

宁夏古语选注

唐 骥 杨继国 布鲁南 何克俭

.72

宁夏人民出版社

I222.72

2

3

寧夏古詩選注

唐 驥

楊繼國

布魯南

何克儉

寧夏人民出版社

B

449493

BH791.98

宁夏古诗选注

唐 骥 杨继国 布鲁南 何克俭

宁夏人民出版社出版发行

(银川市解放西街105号)

新华书店经销

宁夏新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：9.5

字数：140千 插页：2

1987年4月第1版第1次印刷

印数：1——1,900册

ISBN7-227-00060-5

统一书号：10157·266

I·16

定 价：1.60元

前 言

在祖国璀璨的古代文化中，有不少讴歌本省区的优秀诗篇。宁夏也是如此，“朔方”、“塞上”、“贺兰山”这些所以全国人民熟知，恐怕部分原因就是有这些古诗的缘故。发掘这一份珍贵的遗产，可以使我们认识宁夏的过去，通过新旧对比更加热爱今天。总结古代宁夏诗歌创作上成功的经验，对今天更好地表现宁夏人民的生活和斗争，也有着积极的借鉴意义。

近年来，在工作、学习中，我们经常接触到一些宁夏古代诗歌，觉得有意思，便作了选注。今天这个本子，是在两个选注本的基础上，通力合作，分工完成的。其中布鲁南负责唐代部分，杨继国负责宋元及明代一部分，唐骥负责明代部分，何克俭负责清代部分，最后由唐骥汇总，在文字上作了必要的整理。由于工作繁忙，水平有限，缺点错误一定不少，希望得到各方面的批评指正。

在我们搜集选注的过程中，曾得到各方面的前辈和同好的指教，在这里一并表示诚挚的感谢！

唐 骥 杨继国 布鲁南 何克俭
一九八二年三月

目 录

前言

出车·····	诗经 (1)
上之回·····	汉乐府 (6)
唐太宗诗句·····	(唐) 李世民 (9)
被试出塞·····	沈佺期 (11)
出萧关怀古·····	陶 翰 (13)
奉和圣制送尚书燕国公说赴朔方军·····	张九龄 (16)
塞下曲·····	王昌龄 (19)
使至塞上·····	王 维 (21)
送刘评事充朔方判官赋得征马嘶·····	高 适 (24)
行军九日思长安故园·····	岑 参 (26)
近闻·····	杜 甫 (28)
送灵州李判官·····	杜 甫 (30)
送李骑曹之灵武·····	郎士元 (32)
送节度赴朔方·····	皇甫冉 (34)
送卢潘尚书之灵武·····	韦 蟾 (36)
盐州过胡儿饮马泉·····	李 益 (38)
暮过回乐烽·····	李 益 (40)

夜上受降城闻笛·····	李 益 (41)
送都尉归边·····	卢 纶 (43)
送李骑曹灵州归觐·····	张 籍 (45)
城盐州·····	白居易 (47)
送邹明府游灵武·····	贾 岛 (52)
送李骑曹·····	贾 岛 (54)
送灵州李侍御·····	无 可 (56)
塞路晴诗·····	雍 陶 (58)
闻北虏入灵州 (二首) ·····	李 频 (60)
登临洮望萧关·····	李昌符 (62)
出塞即事·····	顾非熊 (64)
送灵州田尚书·····	薛 逢 (66)
和李秀才边庭四时怨·····	卢汝弼 (68)
塞上·····	曹 松 (70)
朔方书事·····	张 蟪 (72)
过萧关·····	张 蟪 (74)
有所思·····	女郎刘云 (76)
塞上·····	(五代) 谭用之 (78)
劝农·····	(宋) 范仲淹 (80)
凯歌 (二首) ·····	沈 括 (82)
西征·····	张舜民 (85)
峡口山·····	张舜民 (87)
咏雪·····	(西夏) 张 元 (89)
颂师典 (选三段) ·····	佚 名 (91)

黄河行·····	(元) 贡师泰 (93)
杨德章监宪贺兰山图·····	贡师泰 (97)
贺兰大雪·····	(明) 朱 梅 (99)
汉渠春涨·····	朱 梅 (101)
月湖夕照·····	朱 梅 (103)
灵武秋风·····	朱 梅 (105)
出郊观猎至贺兰山·····	金幼孜 (106)
寒食遣兴·····	朱孟德 (108)
渠上良田·····	朱秩炅 (110)
渔村夕照·····	朱秩炅 (112)
古冢谣·····	朱秩炅 (114)
观黄河·····	朱秩炅 (117)
过韦州·····	王 越 (119)
过豫旺城·····	王 琼 (121)
九日登花马池城·····	王 琼 (123)
登广武远眺·····	王 琼 (125)
古田父叹·····	王 崇 (127)
出塞·····	李梦阳 (132)
秋望·····	李梦阳 (135)
夏城坐雨·····	李梦阳 (137)
夏城漫兴·····	李梦阳 (139)
胡马来·····	李梦阳 (141)
朝饮马送陈子出塞·····	李梦阳 (145)
别夏城·····	胡汝砺 (147)

