 ②《水浒》 ③《朝花夕拾》 ④《骆驼祥子》
⑤《繁星 春水》 ⑥《鲁滨孙漂流记》 ⑦《格列佛游记》
⑧《名人传》 ⑨《童年》 ⑩《钢铁是怎样炼成的》

2003年中考新题预测

- * 18. 把下列姓氏按首字母的先后顺序进行排列。(5分)

①仇春霖 ②解晓东 ③区楚良 ④单涛 ⑤宿茂臻
⑥查慎行 ⑦朴胡 ⑧曾巩 ⑨盖叫天 ⑩盛海

- * 19. 明代某文学家写了一副对联:“①好读书不②好读书,③好读书不④好读书。”其中,上联是针对青少年而说的,下联是针对老年人发的感慨。请你根据对联的意思,给联中的四个好字注音。(8分)

①_____ ②_____ ③_____ ④_____

中考考向	解题方法
(1)形似字的辨析;(2)汉字的正确书写;(3)判断有无错别字并改正词语中的错别字;(4)字义解释。	(1)准确区分常见形似字;(2)根据形声字特点识记汉字,改正错别字;(3)结合语境判断汉字的写法;(4)结合语境准确理解字义。

活题巧解

【例1】根据文意和注音填字。

①他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的意志是那样的坚rèn()和刚强,他们的气质是那样的chún()朴和谦逊……

②幸福不喜欢喧xiào()浮华,它常常在暗淡中降临。贫困中相rù()以沫的一块糕饼,患难中心心相印的一个眼神,父亲一次粗糙的抚摸,女友一个温xīn()的字条……这都是千金难买的幸福啊。像一粒粒zhūi()在旧绸子上的红宝石,在凄凉中愈发熠熠夺目

【解析】本题选取课本中的两段人文性强的佳句来命题,可见出题之妙。它主要考查常用字的写法,要注意“坚韧”不能写成“坚忍”,“浑”与“浑”、“器”与“器”、“濡”与“儒”、“馨”与“馨”、“缓”与“缓”和“援”的区别。

【答案】①韧、淳 ②器、濡、馨、缓

【评注】要求结合文意和注音来填写汉字,能够区分形似字。

【例2】读下面的句子,根据拼音提示,把恰当的字填写在横线上。

①这是一(fù)_____多么美丽的图画!

②爸爸买了一(fù)_____象棋。

③老师为我们的成长(fù)_____出了艰辛的劳动。

④这些产品完全(fù)_____合质量标准。

【解析】本题把形似字与同音字结合在了一起。①与②考查“幅”和“副”作量词时的区别,“幅”作量词时,用于布帛、呢绒、图画等,“副”作量词时,一是用于成套的东西,二是用于面部表情。③与④可以从字义、词义的区别及习惯用法(“付出”和“符合”)去解答。

【答案】幅、副、付、符

【评注】注意常见形似字、同音字的区别,记住其习惯用法。

【例3】把下面加点的错别字,改正在这段文字后面的括号里。

1885年3月24日黎明,法军先以重炮猛轰清军阵地,而后蜂涌而上。在这千钧一发之际,镇南关守关将领冯子材身先士卒,扑向敌军。清军振奋,与敌肉搏,杀声振天。敌人尸横遍野。法军大败。

() () ()

【解析】妙!此题把历史知识与语文联系起来了,实际上,还是在考查几个词语的正确写法。“蜂拥”意思是像蜂群似的

拥挤着;“千钧一发”的“钧”是古代的重量单位,三十斤是一钧;“震天”的“震”,是震动的意思。

【答案】拥、钧、震

【评注】对于此类题目,一定要结合词语在语境中的意思来解答,根据句意、词义来推断字的写法。

【例4】找出并改正下面语段中的3个错别字,书写在横线上。

有些人总是把自己的现状归咎于运气,他们怨天由人,则备父母没有给自己创造好条件,感慨生不逢时,这样的人除了报怨,只会消极等待。要想成就一番事业,积极的心态则是他成功的起点。

【解析】此题借心理健康教育来考语文,也是一个妙题!结合词语语境、词语含义,可以知道“怨天由人”、“则备”、“报怨”三个词的写法有误。

【答案】尤、责、抱

【评注】结合词语含义,词语在语境中的意义来判断字的正确写法。

【例5】选出没有错别字的一项 ()

- A. 得天独厚 意志薄弱 任劳任怨 生活拮据
B. 空前绝后 笔耕不辍 敝帚自珍 淳朴谦逊
C. 荼毒生灵 装腔做势 妙手偶得 亭台轩榭
D. 满院狼藉 惟妙惟肖 拥容典雅 至死不渝

【解析】“意志薄弱”中的“薄”应改为“薄”,“荼毒生灵”中的“荼”应改为“荼”,“装腔做势”中的“做”应改为“作”,“妙手偶得”中的“偶”应改为“偶”,“拥容典雅”中的“拥”应改为“雍”。没有错误的项为B。

【答案】B

【评注】根据形声字的形旁表意义的特点,结合词语的含义以及形似字的区别,来选择正确答案。

【例6】词语中加点字的解释不完全正确的一组是 ()

- A. 见异思迁(变动) 不能自已(停止)
B. 秉烛夜谈(拿着) 大事渲染(事情)
C. 敝帚自珍(破旧) 错落有致(情趣)
D. 潜滋暗长(生出) 莫名其妙(说出)

【解析】“大事渲染”的意思是“大力夸张形容”,“事”在这里是当“作”讲,因此不完全正确的是B组。

【答案】B

【评注】结合整个词语的含义来理解每个字的意义。

全卷总分:60分 答题时间:45分钟 得分:_____

1. 根据拼音写汉字。(2分)

- ①diàn()污 ②zhān()染 ③杀lù()
④chuō()穿 ⑤肆nuè() ⑥qián()诚
⑦松chí() ⑧chī()骋

2. 在《新华字典》上,“暮”字按部首查字法,应查_____部,_____画;按音序查字法,应查大写字母_____。“暮”字后有:①傍晚,太阳落山的时候:朝(zhāo)~。【暮气】(喻)精神衰颓,不振作。②晚,将尽:~春,~年。其中①②表示_____。“~”表示_____。“(喻)”表示_____。“天寒岁暮”中的“暮”应该选用哪个义项? _____(3分)

3. 把下面的成语补充完整。(3分)

