

名人



别人的解说虽然可能更客观，
但难以触及深居的灵魂；
自己的表白虽然可能更主观，
但能够捧出跳动的心。



目 录

I. 政治家

华盛顿 (2)

天伦团聚与农家之乐,远胜于世俗荣华(2)
我毫无追逐权力的欲念(3) 我的行为从不为
卑念所左右(6)

拿破仑 (7)

我并不在乎这条命(7) 我二十九岁就已厌倦
荣誉,我需要幽静、孤独(8) 当我部署一次战
役的时候,没有人比我更胆小了(9) 我爱好
权力,正象一位音乐家爱好他的小提琴(9)
除了我的名字以外,我什么也没有留给我的儿
子(9)

加里波迪 (10)

我有一颗善良的心(10) 我需要一个爱人(11)

我的冒险生涯总是有美好的时刻(11)

马克思 (12)

我把声望看得一钱不值(13) 爱情使我感到自己是一个真正的人(14) 我遵守的格言:走你的路,让人们去说罢(15) 桎梏下的生活令人厌恶(15) 我宁愿被埋葬在百丈深渊之下,也不愿这样苟延残喘(15) 我嘲笑那些所谓“实际的”人和他们的聪明(15) 人所固有的我无不具有(16)

恩格斯 (18)

做生意太讨厌(19) 我总是满心爱慕地奔向大自然(19) 我仅余的一点青春同她一起埋葬了(20) 我认为自己是幸福的(20)

甘地 (21)

羞涩是我的护身符(21) 我不能同时享受灵与肉的生活(22) 赞誉不能使我动心,反而使我难过(24)

毛泽东 (25)

与天、与地、与人奋斗,其乐无穷(26) 我爱看中国的旧小说,特别是关于造反的故事(26) 湖南发生的一件事影响了我一生(27) 我尤其讨厌一门静物写生必修课,我认为这门课极端

无聊(28) 我的朋友和我只愿意谈论大事(28)

对他们大多数人来说,我这个人是不存在的
(29) 我在混乱中找寻出路(30) 一旦接受了
马克思主义是对历史的正确解释后,我的信仰
就没有动摇过(30) 陈独秀谈他自己的信仰的
那些话,在我一生中可能是关键性的(31)

甘地夫人 (31)

我很幸运,因为我生活在赫赫有名的人的圈子
里(32) 我不善于也讨厌社交(32) 担任政府
工作活象坐牢(32) 我从不发愁(33)

萨达特 (34)

我的一生是探讨自我的一个旅程(34) 我多么
希望成为一个视死如归的民族英雄(35) 共和
国总统的职位对我来说并不比萨达特重要(37)
没有爱,我将一事无成(38) 我必须履行我
应该履行的职责(40)

尼克松 (41)

我从政的目的(41) 我从来没有积聚财富的欲
望(43) 我看不到有什么理由活下去(44) 我
很幸运,到过山峰,也到过深谷(44)

里根 (46)

我有点内向,可能还有些迟钝(46) 南希驱走

了我的空虚感(47) 当总统的苦和乐(48)

布什 (49)

我不想干四平八稳的事情(50) 我喜欢听自己
讲话,也喜欢听取不同意见(50) 我是一个乐
观主义者(50)

叶利钦 (51)

我也是一个凡人(52) 似乎走上了绝路(52)
我的性格不允许我自暴自弃(53) 我不太喜欢
群众集会(55)

苏哈托 (57)

我在驾驶家庭这条小船时所遵守的信条(57)
我从未感到过失败(58) 我兢兢业业且有自知
之明(59)

萨达姆 (60)

我的头总是高昂的(60) 我是阿拉伯民族的儿
子(61) 我还没有能够实现我所有的志向(61)
我确实梦想并希望成为一个为巴勒斯坦建立
伟大功绩的英雄(62)

Ⅱ. 哲学家

培根 (66)

我无意于功名利禄,升官发财(66) 我是人生旅途中的一个迷途者(66) 我所关心的是人类生活中的各种问题和困难(67)

休谟 (67)

我在我的哲学中所处的孤独寂寞的境地(68)
我的哲学的忧郁症和昏迷(69)

