

年譜叢刊

黃丕烈年譜

〔清〕江標撰
王大隆補
馮惠民點校

中華書局

責任編輯：崔高維

黃丕烈年譜

〔清〕江標撰

王大隆補

馮惠民點校

中華書局出版

（北京王府井大街36號）

新華書店北京發行所發行
北京石景山區中華書局印刷廠印刷

850×1168毫米 1/32·5 3/4 印張·1插頁·98千字

1988年2月第1版 1988年2月北京第1次印刷

印數 0,001—2,000冊

統一書號：17018·169 定價：1.50元

ISBN 7—101—00362—1/I·42

整理說明

黃丕烈（一七六三至一八二五），字堯圃，一字紹甫，又字紹武，清江蘇長洲人。乾隆五十三年戊申（一七八八）舉人，官主事。他平生嗜學好古，素喜藏書，尤重宋槧本，每有所聞，購求不遺餘力，被目爲書淫。嘗得宋本百餘種，構專室收藏，名之曰百宋一廬，顧廣圻爲作百宋一廬賦。又得虞山毛氏藏北宋本陶詩及南宋本湯氏注陶詩，喜出望外，因名其室曰陶陶室。其藏書甚富，至嘉慶年間，已成爲東南藏書家之巨擘。黃氏還精通版本，長於校勘。嘉慶二十三年戊寅（一八一八）刻成士禮居叢書十九種，其中宋本鄭氏周禮儀禮、天聖明道本國語、剡川姚氏本國策，以及龐安常之傷寒總病論、洪邁之集驗方等，皆系罕見珍本。爲世所重。

清史列傳文苑傳稱，黃氏「好刻古籍，每刻一書，行款點畫，一仍舊本，即有譌謬，不敢擅改，別爲札記，綴於卷末。」錢大昕、段玉裁甚稱之，謂之可以矯近世輕改古書之弊。」王芑孫所撰黃堯圃陶陶室記亦云，黃氏「於其版本之後先，篇第之多寡，音訓之異同，字畫之增

損，及其授受源流，繙摹本末，下至行幅之疏密廣狹，裝綴之精粗敝好，莫不心營目識，條分縷析，積晦明風雨之勤，奪飲食男女之欲，以冥其中。可見他用心之勤，功力之深。

不過到黃丕烈晚年，士禮居藏書，盡爲汪士鐘所得。不久，汪氏藏書亦漸散失，道光末年，大都轉歸楊以增，吳雲、陸心源亦頗得之。兵燹之後，其書多已不存，少數流傳下來的，也成了稀世之瑰寶。黃氏的著作主要有汪本隸釋刊誤、官史精華、百宋一廬賦注、百宋一廬書錄、蕘言、印須集等。另有蕘圃所見古書錄二十卷，未見傳本。

清光緒十年甲申（一八八四），吳縣潘祖蔭（一八三〇——一八九〇）搜集黃氏所書題跋，刻成士禮居藏書題跋記六卷，敘古書源流甚詳。光緒二十二年丙申（一八九六），江標（一八六〇——一八九九）刻士禮居題跋續記二卷。稍後，繆荃孫（一八八四——一九二〇）又輯士禮居題跋再續記二卷。此後，繆氏又同章鈺、吳昌綬輯有蕘圃藏書題識十卷；該書於題跋記、續記、再續記以外，又增題跋數百篇，近人王大隆又有蕘圃題識續錄四卷、雜著一卷、再續錄三卷，爲研究黃氏藏書情況及目錄、版本、校勘提供了方便。

本書所收黃蕘圃年譜，亦江標所撰，刊入靈鶴閣叢書。江標字建霞，號蕘圃，又字師鴈，自署苦諺，清元和人。光緒十四年戊子、十五年己丑（一八八八、一八八九），連捷成進士，入翰林。其舅氏金匱華翼綸家富藏書，江氏自幼讀書其家，耳濡目染；其師葉昌熾字鞠