- 问心无() ()毒生灵 扑()迷离
()帚自珍 乌烟()气 ()衍塞责
()然不同 眼花()乱 愆前()后
()雀无声 ()轻怕重 提心()胆

4. 根据文意和拼音,写出句子中所缺的字。(8分)

- ①渐进故乡时,天气又阴 huī()了,冷风吹进船 cāng()中,呜呜的响。从篷 xi()向外一望,苍黄的天底下,远近横着几个萧 suǒ()的荒村,没有一丝活气。
②没有鹰的天空,没有庄严,没有音乐。只有长风呼 xiào()。蓝天清 chè()时,还能听到鼓动羽 yì()的声音。巨大的、透明的鹰张开翅膀,它的羽毛,它的骨 gē(),它的爪和嘴,还有它 xī()利的眼睛!
③一个衣服 làn()lǚ()的年老水手拿小刀一下 qiào()开牡蛎,递给两位先生,再由他们递给两位太太。她们的吃法很文 yā(),用一方小巧的手帕托着牡蛎,头稍向前伸,免得弄脏长 páo();然后嘴很快地微微一动,就把汁水吸进去,蛎壳扔到海里。
④这时,一江春水在我心头轻轻地 dòng()yàng()了一下。在白蝴蝶危难时我 lián()mǐn()它,可是当它真的自由 ào()xiáng()而去时我又感到如此失落、chòu()chàng()。“唉!人啊人……”。

5. 用“象、相、像”填空。(3分)

_____貌、_____绣、_____迹、_____穷形尽_____、肖_____、万_____更新

6. 根据下列各小题的拼音,在横线上填写相应的汉字。(4分)

- ① xū _____ 废 _____ 求 必 _____ 空 _____ 气
② zào _____ 谣 干 _____ 急 _____ 音 炉 _____
③ dú _____ 牛 _____ 木 _____ 书 _____ 武 _____ 职
④ fēi _____ 咖 _____ 芳 _____ 页 _____ 声 _____ 红

7. 下面两句话中各有两个错别字,请找出来并改正。(2分)

- ①苦难育美德,坎坷出智慧,忧患是财富,经历是知识。
②只有坚持不懈地进行艰苦卓绝的开采和经久不息的冶炼,才有可能获得一颗光彩夺目的金珠。

① _____ ② _____

8. 下列词语中有错别字的一项是(2分) ()

- A. 疏浚 匿名 获益匪浅 姹紫嫣红
B. 狭隘 矫健 辨伪去妄 改邪归正
C. 雏形 上溯 声色俱厉 自出心裁
D. 妖娆 惘然 才疏学浅 勃然大怒

9. 下面词语中没有错别字的一项是(3分) ()

- A. 锐不可当 谈笑风声 百废待举 秉烛夜谈

- B. 戒骄戒燥 风雨如晦 疾恶如仇 色厉内荏
C. 矢志不移 汲汲可危 乌烟瘴气 不屑置辩
D. 源远流长 浩如烟海 呕心沥血 不言而喻

* 10. 没有错别字的一项是(3分) ()

- A. 不能自己 别出心裁 提心掉胆 敝帚自珍
B. 目不暇接 仗义直言 惟妙惟肖 汗流夹背
C. 厉精图治 人才辈出 既往不究 走投无路
D. 名列前茅 不求甚解 滥竽充数 销声匿迹

11. 下列词语中音、形、义全对的一项是(3分) ()

- A. 矫健(jiǎo 强壮) 修葺(qì 用茅草覆盖屋顶) 人声鼎沸(dǐng 古代一种铜铸的锅)
B. 匀称(chèng 两边相等或相当) 造诣(zhì 学问或技术达到的水平) 有案可稽(àn 案件、事件)
C. 缄默(jiǎn 闭、封) 屹然(yì 山峰高耸) 肆无忌惮(dàn 怕、畏惧)
D. 迄今(qì 完结,终了) 匿名(nì 隐藏) 并行不悖(bèi 相对,不相冲突)

12. 下面诗句中音、形、义全部正确的一项是(3分) ()

- A. 好雨知时节,当(dāng 正值)春仍(nài 依然)发生。
B. 随风潜(qián 悄悄进入)入夜,润(rùn 打湿)物细无声。
C. 野径(jìng 小路)云俱(jù 全都)黑,江船火独明。
D. 晓看红(hóng 指“花”)湿处,花重(chóng 重重叠叠)锦官城。

13. 请改正下列广告用语中的错别字。(6分) ()

- 骑乐无穷 步步为赢 一揽无余 读领风骚 闲妻良母
钙世无双 一鸣惊人 口蜜腹健 百衣百顺 勇以为荣
出神入画 咳不容缓 燃煤之急 鸡不可失 随心所欲
蔚然晨风 爱不湿手 市外桃源 肠治久安 有口皆碑

14. 加点字的解释有误的一项是(3分) ()

- A. 精益求精(更) 年逾古稀(超过)
B. 漠不关心(冷淡) 记忆犹新(如同)
C. 经久不息(停止) 记不可当(阻挡)
D. 怨天尤人(怨恨) 通宵达旦(早晨)

* 15. 加点字意思相同的一项是(4分) ()

- A. 才疏学浅 志大才疏 疏于防范 仗义疏财
B. 远涉重洋 涉足江湖 戚山涉水 涉笔成趣
C. 绝无仅有 绝处逢生 络绎不绝 悬崖绝壁
D. 莫名其妙 不可名状 莫名惊诧 不容名辩

2003年中考新题预测

* 16. 根据句子中所给的拼音填写汉字。(4分)

- ①蚊子吹着 là _____ 叭,奏着凯歌飞过来了。
②他尽管在咳 sǒu _____,却仍战斗在抗洪抢险第一线。
③水 tǎ _____ 是一种哺乳动物,它的皮毛很珍贵。
④机遇永远不会照顾 lǎn _____ 汉,它只属于勤奋的人。
① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

* 17. 下列词语中,错别字最多的一项是(4分) ()

- A. 浅尝则止 甘败下风 风雨如晦 声色俱励
B. 流连忘返 出奇致胜 涣然一新 穿流不息
C. 郑重其事 不可救药 未雨绸缪 名符其实
D. 大事渲染 笔耕不辍 惊慌失措 直接了当

中考考向	解题方法
(1)直接给句子加标点;(2)标点符号运用是否正确;(3)标点符号的表达作用;(4)按要求给句子加不同的标点。	(1)准确理解各种标点符号的用法;(2)结合语境去揣摩标点符号的表达作用;(3)结合语境,根据表达的需要选用正确的标点。