卢梭 (71)

我要把自己的真实面目赤裸裸地揭露在世人面前(72) 我最恨恃强凌弱(73) 我曾学会了贪婪、撒谎以至偷东西(74) 每当欲望激动起来,我便无比狂热,而当宁静下来,我又简直是疏懒和怯懦的化身(75) 我始终是一个爱好孤独的人(76) 简直可以说,我的心和我的头脑不是属于同一个人(77) 我的激情给我以生命力,同时也伤害了我(78) 我本不是一个生来适于研究学问的人(79) 学习的乐趣在我的幸福中占据了主要的成份(79) 成名使我失去了所有

的朋友(80) 我的懒散是一个独立不羁的人的
懒散(80) 我从未为私利而撒过谎(81) 我的
冥想深思使我鄙视时代的风俗(82) 我生性坦
率到不谨慎的程度(83) 社交场中的闲逸使我
感到不可忍受(84) 我一直把清闲恬静看作唯
一的无上幸福(84) 我一生的各种不幸倒使我
充满甜蜜、感人、柔美的情感(85)

穆勒 (86)

我学会了在不能得到全部时,如何得到最重要的
东西(86) 我生活的真正目标是做一个世界的
改造者(87)

福泽谕吉 (88)

我好酒贪杯,但品行端正(88) 我喜怒不形于
色(88) 与人相交而无爱憎,这是我的秉性
(89) 我无论如何做不出使人受辱的事来(90)
我没有显身发迹的念头(91) 不依靠别人的
帮助乃是我的本意(92) 世人所高兴的事对我
来说并不以为乐(93) 我将舍身度此一生(94)
我的居家处世之道是一切事情都往坏处着想
(95)

尼采 (97)

我太好问、太多疑,也过于自大(97) 疾病反而
是生命有力和丰富的刺激(98) 我不希望成为

神圣的人，甚至于宁可做一个怪物(99) 孤独
象条鲸鱼吞噬着我(100) 本质上我是个斗士
(100) 我是最后一个反政治的德国人(101)
我完成了许多空前绝后的伟大工作(101) 我
的天性和向来被尊为有道德的这类人显然不同
(102) 打倒偶像是我的工作(102) 我活在我
的自信中(103) 对我来说，一切阅读都是休养
(103) 我的趣味同宽容的趣味正好相反(104)

雅斯贝斯 (105)

对伟大事物的特殊体验使我感到快乐(105)
我强烈地渴求健康(106) 我在哲学中追求思
想的伟大崇高(106) 我仿佛觉得只有在我被
政治深深感动之后，我的哲学才充分意识到它
自己的基础(107)

卢卡奇 (108)

我是一个感到满足的人(108) 我一生当中从
来没有感觉到失意(110)

萨特 (111)

不能写作夺去了我存在的理由(112) 我没有
把我的主观性交给任何人(113) 我不知道我
现在是否还希望成名(114) 关于我自己，我想
得不多(115) 我是孤独的人，但生活是愉快的
(116) 我与女人的关系一直很好(118) 我不

太自我陶醉,也不喜欢人家钦佩我(119) 我没有感到金钱的价值(120) 我是悲观的,但不很悲观(122) 我对我的一生非常满意(123)

Ⅲ. 科学家

达尔文 (126)

我的头脑好象变成了某种机器(126) 对我的智力的评估(128) 科学研究是我一生的乐趣(130)

诺贝尔 (131)

我的理想(131) 我为何发明炸药(131) 我的最大乐趣(132) 我的最后心愿(132)

弗洛依德 (132)

我永远不能知道为什么我得为我的祖先感到羞耻(133) 圣经对我的志趣有深远影响(133) 但愿我已为知识的发展开辟了一条坦途(134)

居里夫人 (135)

我生活中最好且最快乐的几年是在旧棚屋中度过的(135) 出名给我的影响无异于一种灾难

(136) 亲人的突然去世带走了生活的一切欢乐和意义(137)

爱因斯坦 (139)

我实在是一个孤独的旅客(140) 过分的赞扬和尊敬对我实在是一种命运的嘲弄(141) 我发展的转折点(142) 科学工作的独立性令我向往(143)

荣格 (144)