开金积渠·····	王 珣 (149)
宿平羌堡·····	杨守礼 (151)
晚入平虏城·····	杨守礼 (153)
入打硪口·····	杨守礼 (155)
宁夏·····	孟 逵 (157)
塞下曲·····	张居正 (159)
夏州乱·····	汤显祖 (161)
秋征·····	肖如薰 (164)
送康元龙之灵武·····	徐 勣 (166)
朔方·····	刘芳猷 (169)
金波湖棹歌·····	静 明 (171)
黑山晴雪·····	佚名 (172)
芦沟烟雨·····	佚名 (173)
鸣沙过雁·····	佚名 (174)
汉渠春水·····	王 逊 (175)
良田晚照·····	王 逊 (177)
高桥望宁夏·····	王 弘 (179)
登长城关瞻眺有怀·····	魏谦吉 (181)
出塞曲 (六首) ·····	王用宾 (183)
边人苦·····	冯 清 (186)
将至威武堡·····	齐之鸾 (190)
黄河晓渡·····	佚名 (192)
贺兰九歌 (选二首) ·····	潘元凯 (193)
官桥柳色·····	陈德武 (196)

游黑宝塔诗·····	孟 霖 (198)
盐池·····	周 澄 (200)
横城堡渡黄河·····	(清) 爱新觉罗·玄烨 (202)
泛舟·····	黄图安 (204)
漫兴·····	王士禛 (206)
送傅介侯督饷宁夏·····	宋 琬 (208)
青铜禹迹·····	栗尔章 (210)
金塔登高·····	岳 咨 (212)
华山积翠·····	朱亨衍 (214)
古塔凌霄·····	王都赋 (216)
长渠流润·····	王都赋 (218)
银川书院诗·····	顾光旭 (220)
中卫竹枝词 (十一首) ·····	黄恩锡 (223)
春行杂咏 (二首) ·····	黄恩锡 (229)
渠行杂咏 (三首) ·····	黄恩锡 (231)
高台梵刹·····	王德荣 (233)
香岩登览·····	方张登 (235)
星渠柳翠·····	罗元琦 (236)
石关积雪·····	王赐节 (238)
黄沙古渡·····	王 綏 (239)
山屏晚翠·····	王永祐 (241)
河带晴光·····	王永祐 (243)
堡渠长·····	杨芳灿 (245)
西桥柳色·····	徐德溥 (249)

南麓果园·····	徐德溥 (251)
樵云黄同年惠中卫酒·····	李孝洋 (253)
连湖渔歌·····	杨 润 (255)
中卫道中喜雨·····	范 鉴 (257)
旧边诗 (二首) ·····	方 还 (259)
边墙·····	俞 讷 (262)
宁夏渡河·····	黄 庭 (264)
初冬石嘴子山作·····	徐保字 (266)
由灵沙村至庙台堡·····	徐保字 (268)
边墙晚照·····	郭鸿熙 (270)
马营远树·····	王以晋 (272)
贺兰夏雪·····	王以晋 (273)
初履镇戎任·····	陈日新 (274)
咏贺兰山·····	胡秉正 (276)
小盐池·····	杨承宪 (278)
入海城·····	朱美燮 (282)
研山斋·····	赵惟熙 (284)
游贺兰山绝句·····	润 光 (286)
头发菜·····	范 灏 (287)
大悲阁望笔架山·····	赵熊飞 (289)
六盘山转饷谣·····	谭嗣同 (291)
河上纪事 (之二) ·····	谭嗣同 (293)