活题巧解

【例1】下面标点符号运用不正确的一项是 ()

A. 纪念建党80周年活动的主题是唱响共产党好、社会主义好、改革开放好的主旋律。

B. 著名水稻专家袁隆平认为:成功=知识+汗水+灵感+机遇。

C. 谈到怎样教育青少年一代?这位教育家有独到的见解。

D. 创造,是人类智慧高度发展的结晶;创造,也是打开成功大门的钥匙。

【解析】本题重点考查问号的用法。问号用在疑问句末,但并非所有带疑问代词的句子都可以用问号。如果带疑问代词的句子是陈述句而不是疑问句,就不能用问号。“谈到怎样教育青少年一代”就是陈述句,而不是疑问句,因此不能用问号。

【答案】C

【评注】了解并非所有带疑问代词的句子都要用问号,如果这个句子是陈述句,就不能用问号。

【例2】标点符号使用恰当的一句是 ()

A. 金黄的大斗笠下,这边,露出一条翘起的小辫;那边,露出一条挽着小山羊的滚圆的胳膊。

B. 还有老师拿着大铁戒尺在桌子上紧敲着:“静一点,静一点……”

C. 这种埋头做事不动脑筋的人简直是——说得不客气一点——跟牛马一样。

D. 他对战士们大喝:“你们!竟敢打老鹰?从今以后,你们的枪子别想再打中目标啦!谁打死老鹰?谁的眼要瞎掉的!”

【解析】本题着重考查了冒号、逗号、破折号和问号的用法。“这边,露出一条翘起的小辫;那边,露出一条挽着小山羊的滚圆的胳膊”是对“金黄的大斗笠下”的具体叙述,因此“金黄的大斗笠下”后面要用冒号,“还有老师拿着大铁戒尺在桌子上紧敲着”并不表示提示,后面不能用冒号,要用逗号,“谁打死老鹰”只是陈述一种假定的情况,后面不能用问号,而应该用逗号。

【答案】C

【评注】要根据具体的语言环境即句与句之间的关系来确定用什么标点符号。

【例3】有关标点符号的表述错误的一项是 ()

A. 中国古代文学史上有许多伟大的诗人,如屈原、李白、杜甫、陆游……等等。(句中的省略号应该去掉)

B. 我国有句俗语:“三个臭皮匠,顶个诸葛亮。”(句中的引号表示讽刺)

C. 大锅里有温汤,只管舀来洗就是了;暖瓶里有热茶,美美地喝就是了。(句中分号表示分句间是并列关系)

D. 到底是他错了?还是我错了?(第一个问号应改为逗号)

【解析】本题是对标点符号表达作用的考查。引号虽然有表示讽刺的用法,但是“三个臭皮匠,顶个诸葛亮”是引用的一句俗语,引号应该是表示引用而不是讽刺。

【答案】B

【评注】要根据特定的语境,结合标点符号的用法,来判断其表达作用。

【例4】要想表达“不光你能干,我也能干”的意思,下面的句子应使用的标点符号是 ()

你是能干□我不能干□

A. , ? B. , C. ? D. ? !

【解析】题目要求表达的意思是“不光你能干,我也能干”,即两人都能干。下面的句子“你是能干”是陈述句,且话未说完,只能用逗号,“我不能干”中有一个否定词“不”,如果要表达肯定的意思,必须是反问句,因此要用问号。

【答案】A

【评注】要能够根据表达的需要来选择用什么标点符号。

【例5】冒号可以用来提示下文,也可以用来总结上文,下列归类正确的一组是 ()

①中国是弱国,所以中国人当然是低能儿,分数在60分以上,便不是自己的能力了;也无怪他们疑惑。

②事实和根据的来源有两种:一种是自己亲眼看见的,一种是听别人传说的。

③一部科学史证明一条定理:为了开拓,必须冒险。

④但我最急于告诉你们的,是我思想感情的一段重要经历,这就是:我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人!

A. ①②/③④ B. ①/②③④

C. ①④/②③ D. ①②③/④

【解析】①中,“也无怪他们疑惑”是对前面内容的总结,其中的冒号属于总结上文;②中,前面“事实和根据的来源有两种”,后面具体说明两种来源,冒号属于提示下文;③中,前面“一部科学史证明一条定理”,后面具体说明定理的内容,冒号属于提示下文;④中,“但我最急于告诉你们的,是我思想感情的一段重要经历,这就是”,后面的内容具体说明这段经历,冒号也属于提示下文。

【答案】B

【评注】要根据句子与句子之间的逻辑关系来确定冒号的表达作用。

话题巧练

全卷总分:60分 答题时间:45分钟 得分:_____

1. 在下面一组句子中的“□”内加上标点。(5分)

①“对,我已经穿好了□”皇帝说□“这衣服合我的身么?”

②邓小平说□“我是中国人民的儿子,我永远深情地爱着我的祖国和人民!”

③“您看这布华丽不华丽?”那两位诚实的官员说□

2. 下列句子的标点使用正确的一项是(4分) ()

A. 不知道睡了多久,也不知道是夜里的什么时辰:我忽然爬起来,迷迷糊糊地往外就走。

B. 我喜欢听雨,小雨声使我感觉温柔、静穆、和平,而又缠绵、弥漫、无尽。

C. 屠户心里懊恼道:“果然天上‘文曲星’是打不得的,而今菩萨计较起来了。”

D. “现在请皇上脱去衣服,”两个骗子说:“好让我们在这个大镜子面前为您换上新衣。”

3. 句子中标点符号使用不恰当的一项是(4分) ()

A. 进来的是一个高而瘦的老人,须发都花白了,还戴着大眼镜。

B. 不以物喜,不以己悲;居庙堂之高则忧其民;处江湖之远则忧其君。

C. 每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆,帆下带着尖底的船,船舱鼓鼓的;又像一个忍俊不禁的笑容,就要绽开似的。

D. 我不禁一颤:多可爱的小生灵啊。

4. 下列句子中标点符号使用正确的一项是(4分) ()

A. 幸福并不与财富,地位,声望,婚姻同步,它只是你心灵的感觉。

B. 机遇、友情、成功、团圆……它们都酷似幸福,但它们并不等同于幸福。

C. 等到我把一盘用精盐、麻油、味精、白糖精心调配好的荠菜放到餐桌上去的时候,他们也还是带着那种迁就的微笑,漫不经心地用筷子挑上几根荠菜……

D. 夜色越来越浓了,村落啦,树林子啦,坑洼啦,沟渠啦,好像一下子全都掉进了神秘的沉寂里。

5. 对标点符号用法判断不正确的一项是(4分) ()