我的一生是一个无意识自我充分发挥的故事(145) 我往往认为自己是个堕落而又远不如他人的人(146) 两种人格的作用与反作用贯穿我的一生(147) 我的一生在某种意义上是我所写的一切的结晶(151) 我对自己是既吃惊、失望,同时又感快慰(152)

维纳 (154)

我属于最笨手笨脚的人(154) 在我身上,自负和自卑交织在一起(155) 我是一个不合时宜的人(157) 我究竟是有所得还是有所失?(158) 起步早为我增添了有为之年(160)

玻恩 (161)

我从来不愿意当一个专家,因而始终是半瓶醋(162) 生活中的成就和胜利,在很大程度上依

赖于好运气(162) 我觉得研究工作是很大的
乐事(163) 对于人类来说,除了黑暗的未来以
外,我什么也看不到(164)

杨振宁 (166)

我一方面为我的中国血统和背景而自豪,一方
面将奉献我的工作给起源于西方的现代科学
(167) 我自己觉得我很幸运(167)

IV. 文学家

歌德..... (170)

我让旁人去嘀咕,自己却干自己认为有益的事
(170) 对我最值得希冀的幸福就是能够戴上
诗人的桂冠(171) 我的自我解剖(172) 我不
认识自己,但愿上帝不让我认识自己(173) 我
不断谋求与超感觉的东西接近(174) 我终于
没能自杀而只是写出了自己的烦恼(175)

大仲马 (177)

我以失败开始了文学生涯(177) 一次看演出
使我选定了自己的职业(178) 我对自己的剧
本已不再有坚定的信念(178) 我的座名铭:爱

那些爱我的人，不恨那些恨我的人(179)

果戈里 (179)

我总觉得我会成为一位著名人物(180) 我曾
在毫无作为中苟且偷生(180) 我从未滋生过
自私自利、奴颜婢膝和妄自尊大的卑劣情感
(181) 我追求功名的心十分迫切(181) 我敢
发誓，谁也没有体验过我这么些痛苦(182) 我
怀着某种轻蔑的心情看待自己可耻的荣誉
(182) 我的心灵里有了深沉而令人神往的信
念(183) 书稿该烧的时候我就烧(183)

安徒生 (184)

我的一生既幸运又坎坷(185) 我是一颗发育
不良的小草(185) 我倾向于探索人生中使人
压抑的东西(186) 我不以承认自己的弱点而
感到羞愧(187) 我这一生的酸甜苦辣对于我
的发展和命运都是必要的(187) 我既感动，又
自卑(188)

夏洛蒂 (188)

我那火一般的想象不时吞噬我(189) 我恨我
过去的轻浮和孟浪(189) 我是个非常鄙俗、平
庸的可怜虫(190) 我被精神死亡的阴影笼罩
在一片黑暗中(190) 每时每刻我都发现自己
走到邪路上去了(191) 我宁愿忍受生理上最

大的痛楚，也不愿让我的心被痛苦的悔恨撕裂
(192) 我获得的重大收益是以同等的痛苦代价换来的(192) 我还有许多聊以自慰的东西
(193) 我的工作就是我最好的同伴(194) 我满足于隐遁的生活(194) 我的生活是一片惨淡的空白(195) 我对未来不抱多大的希望
(195)

屠格涅夫 (196)

我厌恶我所看到的周围的一切(196) 我的日子过得郁郁寡欢(197) 我的一切象样的东西，都是生活赋予的(197) 我在痛苦中渐渐衰老
(198)

陀思妥耶夫斯基 (199)

对周围的淡泊使我更倾心于研究人和生活的意义(199) 我几乎为自己的声誉陶醉了(200) 我的自尊心和虚荣心无比强烈(200) 我没有清醒的时候(201) 我是一个没有信仰和充满怀疑的时代的孩童(201) 我对尘世的幸福不抱奢望(202) 我确实已经失去了存在的价值
(202) 我对自己总感到不满意(203)

托尔斯泰 (203)

我是一个伪君子(204) 我知道自己有多坏多蠢，可人们却把我看作天才(205) 我经历了三

个发展阶段(206) 我的双重人格(207)

罗曼·罗兰..... (209)