裳，號緣袈，清長洲人，曾爲虞山瞿木夫編校書錄，得見鐵琴銅劍樓之書，又曾館於潘祖蔭家，窺其所藏秘籍，對版本目錄之學及古今藏書家故事，尤爲精熟，著有藏書紀事詩六卷。江標既受金、葉二氏的影響薰陶，精於鑒別，又爲黃氏編輯過題跋記，知其藏書源流，所以該譜對譜主搜求善本、校勘古書的事蹟以及他同當時藏書家的交往敘述較詳，對我們考證古書的版本源流，研究目錄校勘，很有裨益。

不過，江標雖有鈎稽排比之功，但是，他編輯年譜時，許多黃氏題跋不曾看到，所以，近人王大隆又廣收博採，參稽他書，寫了黃蕘圃先生年譜補。其自序云：「戊辰（一九二八）長夏，掣經之餘，以讀蕘圃題識爲遣；見題跋爲江氏所未見者尚夥，即江輯亦不無舛誤之處，隨手箋補，間加案正，得七百條。草稿叢雜，未遑銓次。今春（己巳，一九二九）友人有謂宜輯錄成書，以問當世。於是更定體例，廣搜故實，補缺正譌，并編附錄。而家少藏書，又以餘力爲之，數月以來，所得無多。以江輯本爲世通行，爰先就補輯諸條，別錄成冊。其案正之語，悉從刪落，俟他日董理全書，再當詳載。」這樣看來，王氏雖立志補正江氏所撰年譜，並下了一番功夫，但因種種困難，加以時間倉促，所以刊刻時僅就補輯的部分別錄成冊，七百餘條案正悉從刪落，而「他日董理全書，再當詳載」云云，說明其書尚待補充、修訂。

在江氏所撰年譜的基礎上，王氏所撰年譜補，增加了同黃丕烈過從甚密的有关人物的

籍里、生卒年以及他們之間的詩文往還，補充了黃氏搜求、校勘古書的若干史實，增加了黃氏的著作書目。比如，江氏所撰年譜列黃氏字號近三十個，王氏所撰年譜又從有關題跋中補充表字、齋名三十餘個；又如對黃氏之卒，江氏所撰年譜僅書「八月先生卒」，並云黃氏「歿於八月十八日之前，七月二十六日之後，二十二日內，惜無從考定也」，而王氏年譜補則系於八月十三日。這些，無疑為讀者提供了方便。

這次整理黃丕烈年譜時，將江氏所撰年譜和王氏所撰年譜補合為一編。江氏所撰年譜除有著者丁酉年十一月題記之外，原無序跋；冒廣生代其外祖周季況所撰黃蕘圖先生年譜序，原載小三吾亭文集，現改附於江氏所撰年譜之前，以便參考。作為本書的附錄，則收入了葉昌熾的藏書紀事詩、清史列傳文苑傳、楊立誠、金步瀛的中國藏書家考略、蔣鏡寰的吳中先哲藏書考略等書中的有關部分，至於士禮居題跋記、續記、再續記以及堯圃藏書題識等書中的序跋，亦有涉及黃氏生平事蹟者，限於篇幅和體例，這裏只好從略。對本書中的錯誤缺點，歡迎廣大讀者批評指正。

馮惠民

一九八五年

黃堯圃先生年譜序代外祖周季況先生

詒游吳中，得博雅君子三人焉，曰費翰林岷懷、江京堂建綬、曹舉人君直。三人者，道同齒若，喜收藏異書，丹黃雜遝，手自理董，有其鄉黃堯圃先生師法；又以詒嗜書，故時相過從。今詒將去吳，而建綬出所撰堯圃先生年譜，督爲之序。詒與建綬性情遭際，若膠投漆，誼不容嘿而已，遂爲之序。