A. 在他们看来,我们的有些见解和行为,都像陈列在博物馆里的出土文物——离他们的现实生活太远了,不顶用了。(破折号表示转折)

B. 人生在世,真有“寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟”的感觉。(引号表示引用)

C. “读过书……我便考你一考。”(省略号表示思索正在进行)

D. 轻捷的叫天子(云雀)忽然从草间直窜向云霄里去了。(括号表示解释、说明)

6. 下面省略号用法不同类的一项是(4分) ()

A. 我……没有……完成……党交给我的……任务。

B. 在这四年里,就是在我被人随意辱骂、踢打……的时候,我总是昂着头。

C. 远处的树,近处的草,那湿漉漉的衣服,那双紧闭的眼睛……一切都像整个草地一样,雾蒙蒙的。

D. 我接着便有许多话,想要连珠一般涌出:角鸡,跳鱼儿,

贝壳,猪……但又总觉得被什么挡着似的。

7. 判断下列各句中引号的表达作用。(9分)

①这使我记起幼时曾猜过一个谜,谜语是:“南阳诸葛亮,稳坐中军帐,排起八卦阵,单捉飞来将。”

②第一次知道这世界上存在着一个“北大”,是在我七岁的时候。

③于是点上一枝烟,再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。(要求作具体分析)

8. 阅读《为学》一文中的几段话,然后回答问题。(6分)

……贫者语于富者曰:“吾欲之南海,何如?”

富者曰:“子何恃而往?”

曰:“吾一瓶一钵足矣。”

富者曰:“吾数年来欲买舟而下,犹未能也。子何恃而往!”

……

为什么前面是“子何恃而往?”而后变成“子何恃而往!”呢?其表达的作用有什么不同?

9. 下面句子中有四处画线,哪一个画线的词语应加上引号?

这个引号的作用是什么?(4分)

好就好在它①点出了南郭先生②的要害③在于一个充④字。

10. 下面一段话中,A、B、C、D处分别用逗号,从而产生歧义。

请删去一个逗号,使句子符合作者本意。应删去的一处是(4分) ()

张师傅认真执行规定,(A)对收购进来的病猪肉,(B)未按该站主任的意图,(C)加盖“合格证”的图章,(D)以致遭到打击。为此,许多职工很气愤,向卫生防疫部门揭发了主任的错误。

11. 要使下面的句子表达三种不同的意思,该怎样给它加标点呢?(6分)

这梨子不大好吃

①_____ ②_____ ③_____

2015年中考新题预测

12. 有这么一则故事:有一个大财主,家里开了一个酿酒的作坊和一个造醋的作坊,还喂了许多头猪。要过年了,就请了一位秀才替他写几个字,好为来年讨个吉祥。秀才便写了如下几个句子:猪大如山老鼠头死酿酒缸好造醋坛坛酸。由于当时没有标点,财主看后大发雷霆。秀才连忙解释,并读了一遍,财主马上破涕为笑,摆宴席请秀才喝酒。请问:财主发雷霆是什么原因?秀才为什么让财主破涕为笑?(6分)

中考考向	解题方法
(1)重要的作家、作品、及出处;(2)有关的文体知识和文化常识;(3)课文中涉及到的有关古代官制、乐器、地名等;(4);课文中涉及到的典型文学形象;(5)指出作品所刻画的人物;(6)作家或者作品排序。	(1)准确记住重要的作家作品;(2)掌握有关的文体知识和文化常识;(9)熟悉课文涉及到的有关古代官制、乐器、地名等;(4)抓住文学典型形象的主要特点;(5)按历史朝代顺序把各个时期的重要作家、作品进行归类整理并记住。

活题巧解

【例1】名句、出处、作者、朝代搭配不正确的一项是()

- A. 僵卧孤村不自哀,尚思为国戍轮台。《十一月四日风雨大作》辛弃疾 宋朝
 B. 燕雀安知鸿鹄之志哉?《陈涉世家》司马迁 汉朝
 C. 绿树村边合,青山郭外斜。《过故人庄》孟浩然 唐朝
 D. 竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。《惠崇《春江晚景》》苏轼 宋朝

【解析】此题主要考查名句的出处及其作者、朝代。A项中所列诗句的作者应该是陆游,不是辛弃疾。

【答案】A

【评注】我们可以按照历史朝代的顺序来归纳、记忆重要的作家作品,包括作品中的名句,此类涉及朝代的题目就会迎刃而解。

【例2】下列有关文学、文化常识的表述,不正确的一项是()

- A. 俄国的契诃夫,法国的都德和莫泊桑,都是十九世纪著名的短篇小说家;高尔基则是苏联伟大的文学家,是“无产阶级艺术的最杰出的代表”。
 B. 马致远的《天净沙——秋思》,辛弃疾的《西江月》,毛泽东的《沁园春——雪》都是词,其中“天净沙”、“西江月”、“沁园春”是词牌,“秋思”和“雪”是题目。
 C. 郭沫若原名郭开贞,笔名沫若,是我国伟大的无产阶级文化战士,我国新诗的奠基人,代表作有诗集《女神》、话剧《屈原》等。
 D. “牺牲玉帛,弗敢加也”一句中“牺牲”是指祭祀用的猪、牛、羊等;“宴酣之乐,非丝非竹”一句中的“丝”、“竹”,原本是指代弦乐器和管乐器。

【解析】本题涉及到古今中外的作家作品、文体知识和文化常识以及乐器等。其中,马致远的《天净沙——秋思》不是词,而是曲。“天净沙”是曲牌名,“秋思”是题目。

【答案】B

【评注】解答此类题的关键,在于熟悉古今中外的作家作品、文体知识和文化常识以及乐器等,比如此题就必须弄清楚《天净沙——秋思》是词还是曲。

【例3】阅读下列描写人物的句子,指出各描写的是谁。

- ①他的面孔黄里带白,瘦得教人担心,好像大病新愈的人,

……。头发约莫一寸长,显然好久没剪了,却一根一根精神抖擞地直竖着。()

②眼眶深深地塌陷下去,眼睛努力地闭着,只有腮下的喉结在一上一下地抖动,干裂的嘴唇一张一翕地发出低低的声音。()