出 车^①

《诗经》

我出我车，于彼牧矣^②。
自天子所，谓我来矣^③。
召彼仆夫，谓之载矣^④。
王事多难，维其棘矣^⑤。

我出我车，于彼郊矣^⑥。
设此旂矣，建彼旄矣^⑦。
彼旂旄斯，胡不旆旆^⑧。
忧心悄悄，仆夫况瘁^⑨。

王命南仲，往城于方^⑩。
出车彭彭，旗旐央央^⑪。
天子命我，城彼朔方。
赫赫南仲，玁狁于襄^⑫。

昔我往矣，黍稷方华^⑬。
今我来思，雨雪载涂^⑭。

王事多难，不遑启居^⑮。

岂不怀归，畏此简书^⑯。

嘒嘒草虫，趯趯阜螽^⑰。

未见君子，忧心忡忡^⑱。

既见君子，我心则降^⑲。

赫赫南仲，薄伐西戎^⑳。

春日迟迟，卉木萋萋^㉑。

仓庚喈喈，采芣祁祁^㉒。

执讯获丑，薄言还归^㉓。

赫赫南仲，玁狁于夷^㉔。

〔注释〕

①这首诗选自《诗经·小雅》。车，战车，这里泛指军队。这首诗叙述军队征途往返的境况。

②彼，那。牧，西周国都镐京（故址在陕西长安韦曲公社西北）的远郊。

③这两句说，从周王那里我受命率师而来。

④这两句说，召来那个车夫，叫他驾车。

⑤维，语助；棘，同急；这两句说朝政艰难，此行不可缓慢。

⑥郊，郊区。朱熹集注《诗集传》解：“郊在牧内，盖前军已至牧，而后军犹在郊也。”

⑦旐(zhào)，古代旗的一种，上画龟蛇；旄(máo)，一种旗杆

头上用旄牛尾作装饰的旗帜；旐，旄皆行丧礼时用，古时出师的仪式如同丧礼。这两句说竖此旐，立那旐。

⑧彼旐旐斯，旐(yú)，古代画鸟隼的一种旗，进兵时用；旐(pèi)，下垂飞扬之貌。这两句说那些旗帜，怎么不下垂飞扬呢？

⑨悄悄，忧愁貌。况，同况，更进一步的意思。还两句说将帅以任大责重为忧，而车夫亦为之恐惧而憔悴。

⑩王，周宣王；南仲，大将名；方，同朔方，朱熹集注《诗集传》解为“今灵夏等州之地，”灵州就是灵武一带；城，动词、筑城。这两句说周宣王命令大将南仲，前往朔方建筑城堡等防御工事。

⑪彭彭，盛多的样子；央央，鲜明的样子。这两句说出征将士车马很多，浩浩荡荡，各类旗帜色彩鲜明，迎风飘扬。

⑫赫赫，显耀盛大的样子；狁狁(xiǎn yǔn)，殷周之际散居在今陕西、甘肃北境及内蒙西部，从事游牧的古族，又称戎、狄、鬼方等，战国后称胡，匈奴；褰，同褰，扫除之意；于，表示被动。这两句说南仲声势赫赫，战胜狁狁。

⑬华，花。这两句说从前我去的时候，黍稷正在扬花。

⑭思，语助；这两句说现在我回来了，归途上到处都是雨雪

⑮不遑启居，遑，暇；启，跪；居，安坐。我国古人不论坐跪都是两膝着席，坐时把臀部贴在足跟上，跪时则将腰部伸直，臀部同足跟离开。此言无暇安稳地停下来休息。

⑯简书，文书，指征役时临行告诫的文书。这两句说难道长期以来没有乡思吗？不是啊，只是深惧简书上的策命之词，尚未完成天子委以的重任。

⑰嘒嘒(yāo)，虫叫的声音；草虫，蝗虫；趯趯(tì)，跳跃貌；阜螽，蝗的幼虫。这两句以蝗虫自幼至成型的时物之变喻将士出征岁月之长。

⑮忡忡，忧虑不安的样子。

⑯降，下、作安定、踏实解。此言将帅的家室思念之情。

⑰薄伐西戎，西戎，古代西北戎族的总称；进逼讨伐西戎之意。

⑱迟迟，指春日渐长；萋萋，繁盛貌。这两句说春光明媚，白昼渐长，草木繁茂。

⑳仓，仓庚，黄鹂；喈喈（jiē），鸟和鸣之声；繁，白蒿；祁祁（qí），众多貌。这两句说黄鹂鸣声和谐悦耳，人们竞相采撷众多的白蒿。

㉑讯、丑同是俘虏之意，讯指首领，丑指徒众；薄言，发语词；这两句说俘虏了大批敌人和敌方首领，凯旋而归。

㉒獫狁于夷，夷，平；獫狁侵边之患被解除了。

〔浅析〕

在奴隶社会逐渐瓦解的西周晚期，公元前841年，发生了驱逐周厉王的“国人暴动”，随着就是共和行政。其后，周厉王死于彘。太子静上台，叫宣王。“宣王在位四十七年，‘内修政事、外攘夷狄，复文武之境土’（《国语·周语》）史称中兴。”翦伯赞（《中国史纲要》）这首诗歌通过周宣王将帅之口颂扬了西周军队在朔方修筑城堡，守备为本，终于扫除獫狁的赫赫战功，反映了宣王中兴的一个侧面。