序曰：年譜之作，興於經，立於子，成於史。孔子作春秋，絕筆獲麟；而其弟子因經之末，并錄魯之舊史，以記孔子卒之月日，蓋隱然以春秋爲孔子年譜也。自時厥後，若晏平仲氏，若呂不韋氏，其書命名皆春秋。春秋者，年也。是故晏子之春秋，晏子年譜也；墨子明鬼篇：「墨死，其賓客哀之，集其行事成書」云云。其書雖無年月，然譜學濫觴，實源於此。呂氏之春秋，呂氏之年譜也。呂不韋輯智略士，成呂氏春秋。其書彙儒、墨之旨，合名、法之源，古今帝王、天地、名物之故，與譜本不相涉，然序意篇：「維秦八年，歲在涒灘」云云，自是年譜書法。太史公作三代世表，旁行斜上，實效周譜。周譜世不可見，然「定王五年河徙」，漢書溝洫志猶引其文。然則譜之與表，相因而作，史通之言不其信與。

天水以降，作者綦煩，編年之書，遂通紀傳。故世謂年譜始於宋人，不知經、子、史已發其凡。

也。論譚陋，鈔所通解，然所見名人年譜幾及百家，間嘗綜而論之。必其人生平行事，繫乎朝廷治亂，學術消長，又其交游多賢士大夫，遺聞軼事往往見於他說，故其考訂易於爲功，而其書成亦足傳信。堯圃先生伏處家術，理亂不知，黜陟不聞，海內僅以藏書家目之。而建綬即於書後題跋鈎稽排比，做翁蘇齋米海嶽年譜例，纂成是譜。鄉邦文獻，轉賴不墜，不可謂非好爲其難者也。

詩曰：「維桑與梓，必恭敬止。」禮曰：「君子之德也澤，其服也鄉。」建綬有然，抑詒有感於藏書之故矣。

古今文人嗜好成癖，當其盛時，節衣縮食，維日岌岌，猶恐不及。然或於其身，或於其子孫，輒以貧故歸諸他氏；又其甚者，或厄於水，或厄於火，難聚易散，一邱之貉。今黃氏之書，已一售於汪，再售於楊矣。

建綬雖貧，然有子通能讀父書，或冀無恐。若詒自遭放廢，爲世詬病，曩時所蓄，早歸蔣氏，行年七十，貧賤衰老，一身不保，亡論身外，晚交諸子，質疑問難，十年一夕，差強人意；今將遠別，良朋舊友，兩並失之，建綬謂詒能堪之耶？篝鐙倚裝，書報建綬，質之費、曹兩君。當念詒黯然銷魂時也。