③我看了看他的手,那是一只满是皱痕的水手的手,我又看了看他的脸,那是一张又老又穷苦的脸,满脸愁容,狼狈不堪。()

④他身材很高大;青白脸色,皱纹间时常夹些伤痕;一副乱蓬蓬的花白的胡子。()

【解析】本题主要考查对作品人物的把握。①选自唐代的《一面》,重点描写的人物就是鲁迅;②选自王愿坚的《七根火柴》,主要人物是无名战士;③选自法国作家莫泊桑的《我的叔叔于勒》,文中的线索人物就是于勒;④选自《孔乙己》,小说的主人公就是孔乙己。

【答案】①鲁迅 ②无名战士 ③于勒 ④孔乙己

【评注】作品中对人物的描写、刻画,要在朗读中去好好分析和把握,要熟悉其形象。

【例4】①“滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在,几度夕阳红……”这是我国古典文学名著《_____》的开篇词。

②“醉打蒋门神”、“大闹飞云浦”、“血溅鸳鸯楼”……说的是《水浒》中一位传奇英雄的故事。这位英雄是_____。

③写出你喜欢的一部外国文学作品的名称,并用一句话概括主人公的性格特点。

【解析】本题考查中外名著以及人物形象的把握。①“滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在,几度夕阳红……”是《三国演义》的开篇词,也是电视剧《三国演义》的片头曲;②所说的几个故事情节,是用来刻画武松的;③这是一道开放性的试题,考查课内外阅读积累。既可以答课本中提到的,如《钢铁是怎样炼成的》,也可以答课外的,如《欧也妮·葛朗台》。

【答案】①《三国演义》 ②武松 ③《钢铁是怎样炼成的》,刻画了具有崇高革命品德、为共产主义事业而奋不顾身的战斗和劳动的英雄形象_____保尔;或者《欧也妮·葛朗台》,刻画了一个典型的吝啬鬼形象_____欧也妮·葛朗台。

【评注】广泛阅读,增加积累,了解一些文学典型形象。

活题巧练

全卷总分:60分 答题时间:45分钟 得分:_____

1. 选出下列说法不正确的一项(4分) ()

- A.《红楼梦》是我国四大古典小说之一,贾宝玉、林黛玉、薛宝钗都是《红楼梦》中的主要人物。
B.鲁迅、小弗郎士分别是小说《故乡》和《最后一课》中的人物。
C.《范进中举》节选自短篇小说《儒林外史》,《狼》节选自文言文短篇小说《聊斋志异》。
D.《水浒传》中的鲁智深是个富有正义感、粗中有细的人物。

2. 下列说法完全正确的一项是(4分) ()

- A.《陈涉世家》选自我国第一部编年体史书《史记》,作者是汉代的司马迁,陈涉是我国历史上第一次农民起义的领袖。
B.从文学常识的角度看,《孔乙己》和《我的叔叔于勒》有三大相同:作品中的“我”都不是作者本人;都是短篇小说;都是以作品的主人公的名字命题。
C.《诗经》是我国古代最早的诗歌总集,起初称《诗》,共305篇,包括风、雅、颂三部分。
D.词,又名长短句,《水调歌头 明月几时有》、《天净沙 秋思》和《山坡羊 潼关怀古》都运用了长短句结合的手法,因此都长短句。

3. 下列诗句、题目、作者搭配不完全正确的一项是(4分) ()

- A.海内存知己,天涯若比邻。《杜少府之任蜀州》王勃
B.孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。《送孟浩然之广陵》李白
C.忽如一夜春风来,千树万树梨花开。《白雪歌送武判官归京》岑参
D.夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。《十一月四日风雨大作》辛弃疾

4. 下列文学常识搭配正确的一项是(4分) ()

- A.《我的叔叔于勒》——都德——法国——菲利普夫妇
B.《鲁提辖拳打镇关西》——施耐庵——清代——鲁智深
C.《孙权劝学》——《资治通鉴》——司马迁——吕蒙
D.《七根火柴》——《王愿坚小说选》——王愿坚——卢进勇

5. 下列作品、作家、时代(国别)及体裁不完全对应的一项是(4分) ()

- A.《望天门山》——李白——唐代——诗歌
B.《春》——朱自清——现代——散文
C.《白毛女》——贺敬之、丁毅——当代——舞剧
D.《变色龙》——契诃夫——俄国——小说

6. 下列说法有误的是(4分) ()

- A.《隆中对》一文的作者是陈寿,西晋史学家。
B.小弗郎士和韩麦尔先生是法国作家都德写的《最后一课》中的人物。
C.“随风潜入夜,润物细无声”出自《春夜喜雨》,作者是白居易。
D.“海内存知己,天涯若比邻”是唐朝诗人王勃写的诗句。

7. 把a《从百草园到三味书屋》、b《驿路梨花》、c《小石潭记》、d《醉翁亭记》、e《老残游记》按写作年代的先后顺序排列,正确的一项是(4分) ()

- A. d—c—e—d—a B. c—d—e—a—b
C. e—c—d—a—b D. d—e—c—b—a

8. 根据下面各句的内容或提示,概括出相应的成语。(5分)

- ①先帝不以臣卑鄙,猥自枉屈,三顾臣于草庐之中。_____

②《扁鹊见蔡桓公》这则故事告诉我们,蔡桓公的悲剧是由_____造成的。

③《桃花源记》结尾写刘子骥打算寻访桃花源,“未果,寻病终。后遂无问津者。”后人据此概括出一个成语为:_____

④《木兰诗》结尾:“雄兔脚扑朔,雌兔眼迷离;双兔傍地走,安能辨我是雄雌。”后人概括为一个成语_____。比喻事情错综复杂,不易辨清真相。

⑤人们根据寓言故事《黔之驴》内容,归纳出一个成语_____。用来比喻仅有的一点伎俩也用完了。

9. 下列关于文化常识的阐述,有错的一项是(4分) ()

- A.“范进中举”指范进参加会试被录取为举人。如果他想考状元,还要经过乡试和殿试。
B.“海内存知己,天涯若比邻”中的“海内”就是四海之内,古指天下,即全中国。
C.“愚以为宫中之事”中的“愚”是谦称,表示谦逊的态度,用于自称。
D.“四书”,即《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》的合称。

10. 写出下列成语故事涉及的历史人物。(6分)

- ①卧薪尝胆 ②三顾茅庐 ③望梅止渴 ④指鹿为马
⑤焚书坑儒 ⑥老骥伏枥

11. 下面关于古代文体的解释不正确的一项是(3分) ()