我从童年时起就看到生命是建筑在痛苦之上的(209) 为了自己的安静,我曾抵御过敌人,也抵御过朋友(211) 对于我来说,创作是一种或者生或者死的需要(211) 我宁愿放弃现实的利益而求得自尊(213) 我是对的,但我孤身一人(213) 我自己生命中的神秘(214) 我热爱生活,但只在内心感觉它(216)

高尔基 (218)

我从来不曾有过自信的毛病(218) 我感到自己成了一个幸福的人(219) 我为自己像野兽一样莽撞而感到痛苦和羞愧(220) 生活条件越是艰苦,觉得自己越是坚强、聪明(220) 我深深体验过对生活的恐惧(221) 我时常觉得自己象喝醉了酒一样(221) 我身上发展着一种慢性的神经过敏(222)

毛姆..... (222)

我不妒忌什么人,也不大看重名气(223) 我已履行了自己的职责,极愿就此收工(224) 纵观我的一生,我是一个失败者(225) 我现在的一切不幸都是由于我以往的过失造成的(226)

鲁迅..... (227)

我的作品太黑暗了(227) 我恐怕是以不好见客出名的(228) 我总觉得自己的灵魂里有毒气和鬼气(228) 我有时很想冒险、破坏(229)

异性我是爱的,但我一向不敢(229) 我惭愧我的少年之作却并不后悔(230) 我近来渐渐倾向于个人主义(230) 我解剖自己并不比解剖别人留情面(231)

郭沫若..... (231)

我这人非常孤僻(232) 我觉得我好象无什伟大的天赋(232) 我是一个偏于主观易冲动的人(233) 我一生中最大的希望是做出一篇杰作来(234) 我的灵魂久困在自由与责任之间(234) 我常感到生活中缺乏诗意(235)

郁达夫..... (235)

度量狭小是我的致命伤和改不了的恶习惯(235) 在人生战场上,我这样的人不得不居劣败的地位(236) 诗书误了我半生荣达(237) 我这一生完全是造物主的精神的浪费(237) 我所以到如此地步是由于生性愚蠢(238)

茅盾..... (239)

我的作品中有一层极厚的悲观色彩(239) 我

不愿意昧着良心说自己以为不然的话(240)
我觉得我有责任继续活下去(240) 太早的死
和寂寞的死成为我感情上的一种沉重的负担
(241)

老舍..... (242)

我做梦也没有想到可以写点东西去发表(242)
我的感情老是走在理智前面(243) 我怕写
女人(244) 青年时代我是个悲观者(244) 我
是文艺界的一名小卒(245) 我是一个爽快的人(245)

巴金..... (246)

我没有走上绝路,因为我找到了纸和笔(246)
我不会忘记自己的丑态,我也记得别人的嘴脸
(247) 离了友情我的生存就没有光彩(248)
我不是社会名流,我只是一个到死也不愿放下
笔的作家(249) 我从来不曾想过巧妙地打扮
自己取悦于人(250) 理想从未在我眼前隐去
(251) 解剖自己,我挖得不深(252)

波夫娃..... (252)

我满足于阐明我的生活(253) 在我眼里,萨特
意味无穷(254) 我首要的信念是确信自己
(255) 肉欲的胃口已经超过了我的意志(256)
我感受到了成为自己上帝的幸福(259)

曹禺..... (259)

我浮沉在无边惨痛的人海里(260) 我是我自己——一个渺小的自己(260) 我有着一般年青人按捺不住的习性(261) 积郁激动起来我便不能自制(262)

V. 艺术家

柯罗..... (266)

绘画是个令人讨厌的行当,它使我自豪,也让我羞愧(266) 我唯恐被金钱淹没(267) 我的事业心与结婚水火不相容(267) 作为画家,我比较喜欢意大利女人,但从感情方面说,我却倾慕法国女人(268)

柴柯夫斯基..... (268)

我非常寂寞(269) 我的生活方式绝对是一种梦魇(270) 我衷心祈求着死亡(271) 临时的疯狂真的征服过我(272) 工作使我恐怖,但又只有工作才能救活我(272) 我的一生就是由于社会接触而苦恼的(273)