黃葵圃先生像

七月二十一日海虞胡駿猷為堯翁寫鏡中影



堯翁六十三歲像原裝入魚元機
詩思圖題詞冊中從先生後人
寶夫借得即乞芒香孫琴安重
撫刊入年譜時光緒丁酉十一
月元和後學江標謹記

目 录

整理说明

黄蕘圃先生年譜序 冒廣生 一

黄蕘圃先生像 一

黄蕘圃先生年譜卷上 江 標 一

黄蕘圃先生年譜卷下 江 標 四九

黄蕘圃先生年譜補王大陸 九九

附 录

清史列傳文苑傳 一六五

藏書紀事詩 葉昌熾 一六六

中國藏書家考略 楊立誠 金步瀛 一七〇

吳中先哲藏書考略 蔣鏡寰 一七一

黃蕘圃先生年譜卷上

元和江標輯

乾隆二十八年癸未（一七六三）五月十一日，先生生。士禮居題跋記卷五姚少監文集跋。

先生行二。夢詩圖卷詩引墨迹。名丕烈，字紹武，一字紹甫，又字蕘圃，又曰蕘夫，又曰蕘

翁，又曰老蕘，更號復翁、復初氏、宋塵一翁、求古居士、求古居主人、讀未見書齋主人、

聽擬軒主人、秋清逸士、甘止醒人、見獨學人、陶陶軒主、復見心翁、學山海居主人、先

生題鈔本蕭閒老人明秀集詩注云：「李中麓家詞山曲海。余藏詞曲甚夥，名其藏弄之所曰學山海居。」抱守老

人、長梧子、知非子、半恕道人、以上見先生跋語中。民山山民、見張蔣塘大滌山房詩集自注。

員嶠山人、見陳氏求古精舍金石圖序後印文。佞宋主人、見徐子晉前塵夢影錄上。皆先生自號也。江

蘇蘇州府長洲縣籍。蘇州府志。先世居閩之莆田。其十世祖秀陸遷至江甯，及曾祖琅始

移居吳門，再傳至君考維、號耐庵，以忠信直諒訓其子弟。君生有至性，克承家範。兄

承勳，出爲伯任達先生後。石韞玉獨學廬四稿。標按同治蘇州府志，黃丕烈字紹武，乾隆戊申舉

人，注銓部主事。性孝友，父柩在堂，不戒於火；將及寢，丕烈據棺大慟，誓以身殉，火竟滅。平生無聲色之好，喜藏

書，購得宋刻百餘種。學士顧莈顏其室曰百宋一廬。日夜校讐，研索訂正。嘗刻周禮鄭注、國語、國策、焦氏易

杯等書，一以宋元爲準。又道光志，丕烈既卒，藏書歸長洲汪士鐘。

又獨學廬四稿云：「少讀書務爲精純，

發爲文章，必以六經爲根柢。嘗仿宋人春秋類對之法，摘經語集爲駢四儷六之文，以類相從，裒然成編。」其勤學如此。

二十九年甲申（一七六四），二歲。

三十年乙酉（一七六五），三歲。

三十一年丙戌（一七六六），四歲。

三十二年丁亥（一七六七），五歲。

三十三年戊子（一七六八），六歲。

三十四年己丑（一七六九），七歲。

三十五年庚寅（一七七〇），八歲。

三十六年辛卯（一七七二），九歲。

三十七年壬辰（一七七三），十歲。

三十八年癸巳（一七七四），十一歲。

三十九年甲午（一七七五），十二歲。

四十年乙未（一七七六），十三歲。

四十一年丙申（一七七六），十四歲。

四十二年丁酉（一七七七），十五歲。

四十三年戊戌（一七七八），十六歲。

四十四年己亥（一七七九），十七歲。

四十五年庚子（一七八〇），十八歲。

四十六年辛丑（一七八一），十九歲。

是年，先生以十九名人長洲縣庠，學使爲彭元瑞侍郎。

長元和三縣青衿錄。

又獨學廬四

稿云：「年十九補學官弟子，尋食餼。」

四十七年壬寅（一七八二），二十歲。

四十八年癸卯（一七八三），二十一歲。

四十九年甲辰（一七八四），二十二歲。

五十年乙巳（一七八五），二十三歲。

五十一年丙午（一七八六），二十四歲。

五十二年丁未（一七八七），二十五歲。

五十三年戊申（一七八八），二十六歲。

先生是年舉江南孝廉。

蘇州府志。

標按：是科解元秦興季惇大。潘文勤師序士禮居題跋記稱爲