- A.“记”,是指记载、描写事物的一类文章,如《醉翁亭记》。
B.“说”是一种文体,可叙事,可议论,但都是为了说理,如《马说》。
C.“表”是古代臣下向帝王上书言事的一种文体,如《出师表》。
D.“铭”专指刻在金属器物上颂扬他人的韵文,如《陋室铭》。

12. 下列说法不正确的一项是(3分) ()

- A.议论文中论点和论据之间是证明与被证明的关系。
B.标题、导语和主体是一则消息通常不可缺少的三部分。
C.剧本通常包括两部分,一是剧作家的舞台提示,一是人物自身台词。
D.说明文是客观说明事物的一种文体,目的在于给人以知识。说明事物特点和阐明事理是说明文的两种类型。

13. 指出下列各句中加点代词所指代的对象。(3分)

- ①屠户见女婿衣袋后襟滚破了,一路上低着头替他扯了几十回。
②他正在厨房里,紫色的圆脸,头戴一顶小毡帽。颈上套着一个明晃晃的银项圈……
③他对人说话,总是满口之乎者也。
①_____ ②_____ ③_____

2003年中考新题预测

14. “惜秦皇汉武,略输文采;唐宗宋祖,稍逊风骚”是毛泽东的词《沁园春·雪》中的句子。其中,“秦皇汉武”分别指_____和_____,“唐宗宋祖”分别指_____和_____,“风骚”原指《_____》里的《_____》和《_____》里的《_____》,这里指文学才华。(8分)

中考考向	解题方法
(1)《汉语拼音方案》及其运用;(2)形似字的注音;(3)多音多义字的音、义;(4)字义解释;(5)正确书写汉字;(6)判断有无错别字;(7)标点符号及其运用;(8)重要的作家作品以及作品中典型形象;(9)有关文体知识和文化常识;(10)课文中涉及到的有关古代官制、乐器、地名等;	(1)掌握《汉语拼音方案》;(2)准确区分常见形似字;(3)记住多音多义字的音、义;(4)结合语境准确理解字义;(5)结合语境判断汉字的写法;(6)能够准确理解和运用各种标点符号;(7)按历史先后顺序记住重要作家作品;(8)熟悉有关的文体知识和文化常识;(9)记住课文涉及到的有关古代官制、乐器、地名等。

活题巧解

【例1】在横线上写出加点字的读音。

①造诣____ ②喝____彩 ③谦逊____ ④差____使

【解析】《汉语拼音方案》、汉语拼音拼写规则,以及我们大脑中的形似字(如诣与指)、多音多义字(如喝彩与喝水,差使与差别、参差等的不同读音)等,来给加点字注音。

【答案】①yì ②hè ③xùn ④chāi

【评注】做此题既要遵循汉语拼音拼写规则,又要注意形似字的区别和多音多义字的不同读音,还要注意“逊”在普通话中的正确读音。

【例2】加点字注音和解释不正确的是 ()

A.肉食者谋之,又何间(jiàn)焉 间:参与。

B.是以先帝简拔以遗(yì)陛下 遗:遗留。

C.遂(suì)逐齐师 遂:于是,就。

D.置人所罾(zēng)鱼腹中 罾:用网捕

【解析】本题语言材料均来自文言文中,既考查字音,又考查字义。选项B中,“是以先帝简拔以遗陛下”的“遗”在此处应该读“wèi”,并且意义应该是“给予”而不是“遗留”。

【答案】B

【评注】能够正确朗读文言文,理解特定语言环境中(文言文中)词句的含义,是解答本题的关键。

【例3】划线字读音与所给字读音完全相同的是 ()

A.折(zhé) 打折了腿 折腰 夭折

B.省(xǐng) 不省人事 反省 节省

C.丧(sàng) 垂头丧气 丧失 奔丧

D.恶(wù) 深恶痛疾 厌恶 憎恶

【解析】本题主要考查常见的多音多义字的读音。A项中,“打折了腿”的“折”应该读“shé”,B项中“节省”的“省”应该读“shěng”,C项中“奔丧”的“丧”应该读“sāng”。

【答案】D

【评注】解答本题的关键,在于记住一些比较常见的多音多义字的读音,以及每一种读音有哪些词语。

【例4】选出加点字的读音完全不相同的一项 ()

A.惴惴 踹开 端丽 喘气

B.磋商 蹉跎 差使 嗟叹

C.妖娆 阻挠 侥幸 富饶

D.玷污 粘帖 请帖 沾染

【解析】此题主要考查四组形似字的读音。A项中四个加点字的读音各不相同,依次是“zhuì、chuài、duàn、chuān”,而B项中“磋商”的“磋”与“蹉跎”的“蹉”读音相同,C项中“妖娆”的“娆”与“富饶”的“饶”的读音相同,D项中“粘帖”的“粘”与“沾染”的“沾”读音相同。

【答案】A

【评注】平时要注意学习、积累形似字,准确掌握其读音。

【例5】下列词语的注音符合汉语拼音规则的是 ()

A.肆虐 sǐ nuè

B.阴晦 yīn huì

C.豁亮 hò liàng

D.车轮儿 chē lún er

【解析】本题主要考查了汉语拼音规则的几个方面。“nuè”中“ü”的两点不能省略,只有在“j、q、x”和“y”后面的时候,才可以省略;“hò”中的“h”不能直接与“o”相拼,中间还应该加“u”;“lun”中“uen”的前面还有声母时,应该去掉中间的“e”,变成“un”,调号前移。

【答案】B

【评注】只有熟悉汉语拼音规则,才能正确解答此题。

【例6】下边的词语中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。(4分)

不屑置辩 秉烛夜谈 改斜归正 偃旗息鼓 真相必露
声色俱厉 不能自己 杳无消息 大势渲染 无人问津

错别字				
改正				

【解析】本题要求先找出八个词语中的四个错别字,然后再改正。我们可以根据词语意思来推断词语书写是否正确。“改斜归正”中的“斜”,是“错误,缺点”的意思,因此只能用“邪”而不能用“斜”;“真相必露”中的“必”,是“全都”的意思,要用“毕”;“不能自己”中的“己”是“控制”的意思,因而要用“已”;“大势渲染”中的“势”,是“作”的意思,因此要用“事”。