全诗共六章。前两章为第一部分，描写将帅受命于天子、率师出征的情景。三、四两章为第二部分，这是全诗的重点所在，突出西周军队不可阻遏的浩大声势，叙述他们“城彼朔方”、“獫狁于襄”的辉煌战绩。同时，通过“黍稷方华”，“雨雪载途”和“不遑启居”的描述，反映了远离家门

的将士长期戍边及含辛茹苦的紧张生活。“岂不怀归，畏此简书”，口欲言而嗫嚅，似有讳饰，不如《采薇》末章“我心伤悲，莫知我哀”那样直说，却含蕴深刻，表明将士种种苦况，纯为“简书所迫。一个“畏”字活现出天子神威和将士对此所怀有的既畏惧又厌倦的复杂情态；宣王在频繁的战争中激化社会内部矛盾的趋向，也初露端倪，可见他凭借战争换取的暂时稳定局面不过是末日行将来临的西周王朝的回光反照。最后两章是第三部分，表现将士大获全胜、凯旋而归的景象。

这首诗歌虽在小雅之列，可是颇受国风影响，“杂乎风之体”，多次运用重章迭句，一咏三叹。句法极整饬，语气通畅连贯。叙事中又多有抒情成分，感慨往复，感染力较强。

上之回^①

汉铙歌十八曲^②（选一）

上之回，所中益^③。

夏将至、行将北，以承甘泉宫^④。

寒暑德，游石关，望诸国^⑤。

月支臣，匈奴服^⑥。

令从百官疾驰驱，千秋万岁乐无极^⑦。

〔注释〕

①上，封建时代对皇帝的尊称。这里指称汉武帝刘彻。之，去，到。回，即回中，古道路名，南起陕甘汧水河谷，北出萧关。因途经今陕西陇县西北的回中宫而得名。是古时关中平原与陇东高原间的交通要道。又据东汉史学家应劭说，回中宫在安定高平，即今宁夏固原。

②铙歌，汉东府《鼓吹曲》的一部，用以激励士气及宴享功臣。

③所中，犹行在所。古时皇帝所在的地名叫行在所。益，同“溢”，昌盛的意思。这句意为，武帝出回中巡游，使所过的地方变得昌盛。这句又断作：上之回所中，益夏将至。

④承，承接，到达。甘泉宫为汉宫名，故址在今陕西淳化县西北甘泉山上。武帝曾在此避暑，接见诸侯王及各部族首领。这句意为，

夏天将到时，武帝又北至甘泉宫。

⑤寒暑德，据闻一多先生在《诗选典校笺》中考证，寒暑德应解作寒暑适，如《吕氏春秋·大乐篇》就有“寒暑适”句，是寒暑适宜的意思。石关，宫观名，在甘泉宫旁。望诸国，诸国望的倒装句。望，瞻仰，拜望。诸国，指西北诸少数民族部落。这句意为，武帝在甘泉宫避暑、游玩，并接受少数民族首领的朝拜。

⑥月支，古族名。秦汉时游牧于今甘肃敦煌、祁连间。臣，归属称臣的意思。匈奴，我国古时北方游牧民族。肢，顺肢。

⑦这句意为，武帝命令随从的百官四处出使，由于与诸少数民族建立了友好的关系，使天下千秋万代乐享太平。

〔浅析〕

这是一首乐府诗，选自《全汉三国晋南北朝诗》。可能出自文人之手。西汉元封四年（公元前一〇七年），汉武帝从雍（治所在今陕西凤翔南）出发，通过回中道，北出萧关，（在宁夏回族自治区固原县东南）巡视，历经宁夏、内蒙、河北、山西后，又到了甘泉宫。汉武帝此行，并不只是避暑游览（“寒暑德，游石关”），而是有着重要战略意义的举动。

汉朝最大的外患是北方的匈奴。为了击退匈奴的进犯，除武力征伐外，汉武帝还采取了两个重要措施。一是派张骞于公元前一三八年、一一九年两度出使西域，联合了西域诸国，使匈奴处于孤立境地。另一方面，是加强北部边防，在东起朔方西至令居（今甘肃永登县）的地区，设立田官，开展屯垦，使这一带经济很快发展了起来。由于采取了