「蕘圃解元」，不知何據。

標又見湯三史題先生夢詩圖卷詩注云：「蕘圃與余同戊申榜。蕘圃名列第三。座師

胡豫堂先生以大魁期許，乃禮闈數上，挑列一等，加捐主政，分部告歸。」

五十四年己酉（一七八九），二十七歲。

九秋，見天下郡國利病書彙本三十四冊於張秋塘處。

士禮居藏書題跋記。

凡余未見原

跋，僅据此記采入者，旁注「記」字。

冬，借朱氏滋蘭堂藏沈寶硯校本楊子法言李注十卷，手錄之。原校本原跋。

五十五年庚戌（一七九〇），二十八歲。

秋，於文瑞樓書肆得臨陸敕先校明翻宋刻本國語六冊。記。

標按，海虞詩苑小傳，陸貽

典字敕先，號觀庵。自少篤嗜文。典師東澗而友鈍吟。又按，敕先，常熟人。

小春下弦後二日，借滋蘭堂惠松崖校本大戴禮記，過臨畢，跋之。長至日，又取盧本覆

校，再跋。記。

標按，錢大昕惠先生棟傳，字定宇，號松崖，士奇次子。初爲吳江學生員，改歸元和籍。

自幼篤志向學，家多藏書。日夜講誦，雅愛典籍。得一善本，傾囊弗惜。或借讀手鈔，校勘精審，於古書之真僞，瞭然若辨黑白。

臘月望前，從同年蔣賓嵎得山東孔氏校刊本國語，以新借同郡滋蘭堂朱秋崖臨校惠松

崖校本，傳錄于上，又以前得陸校本參互之，并題三跋。記。

標按，朱秋崖名邦衡。姪文

游，名奐。藏書處曰滋蘭堂。

國朝漢學師承記余古農先生傳、吳縣朱丈文游，藏書之富，甲於吳門，延先生

教讀，館於滋蘭堂中，得徧讀四部書。

五十六年辛亥（一七九一），二十九歲。

得叢書堂鈔本孟子注疏解經。原跋。

春季，校說文後，以所藏臨陸敕先校本國語，易五柳居主人陶蘊輝唐六典。記。

標

按。南澗文集上卷琉璃廠書肆記云：「五柳居陶氏在路北，近來始開，而舊書頗多，與文粹堂皆每年購書于蘇州，

載船而來。五柳多璜川吳氏藏書。書肆中曉事者，五柳之陶、文粹之謝。」又按，蘊輝名珠琳，原籍烏程，移家吳門。孫淵如五松園文彙曾爲蘊輝父正祥作傳。正祥字廷學，讀書爲業。與吳中名下士交接，於書能知宋元佳本。

三月下澣一日，鐙下覆勘陸校本國語并跋。記。

十一月二十八日，跋新得宋賓王校鈔本吳都文粹，屬同年沈書山書之。記。

標按，蔣

光煦東湖叢記，王聞遠金石契言敘，知交七十七人中，言宋蔚如名賓王，起家市井、性嗜奇書。無力購弄，則百方

丐鈔，惟以搜羅遺佚、訪求放失爲事。又按，賓王，太倉人。

五十七年壬子（一七九二），三十歲。

春仲，假得錢磬室校刊吳地記、吳郡圖經二書，以吳琯所刻古今逸史中吳地記校訖；又

從同年沈書山借得吳郡圖經續記，以錢本臨校一過，卽跋於沈書後。士禮居題跋記續。

凡未見原跋，据此采入者，書「記續」二字。

秋，以數十金得天下郡國利病書彙本，跋記，屬同年沈書山書之。記。

莫秋，得滋蘭堂惠校大戴禮記十三卷，因跋庚戌年所臨校本後。記。

九月四日，重裝去年所得孟子注疏解經成，跋記。原跋。

十月，先生以十卷本鈞磯文集假於錢竹汀先生。錢有跋，見潛攄堂文集卷三十一。標

按，潛攄先生在吳時，與先生往還頗密。竹汀日記鈔，每云「借黃蕘圃某書」云云，屢見者也。

十一月，得宋刻大戴記，以惠校本歸顧抱冲。記。標按顧千里撫本禮記鄭注考異序，往者，家

從兄抱冲，收善本經籍，將次第刊行不及而沒。兄名之達，元和廩貢生，沒於丁巳春，年四十五。藏書處名

小讀書堆。

仲冬，從朱秋崖借得惠松崖校經典釋文。記。

仲冬，跋校本經典釋文，并過臨惠松崖手校本。記。

五十八年癸丑（一七九三），三十一歲。

秋，從東城顧氏借殘宋本禮記鄭注。記。

秋孟，跋校宋本禮記鄭注。記。