【答案】

错别字	斜	必	己	势
改正	邪	毕	已	事

【评注】对于此类题,一方面要能够直接记住词语的正确书写方式,另一方面要结合词语的意思来看词语书写是否正确。

话题巧解

【例7】在下面句子的空白处填入读音为 jùn 的恰当的字。

“阳光花园”住宅小区即将_____工的时候,有一栋楼的下水道堵塞了,工程无法正常进行。施工队长将疏_____下水道的任务交给了一位新来的英_____的小伙子,对他说:“这对你是一个严_____的考验。”

【解析】此题主要是考查一组形似字“竣、浚、俊、峻”。可以根据词义及义来推断字的写法。第一处是说“住宅小区”即将“完成”的意思,那组形似字中只有“竣”是表示完成的;第二处表示“疏通”义,只能用“浚”;第三处表示“相貌清秀好看”,只能用“俊”;第四处表示“严厉”义,因此只能用“峻”。

【答案】依次为“竣、浚、俊、峻”。

【评注】平时学习中,要根据意思来识记和区别形似字。

【例8】下列加点字的形、音、义都正确的是 ()

- A. 冲耳不闻 “冲”读 chōng 意思是:填满
B. 痛心疾首 “疾”读 jì 意思是:疼痛
C. 不无裨益 “裨”读 bī 意思是:益处
D. 偃旗息鼓 “偃”读 yǎn 意思是:遮盖

【解析】本题属于字的音、形、义的综合题,要从这三方面去考虑,可以用排除法来做。A项中词语书写不对,“冲”应为“充”,B项中“疾”的声调应该是第二声,D项中“偃”的意思是“放倒”,只有C项无误。

【答案】C

【评注】把字的音、形、义与词语的意思结合起来记忆。

【例9】给下段文字加标点符号正确的一项是:

我问“她吃过东西吗”“这锅里是什么”“她笑着说”“红薯稀饭”“我们的年夜饭”

- A. : ? : — B. : ? : .
C. , ? : …… D. , ? ? : —

【解析】解答本题,要注意表示提示、引起下文的词语“问、说”,它们的后面要用冒号,而“吗、什么”是表示疑问语气的,要用问号,“红薯稀饭”与“我们的年夜饭”之间是被解释与解释的关系,要用破折号。由此可以推断出正确的答案。

【答案】A

【评注】解答此类题,要熟悉各种标点符号的基本用法,同时要根据句子表情达意的需要,来正确使用标点符号。

【例10】从全段表达的语气看,下文[]中应该用什么标点符号?有什么作用?

今年4月1日,美国军用侦察机撞毁我飞机,致使我飞行员至今下落不明。不要说什么“人权”,稍有一点人的良知,都应该感到内疚自责,都应该主动承担责任。可美国政府呢?不仅推卸责任,而且倒打一耙。这就是美国政府的“人权”[]

- ①标点符号_____ ②作用_____

【解析】此题意图很明显,要我们根据段落中句子表达的需要来确定使用什么标点符号。前文说明美国政府虽然口头喊“人权”,但实际上并不尊重“人权”,“推卸责任,倒打一耙”就是明证。因此,后文的感情和语气更强烈,并且有讽刺意味。

【答案】①问号(或“感叹号”) ②运用反问(或“感叹”)句式,更进一步揭露和谴责美国政府“人权”的虚伪性。

【评注】这是标点符号在生活中的实际运用,要在熟悉其基

本用法的基础上,结合具体的语言环境来正确使用标点符号。

【例11】文学知识说法完全正确的是 ()

- A. 按表达方式分,诗歌可分为抒情诗、叙事诗。《木兰诗》、《我是一条河》都是叙事诗。
B. 《背影》和《春》都是朱自清的散文;《藤野先生》和《社戏》都选自鲁迅的小说集《呐喊》。
C. 《最后一课》是短篇小说,作者是都德,法国人;《莺》是一篇科学小品,作者是布封,英国人。
D. 《小石潭记》作者柳宗元,《陋室铭》作者刘禹锡和《石壕吏》作者杜甫,都是唐朝人。

【解析】此题主要考查我们对文体知识和作家作品的把握。A项中的《我是一条河》是抒情诗;B项中的《藤野先生》选自鲁迅的散文集《朝花夕拾》;C项中的布封也是法国人。

【答案】D

【评注】解答此类题,既要求我们能够把握文体知识(如诗歌、戏剧等的分类),又要求我们把握古今中外的作家作品,如此题涉及到的古今诗歌、古今散文、小说及作者的朝代与国籍。

【例12】文学常识填空。

①俄国作家_____的《钢铁是怎样炼成的》主人公是_____。

②阅龙宫、揽冥府、大闹天宫,都是小说_____中的情节,其主人公是_____,这部小说的作者是_____。

③《水浒传》塑造了_____位英雄好汉的形象。其中一开始逆来顺受,后来怒而反抗,被逼上梁山的英雄是_____;见义勇为,性格粗犷豪爽的是_____。

【解析】本题主要考查对中外作家作品及作品中的人物形象的把握。其中①小题可以结合学过的课文《生命的意义》来回答,②③小题可根据课外四大古典小说的阅读和学过的课文《美猴王》、《鲁提辖拳打镇关西》等来回答。

【答案】①奥斯特洛夫斯基 保尔 ②《西游记》 孙悟空 吴承恩 ③108 林冲 鲁智深

【评注】需要我们要加强课外阅读,加强对中外名著的了解,把课内知识与课外阅读结合起来,增加积累。

【例13】下面表述有误的一项是 ()

- A. “四书五经”中的“四书”是指《大学》《论语》《孟子》和《礼记》等四部儒家著作。
B. “文房四宝”指的是笔、墨、纸、砚。
C. 我国现代文学史上,有“鲁郭茅巴老曹”之说,《朝花夕拾》和《骆驼祥子》的作者都在其中。
D. 《我的叔叔于勒》的作者莫泊桑和《最后一课》的作者都德都是十九世纪法国作家。

【解析】本题涉及到古今中外的文化文体知识,要求了解“四书五经”、“文房四宝”、我国现代文学史上的“六大家”以及两篇外国小说的有关知识。其中,“四书五经”中的“四书”是指《大学》《论语》《孟子》和《中庸》,其他解说都是正确的。

【答案】A

【评注】加强课内外文化文体知识的积累,凡是课本中涉及到的,我们都要掌握。

全卷总分:100分 答题时间:90分钟 得分:_____

1. 选出下列汉字声母相同的一项(2分) ()

- A. 脍 觥 簪 犷 B. 王 黄 晃 花
C. 且 圈 猪 苍 D. 冷 宁 泥 令

2. 选出下列汉字韵母相同的一项(2分) ()

- A. 东 浓 缝 肿 B. 败 赖 海 佩
C. 申 很 门 喷 D. 嗽 嫂 愁 寇

3. 根据拼音和文意,填写汉字。(2分)

我是一只不系之舟,曾经那样安 tiān()地依 wei()在未名湖的臂抱里,但我的心无时无刻不在向往大海的波涛。我没有忘记我的 shì()言,我渴望发现新的大陆,渴望从海洋深处为你,北大,xiè()取最灿烂的珍珠。

4. 选出加点字注音有错误的一项是(2分) ()

- A. 称(chēng)心如意 参(cēn)差不齐
B. 自给(jǐ)自足 不省(xīng)人事
C. 出类拔萃(cuì) 坚持不懈(xiè)
D. 挑拨离间(jiàn) 附声附和(hè)

5. 下列词语加点字的读音不完全一致的一项是(2分) ()

- A. 试卷 卷宗 开卷有益 B. 间接 间谍 亲密无间
C. 强大 强调 强词夺理 D. 处分 处理 设身处地

6. 下列词语中加点字的注音全正确的一项是 ()

- A. 债券(juàn) 和谐(jiē) 离间(jiàn) 分外(fèn)
B. 动辄(zhé) 腼腆(tiǎn) 干涸(hé) 更新(gēng)
C. 破绽(zhàn) 谦逊(xùn) 执拗(ào) 招聘(pìn)
D. 附和(hè) 恐吓(xià) 檄文(xí) 纸砚(yàn)

7. 在下文的方框内加上恰当的标点。(2分)

人,最宝贵的是生命□生命对每个人只有一次。这仅有的一次生命应当怎样度过呢□每当回首往事的时候,能够不为虚度年华而悔恨,不因碌碌无为而羞耻;在临死的时候,他就能说□我整个的生命和全部的精神,都已经献给了世界上最壮丽的事业□为人类的解放而进行的斗争□

8. 标点符号使用没有错误的是(2分) ()

- A. 有人心里隐隐约约地说:你说的就是那些“兵”吗?他们看来是很平凡、很简单的哩,既看不出他们有什么高深的知识;又看不出他们有丰富细致的感情。
B. 说碧绿的菜畦,光滑的石井栏,高大的皂荚树,紫红的桑葚;也不必说鸣蝉在树叶里长吟,肥胖的黄蜂伏在菜花上,轻捷的叫天子(云雀)忽然从草间直窜向云霄里去了。
C. “一年之计在于春,”刚起头儿,有的是工夫,有的是希望。
D. 旁边人都说道:“梦湘先生论得透辟极了,‘于我心有戚戚焉!’”

9. 下列句子的标点使用不正确的一项是(2分) ()

- A. 因此,人类对于气候是既乞求,又敬畏;既感激,又恐惧,所以才有“天有不测风云,人有旦夕祸福”的感慨。
B. 不知道睡了多久,也不知道是夜里的什么时辰?我忽然爬起来,迷迷糊糊地往外就走。
C. “附近每家他都去过了,”斯蒂恩插嘴说道,“但是他们说宁愿让你画只争一个铜子儿,也不愿接受他的施舍。”
D. 我平时叫她“阿妈”,连“长”字也不带;但到憎恶她的时候,——例如知道了谋死我那隐鼠的却是她的时候,就叫她阿长。

10. 句中括号内应填上的标点正确的一项是(2分) ()

“他哥哥来啦()是乌拉吉米尔·伊凡尼奇吗?”奥楚蔑洛夫脸上洋溢着温情,含笑着问()“哎呀,天?()我还不知道呢!他是上这儿来住一阵就走吗()”
A. ! : ! ? B. 。 , , ?
C. ? : ! 。 D. ? , ! ?

11. 用短横线标出下列句中用得不对的标点符号并在后面的括号里改正。(2分)

- A. 虚心使人进步;骄傲使人落后。()
B. 请你稍等一下!()
C. 去好呢?还是不去好呢?()
D. 禁止吸烟。()

12. 甲问乙:“你房间里有蚊子没有?”下面是乙的回答。请你按照括号里的要求,给每句加上标点,使答语分别表述三种不同的意思。(6分)

- ①我房间里有一只蚊子没打着(只有一只蚊子)
②我房间里有一只蚊子没打着(不只一只蚊子)
③我房间里有一只蚊子没打着(只剩下一只蚊子)

13. 在下面的括号里填上恰当的字,构成成语。(3分)

废()忘食 怨天()人 误入()途
义愤填() 真知()见 ()炎附势

14. 下列词语中有错别字的一项是 ()

- A. 祈祷 麻木不仁 B. 攒击 取义成仁
C. 磷响 辨伪去妄 D. 偎依 坦荡如砥

15. 词语中加点字解释完全正确的是(2分) ()

- A. 相时而动(互相) 幻景(不真实的)
B. 安然无恙(病) 肆虐(残暴)
C. 碌碌无为(平庸的样子) 效尤(怨恨)
D. 百废待举(提出) 和谐(配合得适当)

16. 下列没有别字的一项是(3分) ()

- A. 他锻炼很克苦,我们每天早晨都在运动场上看见他矫健的身影。
B. 初中学习生活即将结束,同学们都格外珍惜这段时光。
C. 江阴长江公路悬索桥将于今年10月在富绕美丽的长江三角洲竣工。
D. 改革开放二十年来,我国农村经济发生了番天复地的变化。

17. 选出能依次填入下列词组空白处的一组文字是(3分) ()

- 嘲笑__骂 临窗布__ 天真浪__ 不经心__
__条斯理
A. 漫 慢 曼 慢慢 B. 漫 慢 漫 慢慢
C. 漫 蔓 漫 慢慢 D. 漫 漫 慢慢 慢慢

18. 依次填入下列句子方框里的字正确的一组是(3分) ()

- ①原则即已拟□,即可按照执行。②外交部□权新闻司发表公告。③长期不愿动脑,智力就会逐渐□化。
④每个人都在用行动□写着自已的历史。
A. 定 授 退 书 B. 定 授 蛻 抒
C. 订 受 蛻 书 D. 订 受 退 抒

19. 依次填入下列句子空白处的字正确的一组是(3分) ()

- ①参加选举是每个公民的权__
②让全国青年知道现在国家的发展形__是很必要的。